্রহংসপরিব্রাজকাচার্য্য-শ্রীমচছঙ্করভগবৎপাদ-বিরচিত-

সর্ববেদান্ত-সিদ্ধান্ত-সারসংগ্রহঃ।

মহামহোপাধ্যায়— পণ্ডিত শ্রীযুক্ত প্রমথনাথ তর্কভূষণ

এবং

কাব্য-সাংখ্য-বেদান্ত-মীমাংসা-দ**র্শনতীর্থ-**বিচ্ঠারত্নোপনামক-

পণ্ডিত শ্রীযুক্ত অক্ষয়কুমার শাস্ত্রি-কর্ভৃক অনুদিত ও সম্পাদিত।

প্রকাশক—শ্রীক্ষীতরাদচক্র মধুুুুুুুুুুুুরুর । ২২।৫ বি, ঝামাপুকুর লেন, কলিকাতা।

১৩৩৬

[মূল্য ২॥• আড়াই টাকা

PRINTED BY ASHUTOSH MAJUMDAR.

AT THE

B. P. M's Press.

22/5 B, Jhamapooker Lane, Calcutta, 1930.

STATE CENTRAL LIBRARY
WEST BLINGAL
CALCUTTA

CALCUTTA

ভূমিকা।

এতদিনে ভগবৎপাদ শ্রীমচ্ছয়নাচার্য্য-বিরচিত 'সর্ব্যবেদান্ত-সিদ্ধান্ত-সারসংগ্রহ' নামক একথানি অতি উপাদের প্রান্থ বঙ্গভাষার প্রকাশিত হইল। ইতঃপূর্ব্যে এই গ্রন্থ বঙ্গদেশে প্রচারিত হর নাই। বাঁহারা ভগবৎপাদের অস্তান্ত গ্রন্থ পাঠ করিয়া পরিত্ত ইইরাছেন, এই গ্রন্থখানি তাঁহাদের অধিকতর প্রীতি সম্পাদন করিবে, সন্দেহ নাই। কারণ, এই গ্রন্থখানিতে বেদান্তশান্তের যাবতীর বিষয় সহজভাবে বর্ণিত হইরাছে। বাঁহারা নিরস্তর তাপত্রমপরীত সংসার হইতে মুক্তিলাভ করিতে চান, বাঁহারা জরা, মৃত্যু প্রভৃতির হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাইতে ইচ্চা করেন, তাঁহাদের একমাত্র উপনিষদের (বেদান্তের) শরণাপর হওয়া উচিত; কিন্তু উপনিষৎ অতি হর্বোধ, স্বর্ধী বাক্তির সহজে বোধগম্য হয় না; এইজন্ত ভগবান্ শঙ্করাচার্য্য ক্রপাপরবশ হইরা এই গ্রন্থে সমগ্র উপনিষদের তাৎপর্য্য সংগ্রহ করিয়াছেন।

এই বিশাল ব্রহ্মাণ্ডে জীবকুল ব্যাকুল হইয়া ঘটায়ের ভায় অহরহ: দেব. মানব, তির্যাক প্রভৃতি বিবিধ যোনিতে পরিভ্রমণ করিতেছে। শরীর ধারণ করিলে, আধ্যাত্মিক আধিলৈবিক ও আধিভৌতিক-রূপ ত্রিবিধ তাপের হস্ত হুইতে পরিত্রাণ পাইবার উপায় নাই। ক্রমি কীট হুইতে আরম্ভ করিয়া হিরণাগর্ভ পর্যান্ত রুথতঃথ তরতমভাবে বিশ্বমান আছে। এই তাপত্রয়ের দারা জীবনিবহ পুনঃপুন: তাপিত হইয়া, তাহার নিবৃত্তির জ্ঞানানাবিধ উপায় অস্থেষণ করিয়া थाक : किन्न त्याशक्तकोव जःथनिवृद्धि किश्वा स्थाशिव वास्वविक माधन कि তাহা জানিতে না পারিয়া, শ্রক, চন্দন, বনিতা, মিষ্টার প্রভৃতি বিষয় ছারা ত:খনিবৃত্তি ও সুখলাভ করিবার চেষ্টা করিয়া থাকে। কিন্তু এই সমস্ত বিষয় ত:খ নিবৃত্তি কিংবা সুথপ্রাপ্তির হেতৃ নছে: বরং ইহারা নানাবিধ ছ:খের নিদান হইয়া থাকে। এইজন্ত পুরুষধোরেয়গণ বিষয়সম্ভত স্কথকে অবজ্ঞা করিয়া, অথপ্ত অপরিচ্ছিন্ন তুথলাভের জন্য শাস্ত্রীয় সাধন অবলয়ন করিয়া থাকেন; কারণ, শাল্লীয় সাধনই তঃথনিবৃত্তি ও হুথপ্রাপ্তির একমাত্র উপায়। একণে দেখা বাউক, শাস্ত্র কি এবং দাধনই বা কাহাকে বলে। কারণ, ইহা জানিতে না পারিলে, কোন ব্যক্তি ইহার আশ্রয় গ্রহণ করিতে সমর্থ হয় না; এই নিমিত্ত প্রথমেই শাল্কের পরিচয় দেওয়া কর্ত্তব্য বলিয়া বিবেচিত হইতেছে।

শাস্ত্র-স্বরূপ।

শাস্ত্র শক্তে প্রথমতঃ বেদকেই ব্ঝায়; বেদম্লকদ্ধ প্রযুক্ত ময়াদি ধর্মগ্রন্থ সমূহকে শাস্ত্র নামে অভিহিত করা হয়। এই বেদ ছই ভাগে বিভক্ত; তন্মধ্যে একটিকে মন্ত্র ও অপরটিকে ব্রাহ্মণ বলে। মন্ত্রভাগকে কর্ম্মকাণ্ড ও ব্রাহ্মণ ভাগকে জ্ঞানকাণ্ড বলা ঘাইতে পারে। যদিও ব্রাহ্মণভাগে কর্মকাণ্ডের বিষয় উল্লিখিত আছে, তথাপি জ্ঞান প্রধানভাবে বিবৃত হওরার, তাহাকে জ্ঞানকাণ্ড বলা হইরা থাকে। * কর্মাকাণ্ডে প্রথম অধিকারীর জন্ম চিত্ত দ্বির উপায়স্বরূপ জ্যোতিষ্টোমগণ প্রভৃতি বিবিধ কর্ম উপদিষ্ট হইরাছে। জ্ঞানকাণ্ডে সংসার-পারাবার হইতে উত্থীর্ণ হইরা জীব কির্নুপে শান্তি ও স্থথের পরাকাষ্টা লাভ করিতে পারে, তাহাই বিশদরূপে বর্ণিত হইরাছে। যে অজ্ঞাত বিষয়ের উপদেশ প্রদান করে এবং ধাহা হইতে অলৌকিক ইষ্টপ্রাপ্তি ও অনিষ্ট-পরিহারের উপার অবগত হওয়া যায়, মনীধিগণ তাহাকে বেদ বলিয়া থাকেন। যেমন কর্মাকাণ্ডে মলৌকিক স্বর্গাদিরূপ ইষ্টপ্রাপ্তির উপায়—যাগাদি বিশেষরূপে অভিহিত ইইরাছে, সেইরূপ জ্ঞানকাণ্ডে অপরিচ্ছির আনন্দাত্মক ব্রহ্মরূপ মুক্তির বিষয় উপদিষ্ট হইরাছে। যেমন মন্ত্রভারের প্রামাণ্য অপ্রতিহত, তক্ত্রপ ব্রাহ্মণভাগেরও প্রামাণ্য অপ্রতিহত, তক্ত্রপ ব্রাহ্মণভাগেরও প্রামাণ্য অপ্রতিহত, তক্ত্রপ ব্রাহ্মণভাগেরও প্রামাণ্য অপ্রতিহত, কর্মাকার করিবার উপায় নাই। ধর্মস্ত্রকার ভগবান্ আপন্তম্ব "মন্ত্রাহ্মণয়োহেণিনামধের্ম্" এই স্ত্রে মন্ত্র ও ব্রাহ্মণ উভয়কেই অবিশেষে বেদ আথা প্রদান করিয়াছেন।

ব্রাহ্মণভাগের বেদত্বে আপত্তি।

কোন কোন মছাত্ম। মন্ত্রভাগের বেদত্ব স্বীকার করিয়া বাদ্দণভাগকে বেদ বিদিয়া স্বীকার করিতে প্রস্তুত নহেন। তাঁহারা বলেন,—"ব্রাদ্ধণভাগ মন্ত্রভাগের ব্যাখ্যাস্থরপ; স্কুতরাং তাহা ভাষ্য টীকাদির হ্যায় প্রুষ নির্মিত; এবং-বিধ বাধাাগ্রন্থ কথনই বেদ হইতে পারে না। অপিচ, ব্রাহ্মণভাগে জনমেজর প্রভৃতির উপাধ্যান বর্ণিত আছে, এবংবিধ অর্কাক্তন প্রুষ্থের নাম তাহাতে বিদামান থাকায়, তাহার পৌরুষ্থেয়ত্ব এবং পরভবিকত্ব অনিবার্য্য। তৃতীয়তঃ পুর্বে ঋষিগণ কর্ম্মণানী ছিলেন, তাঁহারা অগ্নিহোত্র প্রভৃতি বিবিধ বৈদিক কর্ম্মের অফ্টান করিয়া মুক্তিলাভ করিয়াছেন। স্কুতরাং একমাত্র মন্ত্রভাগই প্রমাণভূত। তাঁহারা এইরূপ নানাবিধ আপত্তি উত্থাপন করিয়া, সাধুপ্রকৃতি জনগণের হৃদয়ে সন্দেহ উপস্থাপিত করিয়া থাকেন।

আপত্তি-খণ্ডন।

এতহন্তরে বক্তবা এই যে, এই আপত্তি নিতান্ত অকিঞ্চিৎকর। বেদার্থতন্ত্বিৎ ঋষিগণের বাকা দারা বেদার্থ নিরূপণ করা হইয়া থাকে; ভগবান্ আপন্তম্ব ষথন স্পষ্টভাবে মন্ত্র ও বাহ্মণভাগের বেদত্ব স্বীকার করিয়াছেন, তথন তাঁহার বাক্য অপ্রমাণ বলিবার কি যুক্তি আছে ?

কেবল প্রাহ্মণভাগে মন্ত্রভাগের ব্যাখ্যা দেখিয়া যদি প্রাহ্মণভাগকে অপরের রচিত বলিতে হয়, তাহা হইলে, ভাষ্যকারদিগের বাক্যেও নিজ নিজ বাক্যের ব্যাখ্যা দেখিয়া, ভাষ্য ও ব্যাখ্যার কর্ত্তঃ ভিন্ন ভিন্ন—ইহা স্বীকার করিতে হয়। আর তাহা হইলে, আচার্য্য শহঃরুত প্রহ্মস্ত্রভাষ্যে তদন্তর্গত ব্যাখ্যাভাগটি অক্সের রচিত বলা যাইতে পারে। কারণ—

^{*} মান্ত প্রান্ধণের স্বরূপ ইহাতে সামায়তঃ বিচার করা হইল, বিশেষ বিচার অফ গ্রন্থে প্রাদ্শিত হইবে।

"সূত্রার্থো বর্ণ্যতে যত্র পলৈঃ সূত্রানুসারিভিঃ। স্বপদানি চ বর্ণ্যন্তে ভাষ্যং ভাষ্যবিদো বিহুঃ॥"

যাহাতে স্ত্রাহুদারী পদসম্হের দ্বারা স্ত্রার্থ বর্ণিত হয় এবং স্থপ্রযুক্ত পদগুলির ব্যাথ্যা করা হয়, তাহাকেই ভায়ুক্ত পণ্ডিতগণ ভাষ্য বলিয়া থাকেন।
অতএব কেবল ব্যাথ্যা থাকিলেই যে ব্যাথ্যাংশের কর্ত্তা ভিয়, তাহার কোন
প্রমাণ নাই, স্বতরাং বলিতে হইবে, জ্ঞানকাণ্ড অপ্রমাণ নহে। আহ্মণভাগে
জনমেজয় প্রভৃতির সংবাদ দৃষ্ট হয় বলিয়া যদি তাহাকে পৌরুষেয় ও অপ্রমাণ
বলা হয়, তাহা হইলে, মন্ত্রভাগে উর্ক্নী ও পুরুরবস্ প্রভৃতির উপাথ্যান
থাকায়, তাহায়ও পৌরুষেয় ও অপ্রামাণ্য হউক এবং তজ্জ্ম তাহায় বেদ্দ্
বিল্পু হউক। স্বতরাং মন্ত্রভাগের যদি বেদ্দ্ সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে আহ্মণভাগেরও বেদ্দ্ব সিদ্ধ হইবে। অতএব বলিতে হইবে,—বেদের জ্ঞানকাণ্ড
অপ্রমাণ নহে।

বাক্ষণভাগে তত্ত্পান উপদিষ্ট হইয়াছে, তাহা অবিষ্ঠা নিবৃত্তির জন্ম মনুষ্যানাত্রেরই অভীপ্যত। কর্মকাণ্ডে উপদিষ্ট স্থাদিফল অনুষ্টদারা অন্ত দেহে ঘটিরা থাকে, কিন্তু জ্ঞানের ফল মুক্তি এই দেহেই সন্তব হই'ত পারে। কর্ম্ম গোকে। কর্ম গোকে। কর্ম গোকে। কর্ম গাকে। কর্ম গাকে। কর্ম গাকে। কর্ম গাকে। কর্ম গাকে। কর্ম গাকে। কিক ইটপ্রাপ্তি ও অনিষ্টপরিহারের বিষয় ইহাতে সমীচানভাবে বিবৃত্ত হওয়ার, ইহাকে বেদ না বলিয়া কেহই থাকিতে পারে না। এই সংসারক্সপ অনর্থ-পরম্পরার নিবৃত্তির বিষয় যাহাতে উপদিষ্ট হইয়াছে, তাহা যে সফল তাহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই। স্থতরাং কর্মকাণ্ডের স্থায় জ্ঞানকাণ্ডও প্রমাণ এবং তজ্জ্ব্য তাহার আক্র বেদাস্তও প্রমাণভূত।

বেদান্ত কি ?

পূর্বেমন্ত্র ও ব্রাহ্মণের বেদত্ব নির্মাপিত হইরাছে; কিন্তু আমাদের প্রকৃত বেদান্তের সহিত তাহার কি সম্বন্ধ এবং তাহার অপৌরুবেয়ত্ব ও প্রাধান্ত স্বীকার করিলে, প্রকৃতস্থলে কি উপকার হইবে, তাহা এক্ষণে বিচার করা হউক। বন্ধতঃ ব্রাহ্মণ ভাগই উপনিষৎ, তাহাকেই বেদান্ত বলা হয়; স্থতরাং পূর্বের ব্রাহ্মণভাগের বেদত্ব নির্মাণ করিবার, উপনিষৎ—বেদান্তের বেদত্ব সিদ্ধ হইল। এথানে আপাত্ত হইতে পারে,—যথন বেদশক্ষারা জ্ঞানকাণ্ডের গ্রহণ হইতে পারে, তথন বেদান্ত শক্ষ প্রয়োগ করিবার প্রয়োজন কি? স্থতরাং শান্তে বেদ ও বেদান্ত হইটি বিভিন্ন শক্ষ থাকায় বেদ হইতে বেদান্ত ভিন্ন বৃঝিতে হইবে; কারণ, শক্ষভেদ বন্ধভেদের প্রত হেতু দেখিতে পাওয়া যায়। এরূপ আপতির উপর বলা যাইতে পারে,—কর্ম্মকাণ্ড ও জ্ঞানকাণ্ড উভয়ই বেদ হইলেও, জ্ঞানকাণ্ডে অবিক্যানির্ভিরূপ মৃক্তির বিষয় বিশেষরূপে বণিত হওয়ায়, ইহার 'বেদান্ত' এই বিশেষ আখ্যা প্রদান করা হইয়া থাকে। বেদন্ত অন্ত: সারভাগঃ 'বেদান্ত' অর্থাৎ বেদের অন্ত—চরম ভাগকে বেদান্ত বল।—ব্রাহ্মণ-পরিব্রাজক ন্তার এথানে দুটান্তন্ত্রপ পরিগৃহীত

হইতে পারে। যেমন সন্ন্যাসী ইইতে ইইলে বাহ্মণ ব্যতীত আর কেইই ইইতে পারেন না, তথাপি সন্ন্যাস তাঁহার অসাধারণ ধর্ম বলিরা, তাঁহাকে সন্ন্যাসী বলা হন্ন, তজ্ঞাপ বেদ ইইলেও বেদের চরমভাগ বলিয়া তাহাকে 'বেদান্ত' নামে অভিহিত করা হন্ন। বেদান্ত, ব্রহ্মতিয়া, উপনিষৎ এবং রহস্য পর্যায় শব্দ; উপ ও নি পূর্ব্বক সদ্ (যদু) ধাতু কিপ্ প্রতায় করিয়া 'উপনিষৎ' পদ নিম্পন্ন ইইরাছে; বদু অর্থাৎ সদ্ ধাতুর অর্থ বিদারণ (বিনাশ) গতি ও অবসাদ, অর্থাৎ যে সমীপে নিঃশেষরূপে অবিভাকে নাশ করে, অথবা যে সমীপে নিঃশেষরূপে ব্রহ্মকে উপনিষৎ বলা হয়। গ্রন্থভারা ব্রহ্মবিন্তা লাভ হন্ন বলিয়া, গ্রন্থভ 'উপনিষ্বং' নামে অভিহিত হন্ন; যথা,—ঈলোপনিষ্ধ।

এখন জিজ্ঞান্য হইতে পারে—বেদোক্ত দাধনেই যে মুক্তি হইবে, ভাহার প্রমাণ কি ? বেদের এত প্রামাণ্য কিদের জন্য ? এতত্ত্তরে বলিতে পারা যায় যে—

বেদ অপৌরুষেয়।

বেদ মন্বাদি স্মৃতির ক্রায় মনুষ্যকৃত নহে। "অস্ত মহতো ভৃততা নি:খদিতমেতদ্ यमृগ্বেদধজুর্ব্বেদশমবেদ:" ইত্যাদি শ্রুতিশারা বেদ ঈশ্বরপ্রণীত বলিয়া অবগত ছওয়া যায়। এইরূপ উৎপত্তিশ্রুতি থাকায়, বেদ ঈশ্বরের ভায় কৃটস্থ নিত্য নছে, কিন্তু এককল্লখায়ী; নৈয়ায়িকের ভায় বেদান্তমতে শব্দের তৃতীয়ক্ষণে নাশ স্বীকার করা যায় না। স্ষ্টির প্রথমে বেদ ত্রন্ধ হইতে উৎপন্ন হইয়া প্রশারকালে তাঁহাতেই লয় প্রাপ্ত হয়, পুনরায় ঈশ্বর গতকরীয় বেদ হিরণাগর্ভকে উপদেশ দেন; তিনি আবার মরীচি প্রভৃতি ঝবিগণকে উপদেশ দিয়া থাকেন; এইরপে পুনরায় বেদ সম্প্রদায়ক্রমে প্রচার লাভ করে। যন্তপি বেদ ঈশ্বর হইতে উৎপর হইয়াছে, তথাপি বেদে ঈশরের স্বতন্ত্রতা নাই; কালিদান প্রভৃতির গ্রন্থে ষেরপ কালিদাসাদির স্বাভম্ব্য মাছে, বেদে ঈশ্বরের সেরূপ নাই। ঈশ্বর গভ করে ষেরণ আমুপ্রিক বেদরচনা করিয়াছিলেন, একল্পেও তজ্রণ রচনা করিয়া-ছেন। যদি তাঁহার বেদে স্বাতস্ত্রা থাকিত, তাহা হইলে তিনি যেমন আমুপ্রবীর অন্যুপা করিতে পারেন, দেইরূপ কর্থেরও অন্যুথা করিতে পারেন। একরে মধি-হোতা যাগে খর্গ হয়, ত্রহ্মহননে নরক হয়; ঈশবের বেদে স্বভন্তা থাকিলে করাস্তরে তাহার বিপরীত হইতে পারে,—অর্থাৎ অগ্নিহোত দারা নরক এবং ব্রহ্মহত্যা দারা স্বর্গও হইতে পারে। তজ্জ্ঞা মনীধিগণ বেদে ঈশবের স্বতন্ত্রতা স্বীকার করেন না। ভগবান কুমারিলভট্টও স্বপ্রণীত শ্লোকবার্ত্তিকে স্পষ্টভাবে এই কথা বলিয়াছেন,—"যত্নতঃ প্রতিষেধ্যা নঃ পুরুষাণাং স্বভন্ততা"— মর্থাৎ পুরুষগণের স্বতন্ত্রতাই আমরা যত্নদহকারে নিষেধ করিয়া থাকি। পৌরুষেয় শক্ষের অর্থ-পুরুষনির্মিত; অপৌরুষেয় তাহার বিপরীত,-এরূপ অর্থ গ্রহণ করা যাইতে পারে না। কারণ বেদও ঈশররূপ পুরুষনির্মিত। স্থতরাং এখানে পৌরুষের শব্দের অর্থ-পুরুষ-স্বাতস্ত্র্য; তদ্রাহিত্য অপৌরুষেয়ত্ব এইরূপ পাারি-ভাষিক লক্ষণ স্বীকার করিতে হইবে। বেদের অপৌরুষেয়ত্ব নিরূপিত হইলে, जन्दर्भेज दिनात्वत्र व्यापोक्रत्यत्रत्व व्यात्र मत्नर नाहे।

বেদের স্বতঃপ্রমাণ্য।

বেদের অপৌক্ষেষ্ড নির্দ্ধণিত হইলেও, বেদ স্বতঃপ্রমাণ কিংবা পরতঃপ্রমাণ এরপ আশক্ষা উপন্থিত হইতে পারে। তার্কিকগণ বক্ত-যাথার্থ্যজ্ঞানকেই প্রামাণ্যপ্রাক্ষক বিশ্বা—পরতঃপ্রামাণ্যবাদ অঙ্গীকার করিয়া থাকেন। কিন্তু এরপ পরতঃপ্রামাণ্যবাদ স্বীকারে অনবস্থা দোষের হস্ত হইতে নিঙ্কৃতিলাভ করিতে পারা যায় না; এতন্তির আয়ও বহুল দোষ ঘটিয়া থাকে। বেদ স্বতঃপ্রমাণ কিরুপে গুএইরপ প্রার উপস্থিত হইলে, তহন্তরে আমরা বিলব,—যেহেতু কোনরূপ অপ্রামাণ্য হেতু নাই, অতএব বেদ স্বতঃপ্রমাণ। পুরুষপ্রণীত বাক্যে পুরুষগত ভ্রান্তি, প্রমাদ, বিপ্রলিক্ষা প্রভৃতি দোষ ঘটবার সন্তাবনা; বেদে পুরুষ প্রবেশ না থাকায়, সেই সমন্ত দোষের আশক্ষাই হইতে পারে না। স্কুবাং 'প্রমাণ—স্বতঃ এবং অপ্রমাণ' পরতঃ—ইহা স্বাকার করিতে হইবে। এইরূপে বেদের স্বতঃপ্রামাণ্য বাদ স্থির করিয়া, বেদের তাৎপর্য্য নির্ণয় করা উচিত।

অদ্বৈতবাদ।

এক্ষণে বেদের স্বতঃপ্রামাণ্যবাদ নির্ণীত হইলে, বেদের তাৎপর্য্য কোথার তাহা নিরূপণ করিতে হইবে। বেদের কর্মকাণ্ডের তাৎপর্য্য কর্ম্মে থাকিলেও. জ্ঞানকাণ্ডের—বেদাস্তের তাৎপর্য্য অবৈত ব্রহ্মে বলিতে হইবে। সমস্ত বেদাস্তবাক্য অহৈত ব্রহ্ম প্রতিপাদনের জন্ম উদ্গ্রীব। অহৈতবাদ কি ? এ জগতে একটি বস্তুর সক্তায় সমস্ত চলিতেছে, সমস্তই তাহাতে অধ্যস্ত; জীব সেই অদ্বিতীয় সংস্করণ ব্রহ্ম হইতে ভিন্ন নহে, এইরূপ তত্তকে অবৈত্বাদ বলা সায়। বৈত-বাদিগণ জীব ও ব্রহ্মের ভেদ এবং জীবগণের পরস্পর ভেদ স্বীকার করিয়া, সমস্ত পদার্থের সভ্যতা নিরূপণ করিয়া থাকেন ৷ একংণ বিচার করিয়া দেখা যাউক্ বেদান্তের তাৎপর্য্য হৈতে কিংবা অহৈতে 📍 অজ্ঞাতজ্ঞাপকত্বং শান্তত্তম্ —অর্থাৎ যে অজ্ঞাত বিষয় জ্ঞাপন করে, তাহাকে শাস্ত্র বলে, বেদাস্তও অজ্ঞাত জীব এবং ব্রশ্বের একত্ব প্রতিপাদন করিয়া শাস্ত্রনামের যোগ্য হয়। ভেদ লোকপ্রসিদ্ধ. প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-প্রাঞ্চ; তাহাই যদি বেদান্তের তাৎপর্য্য হয়, তাহা হইলে বেদা-ন্তর মহবাত্তর হেতু মপ্রামাণ্য হর্লার হইয়া উঠে। মারও এক কথা, বেদান্তে "নেহ নানাত্তি কিঞ্ন মৃত্যোঃ সমৃত্যুমাপ্লোতি য ইছ নানেব পশুতি" এইরূপ বাক্যদারা দ্বৈতবাদের নিন্দা পরিশত হয়। সমস্ত বেদান্ত পর্যালোচনা করিলেও কোথাও অবৈতের নিন্দা পাওয়াযায় না। ইহা দারা বেদান্তের তাৎপর্যা যে অধৈতে তাহা অতি সহজেই অবগত হওয়া যায়। "যত্র দৈতমিব ভবতি তদিতরমি-ভরং পশুভি" এই শ্রুভিতেও ইব শব্দ দারা দৈতের মিথ্যাত্মই নিরূপিত হইয়াছে। শ্রুতিতে যেথানে জ্বীব ও ঈশবের ভেদ বর্ণিত চইয়াছে, তাহা উপাধি-নিমিত্ত ব্ঝিতে হইবে। যেমন একই চক্ত জলভাজন-ভেদে নানা বলিয়া প্রভীয়মান হয়, বস্তুত: ভিন্ন নহে, একই বস্তু; সেইরূপ জীব অদ্বিতীয় ব্রহ্মস্বরূপ হইলেও অন্তঃকরণরূপ উপাধিভেদে নানা বলিয়া প্রভিভাত হয়। বাস্তবিক পক্ষে অংহৈততত্ত্ব কিংবা হৈততত্ত্ব এরূপ সন্দেহ উপস্থিত হইলে, একতর পক্ষপাতিনী

যুক্তি দারা তাহা নির্ণয় করিতে হয়। অবৈতও বটে বৈতও বটে এরপ বিরুদ্ধ ভাবের সমাবেশ একতা সম্ভব নহে। স্বতরাং ছইটির মধ্যে একটি সত্যা, অপরটি তাহাতে আরোপিত, এইরপ করানা সাধীরসী। এখন দেখা ঘাউক, একত্ব ও ছিত্ব এই উভয়ের মধ্যে কোন্টি সত্যা এবং কোন্টি বা মিথ্যা—করিত। যখন একত্ব জ্ঞান উৎপল্ল হইয়াছে, তথন হৈতের চিহ্নমাত্র ছিল না, হৈতজ্ঞান একত্বজ্ঞানকে অপেক্ষা করিয়া উৎপল্ল হইয়াছে। স্বতরাং যেটি নিরপেক্ষ, তাহা সত্যা; যেটি সাপেক্ষ সেটি মিথ্যা। এখানে একত্ব জ্ঞান কাহাকেও অপেক্ষা না করিয়া উৎপল্ল হওয়ায় তাহা সত্যা, হৈতজ্ঞান একত্বকে অপেক্ষা করিয়া জন্মে বিলয়া তাহা মিথ্যা। যেমন পরবর্ত্তী (শুক্তি-প্রভৃতি-বস্তকে) অপেক্ষা করিয়া রক্ষত প্রভৃতির জ্ঞান হয়, স্বতরাং শুক্তিজ্ঞান সত্যা, রক্ষতজ্ঞান তাহাতে আরোপত। যদি বল একত্বজ্ঞানে হিছের অপেক্ষা না থাকিলেও হিছের সহন্ধ বিল্পমান আছে, তাহা হইলে অবৈত শব্দের হৈতাভাব, অর্থ করিলে কোনরূপ দোষ থাকে না। ইহাতে একটি বস্তু পরমার্থ সত্য হইল; অপর সমস্ত বস্তু তাহাতে করিত, ইহা প্রমাণিত হইলে, মিণ্যাভূত বন্ধন জ্ঞানের হারা নির্বত্ত হুতে পারে।

মায়াবাদ।

মায়াবাদ অবৈতবাদ হইতে পৃথক্ নহে। যদি সর্বোপাদানত্বরূপে একটি বস্তু সিদ্ধ হয়, তাহার শব্দিরপে আর একটি বস্তু সিদ্ধ হইতে পারে; সেই শাব্দর নাম মায়া। দেই মায়া-শক্তি মিথা। হইলে অবৈত প্রদার লাভ করিতে পারে। অবৈত্তবাদ বলিলে, দুভামান সংসারের মায়িকত বুঝায়, এবং মায়াবাদ বলিলে, তদ্ধিগ্রাত্রপে অবৈত সিদ্ধ হইতে পারে। মায়া স্বরজ্তম:হরণা, অবিভা, ব্দজান, তমঃ প্রভৃতি ইহার পর্য্যায় শব্দ। ইহাকে সংস্করণা বলা যাইতে পারে ना; कादन ब्लाटनद बादा वाधिक हम, अंगर अर्थार थ-भूम्भक्त प्रवणा गाहेरक भारत না; কারণ তাহা জ্ঞাননিবর্ত্তা হইতে পারে না, অভাব পদার্থের অন্তর্গতও বলা যায় না; বেহেতু ভাবরূপে প্রভীয়মান হয়। স্থতরাং সং ও অসং হইতে ভিন্ন व्यनिवाद्या ভाবরূপ পদার্থকে মায়া বলা যায়। মায়াবাদের বৈাদকত্ব সম্বন্ধে---'মায়াস্ক প্রকৃতিং বিভানায়িনস্ক মহেশ্বম্। তরত্যবিভাং বিভভাং কৃদি যাম্মরি-বেশিতে॥" "ইজ্রো মায়াভি পুররূপ ঈয়তে" ইত্যাদি স্রুতিই তাহার প্রমাণ। এতান্তর সংহিতা ও উপনিষদের বহুস্থলে মায়া শব্দের প্রয়োগ বিভয়ান আছে। কোন কোন আধুনিক ধর্মপ্রচারক মায়াবাদ অবৈদিক বলিয়া ঘোষণা করিতেও কৃষ্টিত হ'ন না। বস্তুতঃ তাঁগারা স্বীয় স্বীয় ভ্রাস্তমতের পোষকতার জন্ত অন্ধ হইরা, বেদের বছত্বলে লব্ধ মারা শব্দকে অপার্থ কারতে বিন্দুমাত্রও সম্ভূচিত হ'ন না। যাঁহারা "মায়ান্ত প্রকৃতিং বিস্থাৎ" এই শ্রুতিতে মায়াশব্দকে সাংখ্য-মতের প্রকৃতি বশিয়া ঘোষণা করিয়া থাকেন, তাঁহারা অন্বয়ের দিকে বিন্মাত্রও লক্ষা রাখেন না। কেন না, "মায়াস্ত প্রকৃতিং বিভাৎ"—মায়াকে প্রকৃতি বলিয়া জানিবে, এই মায়া শব্দ যদি সাংখ্যমতের প্রকৃতি হইত, তাহা হইলে

'প্রকৃতিত্ত মারাং বিভাং' অর্থাৎ প্রকৃতিকে মারা জানিবে এইরূপ পাঠ থাকা উচিত ছিল। কারণ এথানে মায়াং'—এই পদটি উদ্দেশ্য এবং 'প্রকৃতিং' এই পদটি বিধেয়; মর্থাৎ মায়াকে উদ্দেশ্য করিয়া ভাষার প্রকৃতিত্ব (উপাদান-কারণত্ব) বিহিত হইরাছে। আর ঘুদি প্রতিবাদীর আগ্রহাতিশ্ব্য প্রযুক্ত মারা শব্দকে সাংখামতের প্রকৃতি বলা যায়, ভাহাতেই বা ক্ষতি কি 🤊 সাংখা ও বেদান্ত শাস্ত্রে প্রকৃতির স্বরূপ একরূপ নিরূপিত হইয়াছে; সাংখ্যবাদিগণ প্রকৃতির স্বত-ন্ত্রতাও সত্যতাত্মীকার করেন, বেদাস্তীরা তাহাই করেন না,এইমাত্র ভেদ। ইহা দ্বারা মান্বার বৈদিকতা অতি সহজেই হাদয়সম হয়। শ্রুতিবাক্য উত্তমরূপে বিচার করিয়া দেখিলে, মায়াবাদের মন্তিত্ব মতি উত্তমরূপে অবগত হওয়া যায়। এক্ষণে মায়াবাদের বৈদিকতা স্থাপনের জন্ম ছাল্লোগ্যবাক্যের কিঞ্চিৎ বিচার প্রদর্শিত হইতে ছ। "দদেব সৌম্য ইদমগ্র আদৌৎ"—হে দৌম্য! এই জগৎ পুরে সংগরণ ব্রহ্মই ছিল, এই বাক্যে ইদং' শব্দের অর্থ দৈত, দৈততাদায়্যাপর ব্রহ্ম অগ্রকালসং এইরূপ শাব্দ-বোধ হইবে। অর্থাৎ হৈততাদাত্ম্যাপর ব্রহ্মকে উদ্দেশ্য করিয়া অগ্রকালদত্ত বিধেয় হইতেছে। উদ্দেশতবিক্ষেদক দেশ ও কাল অবচেছদে বিধেয়ের অবয় হইয়া থাকে,—এই ভায় সর্কবাদিসমতে। যেমন ধনী লুখী এন্থলে উদ্দেশ ধনী, উদ্দেশতাবচ্চেদক ধন, তৎকালাবচ্ছেদে স্থাপিত প্রতীয়-মান হয়; যৎকালে ধন বিভ্যান আছে, তৎকালে পুক্ষ মুখী থাকেন। সেই-রূপ "সদেব সৌম্য ইদমগ্র আদীৎ" এইবাক্যে— বৈততাদাত্ম্যাপন্ন ব্রহ্ম' পাওয়া गाहेट তে ছে, পরবর্ত্তী 'একমেবাদিনীয়ং' এইবাকো দৈ ভাভাববন্ধ বিহিত ১ইতেছে। অর্থাৎ চই বাক্য মিলিত হইয়া দৈততাদাত্মাণয়ং ব্রহ্ম দৈতবত্তকালাবচ্ছেদেন বৈতাভাবৰৎ এইরূপ শাব্দবোধ হইবে। যদি দৈতবত্তকালেই ব্রহ্মে দ্বৈতাভাব সিদ্ধ হইল, তাহা হইলে অর্থাৎ অক্ষা ব্যতীত সমস্ত পদার্থের মিথ্যাত্ত আনাসয়। পড়িল। यामिशावराष्ट्राम यरकानावराष्ट्राम यांशात मञ्जू, जामिशावराष्ट्राम जरकानावराष्ट्राम তাহার অসন্তকে মিথ্যাত্ব বলা হয়। অর্থাৎ 'একমেবাহিতীয়ং' নেহ নানাইন্ডি কিঞ্চন 'নাত্র কাচন ভিদান্তি'—ইত্যাদি এতি যৎকালে ব্রহ্মে হৈতের প্রতিভানের কথা বলিতেছে, তৎকালে তাহাতেই তাহাব মিথ্যাত্ব বলিতেছে। এই মিথা দ্রবাই মায়া। শ্রুতিবাকা এইরূপে বিচার করিলে প্রত্যেক বাক্য হইতে মারার অন্তিত্ব পাওয়া যাইবে। কিন্তু যাহাদের বিচার-শক্তি নাই, যাহারা শুকবৎ ২।১টি শ্রুতিবাক্য উচ্চারণ করিয়া থাকে, তাহাদের নিকট এইরূপ শ্রুতি-সমন্বয় প্রদর্শন করা বিভ্রনামাত্র। এতদ্বিল "মায়ামাত্রস্ত কুংমেনাভিব্যক্তস্বরূপড়াৎ" এই ব্যাদস্ত্তো, "দৈবী ছেষা গুণ্ময়ী মম মায়া ছরভায়া" এই গীতাবাক্যে এবং "মহ্মমায়া-প্রভাবেণ সংসারস্থিতিকারিণঃ" এবংবিধ পুরাণবাক্য বারাও মায়ার অতিত্ব অবগত হওয়া যায়। "অহমজ্ঞ:"—ইত্যাদি অমুভবও মায়ার অতিতে প্রকৃষ্ট প্রমাণ।—এই মায়ার স্বরূপ বিদিত হইলে অবৈতবাদ পরিক্টুট হইয়া পড়ে।

অদৈতবাদের শ্রেষ্ঠত্ব।

পৃথিবীতে যত প্রকার ধর্মত প্রচারিত হইয়াছে, তমাধ্যে অবৈভবাদের স্থান সর্কোচ্চে। সকল মতই অধৈতবাদের অ্শীতল ছায়ায় সমাশ্রিত; সকলই অহৈতবাদের সেবায় নিরত। এমন শাস্ত, পবিত্র ও উদারভাব আর কোথায়ও নাই। "দৰ্কং থবিদং একা তজ্জলান শাস্ত উপাদীত"-এইরূপ শ্রুতিবাক্য দারা যথন একমাত্র ব্রহ্মসতাই অবগত হওয়া যায়, যথন ব্রহ্মব্যতীত অঞ্জ পদার্থের মিথ্যাত্ব জানা যায়, তথন কে কাহার উপর রাগদেষ করিবে; সকলেই শান্তভাবে ভগবত্নাসনা করিবে। যেখানে ভেদ, তথায় পরস্পর বিরোধ এবং উচ্চনীচ ভাব পরিলক্ষিত হয়। যদি হৈতবাদিগণের হৈতই পরমার্থ-তত্ত্ব হয় এবং চরমে নিজ হইতে অত্যস্ত ভিন্ন পরমেশবের দাসত্ব করাই মোক্ষ হয়, তবে আর বন্ধন কাহাকে বলে? যতদিন পরাধানতা থাকিবে, যতদিন দাসত থাকিবে, ততদিন হথ শান্তি কোণায় ? স্থতরাং সেই মুক্তি বন্ধনের নামান্তর মাত্র। ভগবান শক্ষরাচার্য্য অনাদিকাল হইতে আগত সনাতন বৈদিক অধৈতবাদকে মণ্ডন করিয়াছেন। উপক্রম ও উপদংহারের একত্ব প্রভৃতি বড়বিধ ভাৎপর্য্য লিক্ষারা শ্রত্যর্থ নিরূপণ করিতে হয়, দেইরূপে শ্রতির অর্থ করিলে দকল বাক্যের অবৈতে তাৎপর্য্য অতি সহজেই জ্ঞাত হওয়া যায়। হুই একটি হৈত প্রতিভাগক শ্রাতকে দেখিয়া গমন্ত শ্রুতির হৈতে তাৎপর্য্য নৈর্ণয় করা হঠকারিতা ভিন্ন আর কিছুই নহে। দৈতবাদিগণ বেদের অধিক সাধাষ্য না পাইয়া অবশেষে পুরাণের দ্বারন্থ হইয়াছেন; কিন্তু কেহই তাহাদের অমুকৃণতা আচরণ করেন নাই। যোগবাশিষ্ঠ রামায়ণ, অধ্যাত্মরামায়ণ, মহাভারত এবং অভান্ত শাস্ত্রীর প্রত্তে বছল-পরিমাণে করৈতবাদ পাওয়া যায়। তবে বাহারা হৈতকে সভ্য বিবেচনা করিয়া তদমুদারে অক্তকে উপদেশ দেন, তাঁহাদিগকে আমরা দোষ প্রদান করি না; কারণ অধৈত অতি গহন; অকমাৎ লোকের বুদ্ধিগম্য হর না; সেই সমস্ত প্রথম অধিকারীর পক্ষে হৈতমত শ্রেয়:। যেমন বালক নির্মাল নভোমগুলে তলমলিন তাদির কলনা করিয়া থাকে, ভক্রপ ভেদবাদিগণ সেই অহৈত পরব্রহ্ম হইতে জীব ও প্রপঞ্চের সত্য ভেদ কল্পনা করিয়া থাকে; কিছু সেই সমস্ত লোক যদি দৈতপক্ষ গ্রহণ করিয়া, কর্মের অফুটান করে, তাহা হুইলে এক সময়ে অবৈতের মাহাত্ম্য বুঝিতে সমর্থ হুইবে; যাঁহারা অবৈতবাদকে অলীক বলিতে কুন্তিভ হন না, তাঁহারা যদি বৈশেষিক, সাংখ্য প্রভৃতি স্ত্র भर्गारलाहमा करतम, जाहा हरेल कामिए भातिरयम रव, वहकान हहेरा **करेव**ज-वान हिनमा चानिएछह। यथन स्मि ममल स्टूट भूर्वभक्ताभ करिएकान পণ্ডিত হইয়াছে, তথন ইহা বছকাল হইতে আগত, তাহার সন্দেহ নাই। কিছ অক্তান্ত কোন বাদী যথন অবৈতবাদী নহেন, তখন পরিশেষ-প্রাপ্ত वागिरानवरकरे व्यदेशकवानी विनारक स्टेरव। क्रावान शोक्रभान সেই মডের পরিপোষক, ভগবংপাদ শঙ্করাচার্য্য ভাষার বছল প্রচার করিয়া-(इन माळ। এই অংহতজানই তবজান, ইহা মোকলাভের একমাত সাধন।

মুক্তির সাধন কি ?

পূর্ব্বে শাস্ত্র ও শাস্ত্রীয় দাধনের বিষয় উপক্রাস্ত করিয়া শাস্ত্রস্বরূপ নিরূপিত হইরাছে; এক্ষণে অবসরক্রমে সাধনের বিষয় বর্ণিত হইতেছে। তত্তজানই অবিছা-নিবৃত্তির-মুক্তির একমাত্র সাধন; কারণ জ্ঞানই অজ্ঞানের নিবর্ত্তক। গোকেও ভক্তিতে রম্বতভান্তি, রজ্জুতে সর্পভান্তি, ভক্তিও রজ্জুর তত্ত্জান দারা নির্ভ हरेया थाटक। याशात महिन्छ याशात विद्रांध भतिमृष्ठे हम्, दमरे जाशात निवर्षक দেখা যায়, যেমন আলোক ও অন্ধকার। যাঁহারা কর্মছারা কিংবা কর্মসহক্রত জ্ঞানের ঘারা মুক্তিলাভের আশা করিয়া থাকেন, তাঁহারা একটু বিচার করিয়া দেখিলে বৃঝিতে পারেন, ইহা নিতান্ত অসম্ভব। কারণ কর্মান্ত ফল অনিতা: ইহলোকে ক্ষাাদিকর্মজন্ত শতাদি ফল যেমন অনিত্য, সেইরূপ লোকান্তরে যাগাদি জ্বন্ত স্থর্নাদি ফলও অনিত্য হইয়া থাকে। এ বিষয়ে শ্রুতি স্পষ্টই বলিয়াছেন—"তদ্যথে কর্মচিতে। লোক: ক্ষীয়তে এবমেবামূল পুণাচিতো লোক: ক্ষীয়তে" ইত্যাদি। জ্ঞান ও কর্ম্মের সমুচ্চয়ও সম্ভব হইতে পারে না: কারণ, কর্ম্মে বিনি অধিকারী, তিনি জ্ঞানে অধিকারী হইতে পারেন না। আত্মার ব্রাহ্মণড়াদি অভিমান্ডাপন না করিলে, কথনও পুরুষ ব্রাহ্মণোচিত কার্য্য করিতে সমর্থ হ'ন না: কিন্তু যিনি জ্ঞানে অধিকারী, তিনি সেই সমস্ত ধর্ম আরোপিত জানিয়া আত্মার বিশুদ্ধতা সম্পাদন করিয়া থাকেন। অপিচ, অধিকারী ও ফল ভিন্ন হওয়ায় এককালে একপুরুষে যুগণৎ জ্ঞান ও কর্ম্মের স্থিতির সম্ভব নহে। বিশেষতঃ কর্মা অজ্ঞানসমূত এবং অজ্ঞানের দারা তাহার বুদ্ধি হইয়া থাকে। যে যাহা হইতে জাত এবং বৃদ্ধিত, সে তাহার নিবর্ত্তক হইতে পারে না। তাই বলিয়া কর্মামুষ্ঠান বার্থ হয় না; কর্ম চিত্তভদ্ধি সম্পাদন-পুর:দর জ্ঞান উৎপাদন করিয়া দেয়; সেই তত্ত্তান একমাত্র মৃক্তির সাধন; ভগবান অক্ষপাদও তদীয় দর্শনে "তত্তজানান্ নি:শ্রেয়সাধিগমঃ" এই প্রথম-স্ত্রেই তত্ত্তানকে মোক্ষণাধন বলিয়া কীর্ত্তন করিয়াছেন। ভগবান প্রশঙ্করা-চার্য্য এই তত্ত্ত্তানের উপদেশ দিয়া মুক্তির পথ প্রশন্ত করিয়া দিয়াছেন।

শঙ্কর-প্রাত্মর্ভাব।

কালক্রমে ভারতে সনাতন আর্য্যবর্ণাশ্রমধর্মের উপর ঘোরতর কুঠারাঘাত হইল; বৌদ্ধ-জৈন-প্রমুথ নান্তিকবৃন্ধ সনাতন বেদের প্রতি অবজ্ঞ। প্রদর্শন করিরা নবীন মত প্রচার করিতে লাগিল। পৃথিবীর প্রায় এক-চতুর্থভাগ লোক সেই ধর্মে দীক্ষিত হইল। এমন কি অনেক নৃপতি সেই ধর্মে দীক্ষিত হইয়া বলপুর্বাক প্রজাদিগকে দেই ধর্মাদীক্ষা প্রদান করিলেন; তদানীং বর্ণাশ্রমধর্ম বিধ্বস্ত, বেদবিহিত কর্মান্থটান বিল্প্র এবং সদাচার তিরোহিত হইতে লাগিল। কেবল বাহ্মণগণ সনাতন বর্ণাশ্রমধর্মের রক্ষার জন্ম লোকালয় পরিত্যাগপুর্বাক পুলিনে, গহন বিপিনে, পর্বাত্কন্মরে অবস্থান করিতে লাগিলেন। কেইট ভাহাদের প্রবাব্বেগর সম্মুথে দাঁড়াইতে সমর্থ হইলেন না। তথন আর ভগবান্ স্থির

থাকিতে পারিলেন না; তাঁহার হৃদয়ে অধর্মের ঘোরতর প্রতিঘাত হইতে লাগিল। তিনি যে—"যদা যদাহি ধর্মত গ্রানির্ভবতি ভারত। অভ্যুখানমধর্মত ভদাত্মানং স্জাম্যহম্॥ পরিত্রাণার সাধ্নাং বিনাশার চ হৃত্বভাম্। ধর্মসংস্থাপ-নার্থার সম্ভবামি যুগে যুগে॥" এই প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন, তথন তাহা স্মৃতি-পথে সমারত হইল। অবিলয়ে দাকিণাত্য কেরলদেশ নিজ জনারারা অলক্ষত করিলেন। বোর অমানিশার মধ্যে যেন উষার ক্ষীণালোক দেখা দিল। শুক্ল-পক্ষীয় শশংরের ভার বালক দিন দিন বর্দ্ধিত হইতে লাগিল। বদনমগুলে ধেন মুর্দ্তিমতী প্রতিভা লীলা করিতে লাগিল; অল্লকাল মধ্যেই বালক বেদাদিবিস্থায় পারদর্শী হইলেন ৷ কিন্তু তাঁহার সংসারের প্রতি সাতিশর বৈরাগ্য জ্ঞান : তিনি সর্বাদাই সংসারের অনিত্যতা দর্শন করিতে লাগিলেন। অবশেষে সল্ল্যাসাশ্রম প্রহণই তাঁহার জীবনের একমাত্র লক্ষ্য হইল। কিন্তু তিনি দেখিলেন,—তাঁহার বিধবা জননী সন্ত্রাদের পরিপদ্ধিনী। তথন তিনি এক উপায় অবলয়ন করিয়া জননীর অমুমতি লইয়া সর্বোত্তম সর্বাসধর্ম গ্রহণ করিলেন। যভাপি "যদহরেব বিরজ্যেৎ তরহরেব প্রব্রেজং" এই শ্রুতিছারা তীব্রবৈরাগ্যশালী পুরুষ কাহারও অপেক্ষা না করিয়া তৎক্ষণাৎ সম্যাসগ্রহণ করিবেন, যদি চ ভগবৎপাদ ইহা অবগত ছিলেন, তথাপি তিনি লোকশিক্ষার জন্ত মাতার আদেশ প্রতিপালন করিয়াই সন্ন্যাসগ্রহণ করিলেন। জগতে পিতামাতার ভার গুরু আর কেহ নাই, ইহা জগদ-বাদীদিগকে শিক্ষা দিবার জন্মই তিনি এইরূপ রীতি অবলম্বন করিয়াছিলেন।

অনস্তর ভগবান্ শহরাচার্য্য গোবিন্দপাদের নিকট শিশুছ স্বীকার করিয়া গুরুলর বিশ্বার প্রকর্ম প্রদর্শন করিলেন এবং গুরুর পূজা ও সেবা করিয়া সকলকে তাহা শিক্ষা দিলেন। তাহার পর তিনি ৮কানীধামে অবস্থান করিয়া শিশুদিগকে বেদাস্তের উপদেশ প্রদান করিয়াছেন। এইরূপে তিনি উপনিষদ্ভাশ্ব, ব্রহ্মস্ত্রভাশ্ব ও গীতাভাশ্য এবং নানাবিধ গ্রন্থ রচনা করিয়া বেদাস্তের মুখ্য তাৎপর্য্য জনগণসমীপে প্রকৃতিত করিয়াছেন। যে সনাতন বর্ণাশ্রমধর্ম একদা বৌদ্ধবিপ্রবে মলিনভাব ধারণ করিয়াছিল, এমন কি সনাতন আর্য্যধর্মের নাম পুরপ্রায় হইরাছিল, এ হেন ছ:সময়ে ভগবান্ শহরাচার্য্য আবির্ভূত হইয়া কুমারিকা হইতে হিমাদ্রি পর্যাস্ত সমগ্র ভূখণ্ড বর্ণাশ্রমধর্ম্মের ছন্তুলনাদে মুখ্রিত করিলেন। ভারতের চারিপ্রাস্তে হর্গস্বরূপ চারিটি মঠ সংস্থাপনপূর্ব্বক স্বয়ং শৃক্ষেরীমঠে অবস্থানপূর্ব্বক প্রধান প্রধান শিশ্বগণকে অন্ত মঠে স্থাণন করিয়ো বেখানে বৌদ্ধবর্ম্মর প্রভাব বিস্তার করিয়া হিলেন, ভগবৎপাদ সেইস্থানে বিস্কুমন্দির কিংবা শিবমন্দির প্রতিষ্ঠা করিয়া বর্ণাশ্রমবর্ম্মর স্তম্ভরোণণ করিলেন এবং খোরতর তর্কযুক্তি ও শাস্ত্রবলে নাস্তিক্দিরের দর্প চুর্ণ করিলেন।

যে মহাত্মা এইরূপ ভীষণ সময়ে প্রাত্ত্তি হইরা ত্র্দশাগ্রস্ত স্থবিমল আর্য্যধর্ম-শশান্ধকে বৌদ্ধকৈনরাত্ত্র করালবদন হইতে মুক্ত করিরাত্তেন, যিনি শ্রুতির
বর্ণার্থ তাৎপর্য্য প্রকাশিত করিরা লোকের মুক্তিমার্গ প্রশস্ত করিরা দিরাত্তেন,
বিনি শুক্রশিয়ভাব, পঞ্চদেবতার উপাসনা প্রভৃতির পুনরার প্রচার করিরাত্তেন.

সেই মহাত্মা কোন্ ব্যক্তির না পূজ্য ? কিন্তু কোন কোন আধুনিক প্রন্থকার বা उनकृताती वाक्निशन तमहे छगवरभारमत छेनत्र नानाविध तमाय अर्थन कतित्रा थारक ; এমন কি ভগবৎপাদের উপর বিষম কটাক্ষপাত করিতেও কুট্টিত হয় না। আমরা ণেই সমস্ত লোকের সাহস দেখিয়া বিশ্বিত হই। অবশ্র মহাজনের সহিত বিরোধন্ত বাঞ্চনীয়: কিন্তু যাহারা প্রকৃত তত্ত্বের অপলাপ করিয়া নিজের প্রতি-ষ্ঠার জন্ম কষ্টকল্পনা দারা শান্তের অন্তরূপ ব্যাখ্যা দারা সাধুপ্রকৃতি জনগণের হৃদয়ে বিবিধ সন্দেহ উপস্থাপিত করে এবং লোককে প্রকৃতমার্গ হইতে অসং-পথে চালিত করে, তাহারা যে সমাজদ্রোহী ও ধর্মদ্রোহী, তাহাতে কিছুমাত্রও সন্দেহ নাই। তর্কথৃজ্জিকে আশ্রয় করিয়া বস্তু নিরূপণ করা যায় না; আজ তার্কিক তর্কবলে একটি পদার্থ স্থির করিলেন এবং তাহাই অভাস্ত বলিয়া ঘোষণা করিলেন, আর কিছুদিন পরে তদপেক্ষা অপর বলবান তার্কিক তাহার খণ্ডন করিলেন। এইরূপে কেবল তর্কবলে কোন পদার্থ নির্ণীত হয় না. বরং অনবস্থা চলিয়া যায়। তজ্জ্ঞ তগবান শহরাচার্য্য গভীর গবেষণা হারা ছির করিলেন,—তর্কের যথন একত্র অবস্থিতি নাই, তথন তাহাকেই একমাত্র প্রমাণ না বলিয়া, যাহা অপৌরুষেয়, অভ্রান্ত, যাহাতে ভ্রান্তি, প্রমাদ প্রভৃতি পুরুষদোষ लिममाञ्च न्मर्न करत नारे, **এवश्विंस माश्चवाकारक श्रक्तं श्रमा** वना गारेख পারে। বিশেষতঃ অলৌকিক বিষয়ে প্রত্যক্ষ ও অমুমানের প্রসার নাই, এক-মাত্র অপ্রথাক্য তথার সফলতা লাভ করে। সেই অপ্রথাক্য—বেদ। বেদারু-সারী বলিয়া ঋষিগণের বাক্যকে আগুবাক্য বলা হইয়া থাকে। এই অলৌকিক তত্ত্ব একমাত্র বেদ দারা অধিগত হওয়া যায়, তর্ক তাহার সহায়তা করে মাত্র। প্রমাণ, -- আগম--বেদবেদান্ত; তর্ক তাহার ইতিকর্ত্তব্যতান্থানীয়। অবলম্বনীর প্রমাণের অভাব হইলে, তর্ক কোথায় আশ্রয় লাভ করিবে ? এইজগুই তিনি অপৌরুষের বেদের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছেন এবং দেই বেদের যথার্থ তাৎপর্য্য নির্ণয় করিয়া, মানবছ্দয়ের অজ্ঞান দূর করিয়া দিয়াছেন। ভগবান শঙ্করাচার্য্য যেমন বৃদ্ধিমান ব্যক্তিগণের জন্ম ভাষ্যাদি গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছেন, সেইরূপ স্বল্লী ব্যক্তি ঘাহাতে অলপ্রয়াদে সমগ্র বেদান্তের অভিপ্রায় বুঝিতে পারে, তজ্জন্ত তিনি সরলভাবে অনেক গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন, তন্মধ্যে এই গ্রন্থখানি বিশেষরূপে উল্লেখযোগ্য।

এই গ্রন্থখানি শঙ্কর-কৃত।

এই "সর্কবেদান্তিনিদ্ধান্তসারসংগ্রহ"-নামক গ্রন্থখনি শ্রীশঙ্করাচার্য্যকৃত গ্রন্থসম্হের মধ্যে অক্সতম উপাদের গ্রন্থ। এই গ্রন্থে ভগবৎপাদ বেদান্তের প্রার্থ
যাবতীর সিদ্ধান্ত সংক্ষিপ্ত অথচ সরলভাবে বিবৃত করিয়াছেন। জিজ্ঞান্ত সরলবিশ্বাসী মানব কেবল এই একথানি গ্রন্থের সাহাযো বেদান্তের অনেক বিষয়
অবগত হইতে সমর্থ হইবেন। ইহাতে বিবরপ্তলি অতি পারিপাটীরূপে যথাক্রমে
উপক্তম্ভ হইয়াছে। মঙ্গলাচরপের পর সাধন-চতুষ্টয়ের বিষয় উল্লিখিত হইয়াছে,
কামের স্বরূপ বর্ণন পূর্বাক যমের সহিত তাহার ভুলনা করিয়া, ব্যের অপেক্ষা

কামের ভীষণতা প্রদর্শিত হইয়াছে। অনস্তর সঙ্করত্যাগই যে কামবিজ্ঞারের এক-মাত্র উপার, তাহা বিশেষরূপে নিরূপিত হইয়াছে। লোকে ধনের উপর অত্যস্ত অন্তর্গুক হইয়া তাহাকেই সারভূত বস্ত বিবেচনা করে; এই গ্রন্থে ভগবৎপাদ সেই ধনে বৈরাগ্যোৎপাদনের জন্ম তাহার দোষ উদ্যাটিত করিয়াছেন। ভত্রত্য একটি শ্লোক এধানে উদ্ধৃত হইল—

রাজ্যৈ ভরং চৌরভরং প্রমানান্
ভরং তথা জ্ঞাতিভরঞ বস্ততঃ।
ধনং ভরগ্রস্তমনর্থমূলং
যতঃ সতাং তর স্থার করতে॥

ভাহার পর বৈরাগ্যের ফল বর্ণন পূর্বক শম দম প্রভৃতির স্বরূপ বর্ণন করিয়াছেন, সাধন-চতুষ্টয়ের অন্তর্গত উপরতি-শব্দবাচ্য সন্ন্যাস তাহার অন্ততম; ইহাতে সন্ন্যাদের স্বরূপ উত্তমরূপে প্রতিপাদিত হইয়াছে। এই সমস্ত সাধন নির্ণয় করিয়া বস্তুত: ব্রহ্ম ব্যতীত সমস্ত পদার্থ মিথ্যা,—রজ্জুতে সর্পের স্থায় অধ্যস্ত,— বাত্তবিক পক্ষে তাহাদের মার পৃথক্ সন্তা নাই, ইহা নিরূপিত হইয়াছে। প্রত্যক প্রমাণের সহিত শ্রুতির বিরোধ ঘটিলে, শ্রুতিই বলবতী ইহা প্রদর্শিত হইয়াছে। তাহার পর আত্মাও অনাত্মার অবিবেকই ভ্রান্তির কারণ; অজ্ঞানের মূলকারণত্ব এবং অজ্ঞানের অন্তিত্বে শ্রুতি, যুক্তি ও অমুভব প্রভৃতি যে কারণ, তাহা নিরূপিত হইয়াছে। জীব, ঈশর ও ব্রেলর স্বরূপ নির্ণয় করিয়া প্রব্রন্ধে অধ্যন্ত ভূত-সমূহ, ইন্দ্রিরবর্গ, লিঙ্গশরীর, অন্তঃকরণ ও পঞ্কোশ প্রভৃতির স্বরূপ সমাক্রণে বিবেচিত হইয়াছে। আত্মজানই মুক্তির কারণ ইহা প্রদর্শনপূর্বক বাদিগণের অভিমত আত্মবরণ দেখাইয়া যুক্তিও শ্রুতি ধারা তাহা খণ্ডিত হইয়াছে। অনস্তর আত্মার আনন্দস্বরূপতা, আত্মভিন্ন পদার্থের স্থরূপতানিরাদ এবং আত্মার অধিতীয়ত্ব নিরূপণ করিয়াছেন। তাহার পর 'তত্ত্মদি'—বাক্যে তৎ ও জং পদার্থের নিরূপণ করিয়া লক্ষ্যার্থ নিরূপণ করিয়াছেন এবং অখণ্ডার্থে বেদাত্তের তাৎপর্য্য প্রদর্শন করিয়া অথগুর্থ কি তাহা দেখাইয়াছেন। অনস্তর ष्यिकांत्रिः निक्रभग, अन्तर्ग, मनन, निंगिधांत्रन ७ त्रमाधित अक्रभ निज्ञभग कविश्रा **অটাল**যোগের স্বরূপ বর্ণনা করিয়াছেন এবং পরিশেষে জ্ঞানের মুক্তি হেতৃত্ব প্রদর্শন করিয়া জ্ঞানের অবস্থা প্রদর্শন করিয়াছেন। এইরূপে অতি সংক্ষেপে অতি সরল ভাষার সমস্ত বিষয় গুরুশিয়া-সংবাদচ্ছলে অতি উত্তমরূপে প্রতিপাদিত হইতে হয়। স্লোকগুলি সহজ কাব্যের স্থায় অতি মধুর। এই স্থন্দর গ্রন্থানি আয়ত্ত করিয়া রাখিলে বেদান্তের প্রায় সমস্ত বিষয়ের বর্ণনা করিবার সামর্থ্য ব্দম।

কিন্ধ কেহ কেহ এই উপাদেয় গ্রন্থথানিকে শ্বর-প্রণীত বলিতে প্রস্তুত নহেন। তাঁহারা বলেন,—এই গ্রন্থে যেরপ শ্লোক দেখা যার, তাহা আধুনিক বলিয়া বোধ হয়। অপিচ যে সমস্ত সিদ্ধান্ত তৎকালে 'ক্ষুটভাবে প্রকাশিত হয় নাই, তাহা ইহাতে বিশদভাবে বর্ণিত আছে। যদি শব্বরাচার্য্য স্বরংই এই

সমস্ত সিদ্ধান্ত ব্যক্ত করিয়া দিয়া থাকেন, তবে তাহা লইয়া পরবর্তী আচার্য্যগণের বিপ্রতিপত্তি উপস্থিত হইবেই বা কেন ? এতদ্ভিন্ন এ গ্রন্থখানির রচনা শঙ্করাচার্য্য ক্বন্ত অন্তান্ত গ্রন্থের রচনা হইতে সম্পূর্ণ ভিন্ন। তাঁহারা এবংবিধ যুক্তিবলে এই গ্রন্থখানি শঙ্কর-প্রণীত বলিতে সমত নহেন। ইহার উত্তরে আমরা বলি,—এ পুত্তকথানিতে যেরপ ফুলরভাবে বেদাস্কের বিষয়গুলি সন্ধি-বেশিত হইয়াছে এবং সরলভাবে স্থন্দর শ্লোকে লিখিত হইয়াছে, তাহাতে এই গ্রন্থানি একজন বিশিষ্ট অভিজ্ঞব্যক্তির রচিত বলিয়া বোধ হয়। বিশেষরূপে পরীকা করিয়া দেখিলে জানিতে পারা যায় যে, শঙ্কেরের অভান্ত গ্রন্থের সহিত ইহার অনেকাংশে দানুশ্র আছে। শঙ্করের সমস্ত গ্রন্থের ভাষা অতি পরিপাটী এবং কাব্যের রচনা অপেকা মধুর; তাই বলিয়া আধুনিক বলা চলে না। পর-বন্তী আচার্যাগণ শঙ্করের এক একটি বাক্য উক্ত করিয়া ইহাই শঙ্করের মত বলিয়া খোষণা করিয়াছেন. এই কারণে যে তৎকালে এই গ্রন্থ ছিল না, ইহা বলার কি যুক্তি আছে? অপিচ শৃঙ্গেরী মঠ ভগবান শকরাচার্য্যের প্রধান মঠ ; তথার তিনি অবস্থান করত এই সমস্ত গ্রন্থ শিখাদিগকে পড়াইতেন, অবিচ্ছিন্ন-ভাবে সম্প্রদায়-পরম্পরায় যে গ্রন্থ চলিয়া আসিতেছে, তাহা উপেক্ষা করিয়া যাহা কিছু প্রতিপাদন করিবার কি কারণ বিভ্যমান আছে ? ভৃতপুর্ব শৃঙ্গেরী মঠের শহরস্বামী একজন পরম্যোগী ও গভীর পণ্ডিত ছিলেন, বিষয়বাসনা তাঁহার হৃদয়ে বিন্দুমাত্রও ছিল না। বাঁহারা দেই মহাত্মাকে একবার দর্শন করিয়াছেন, তাঁহারা বুঝিলাছেন যেন শঙ্কর পুনরায় ভূমিতলে অবতীর্ণ হইলাছেন। সেই মহাত্মার তত্ত্বাবধানে শুলেরী মঠ হইতে যে শঙ্করগ্রন্থসমূহ প্রকাশিত হইরাছে. তনাধ্যে এই গ্রন্থধানিও সন্নিবেশিত হইয়াছে; যদি এই গ্রন্থ শঙ্করপ্রণীত না হইত. তাহা হইলে প্রমযোগী জ্ঞানিশ্রেষ্ঠ স্থাপ্রবর শুঙ্গেরীমঠ-স্বামী অপরের পুস্তক শঙ্করপ্রণীত গ্রন্থনিচয়ের মধ্যে সন্ধিবেশিত কেন করিবেন ? এই গ্রন্থানি শঙ্করের না হইলেও কি তাঁহার গৌরবের কিছুমাত্র হানি হইত? অপিচ, অপর কোন ব্যক্তি এইরূপ একধানি উৎকৃষ্ট গ্রন্থ রচনা করিয়া স্বীয় নাম গোপনপূর্বক অপরের নামে প্রকাশ করিবেন বা কেন ? তিনিই একমাত্র এই গ্রন্থথানি রচনা করিয়া স্থাীসমাজে স্থপরিচিত হইতে পারিতেন। এতদিন বঙ্গদেশে এ গ্রন্থথানির প্রচার ছিল না; কেহই এগ্রন্থবিষয়ে সংবাদ রাখেন না; যাঁহারা কেবল প্রচার ना रमिथेशारे-- धरे श्रष्ट महत्त्रत नरह, देश विद्या शास्त्रन, वश्रुष्ठ: डांशामत অফুকুলে যুক্তি নাই। ভগবৎপাদক্বত গ্রন্থসমূহ পাঠ করিলে জানিতে পারা যায় বে, বাঁহারা বিচার-সমর্থ এবং সুবুদ্ধি তাঁহাদের পকে উপনিষদ-ভাষ্য, ত্রহ্মস্ত্র-ভাষ্য ও গীতাভাষ্য বিশেষ উপযোগী, কিন্তু বাঁহারা সেই সমস্ত গ্রন্থ অধ্যয়ন করিতে অসমর্থ, তাঁহাদের পক্ষে "সর্ববেদান্তদিদ্ধান্তদার-সংগ্রহ" প্রভৃতি গ্রন্থ বিশেষ কার্য্যকারী হইবে, এই অভিপ্রায়ে তিনি দিবিধ গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। যাঁহারা শক্তিশালী পুরুষ, তাঁহারা লোকহিতের জন্ম নানাৰিধ রচনা করিতে পারেন. তাই বলিয়া এগ্রন্থ অপর-প্রণীত ইহা বলায় স্বকীয় অসামর্থ্যেরই পরিচয় দেওয়াহয়। এ সমস্ত দুঢ় প্রমাণ থাকিতে কেহ যদি ইহা শঙ্করক্ত বলিতে

আপত্তি করেন, তাহা হইলে আমরা তাঁহাদের আগ্রহের জন্ত 'তথান্ত' বলিতে প্রস্তুত আছি। এ গ্রন্থের রচয়িতা বিনি হউন না কেন, ইহাতে বেদান্তের বিষয় বেরূপ স্থান্দর ও সরল ভাবে বিরুত আছে, তাহাতে পাঠকগণ অবশ্র "নমু বক্তৃ-বিশেষ-নিঃম্পৃহা গুণগৃহ্বা বচনে বিপশ্চিতঃ" এই নীতির অনুসরণ করিয়া ইহার সমাদর করিবেন; সন্দেহ নাই।

পুস্তকের আদর্শ।

আমরা এই প্রকের অহবাদে ছইখানি মৃত্তিত প্রকের সাহায্য লাভ করিরাছি। তন্মধ্যে একথানি প্রীরন্ধম্ বাণীবিলাস প্রেস্ হইতে মৃত্তিত, অপরখানি মহীশুর ওরিএণ্টাল্ লাইবেরি হইতে প্রকাশিত। আমরা উল্লিখিত উভর প্রকেরই সাহায্য পাইরাছি; তথাপি প্রথমোক্ত প্রকথানির বিশেষরূপ অহুসর্গ করিরাছি। কারণ উক্ত প্রকথানি শৃলেরী মঠের স্বামীজী মহারাজের তত্মাবধানে প্রকাশিত হইরাছে। তথাপি অনেক প্লোক মৃল হস্তলিখিত প্রক হইতে যথায়পভাবে উদ্ধৃত হইরাছে বলিয়া বোধ হর না; কারণ অনেক প্লোকের অর্থে কই করনা করিতে হইরাছে। উভর প্রকের পাঠ দেখিরা যতদ্র সন্তব, সমীচীন পাঠ সংবোজিত হইরাছে।

অনুবাদকের পরিচয়।

কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের প্রধান ধর্মশাস্ত্রাধ্যাপক পরম শ্রদ্ধের পণ্ডিত মহামহোপাধ্যার ত্রীযুক্ত প্রমথনাণ তর্কভূষণ মহাশয় প্রথমে এই পুস্তকের অমুবাদের ভার গ্রহণ করেন: কিয়দংশের অমুবাদ করিয়া তিনি পীড়িত হ'ন: পরে তাঁহারই ইচ্ছাত্রদারে লোটাস্লাইত্রেরীর স্বত্বাধিকারী ও অধ্যক্ষ ত্রীযুক্ত বাবু অনিলচক্র দত্ত মহাশর আমারই উপর এই কার্য্যের ভার অর্পণ করেন। যদিও আংশিকভাবে গ্রন্থায়বাদে আমার বিন্মুমাত্রও প্রবৃত্তি ছিল না, তথাপি অনিলবাবুর কাৰ্য্য বলিয়া এভার গ্রহণ করিতে বার্থ্য হইয়াছিলাম। তর্কভূষণ মহাশয় লক্ষপ্রতিষ্ঠ পণ্ডিত; যদিও তাঁহার অহুবাদের সহিত আমার অহুবাদের সামঞ্জত থাকিতে পারে না, তথাপি মাদৃশ কুজ ব্যক্তির এই নবীন উৎসাহের প্রতি পাঠকগণের কিঞ্চিমাত্র দৃষ্টিপাত হইলে, এই দীন লেধক পাঠকবর্গের হত্তে আরও অনেক গ্রন্থ অর্পণ করিতে দমর্থ হইবে। এই গ্রন্থে সর্বসমেত ১০০৬টা স্লোক আছে: তরধ্যে ২৭২টি স্লোকের অমুবাদক তর্কভূবণ মহাশয়; অবশিষ্ট স্লোকের অমুবাদ আমাকেই করিতে হইয়াছে। আক্ষরিক অমুবাদ করিতে গিরা অনেক স্থল ভাষার পারিপাট্য রক্ষিত হয় নাই। অনেক পারিভাষিক শব্দের প্রতিশব্দ षिवात (bg) कता रहेबार्छ ; किन्न मकनश्रम वर्ष পतिष्मृष्ठे ना रहेराज्य भारत । আমার এই প্রথম অভ্বাদে ক্রটি থাকিবারই বিশেষ সম্ভাবনা; পাঠকবর্গ निकर्णक ভाবে विठात कतिया. देशत मायक्षण भागाक कानाहेल कुर्जार्थ स्टेव ।

বিষয়-সূচী।

विवन्न ।	शृष्टी ।	বিষয়।	गृष्टी ।
অমুবন্ধ-চতুইয়ুম্	9	একান্থনীলতা	66
দাধন-চতুটয়ম্	•	म्भूक्षम्	64
নিভ্যানি ভ্যবম্ব বিবে কঃ	ь	দম:	66
বিরক্তি:	>>	ভিভিকা	60
कांध-तांधः	২৩	मन्त्रामः	**
কামবিজয়োপায়:	9.	শ্রদা	F &
धनरमांषः	೨೨	চিত্তসমাধানম্	४२
বিরক্তি-ফলোপসংহার:	લ્	त्रुक्षम्	৯ २
শমাদিদাধন-নিরূপণম্	88	আত্মানাত্মবিবেক:	\$\$\$
শমঃ	88	व्यशादाभः	>< •
মনঃপ্ৰসাদ-সাধনম্	89	অজ্ঞানম্	३ २०
ব্ৰহ্মচৰ্য্যম্	6 8	न्ने वतः	> २७
অহিংসা	88	প্রত্যগাত্মা	১ २७
দয়া-বক্রতে	¢.	कौवः	५ २७
		জগৎসর্গঃ	५ २२
८भोठम्	e >	ভূতানি	200
PS:	45	लिक्रमंत्रीत्रम्	२७ ३
সভ্যম্	42	थी जिल्लां ।	५७ १
নিৰ্শ্বমভা …	৫२	चक्रः कत्र गम्	200
देशभ्	৫৩	বিজ্ঞানময়-কোশঃ	206
অভিমান-বিসৰ্জনম্	৫৩	মনোময়-কোশঃ	১৩৭
ष्ट्रेषत-धानम्	₡ 8	চিত্তপ্ৰদাদঃ	>8>
ব্ৰন্ধবিৎসহবাসঃ	€8	मद्रविक्ष रहेकः	>88
জ্ঞান-নিষ্ঠা	€8	প্রাণমর-কোশ:	286
नमचम्	• •	স্থূৰপ্ৰপঞ্চঃ	>65
মানানাগক্তি:	aa	পঞ্চীকরণম্	>62

বিষয়।	शृष्ट्री ।	বিষয়।		পৃষ্ঠা।
	>69	নির্বিকর-সমাধিঃ	•••	२৮१
हेल्लिय-मांगर्थाम्	>60	দৃশ্রাহুবিদ্ধ-সবিকর:	•••	२৮৮
ইন্দ্রিয়াধিদৈবভানি	>64	জ্ঞাননিষ্ঠায়াং ক ৰ্মাহু প	যোগ:	426
বন্ধাও-স্টি:	>60	নিৰ্কিকল্ল-সমাধিঃ	•••	9.0
চতুর্বিধ্বস্থবঃ	>€ 8	বাহ্সমাধি-প্রকার:	•••	૭•૬
আ্থা-নিরূপণম্	292	প্রমাদত্যাগঃ	•••	७५२
অজান-নিবর্ত্তক্ম্	249	যোগঃ	•••	9>8
পূত্রাত্মবাদ:	०६८	অষ্টাবঙ্গানি	•••	950
(महाष्यवामः	866	শিষ্যশ্ৰ স্বাহুডবঃ	•••	274
हेक्षियां श्रावानः	१६८	জ্ঞানভূমিকালকণম্	•••	७२२
প্রাণাত্মবাদঃ	\$25	শুভেচ্ছা	•••	৩২৩
ম্ন-আত্মবাদঃ	२०১	বিচারণা	•••	७२८
वृक्ष्याञ्चवानः	२०२	তহুমানদী	•••	৩২৪
बङ्खानाषावामः	₹•8	স্থাপতি:	•••	৩২ ৪
জানাজানাত্মবাদ:	२०७	সংসক্তিনামিকা	•••	૭૨ ૯
	२०१	পদাৰ্থাভাবনা	•••	७२৫
ण्य वान-नित्रांपः ···	२५७	ভূৰ্য্যগা	•••	७२७
আত্মন আনন্দত্ত-নিরূপণম্	२२१	ৰাগ্ৰজাগ্ৰৎ	•••	७२७
আত্মাগ্যস্ত সুথরপত্ব-নিরাসঃ	২৩ৢ৽	জাগংস্থপঃ	•••	७२७
আত্মনোহৰিতীয়ত্বম্	२85	জাগ্ৰৎস্থপ্তি:	•••	७२ १
उत्र ः भनार्थः ··	२৫১	স্বপ্নজাগ্ৰৎ	•••	৩২৭
७९ भार्यः	२७२	শ্বপ্নশ্বপ্নঃ	•••	৩২৭
বাচ্যার্থ-বিরোধঃ	२৫२	স্বপ্ন-স্থাপ্তিঃ	•••	७२৮
লক্ষ্যার্থ-নিরূপণম্ · ·	२०४	স্থিজাগ্ৰং	• • •	७२৮
অধ্তাৰ্থ:	२७७	স্থিদগ:	•••	৩২৯
অধিকারিনিরপণম্ •	२१२	স্থিস্থি:		955
শ্বণাদি-নিরূপণম্ ·	२৮७	তুৰ্য্যাখ্যা		৩২৯
=ि=ल-प्रयोशिः	२৮७	विद्यारम् जिः	••	905

ন্ব্বিদান্ত-সিদ্ধান্ত-সার-সংগ্রহঃ।

মঙ্গলাচরণম্—

অথগুনন্দ-সন্দোহো * বন্দনাদ্ যস্ত জায়তে। গোবিন্দং তমহং বন্দে চিদানন্দতকুং গুরুষ্॥ ১

আবর। যশু (বাঁহার) বন্দনাৎ (উপাদনা দ্বারা) অথগুনন্দদন্দেহঃ
(অপরিচ্ছিল্ল স্বথের সাক্ষাৎকার) জায়তে (হইরা থাকে) চিদানন্দতসুং (ঠৈতভ্ত ও আনন্দের মূর্ত্তিস্বরূপ) তং (সেই) গোবিন্দং (গোবিন্দনামক) গুরুং (গুরুকে) অহং (আমি) বন্দে (বন্দনা করিতেছি)॥ ১

অফুবাদ। বাঁহার উপাসনা করিলে অবিনধর স্থাথের অফুভব হয়, চৈতক্ত ও আনন্দের বিগ্রহম্বরূপ সেই গোবিন্দ-নামক গুরুকে আমি বন্দনা করিতেছি॥ ১

> অখণ্ডং সচ্চিদানন্দমবাঙ্মনসগোচরম্। আত্মানমখিলাধারমাশ্রয়েহভীষ্টসিদ্ধয়ে॥ ২

অবয়। অথগুং (অবিনাশী) সচিচদানন্দং (সং চিৎ ও আনন্দম্বরূপ)
অবাধ্যনসগোচরং (বাক্য ও মনের অতীত) অথিলাধারং (বিশ্বের আশ্রয়)
আত্মানং (আত্মাকে) অতীষ্টসিদ্ধয়ে (অভীষ্টসিদ্ধির জন্য) আশ্রয়ে (আমি আশ্রয়

করিতেছি)॥ २

অত্নাদ। বাঁহার বিনাশ নাই, যিনি পরমার্থসং, যিনি জ্ঞানস্বরূপ ও আনন্দ এবং যিনি চরাচর প্রপঞ্চের আশ্রয়, সেই ব্রহ্মকে আমি আশ্রয় করিতেছি, সেই ব্রহ্ম বাক্য এবং মনের অগোচর ॥ ২

> যদালম্বো দরং হন্তি সতাং প্রত্যুহসম্ভবম্। তদালম্বে দয়ালম্বং, লম্বোদর-পদামুক্তম্॥ ৩

অৰয়। যদালম্বঃ (যাহার অবলম্বন) সতাং (সজ্জনগণে**র) প্রত্যুহসম্ভবং**

অথঞানন্দ-সংবোধ: ইতি বা পাঠ:।

(বিদ্ন হইতে সমুৎপদ্ধ) দরং (ভয়কে) হস্তি (হনন করিয়া থাকে) তৎ (সেই)
দল্পালম্বং (করুণার আধার) লম্বোদর পদাস্বজং (গণেশের চরণ-পদ্মকে) আলম্বে
(আমি অবলম্বন করিতেছি)॥ ৩

অন্ত্রাদ। যাঁহাকে অবলম্বন করিলে, সজ্জনগণের বিল্ল হইতে সমুৎপন্ন ভয়ের নির্ত্তি হব, করুণার আধার সেই গণেশ-পাদপ্রাকে আমি অবলম্বন করিতেছি॥৩

অর্থতোহপ্যদ্বয়ানন্দমতীত-দ্বৈত-লক্ষণম্। আত্মারামমহং বন্দে শ্রীগুরুং শিব-বিগ্রহম্॥ ৪

আবার। অর্থতঃ (বাস্তব পক্ষে) অপি (ও) অন্বয়ানন্দং (বৈতবর্জ্জিত আনন্দ-শ্বরূপ) অতীত-বৈত্ত-লক্ষণম্ (অবিজাবিনিম্মৃক্তি) আত্মারামং (একমাত্র আত্মাতেই অমুরক্তি) শিববিগ্রহং (দাক্ষাৎ শিবস্বরূপ) শ্রীগুরুং (শ্রীগুরুদেবকে) অহং (আমি) বন্দে (বন্দনা করিতেছি)॥ ৪

অহবাদ। নামেও যিনি অন্ধানন্দ অথচ অর্থতঃও যিনি দৈ চভাববৰ্জ্জিত, আনন্দময় অবিছা হইতে বিনিপ্কি সাকাৎ শিবমূর্ত্তিধারী আত্মমাত্রাহ্বক্ত, সেই শ্রীপ্তরুদেবকে আমি বন্দনা করিতেছি॥ ৪

মন্তব্য। এই শ্লোকে 'অতীত-দ্বৈত-লক্ষণ' এই পদটি বছবীহিসমাস-নিপার, বাহার দৈত-লক্ষণ অতীত হইয়াছে—তাঁহাকেই অতীত্বৈতলক্ষণ কহা যায়। বৈতলক্ষণ এই শক্ষটির অর্থ, সজ্ঞান বা অবিল্ঞা, দৈত অর্থাং এই পরিদৃশ্ঞমান', প্রপঞ্চ, বাঁহার লক্ষণ অর্থাৎ অন্তমাপক হেতু, এই প্রকাব ব্যুৎপত্তি দ্বারা দৈতলক্ষণ এই পদটি সিদ্ধ হইয়াছে বলিয়াই দৈতলুক্ষণ শক্ষটির অর্থ এই স্থলে অবিল্ঞা বা অক্ষান হইতেছে। কার্য্য দেথিয়াই লোকে কারণের অন্তমান করিয়া থাকে। ইহা লোক-প্রসিদ্ধ; অবৈতবাদীর মতে এই বিশ্বপ্রপঞ্চ অবিল্ঞারই কার্য্য; এই কারণে কৈত্রপ কার্য্যের দ্বারা ভাহার কারণ থে অজ্ঞান, ভাহার অন্তমান করা যাইতে পারে। এই শ্লোকটি পাঠ করিলে এরূপ শক্ষা হইতে পারে যে, আচার্য্য শক্ষরের অন্থ্যানন্দ-নামক আর একজন গুরু ছিলেন; কারণ, প্রথম শ্লোকে তিনি গোবিন্দ-নামক গুরুকে নমস্থার করিয়া আবার যথন 'অন্থ্যানন্দ শ্রীপ্তরূকে বন্দনা করিতেছি' বলিয়া এই চতুর্থ শ্লোকের দ্বারা গুরু বন্দনা করিতেছেন, ইহা দ্বারা ইহাই সন্তবপর হয় যে, আচার্য্য শক্ষরের গোবিন্দ এবং অন্থ্যানন্দ নামে ত্ইজন অক্ষেবিদার উপদেষ্টা গুরু ছিলেন—নহিলে ভিন্ন ভিন্ন নাম দিয়া—দ্বইটি শ্লোকে ভিনি তুইবার গুরুবন্দনা করিবেন কেন ?— আমার বিবেচনায় কিন্ত

এই প্রকার সিদ্ধান্ত করা সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না—কারণ, অত্যন্ত ভক্তিবশতঃ মঙ্গলাচরণের উপক্রমে এবং উপসংহারে তুইবার একই শুক্রকে বন্দ্রা করিয়া, শহর কোন প্রকার শাস্ত্রবিক্ষন্ধ কার্য্য করিয়াছেন, ইহা বলিতে পারা যায় না। তালার পর অন্ধ্যানন্দ এই পদটি আচার্য্যের গুরু গোবিন্দের উপাধি, এই প্রকার ধরিয়া লইলেও গোল চুকিয়া যায়। নিরুপাধিক নাম দ্বারা গুরুকে স্মরণ করিয়া, পূর্বে শ্লোকে গুরুক বন্দনা করা হইয়াছে; ইহাতে গুরুর প্রতি স্বৎ অসম্মান স্টিত হইতে পারে—ইহা ভাবিয়া তাহারই প্রতিবিধান করিবার ক্রন্ত গুরুর প্রসিদ্ধ উপাধির উল্লেখপূর্বক এই চতুর্থ শ্লোকে বন্দনা করিয়া আশ্রুয়া শহর উপযুক্ত কার্যাই করিয়াছেন, এই প্রকার ভাব বর্ণনা করিলে কোন ক্ষতিই দেখিতে পাওয়া যায় না। কেহ কেহ বলেন,—শ্রীগুরু এই শক্ষটির দ্বারা শুরুর গুরুর গুরুর বন্দনা করিয়া, এই চতুর্থ শ্লোকের দ্বারা গুরুর গুরুর অর্থাৎ পরমগুরুর বন্দনা করিছেন। শ্রীগুরু বলিলে পরমগুরুকে বুরা যায় এই প্রকার কোন দৃঢ়তর প্রমাণ না থাকায় আমরা এই মতের সমর্থন করিতে পারি না।

বেদান্ত-শাস্ত্র-সিদ্ধান্ত-সারসংগ্রহ উচ্যতে। প্রেক্ষাবতাং মুমুক্ষূণাং স্থথবোধোপপত্তয়ে॥ ৫

অন্বয়। প্রেক্ষাবতাং মৃমুক্ণাং (বিবেকসম্পন্ন মোক্ষার্থিগণের) হৃথ-বোধোপ-।পর্য়ে (অনায়াসে জ্ঞানলাভের জন্ত) বেদাস্তশাস্ত্র-সিদ্ধাস্ত-সারসংগ্রহঃ (বেদাস্ত-শাস্ত্রের সারভূত সিদ্ধান্তসমূহ) উচ্যতে (বলা হুইতেছে) ॥ ৫

অন্থবাদ। সদসদ্বিবেকশালী মোক্ষাথী যতিগণের—অনায়াসে বোধলাভের জন্ম অসমি বেদান্তশান্তের সারস্বরূপ সিদ্ধান্তসমূহ বলিতেছি॥ ৫

অনুবন্ধ-চতুষ্টয়ম্।

অস্ত্রশাস্ত্রান্বরাৎ অনুবন্ধ-চতুষ্টয়ম্। যদেব মূলং শাস্ত্রস্ত নির্দ্দিষ্টং তদিহোচ্যতে॥ ৬

অবয়। ঘদেব (যাহাই) শাস্ত্রস্থ (শাস্ত্রের) মৃশং (প্রধান) অফুবন্ধচতুট্তরং (চারিটি আরম্ভহেতু) নির্দিট্টম্ (উক্ত ইইয়াছে) অস্ত (এইগ্রন্থের) শাস্ত্রাম্থনারিতাৎ (শাল্পের অনুসারেই রচিত হওয়া প্রযুক্ত) তৎ (সেই চারিটি অনুবন্ধই) ই**হ (এই**₱ প্রান্থে) উচ্যতে (কথিত হইতেছে) ॥

অমুবাদ। বেদান্তশাস্ত্রের আরম্ভহেতু বলিয়া যে চারিটি বস্তু নির্দিষ্ট হইয়াছে, এই গ্রন্থও বেদান্তশাস্ত্রের অমুসারে বিরচিত হইয়াছে বলিয়া এই গ্রন্থেও সেই চারিটি আরম্ভহেতুই বলা যাইতেছে॥ ৬

মস্তব্য। কোন একটি শাস্ত্রের আরম্ভ করিবার পূর্ব্বে ঐ শাস্ত্রের দারা কি ।
প্রিয়েজন সিদ্ধ হয় ? কাহার জন্ম ঐ শাস্ত্র রচিত হইয়াছে ? শাস্ত্রের প্রতিপান্ধ
বিষয় কি ? এবং ঐ বিষয় প্রয়োজন এবং শাস্ত্রের মধ্যে পরস্পর সম্বন্ধ কি
প্রকার ?—এই চারিটি বিষয়ের উল্লেখ না করিলে শ্রোতার ঐ শাস্ত্র পাঠ করিতে
প্রবৃত্তি জন্মে না ; এই কারণে সকল শাস্তারস্তের পূর্বেই এই চারিটি বিষয়ের
উল্লেখ করা একান্ত আবশ্রুক ; এই চারিটি বিষয়কেই—অহ্বন্ধ বলা যায়। এই
স্নোক্টির দারা—সেই অন্তবন্ধ চারিটি কি, তাহারই নির্ণয় করিবার জন্ত স্ক্রনা
করা হইতেছে। স্নোক্টির তাৎপর্য এই যে—এই গ্রন্থের অন্তবন্ধ-চতুইয় মূলভূত প্র
বেদান্ত-শাস্ত্রের অন্তবন্ধ-চতুইয় হইতে ভিন্ন নহে ; কারণ বেদান্তশাস্ত্রের অন্তবন্ধ-চতুইর,
তাহাই এই গ্রন্থে প্রদর্শিত হইতেছে—তাহা প্রদর্শিত হইলে, আর এই গ্রন্থের
জন্ত উপযোগী সভন্ত অন্তবন্ধ-চতুইয়, দেখাইবার কোন আবশ্রুকতা নাই।

অধিকারী চ বিয়য়ঃ সম্বন্ধশ্চ প্রয়োজনম্। শাস্ত্রারম্ভফলং প্রাহ্তরন্তুবন্ধ-চতুষ্টয়ম্॥ ৭

অন্তর। অধিকারী—(শাস্ত্রোক্ত ফলের কামনা যাহার আছে সেই ব্যক্তি)
বিষয়: (প্রতিপাত্য বস্তু) সম্বন্ধঃ (শাস্ত্র, প্রয়োজন এবং বিষয়ের পরস্পর সম্বন্ধ)
প্রয়োজনং চ (এবং ফল) (ইতি) শাস্ত্রারম্ভফলং (শাস্ত্রারম্ভের হেতু) অমুবন্ধচতুইয়ং (চারিটি অমুবন্ধ) প্রাহঃ (শাস্ত্রকারগণ নির্দ্ধেশ করিয়া থাকেন)॥ ৭

অহবাদ। অধিকারী অর্থাৎ শাস্ত্রোক্ত ফলকামী, শাস্ত্রের প্রতিপাত বস্তু, অধিকারী, প্রতিপাত বস্তু এবং প্রয়োজন—এই কয়টির মধ্যে পরস্পার সম্বন্ধ এবং প্রয়োজন, এই চারিটি অহবন্ধ—যাহার জ্ঞান শাস্ত্রারন্তের হেতু, তাহাকেই অহবন্ধ করা যায়॥ ৭

চতুর্ভিঃ সাধনৈঃ সম্যক্ সম্পন্ধো যুক্তিদক্ষিণঃ। মেধাবী পুরুষো বিদ্বান্ অধিকার্য্যত্র সম্মতঃ॥৮ অবর। চতুর্ভিঃ সাধনৈঃ সম্যক্ সম্পন্ন: (বক্ষ্যমাণ চারিপ্রকার সাধনের ষারা সম্পন্ন) যুক্তিদক্ষিণঃ (যুক্তি-পরতন্ত্র) মেধাবী (ধারণাসমর্থ) বিষান্ (অধীত-বেদাদিশাস্ত্র) পুরুষঃ (মানব) অত্র (এই বেদাস্তশান্ত্রে) অধিকারী - (অধিকারযুক্ত) সন্মতঃ (বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকেন) ॥ ৮

অমুবাদ। কথিত চারি প্রকার সাধনসম্পত্তি যাহার হইয়াছে, যিনি যুক্তির অমুকৃল, যিনি ধারণা-সমর্থ এবং যাহার বেদাদি শাল্পে ব্যুৎপত্তি হইয়াছে, এই প্রকার মন্ত্র্যাই এই বেদান্তশাল্পে অধিকারী বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকেন। ৮

> বিষয়ঃ শুদ্ধতৈতত্ত্যং জীবত্রক্মৈক্যলক্ষণম্। যত্ত্বৈব দৃশ্যতে সর্ব্ববেদান্তানাং সমন্বয়॥ ৯

অধ্য়। যত্র (যাহাতে) সর্ববেদাস্তানাং (উপনিষৎসমূহের) সমন্বয়ঃ (তাৎপর্য্য) দৃশুতে (পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে) [তৎ] জীবব্র সৈক্যলকণং (জীব ও বেদাস্তশাল্তের প্রস্কের ঐক্যম্বরূপ সেই) শুদ্ধতি তক্তং (পরব্রহ্ম) বিষয়ঃ (এই বেদাস্তশাল্তের প্রতিপাত্য) ॥ ৯

অফুবাদ। সকল উপনিষদেরই যাহা তাৎপর্য্যার্থ বলিয়া পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে, সেই জীব ও ব্রহ্মের ঐক্যরূপ শুদ্ধ চৈতে এই এই শাস্ত্রের বিষয় অর্থাৎ প্রতিপায়।

> এতদৈক্যপ্রমেয়স্থ প্রমাণস্থাহপি চ শ্রুতঃ। সম্বন্ধঃ কথ্যতে সদ্ধিঃ বোধ্যবোধকলক্ষণঃ॥ ১০

ষ্মা। এতদৈক্যপ্রমেয়খ্য—(এই জীব ও ব্রহ্মের ঐক্যরূপ প্রমেয়ের)
ক্রান্তে: চ (এবং ক্রাতিরূপ) প্রমাণশ্য (প্রমাণের) বোধ্যবোধ্কলক্ষণ: (বোধ্য-বোধ্কশ্বরূপ) সম্বন্ধ: (পরম্পর সম্বন্ধই) সন্ধি: (সজ্জনগণ-কর্তৃক) সম্বন্ধ: (সম্বন্ধ বিলিয়া) কথ্যতে (কথিত হইয়া থাকে)॥ ১•

অমুবাদ। এই জীব ও ব্রন্ধে ঐক্যরূপ যে প্রমেয়, তাহার এবং শ্রুতিম্বরূপ প্রমাণের মধ্যে বোধ্য-বোধ্করূপ সম্বন্ধই—পণ্ডিতগণকর্তৃক সম্বন্ধ বিদিয়া কথিত হইয়া থাকে॥ ১০

> ব্রহ্মাত্মৈকত্ববিজ্ঞানং সন্তঃ প্রাক্তঃ প্রয়োজনম্। যেন নিঃশেষসংসারবন্ধাৎ সন্তঃ প্রমূচ্যতে॥ ১১

অবয়! সন্তঃ (সজ্জনগণ) ব্রহ্মাইত্মকত্ববিজ্ঞানং (জীব ও ব্রহ্মের অভেদ বিজ্ঞানকে) প্রয়োজনং (বেদান্তশান্তের ফল) প্রাহঃ (বলিয়া থাকেন); যেন ' (বে ব্রহ্ম ও জীবের অভেদ-জ্ঞানের ধারা) নিঃশেষ-সংসারবন্ধাৎ (সমগ্র সংসার : অনুবাদ। যাহার দারা (জীব) সকল প্রকার সংসার-বন্ধন হইতে সন্থঃ মুক্তিলাভ করিয়া থাকে, সেই জীব ও ব্রহ্মের অভেদজ্ঞানকেই সজ্জনগণ বেদান্ত-শাস্ত্রের প্রয়োজন বলিয়া নির্দেশ করেন॥ ১১

> প্রয়োজনং সম্পর্তেঃ কারণং ফললক্ষণম্। প্রয়োজনমমুদ্দিশ্য ন মন্দোহপি প্রবর্ত্ততে॥ ১২

তবয়। ফললক্ষণং (ফলস্বরূপ) প্রয়োজনং (প্রয়োজন) সম্প্রত্তঃ (সম্যক্ প্রবৃত্তির) কারণং (হেতু) [হইয়া থাকে]; মন্দঃ অপি (অরবৃদ্ধি ব্যক্তিও) প্রয়োজনং (ফলকে) অমুদ্দিশ্য (লক্ষ্য না করিয়া) ন প্রবর্ত্ততে (প্রবৃত্ত হয় না)॥ ১২

অমুবাদ। ফশস্বরূপ প্রয়োজনই (লোকের) প্রবৃত্তির প্রতি কারণ (**ছইয়া** থাকে); [কারণ সচরাচর লোকে দেখিতে পাওয়া যায় যে] অরুবৃদ্ধি ব্যক্তিও প্রয়োজন না দেখিতে পাইলে [কোন কার্য্যে] প্রবৃত্ত হয় না ॥ ১২

সাধন-চতুষ্টয়ম্।

সাধন-চতুষ্টয়-সম্পত্তিঃ যস্তাহস্তি ধীমতঃ পুংসঃ। তব্যৈবৈতৎফলসিদ্ধিঃ নাহন্তস্ত কিঞ্চিদূনস্ত ॥ ১৩

অধ্য়। যশু (বে) ধীমত: (ধীমান্) পুংশ: (পুরুষের) সাধনচতুষ্ট্য় সম্পত্তিঃ (চারিটি সাধনের সম্পাদন) অন্তি (আছে), তন্ত (তাহার) এব (ই) এতংকলসিনিঃ (এই ফলের সিদ্ধি) [হইয়া থাকে]; কিঞ্চিদ্নশু অশুশু (এই সাধনসম্পত্তির কোন অংশে ন্যুনতা বাহার আছে এইরূপ অশু কোন ব্যক্তির) ন (নহে) [এই ফল লাভ হয় না]॥ ১৩

অন্ধাদ। যিনি বৃদ্ধিমান্ এবং এই সাধন-চতুষ্টয়-সম্পন্ন, সেই পুরুষেরই এই ফল (অর্থাৎ জীব-প্রক্ষের অভেদ-জ্ঞান) লাভ হয়; যাহার কিন্তু সাধন-চতুষ্টরের মধ্যে কোন একটিও অসম্পূর্ণ থাকে, তাহার এই ফললাভ হয় না॥ ১৩

চত্বারি সাধনান্তত্র বদন্তি পরমর্বয়ঃ।

মুক্তির্যোগ তু সদ্ভাবে নাভাবে সিধ্যতি প্রুবম্॥ ১৪

আবর। পরমর্বর: (ঝবিশ্রেষ্ঠগণ) আত্র (এই কললাভের প্রতি) চথারি (চারিটি) সাধনানি (সাধন অর্থাৎ উপায়) বদস্তি (নির্দেশ করিয়া থাকেন); বেষাং (বে চারিটি সাধনের) সম্ভাবে (সম্ভাব হইলে) মৃক্তিঃ (মোক্ষ) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়), অভাবে (সন্ভাব না হইলে) ন (হর না)॥ ১৪

অমুবাদ। মহর্ষিগণ এই (তত্ত্বজানরপ ফললাভের) চারিটি সাধন নির্দেশ করিয়া থাকেন—এই চারিটি সাধনের সম্ভাব হইলে মুক্তি লাভ হয়, এই চারিটি সাধনের সম্ভাব না হইলে মুক্তি সিদ্ধ হয় না ॥১৪

> আন্তং নিত্যানিত্যবস্তু-বিবেকঃ দাধনং মতম্। ইহামুত্রার্থ-ফলভোগবিরাগো দ্বিতীয়কম্॥ ১৫

অষয়। নিত্যানিত্যবস্তুবিবেক: (নিত্য এবং অনিত্য বস্তুর প্রম্পর বৈলক্ষণ্য জ্ঞান) আছেং (প্রথম) সাধনং (উপায়)[বলিয়া] মতং (অভিমত); ইহ (এই সংসারে) অমূত্র (পরলোকে) ফলভোগবিরাগ: (ফল ভোগের প্রতিবিরক্তি) দ্বিতীয়কং (দ্বিতীয়) [সাধনং মতমিতি শেষঃ—সাধন বলিয়া বিবেচিত হয়]॥১৫

আনুবাদ। নিত্য এবং অনিত্য বস্তুর মধ্যে যে পরস্পার বৈলক্ষণ্য আছে, তাহার জ্ঞানই প্রথম সাধন বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকে। এই জগতে এবং স্বর্গাদি লোকে যত প্রকার ভোগ্য বস্তু আছে, সেই সকলেরই উপর বিরক্তিই দিতীয় সাধন বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকে ॥ ১৫

শমাদিষট্কসম্পত্তিঃ তৃতীয়ং সাধনং মতম্।

তুরীয়ং তু মুমুক্ষুত্বং সাধনং শাস্ত্রসম্মতম্॥ ১৬

অষয়। শমাদিবট্কসম্পত্তিঃ (শম প্রভৃতি ছয়টির সদ্ভাব) তৃতীয়ং (তৃতীয়) সাধনং (উপায়) মতং (বিবেচিত হয়); মুমুক্ত্বং তু (মোক্ষলাভের জন্ম ইচ্ছাই) শাস্ত্রসম্মতং (শাস্ত্রস্বীরুত) তৃরীয়ং (চতুর্থ) সাধনং (উপায়) শাস্ত্রসম্মতং (শাস্ত্রে ক্থিত হয়)॥১৬

অমুবাদ। শম প্রভৃতি (বক্ষ্যমাণ) ছয়টির সদ্ভাবই তৃতীয় সাধন বলিয়া বিৰেচিত হয়। মুক্তিলাভের জন্ত ইচ্ছাই চতুর্থ উপায় শাস্ত্রে অভিহিত হইয়া থাকে ॥১৬

নিত্যানিত্য-বস্তুবিবেকঃ।

ব্রহ্মিব নিত্যমন্তৎ তু ছনিত্যমিতি বেদনম্। সোহয়ং নিত্যানিত্যবস্তুবিবেক ইতি কথ্যতে॥ ১৭

আবয়। বাদ্ধ (পরমাত্মা) এব (ই) নিতাং (অবিনাশী) আতাং (বাদ্ধার বিদ্ধার কাতিরিক্তা) তুহি (প্রসিদ্ধার কাতার আনিতাং (বিনাশী) ইতি (এই প্রকার) বেদনং (যে জ্ঞান) আরং (ইহা) সঃ (সেই) নিত্যানিত্যবস্তুবিবেকঃ (নিত্য ও আনিত্য বস্তুর বৈদক্ষণ্য-জ্ঞান) ইতি (এইরূপ) কথ্যতে (কথিত হইয়া থাকে)॥ ১৭

অন্থবাদ। পরমাত্মাই একমাত্র অবিনাশী—পরমাত্ম-ব্যতিরিক্ত বলিয়া প্রাসিদ্ধ আর সকল বস্তুই বিনাশী—এই প্রকার যে জ্ঞান তাহাই শাস্ত্রে নিত্যা-নিত্য-বস্তুবিবেক বলিয়া নির্দ্ধিষ্ট হইয়া থাকে॥১৭

> মুদাদি-কারণং নিত্যং ত্রিষু লোকেষু দর্শনাৎ। ঘটান্থনিত্যং তৎকার্য্যং যতস্তন্ত্রাশমীক্ষতে॥ ১৮ #

অষয়। ত্রিবু (তিন) লোকেয়ু (লোকে) দর্শনাৎ (দেখিতে পাওয়া বায় বয়,)
মুদাদি (মৃত্তিকা প্রভৃতি) কারণং (উপাদান) নিত্যং (কার্য্যন্ত্র ইইডে
অধিককালস্থায়ি ইইয়া থাকে) তৎকার্যাং (মেই মৃত্তিকা প্রভৃতির কার্যা)
ঘটাদি (কলসপ্রভৃতি দ্রবা) অনিত্যং (অপেকারুত অল্লকালস্থায়ী); যতঃ
(যেহেতু) তরাশং (ঐ সকল ঘট প্রভৃতি কার্য্যদ্বোর নাশ) ঈকতে (লোকে
দেখিয়া থাকে)॥ ১৮

অমুবাদ। ত্রিলোকের মধ্যে সর্বজ্ঞেই দেখিতে পাওয়া যায় যে, মৃত্তিকা প্রভৃতি কার্য্যের উপাদানদ্রব্যগুলি—দেই সেই কার্য্য অপেক্ষা নিত্য অর্থাৎ অধিককালস্থায়ি। কিন্তু, ঘটাদি কার্য্যন্তব্যগুলি মৃদাদি কারণ অপেক্ষা অনিত্য; বেহেতু লোকে (মৃত্তিকাপ্রভৃতির বর্ত্তমানতাদশাতেই) ঘটাদি কার্য্যদ্রব্যের ধ্বংস দেখিতে পায়॥ ১৮

তথৈবৈতজ্জগৎ সর্ব্বমনিত্যং ব্রহ্মকার্য্যতং। তৎকারণং পরং ব্রহ্ম ভবেমিত্যং মুদাদিবৎ॥১৯ অবস্থ। তথিব (সেই প্রকার) এতং সর্ব্ধ জ্বগং (এই সমগ্র জ্বগং) ব্রহ্ম-

যতন্ত্রাশ ঈক্ষাত্তে—ইতি বা পাঠ: ।

কার্য্যতঃ (ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন বলিয়া) অনিত্য (বিনাশী); তৎকারণং (সেই জগতের কারণ) পরং ব্রহ্ম (নিরুপাধিক ব্রহ্ম) নিত্যং (অবিনাশি) ভবেৎ (হইরা থাকে) মূদাদিবং (যেমন মৃত্তিকা প্রভৃতি) ॥ ১৯

অমুবাদ। ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন হইরাছে বলিরা এই সমগ্র বিশ্ব অনিত্য, আর এই জগতের কারণ সেই পরব্রহ্ম (ঘটাদি কার্য্য অপেক্ষা তদীয় কারণ মুদাদি যেরূপ নিত্য সেইরূপ) পরমার্থতঃ নিত্য ॥ ১৯

ভাৎপর্যা। এই শ্লোকে বন্ধ যে নিতা, এই বিষয়ে মুদাদি বন্ধকে দৃষ্টান্ত করা হইয়াছে, ইহা দ্বারা কেহ কেহ এইপ্রকার শঙ্কা করিতে পারেন যে, বেদান্ত-সিদ্ধান্তে একমাত্র ব্রহ্মই নিতা। তাহাই যদি স্থির হয়, তবে মুৎপ্রভৃতিকে নিতা বলিয়া দৃষ্টান্তরূপে যে নির্দেশ করা হইতেছে, তাহা কি প্রকারে সঙ্গত হইতে পারে ? বাস্তবিক আচার্য্য শঙ্করের এইপ্রকার অভিপ্রায় নহে। কার্য্য হইতে কারণ অপেক্ষাকৃত অধিক্কাল স্থায়ি: স্বতরাং কার্য্যাপেক্ষা কারণ নিত্য বলিয়া নির্দিষ্ট হয়। আচার্য্য শঙ্কর ইহাই প্রতিপাদন করিতে চাহেন যে, যেমন ঘট মাটীর কার্য্য, এইজন্ম মাটী ঘট অপেকা নিতা: এইরূপ যিনি সর্বজগতের কারণ, তিনি সর্বজগৎ অপেকা নিত্য। ফলত: দাঁড়াইল এই যে, মুদাদি বস্তু যেরূপ আপেক্ষিক নিত্য, ব্রহ্মের পক্ষে দেরপ আপেক্ষিক নিত্যতা স্বীকার করিবার কোন কারণ নাই। কারণ, ব্রহ্ম উৎপত্তিশূল ও নিরবয়ব; দেই কারণে তাঁহার কোনকালেই বিনাশ হইবে এই প্রকার সম্ভাবনা করিতে পারা যায় না। কিন্তু মুদাদি কারণ ঘটাদি কাৰ্য্য দ্ৰব্য অপেকা অধিককাল স্থায়ি হইলেও তাহা যে হেতু উৎপত্তিমৎ এবং সাবয়ব, এই কারণে তাহার বিনাশও অবশুন্তাবী। এইজন্ম ভাহা নিজ কার্য্য হইতে অধিক কাল স্থায়ি হইলেও তাহাকে কথনই সবিনাশি বলা যায় না। কিন্তু এইরূপে ব্রন্ধকে দক্ত কার্য্যাপেক্ষা অধিক কাল স্থায়ি স্বীকার করিলেও, মুদাদি বস্তুর আয়ু উচ্চার কোনকালে বিনাশ হইবার সন্তাবনা করা যায় না। কারণ, বিনাশি দ্রব্যের যাহা ধর্ম অর্থাৎ সাবয়বত্ব এবং উৎপত্তিমত্ব, তাহা ব্রহ্মে বিভামান নাই: এই কারণে ব্রহ্ম প্রমার্থতঃ নিত্য॥ ১৯

> সর্গং বক্ত্যস্থ তম্মাদ্বা এতম্মাদিত্যপি শ্রুতিঃ। সকাশাদুরক্ষণস্তম্মাৎ অনিত্যত্বে ন সংশয়ঃ॥ ২০

অধ্যা। তথাৎ (সেই) এতথাৎ বা(এই ব্রশ্ন ইইতেই)ইতি(এই প্রকার)শ্রুতিঃ (বেদ) অপি(ও) অখ্য (এই জগতের) ব্রহ্মণঃ (ব্রেন্ধের) স্কাশাৎ (স্কাশ হইতে) স্গৃৎ (স্প্রে) বক্তি (নির্দ্ধেশ করিতেছে)তথাৎ (সেই কারণে) অনিভাজে (এই জগতের অনিভাজ বিষয়ে সংশয়: (সন্দেহ) ন (হইতে পারে না) ॥ ২০

অম্বাদ। এই সেই ব্রহ্ম হইতে (আকাশ প্রভৃতি উৎপন্ন হইরাছে) ইত্যাদিশ্রতিবাক্য স্পষ্টই নির্দ্দেশ করিতেছে যে, এই প্রপঞ্চ ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন হইরাছে। সেই কারণে জগতের অনিত্যত্ব বিষয়ে সন্দেহ হইতে পারে না॥২০

> সর্ব্বস্থানিত্যত্বে সাবয়বত্বেন সর্ব্বতঃ সিদ্ধে। বৈকুণ্ঠাদিয়ু নিত্যত্বমতিভ্রমএব মূঢ়বুদ্ধীনাম্॥ ২১

আষয়। সাবয়বত্বন (অবয়বের সহিত বিজ্ঞমান বলিয়া) সর্বাচ্চ (সকল বন্ধরাই) অনিভ্যত্ত্ব (বিনাশিত্ব) সর্বাভঃ (সর্বাপ্রকারে) সিদ্ধে (প্রতিপন্ন হইলে) বৈকুণ্ঠাদিষু (বৈকুণ্ঠাদি লোকসমূহে) নিভ্যত্তমতিঃ (ইংারা অবিনাশী এই প্রকার জ্ঞান) মুচ্বুদ্ধীনাং (মূচ্মতি মানবগণের) ভ্রম এব (ভ্রান্তি মাত্র)॥ ২১

অনুবাদ। সাবয়বন্ধ-নিবন্ধন (অর্থাৎ অবয়ব আছে বলিয়া) সকল প্রপঞ্চেরই (এইরূপে) অনিতান প্রতিপন্ন হইলে, বৈকুণ্ঠাদি লোকসমূহে যে নিতান বোধ, তাহা মূচ্বুদ্ধি জনগণের ভ্রান্তি মাত্র ॥ ২১

> অনিত্যত্বং চ নিত্যত্বমেবং যৎ শ্রুতিযুক্তিভিঃ। বিবেচনং নিত্যানিত্যবিবেক ইতি কথ্যতে॥ ২২

শব্য। এবং (সেই প্রকার) অনিত্যন্তং (বিনাশিন্ত) চ (এবং)
নিত্যন্তং (অবিনাশিন্ত) [ভবতি ইতি শেষঃ হইয়া থাকে]; শ্রুতিযুক্তিভিঃ
(বেদ ও তদমুসারী তর্কের সাহায্যে) ইতি বং (এই প্রকার যে) বিবেচনং
(বিচার) [ভাহাই] নিত্যানিত্যবিবেকঃ (নিত্য ও অনিত্যের স্বরূপ-জ্ঞান)
কথ্যতে (কথিত হইয়া থাকে)॥ ২২

অমুবাদ। এইরপে নিতাত্ব ও অনিতাত্ব [সম্বন্ধে] বেদ ও তদমুযায়ী ভর্কের সাহায্যে যে বিচার, তাহাই নিত্যানিত্য বিবেক বলিয়া কথিত হইয়া থাকে॥২২

বিরক্তিঃ।

ঐহিকামুখ্মিকার্থের্ ছনিত্যত্ত্বেন নিশ্চয়াৎ। নৈস্পৃহং তুচ্ছবৃদ্ধির্যৎ # তদ্বৈরাগ্যমিতীর্য্যতে॥ ২৩

অষয়। ঐছিকামুম্মিকার্থেষ্ (এই লোকের এবং পরলোকের ভোগ্যবস্তুসমূহে)
অনিত্যত্ত্বন (অনিত্য এই ভাবে) নিশ্চয়াৎ (নিশ্চয় হওয়া প্রযুক্ত) যৎ নৈম্পৃহং
(যে নিম্পৃহতা অর্থাৎ) তুচ্ছবৃদ্ধিঃ (অকিঞ্চিৎকরস্ববোধ) তৎ (তাহাই) বৈরাগ্যং
(বিরক্তি) ইতি (এই বলিয়া) ঈর্যাতে (কথিত হইয়া থাকে) ॥ ২০

অমুবাদ। ঐহিক ও পারলোকিক সকল ভোগ্য বস্তুতেই অনিত্যত্বৰূপে নিশ্চয় হওয়া প্রযুক্ত যে নিম্পৃহতা বা তুচ্ছবৃদ্ধি (উদিত হয়) তাহাই বৈরাগ্য বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকে॥২৩

> নিত্যানিত্যপদার্থবিবেকাৎ পুরুষস্থ জায়তে সদ্যঃ। অক্চন্দনবনিতাদো সর্বব্যাহনিত্যবস্তুনি বিরক্তিঃ॥ ২৪

অশ্বর। নিত্যানিত্যপদার্থবিবেকাৎ (নিত্য ও অনিত্য বস্তর যথার্থরপে জ্ঞান হওয়া নিবন্ধন) প্রকৃচন্দনবনিতাদৌ (পুপ্সমাল্য, চন্দন ও বনিতা প্রভৃতি) সর্বাত্ত (সকল) অনিত্যবস্তান (বিনশ্বর পদার্থের উপর) পুরুষম্ভ (পুরুষের) বিরক্তি: (বৈরাগ্য) জায়তে (উৎপন্ন হইয়া থাকে)॥ ২৪

অমুবাদ। নিত্য ও অনিত্য বস্তুর স্বরূপ কি তদ্বিষয়ে যথার্থ জ্ঞানের উদয় হওয়া নিবন্ধন পুরুষের পুষ্পমাল্য, চন্দন ও বনিতা প্রভৃতি যাবতীয় অনিত্য বস্তুতেই বৈরাগ্য উদিত হইয়া থাকে॥ ২৪

কাকস্থ বিষ্ঠাবদসহ্যবুদ্ধি-

র্ভোগ্যেয়ু সা তীব্রবিরক্তিরিয়াতে।

বিরক্তিতীব্রত্বনিদানমাহ্-

র্ভোগ্যেরু দোষেক্ষণমেব সন্তঃ॥ ২৫

শব্দ । ভোগ্যেষ্ (ভোগ্যবস্তানিবহে) কাকস্ত (কাকের) বিষ্ঠাবৎ (বিষ্ঠার স্থান্ধ) অসম্বৃদ্ধিঃ (যে অসহনীয়ত্ব-বোধ) সা (ভাহাই) তীব্রবিরক্তিঃ (উৎকট বৈরাগ্য) ইব্যুতে (বলিয়া স্বীকৃত হয়); সন্তঃ (সজ্জনগণ) ভোগ্যেষ্ (ভোগ্যবস্তু-

^{*} ভুচ্ছবৃদ্ধ্যা যৎ ইতি বা পাঠ:।

সমূহে) দোষেক্ষণমেব (দোষদর্শনকেই) বিরক্তিতীব্রথনিদানং (তীব্র বৈরাগ্যের মূল কারণ) আছ: (বলিয়া থাকেন) ॥ ২৫

অমুবাদ। ভোগ্যবস্তানিবহে কাকের বিষ্ঠার স্থায় যে অসহনীয়তা বোধ, তাহাকেই সাধুগণ তাত্র বৈরাগ্যের মূল কারণ বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন্যা ২৫

প্রদৃশ্যতে বস্তুনি যত্র দোষঃ

ন তত্ত্র পুংদোহস্তি পুনঃ প্রবৃত্তিঃ।

অন্তর্মহারোগবতীং বিজানন্

কো নাম বেশ্যামপি রূপিণীং ব্রজেৎ॥ ২৬

শব্দ । যত্র (যে) বস্তুনি (বস্তুতে) দোষ: (ছ:থকরত্ব প্রভৃতি দোষ)
প্রদৃষ্ঠতে (দৃষ্ঠ হয়), তত্র (ভাহাতে) পুংস: (পুরুষের) পুন: (পুনর্কার)
প্রক্তি: (অহরাগ) ন অন্তি (হয় না)। অন্তর্ম হারোগবতীং (দেহমধ্যে ইহার
মহারোগ আছে এই প্রকার) বিজ্ঞানন্ (জানিয়া) কো নাম (কোন্ব্যক্তি)
রূপিণীং (রূপবতী) অপি (ইইলেও) বেখ্যাং ব্রজেৎ (ঐ বেখ্যার সহিত সমাগত
হয়?)॥২৬

অমুবাদ। যে বস্ততে দোষ আছে বলিয়া বুঝিতে পারা ষায়, তাহাতে লোকের আর প্রবৃত্তি হয় না। ইহার অভ্যস্তরে মহারোগ আছে ইহা জানিতে পারিলে, কোন ব্যক্তি রূপবতী বেশ্রার সহিত সমাগত হয় ?॥ ২৬

অত্রাপি চান্মত্র চ বিদ্যমান-

পদার্থসংমর্শনমেব কার্য্যম্। যথাপ্রকারার্থগুণাভিমর্শনং

সন্দৰ্গত্যেব তদীয়-দোষম্॥ ২৭

অসুবাদ। এই লোকেই হউক আর পরলোকেই হউক, যত প্রকার ভোগ্য বস্তু আছে, তাহাদের কি স্বভাব (অর্থাৎ তাহারা অনিত্য এবং পরিণামে ছু:থের হেতু হয় কি না) তাহারই বিবেচনা করা উচিত। এইভাবে ভোগ্য-বস্তানিবহের স্বরূপ বিচার শেষে তদীর দোষ (অর্থাৎ স্থানিতাত্ব এবং পরিণামে ছু:থহেতুত্ব) প্রদর্শন করিয়া থাকে॥ ২৭

কুকো সমাতুর্মন্যুত্তমধ্যে

স্থিতিং তদা বিট্ক্রিমিদংশনঞ্চ। তদীয়-কৌক্ষেয়কবহ্হিদাহং

বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ২৮

অষয়। স্বমাতু: (নিজ জননীর) কুকৌ (উদরে) মলমূত্রমধ্যে (মল ও মৃত্রের মধ্যে) স্থিতিং (অবস্থান) তদা (সেই অবস্থানকালে) বিট্তিক্রিমিদংশনং (বিষ্ঠাজাত ক্রিমিগণের দংশন) তদীয়-কৌক্ষেরক-বহ্লিদাংং (এবং জ্বননীর উদরমধ্যস্থিত অগ্নির তাপ দারা দাহ) বিচার্যা (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ব্রক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে (ন যাতি ? (প্রাপ্ত হয় না)॥ ২৮

অমুবাদ। নিজ জননীর উদরে বিষ্ঠা ও মৃত্রের মধ্যে অবস্থান ও সেই অবস্থানকালে বিষ্ঠাজাত ক্রিমি দারা দংশন এবং জননীর জঠরমধ্যস্থিত বহিলর তাপ দারা দাহ প্রভৃতির বিচার করিয়া কোন্ ব্যক্তি (এই সংসারের উপর) বিরক্তিকে না প্রাপ্ত হয় ? ॥ ২৮

স্বকীয়-বিশা ত্র-নিমজ্জনং যৎ *
চোভানগত্যা শয়নং তদা যৎ।
বালগ্রহাদ্যাহতিভাক্ চ শৈশবং

বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ২৯

অশ্বয়। তদা (নৈই সময়ে) বং (যে) স্বকীয়বিশ্ অনিমক্জনং (নিজের বিষ্ঠা এবং মৃত্তের মধ্যে নিমগ্ন হই রা থাকা) বং (যে) উজানগত্যা (উর্জনিকে পাদ করিয়া) নিম্মুখে শ্বনং (অবস্থান) চ (এবং) বালগ্রহান্তাহতিভাক্ (বালকগণের পীড়াদায়ক গ্রহগণের আক্রমণযুক্ত) শৈশবং (বাল্যকালকে) বিচার্য (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ ব্যক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না ?)॥ ২৯

অমুবাদ। সেইকালে (অর্থাৎ জননীর জঠরমধ্যে বাসকালে) নিজেরই বিষ্ঠা এবং মৃত্তের মধ্যে ক্মিল হইয়া যে অবস্থান, জননীর জঠরমধ্যে উর্জভাগে

^{*} বিদৰ্জনং তৎ ; ইতি বা পাঠঃ

পাদন্তাসপূর্ব্বক নিমে মুখ করিয়া যে অবস্থিতি, এবং (জন্মের পর) বালকগণের পীড়াপ্রদ বিবিধ গ্রহগণের উপজ্বসঙ্কুল যে শৈশব, তাহা চিন্তা করিয়া কোন্ ব্যক্তি বৈরাগ্যকে প্রাপ্ত হয় না ? ॥ ২৯

স্বীয়ৈঃ পরৈস্তাড়নমজ্ঞভাবম্
অত্যন্তচাপল্যমসংক্রিয়াঞ্চ।
কুমারভাবে প্রতিষিদ্ধর্তিং
বিচার্য কো বা বিবৃতিং ন যাতি॥ ৩০

অষয়। কুমারভাবে (কৌমারাবস্থাতে) স্বীরৈ: (স্বজনকর্ত্ক) পরে: (এবং অনাত্মীয় জনকর্ত্ক) তাড়নম্ (প্রহার প্রভৃতি) অজ্ঞভাবম্ (মূর্বতা) অত্যন্তচাপল্যম্ (অতিশয় চপল্তা) অসংক্রিয়াং (অত্তিত কার্য্য) প্রতিষিদ্ধবৃত্তিং চ (এবং নানাপ্রকাব প্রতিষিদ্ধদেবা) বিচার্য্য (চিন্তা করিয়া) কো বা (কোন্ব্যক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না)॥ ৩০

অনুবাদ। (ভাহার পর) কৌমারাবস্থাতে আজীয় এবং অনাজীয় জন-কর্ত্ব ভাড়না, মূর্যতা, অভিশয় চাঞ্চলা, অনুচিত কার্য্য ও নানাপ্রকার প্রতিষিদ্ধ সেবা (প্রভৃতির বিষয়) চিন্তা করিয়া কোন্ ব্যক্তি বৈরাগ্যকে প্রাপ্ত হয় না ?॥৩০

মদোদ্ধতিং মান্যতিরস্কৃতিং চ
কামাতুরত্বং সময়াতিলজ্ঞানম্।
তাং তাং যুবত্যোদিততুকীচেকীাং
বিচার্য কো বা বিরক্তিং ন যাতি ॥ ৩১

অধয়। মদোকতিং (থৌবনমদে ঔকতা) মান্ততিরস্কৃতিং (মাননীয়জনকে তিরস্কার) কামাত্র বং (কামব্যাকুলতা) সময়াতিলজ্মনং (মর্য্যাদার অভিক্রম) তাং তাং (সেই সেই) যুবত্যা (যুবতির সহিত) উদিত-চুষ্টচেষ্টাং (নব নব ভাবে আবিভূতি ছুই চেষ্টা) বিচার্য্য (চিম্তা করিয়া) কোবা (কোন্ব্যক্তিই বা) বির্তিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না ?)॥ ৩১

অনুবাদ। যৌবন-মদে ঔদ্ধতা, মাগ্রজনকে তিরস্কার করা, কামাতুরজা, মর্য্যাদা লজ্মন এবং যুবতীর সহিত সমাগমকালে সেই সেই নৃতন নৃতন আবিতৃতি কুৎসিত চেষ্টা চিস্তা করিয়া কোন্ ব্যক্তি বৈরাগ্যকে প্রাপ্ত না হয় ? ॥ ৩১ বিরূপতাং সর্ববজনাদবজ্ঞাং

मर्खेख रिमग्रः निজवृक्तिरेश्यम्।

বৃদ্ধত্ব-সম্ভাবিত-চুৰ্দ্দশাং তাং

বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩২

অধ্য। বিরূপতাং (জরাজনিত কদাকারতা) সর্বজনাৎ (সকল লোকের কাছে) অবজ্ঞাং (অবমান) সর্বত্র (সকল স্থলে) দৈলং (অবসরতা) নিজবুদ্ধিহৈলং (নিজবুদ্ধির হীনতা) তাং (সেই) বুদ্ধার-সম্ভাবিত ক্রমণাং (বৃদ্ধানিবন্ধন সম্ভাবিত ত্রবস্থাকে) বিচার্য্য (চিস্তা করিয়া) কো বা (কোন্ব্যক্তিই বা বির্তিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না?)॥ ৩২

অহ্বাদ। বিক্বত আকার, সকল লোকের নিকটে অবজ্ঞা, সকল স্থানেই দীনতা, নিজবুদ্ধির হ্রাস এবং সর্বজনপ্রাসিদ্ধ বার্দ্ধিকাবশে সম্ভাবিত ত্রবস্থার বিষয় চিস্তা করিয়া কোন ব্যক্তি না বৈরাগ্য প্রাপ্ত হয় ? ॥ ৩২

পিতজ্বার্শঃক্ষয়গুলাশূল-

শ্লেষ্মাদি-রোগোদিত-তীব্রত্নঃথম।

তুৰ্গন্ধমস্বাস্থ্যমনূনচিন্তাং

বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩৩

শ্বর। পিতৃজ্বার্শ:ক্ষয়গুল্ল-শ্রেমাদি-রোগোদিত-তীব্রতঃথং (পিভুজ্ব, অর্শ:, ক্ষয়, গুল্ম, শূল ও শ্লেমা প্রভৃতি রোগ ইইতে উৎপন্ন ভীষণ তৃঃখ) তৃর্গন্ধ (শরীরে ত্র্গন্ধ), অস্বাস্থ্যং (সর্বদা স্বাস্থ্যের অভাব) অন্নচিস্থাং (এবং নিরস্তর চিস্তা) বিচার্য্য (বিচার করিয়া)কো বা (কেই বা) বিরভিং (বৈরাগ্যকে) ন্যাতি (প্রাপ্ত হয় না?)॥ ৩৩

অমুবাদ। (বৃদ্ধাবস্থার) পিত্তজ্বর, ক্ষয়, গুলা, শূল ও শ্লেমপ্রভৃতি রোগ হইতে সম্পন্ন উৎকট তৃঃথ [শরীরে] তুর্গদ্ধ, [সর্ব্বদা] স্বাস্থ্যের অভাব, এবং অপার চিন্তা [এই সকল বিষয়] বিচার করিয়া কোন্ ব্যক্তি বৈরাগ্যকে প্রাপ্ত হয় ন। ?॥ ৩৩

যমাবলোকোদিত-ভীতি-কম্পমর্ম্মব্যথোচ্ছ্ব দগতীশ্চ বেদনাম্। প্রাণপ্রয়াণে পরিদৃশ্যমানাং বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩৪

অবয় । যমাবলোকোদিত-ভীতি-কম্প-মর্শ্মরাথোচ্ছ্বাসগতীঃ (যম দর্শনে যে ভয় হয়, সেই ভয় হইতে উৎপন্ন কম্প মর্শ্মরাথা এবং উৎকট শ্বাসের ক্রিয়া) প্রাণপ্রয়ানে (প্রাণবিশ্বোগকালে) পরিদৃশ্যমানাং (সর্বাহানেই দৃশ্যমান) বেদনাং (যন্ত্রণা) বিচার্য্য (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ব্যক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না?)॥ ৩৪

অমুবাদ। মৃত্যুদময়ে যমকে দেখিতে পাইয়া যে ভয় হয়, দেই ভয় হইতে উৎপন্ন কম্প, মৰ্ম্মপীড়া, ক্লেশজনক উদ্ধ্যাদের গতি, এবং পরিদৃশ্যমান যন্ত্রণার বিষয় বিচার করিয়া কোন্ ব্যক্তিই বা বৈরাগ্যকে প্রাপ্ত হয় না ?॥ ৩৪

অঙ্গারনদ্যাং তপনে চ কুম্ভী-

পাকেহপি বীচ্যামিদপত্রকাননে।

দূতৈর্ঘমস্থ ক্রিয়মাণবাধাং

বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি ৩৫

অবয়। অঙ্গারনভাং (তথ্য অঙ্গারময় নদীতে) তপনে (তপন নামক নরকে) কৃষ্টীপাকে (কৃষ্টীপাক নরকে) বীচ্যাং (বীচীনামক নরকে) অসিপত্রকাননে (এবং অসিপত্রকানন নরকে) যমশু (যমের) দূতৈঃ (দৃত্পণকর্তৃক) ক্রিরমাণবাধাং (উৎপাদিত হইরা থাকে যাহা, সেই ক্লেশ) বিচার্য্য (বিচার করিয়া)কো বা কোন্ ব্যক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না?)॥ ৩৫

অমুবাদ। অঙ্গার-নদী, তপন, কুন্তীপাক, বীচী এবং অসিপত্রকানন নামে প্রাসিদ্ধ নরকসমূহে যমদূতগণ [দেহপাতের পর পাপিগণকে] যে ক্লেশ প্রদান করিয়া থাকে, তাহা বিচার করিয়া কোন্ ব্যক্তি বৈরাগ্যকে প্রাপ্ত না হয় ? ॥ ০৫

পুণ্যক্ষয়ে পুণ্যক্তো নভঃকৈ-

নিপাত্যমানান্ শিথিলীকৃতাঙ্গান্। নক্ষত্ররূপেণ দিবশ্চু তাংস্তান্

বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩৬

অবয়। পুণ্যক্ষয়ে (বর্গভোগের হেতু পুণ্যের ক্ষয় হইলে) নভ:ছৈঃ (আকাশন্বিত [অধিকারী] পুরুষগণ কর্তৃক) নিপাত্যমানান্ (অধোদেশে নিঃক্ষিপ্ত) শিথিলীকতাঙ্গান্ (বিবশ-দেহ) নক্ষত্ররূপেণ (নক্ষত্রের রূপে) দ্বিঃ (আকাশ হইতে) চ্যুতান্ (নিপতিত) পুণ্যক্বতঃ (পুণ্যকারী ব্যক্তিগণকে) বিচার্যা (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ব্যক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না?)॥ ৩৬

অস্বাদ। [স্বর্গভোগের অস্কৃল] প্ণারাশি [ভোগাবদানে] ক্ষপ্রাপ্ত হ্ইলে, আকাশস্থিত পুরুষগণকর্ত্ব [অধোদেশে বলপূর্বক] প্রক্রিপ্ত, বিকলাক্ত এবং নক্ষত্ররূপে: আকাশ হইতে বিচ্যুত পুণ্যকার্য্যকারী জীবগণের [অবস্থা] বিচার করিলে কোন্ ব্যক্তিই বা বৈরাগ্য প্রাপ্ত না হয় ?॥ ৩৬॥

> বাযুর্কবহ্নীন্দ্রমুখান্ স্থরেন্দ্রান্ সশোগ্রভীত্যা গ্রথিতান্তরঙ্গান্। বিপক্ষলোকৈঃ পরিদূয়মানান্ বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩৭

অবয়। ঈশোগ্রভীত্যা গ্রথিতান্তরঙ্গান্ (পরমেশ্বর হইতে উগ্রভয়ে যাহাদের অন্তঃকরণ নিতান্ত কাতর) বিপক্ষণোকৈঃ (শত্রুগণকর্ত্বক) পরিদ্য়-মানান্ (পরিভূত) বায়্কবিজীক্তমুখান্ (বায়্স্য্য বহিং ও ইক্তপ্রভূতি) স্বরেক্তান্ (শ্রেষ্ঠদেবগণকে) বিচার্য্য (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ ব্যক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত না হয় ?)॥ ৩৭

অমুবাদ। প্রমেশ্বর হইতে উগ্রভয়ে [সর্ব্রাদা] কাতর চিন্ত [এবং অমুব প্রভৃতি] শত্রুগণের দারা নিত্য পরিভৃত বায়ু, স্থাঁ, অগ্নি ও ইক্স প্রভৃতি শ্রেষ্ঠদেবগণের [অবস্থা] বিচার করিয়া কোন্ব্যক্তিই বা বৈরাগ্য প্রাপ্ত হয় না?॥ ৩৭

শ্রুত্যা নিরুক্তং স্থখতারতম্যং
কীটান্তমারভ্য মহামহেশম্।
উপাধিকং তত্ত্ব ন বাস্তবং চেদ্
আলোচ্য কো বা বিরতিং ন যাতি ॥ ৩৮

অষয়। মহামহেশং (পরমেশ্বর হইতে) আরভ্য (আরম্ভ করিয়া) কীটান্তম্ (কীট পর্যান্ত) স্থতারভন্যং (সুথের তারতন্য) শ্রুত্যা (বেদের দারা) নিকক্তং (নির্দারিত) তং তু (সেই স্থেও) ঔপাধিকং (অজ্ঞানরূপ উপাধি নিবন্ধন) বাস্তবং (পারমাথিক) ন তু (কিন্তু নহে) আলোচ্য (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ ব্যক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত না হয় ?)॥ ৩৮

রহ্মান্তমারভা মহীমহেশন—ইতি বা পাঠ:।

ক্ষম্বাদ। প্রমেশ্বর হইতে আরম্ভ করিয়া কীট প্র্যান্ত ক্থের তারতম্য শুভিতে উক্ত আছে; সেই কুখও (অজ্ঞানকল্লিত দেহাদি) উপাধিরই ধর্ম, উহা (আআর) পারমার্থিক ধর্ম নহে, ইহা বিচার করিয়া কোন্ ব্যক্তিই বা বৈরাগ্য প্রাপ্ত না হয় ? ॥ ৩৮

> সালোক্য-সামীপ্য-সরপতাদি-ভেদস্ত সৎকর্মবিশেষসিদ্ধঃ। ন কর্মসিদ্ধস্থ তু নিত্যতেতি বিচার্য্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৩৯

অষয়। সালোক্য-সামীপ্য-সরপতাদি-ভেদঃ (সালোক্য অর্থ ইষ্টদেবতার সহিত এক লোকে অবস্থান, সামীপ্য অর্থ অভীষ্ট দেবতার নিকটে অবস্থিতি, এবং সারপ্য অর্থ ইষ্টদেবতার লায় মূর্ত্তি ধারণ করা প্রভৃতি মুক্তির যত প্রকার ভেদ, তাহা) সংকর্মবিশেষসিদ্ধঃ (উৎকৃষ্ট কর্মবিশেষ হইতেই উৎপন্ন হয়)। কর্মদিদ্ধ (যাহা কর্মদারা সিদ্ধ, তাহার) নিত্যতা (অবিনাশিষ) ন (ইইতে পারে না), বিচার্য্য (ইহা বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ ব্যক্তিই বা) বিরতিং (বৈরাগ্যকে) ন মাতি (প্রাপ্ত হয় না ?)॥ ৩৯

অমুবাদ। ইষ্টদেবতার সহিত একলোকে অবস্থান, ইষ্টদেবতার নিকটে থাকা এবং ইষ্টদেবতার সদৃশ মূর্ত্তিলাভ করা প্রভৃতি যে কয়প্রকার মূর্ত্তি আছে, সে সকলই সংকর্ম-বিশেষের ফল। যাহা কর্মের ফল, তাহা কথনই নিত্য হইতে পারে না; ইহা বিচার করিয়া কোন্ ব্যক্তিই বা (গৌণ মৃত্তির প্রতি) বৈরাগ্য প্রাপ্ত হয় না ? ॥ ৩৯ '

যত্রাস্তি লোকে গতি-তারতম্যম্ উচ্চাবচত্বান্বিতমত্র তৎ কৃতম্। যথেহ তদ্বৎ থলু ছুঃখমস্তী-

ত্যালোচ্য কো বা বিরতিং ন যাতি॥ ৪০

অষয়। লোকে (সংসারে) যত্র (যেখানে) উচ্চাবচম্বান্বিতং (উৎকর্য ও অপকর্ষযুক্ত) গতিতারতম্যং (ফলের নানাধিকভাব) অন্তি (বিজ্ঞমান আছে), তৎ (সেই বস্তু) কৃতং (কার্য্য অর্থাৎ বিনাশ-স্বভাব) অন্তি (হইয় থাকে); ইহ (এই লোকে) যথা (যেমন, তৃ:খং সেই বস্তু পরিণামে তৃ:খকর) [হইয়া থাকে]; তদ্বৎ (সেইরূপ) অক্সত্রাপি লোকে (অন্তু লোকেও) অন্তি (হইয়া থাকে); ইতি (ইহা) আলোচ্য (বিচার করিয়া) কো বা (কোন্ ব্যক্তিই বা) বিরভিং (বৈরাগ্যকে) ন যাতি (প্রাপ্ত হয় না ?)॥৪০

• অমুবাদ। 'সংসারে যে স্থানে উৎকর্য ও অপকর্ষযুক্ত গতি-তারতম্য অর্থাৎ ফলের ন্যনাধিকভাব বিভ্যমান আছে,, সেই স্থানই ক্লত অর্থাৎ কর্ম মারা নিম্পাদিত এবং পরিণামে তৃ:থের হেতু হয়—এই নিয়ম যেমন এই পৃথিবীতে পরিদৃষ্ট হয়, সেইরূপ লোকাস্তরেও পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে, এই প্রকার চিস্তা করিয়া কোন্ ব্যক্তিই বা বৈরাগ্য প্রাপ্ত না হয় ?॥ ৪০

কো নাম লোকে পুরুষো বিবেকী বিনশ্বরে ভূচ্ছস্তথে গৃহাদৌ। কুর্য্যাদ্রতিং নিত্যমবেক্ষমাণো রুথৈব মোহান্ত্রিয়মাণজন্তু নু॥ ৪১

অধয়। লোকে (এই পৃথিবীতে) কো নাম (কোন্) বিবেকী (বিবেকসম্পার) পুরুষ: (মহুস্তু) বিনখরে (বিনাশসভাব) তুছাহ্বথে (অলমাত্র হুথের
হেতুভূত) গৃহাদৌ (গৃহ প্রভৃতিতে) ত্রিয়মাণান্ (মরণশীল) জস্তুন্ (প্রাণিগণকে)
নিত্যং (সর্বাণ) অবেক্ষমাণ: (বিলোকন করিয়াও) রতিং (অমুরাগ) মোহাৎ
(মোহবশতঃ) কুর্যাৎ (করিতে পারে ?) ॥ ৪১

অস্থবাদ। এই সংসারে প্রতিদিন প্রাণিগণ মরিতেছে, ইহা দেখিয়াও, কোন্ বিবেকশালী পুরুষ যৎসামান্ত স্থের হেতু অথচ বিনশ্বর গৃহ প্রভৃতি ভোগ্য বস্তুতে মোহবশতঃ আসক্ত হইয়া থাকে ? ॥ ৪১

স্থং কিমস্ত্যত্ৰ বিচাৰ্য্যমাণে
গৃহেহপি বা যোষিতি বা পদাৰ্থে।
মায়াতমোহন্ধীকৃতচক্ষুষো যে
ত এব মুহুন্তি বিবেকশৃশ্যাঃ ॥ ৪২

অষয়। বিচার্য্যমাণে (বিচার করিয়া দেখিলে) অত্র (এই সংসারে) গৃহে অপি (ঘর বাড়ী প্রভৃতিতেও) বা (অথবা) যোষিতি (রমণীতে) বা পদার্থে (অহান্ত বস্তুতে) স্থং (সুথ) অন্তি কিং (আছে কি ?) (কিংবা) যে (বাহারা) মায়াতমোহন্দীরুতচকৃষঃ (মায়া অর্থাৎ অবিভারপ অন্ধকারে লুপ্তদৃষ্টি), তে এব (তাহারাই) বিবেকশৃত্যাঃ (সদসদ্বোধহীন হইয়া) মৃহ্যন্তি (মোহ প্রাপ্ত হইয়া থাকে)॥ ৪২

2082

অমুবাদ। বিচার করিয়া দেখিলে, এই সংসারে, গৃহ কিংবা স্ত্রী অথবা অসাক্ত ভোগ্য বস্তুতে কি প্রথলাভ হয়? মায়াময় অন্ধকারে যাহাদের চক্ষ্ অন্ধ হইয়াছে, সেই সকল বিবেকশ্রু ব্যক্তিই (এই সকল বিষয়ে) মোহ প্রাপ্ত হইয়া থাকে॥ ৪২

> অবিচারিতরমণীয়ং দর্ব্বযুতুন্বর-ফলোপমং ভোগ্যম্। অজ্ঞানামূপভোগ্যং ন তু তজ্জ্ঞানামূ·····। ৪৩

শব্দ । অবিচারিতরমণীয়ং (যে পর্যান্ত বিচার করিয়া দেখা না যায়, সেই পর্যান্ত রমণীয়) উত্বরফলোপমং (ডুম্রের ফলের স্থায়) ভোগ্যেং (ভোগের বিষয় বস্তু) অজ্ঞানাং (বিবেকশ্সু ব্যক্তিগণেরই) উপভোগ্যং (উপভোগের যোগ্য হইয়া থাকে), জ্ঞানাং (বিবেকশালী ব্যক্তিগণের) তৎ (ভাহা)ন তু (উপভোগের যোগ্য নহে)॥ ৪০

অমুবাদ। [জগতের] সকল প্রকার ভোগ্য বস্তুই যে পর্যান্ত বিচারিত না হর, সে পর্যান্তই রমণীয় [বলিয়া প্রতীত হইয়া থাকে]; শেষে উত্তম্ব ফলের স্থায় [আস্থাদে বিরস হইয়া থাকে]; যাহারা অজ্ঞ, তাহাদের নিকটেই ঐসকল বস্তু উপভোগ্য হইয়া থাকে; কিন্তু যাহারা জ্ঞানী, তাহাদের নিকট ঐ সকল বস্তু উপভোগ্য হইতে পারে না ॥ ৪৩

গতেহপি তোয়ে স্থাবিরং কুলীরো হাতুং হুশক্তো ত্রিয়তে বিমোহাৎ। যথা, তথা গেঁহস্থাকুষক্তঃ বিনাশমায়তি নরো ভ্রমেণ ॥ ৪৪

আরম্ব। তোমে (জল) গতে (চলিয়া গেলে) অপি (ও) ক্ষিরং (গর্তকে) হাতৃং (পরিত্যাগ করিতে) অশক্তঃ (অসমর্থ হইয়া) কুলীরঃ (কর্কট) যথা (যেমন), বিমোহাৎ (মোহবশতঃ) মিয়তে (মরিয়া যায়), তথা (সেই-রূপই) গেহস্থামূষক্তঃ (গৃহস্থে আসক্ত) নরঃ (মন্ত্রা) অমেণ (মোহবশতঃ) বিনাশং (মৃত্যুকে) আরাতি (প্রাপ্ত হইয়া থাকে)। ৪৪

অমুবাদ। জল চলিয়া বাইলেও, কর্কট মায়া-মোহবশতঃ গর্ভ ছাড়িতে অসমর্থ হইয়া পরিণামে যেমন মৃত্যু প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ গৃহ প্রভৃতিও কুবে আসক্তচিত্ত মানবও মোহবশতঃ মৃত্যু প্রাপ্ত হইয়া থাকে॥ ৪৪

কোশক্রিমিস্তন্তভিরাত্মদেহম্ আবেষ্ট্য চাবেষ্ট্য চ গুপ্তিমিচ্ছন্। স্বয়ং বিনির্গন্তমশক্ত এব সন্ ততস্তদন্তে ত্রিয়তে চ লগ্নঃ॥ ৪৫

অধ্য়। শুপ্তিম্ (আত্মগোপন) ইচ্ছন্ (ইচ্ছা করিয়া) কোশক্রিমি: (শুটি-পোকা) তন্ত্রভি: (নিজদেহনির্মিত স্ত্রসমূহের দারা) আবেষ্ট্য আবেষ্ট্য চ (আপনাকে বার বার বেষ্টিত করিয়া) স্বয়ং (নিজে) বিনির্গন্তং (বাহিরে যাইতে) অশক্তঃ (অসমর্থ) এব (ই) সন্ (হইয়া) ততঃ (তাহার পর) তদস্তে (তাহার মধ্যে) লগ্নং (সংলগ্ন থাকিয়াই) প্রিয়তে (মরিয়া যায়) দাঙ্ক

অমুবাদ। গুটিপোকা আত্মরক্ষার্থ [নিজদেহপ্রস্ত] স্ত্রসমূহের দারা বারংবার [আপনাকে] বেষ্টন করিয়া, সেই স্ত্রনির্ম্মিত আত্মকারাগারের মধ্যে সংলগ্ন হইয়া পড়ে এবং পরিশেষে তাহার মধ্য হইতে বাহির হইতে অসমর্থ হইয়া স্বয়ং মৃত্যুমুথে পতিত হয়॥ ৪৫

> যথা, তথা পুত্রকলত্রমিত্র-স্নেহানুবন্ধৈত্র থিতো গৃহস্থঃ। কদাপি বা তান্ পরিমুচ্য গেহাদ্ গস্তুং ন শক্তো ত্রিয়তে মুধৈব॥ ৪৬

অবয়। যথা (যেমন গুটিপোকা), তথা (সেইরূপই) গৃহস্থ: (গৃহস্বামী)
পুত্রকলত্রমিত্রস্বেইরুরেইরুরে পুত্র পত্নী ও মিত্র প্রভৃতির প্রতি স্নেহরূপ বন্ধনের
দারা) গ্রথিত: (বন্ধ হইয়া) কলাপি (কোন সময়েও) তান্ (ভাহাদিগকে)
পরিম্চা (পরিভাগেপুর্বেক) গেহাৎ (গৃহ হইতে) গল্পং (বাহিরে মাইতে)
ন শক্ত: (সমর্থ না হইয়া) মুধৈব (অক্রতকার্য্য হইয়াই) মিয়তে (মৃত্যুকে প্রাপ্ত হয়)॥৪৬

অনুবাদ। গুটপোকার অবস্থা যেরূপ, সেইরূপই গৃহস্থ ব্যক্তিও পুত্র পত্নী এবং মিত্র প্রভৃতির প্রতি যে সেহরূপ বন্ধন, তাহা ধারা বন্ধ হইয়া, কোন কালেই সেই পুত্র পত্নী প্রভৃতিকে পরিত্যাগপূর্বক গৃহ হইতে বাহিরে যাইতে (অর্থাৎ বিরক্তিসহকারে সন্ধ্যাস অবলম্বন করিতে) সমর্থ হয় না এবং (শেষে) ঘৃথাই মৃত্যুবশ প্রাপ্ত হয়॥ ৪৬

কারাগৃহস্থাস্থ চ কো বিশেষঃ প্রদৃশ্যতে সাধু বিচার্য্যমাণে। মুক্তেঃ প্রতীপত্বমিহাপি পুংসঃ কাস্তাস্থথাভ্যুথিত-মোহপাশৈঃ॥ ৪৭

অষয়। সাধু (ভাল করিয়া) বিচার্য্যমাণে (বিচার করিয়া দেখিলে) শ্বশ্ন (এই।গৃহের) চ (এবং) (কারাগৃহস্ত কারাগৃহের) কঃ (কি) বিশেষঃ প্রদৃত্ততে (পার্থক্য) (পরিদৃত্ত হয়)? ইহ (এইথানে) শ্বপি (ও) কাস্তান্ত্র্থাভূতি-মোহপাশৈঃ (কাস্তার সমাগম-জনিত যে স্থ, তাহাতে মোহরূপ রজ্জ্বস্ম্হের দ্বারা) মুক্তেঃ (মোক্ষের) প্রতীপত্তং (প্রতিক্শতা) পুংসঃ (পুরুষের) [সর্বাদাই হইয়া থাকে]॥ ৪৭

অনুবাদ। ভাল করিয়া বিচার করিয়া দেখিলে, এই গৃহের সহিত কারাগৃহের কি পার্থক্য পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে? [কিছুই নহে।] কারণ, এই গৃহেও কাস্তার সমাগম হইতে সম্ৎপন্ন স্থাবের মোহরূপ বন্ধনরজ্বসমূহের দারা পুরুষের মুজির প্রতিবন্ধ হইয়াই থাকে॥ ৪৭

> গৃহস্পৃহা পাদনিবদ্ধ-শৃত্থালা কান্তাস্থতাশা পটুকণ্ঠপাশঃ। শীর্ষে পতদৃস্থ্যশনিহি সাক্ষাৎ প্রাণান্তহেতুঃ প্রবলা ধনাশা॥ ৪৮

অন্বয়। গৃহস্পৃহা (গৃহটিকে ভোগ করিবার ইচ্ছাই) পাদনিবদ্ধলা (পাদদেশে সংলগ্ন শিকল), কাস্তাস্থতাশা (পত্নী ও পুত্রের আশাই) পটুকণ্ঠপাশঃ (কণ্ঠের স্থাদৃঢ় রজ্জু), প্রবলা (অতিশয়) ধনাশা (ধনার্জ্জনের আশাই) শীর্ষে (মাধার উপর) পতদ্ভূর্য্যশনিঃ (পতনশীল বছ বজ্লের স্থায়) প্রাণাস্তহেতুঃ (প্রাণ-বিনাশের কারণ) [হইয়া থাকে]॥ ৪৮

অম্বাদ। গৃহভোগ করিবার আশাই [এথানে] চরণদেশে সংলগ্ধ শিকলের সদৃশ, কাস্তা ও পুত্র-বিষয়ে যে আশা, তাহাই [এথানে] স্থদ্দ কণ্ঠপাশের সদৃশ, এবং অতিশয় ধনের আশাই [এথানে] মন্তকের উপর পতনোমুথ বহু বজ্রের স্থায় প্রাণবিনাশের কারণস্বরূপ বিভ্যান রহিয়াছে। [স্থভরাং কারাগৃহ হইতে এই গৃহের পার্থক্য কিছুই নাই, ইহাই তাৎপর্য্য] ॥ ৪৮

কাম-দোষঃ।

আশাপাশ-শতেন পাশিতপদো নোখাতুমেব ক্ষমঃ
কাম-ক্রোধ-মদাদিভিঃ প্রতিভটিঃ সংরক্ষ্যমাণোহনিশম্।
সংমোহাবরণেন গোপনবতঃ সংসার-কারাগৃহাদ্
নির্গন্তঃ ত্রিবিধৈষণাপরবশঃ কঃ শকুয়াদ্রোগিষু॥ ৪৯

অবর। রাগিষ্ (আদক্ত ব্যক্তিগণের মধ্যে) আশাপাশশতেন (আশারপ শত রজ্বারা) পাশিতপদঃ (বন্ধচরণ) উত্থাতুম্ এব (উঠিতেই) ন ক্ষমঃ (অসমর্থ) ব কামক্রোধমদাদিভিঃ (কাম ক্রোধ এবং মদ প্রভৃতি রূপ) প্রতিভটিঃ (বিপক্ষ দৈনিকপুক্ষগণ কর্তৃক) অনিশং (সর্ব্বদা) সংরক্ষ্যমাণঃ (সম্যক্ প্রকারে রক্ষিত) ত্রিবিধৈষণাপরবশঃ (পুত্রৈষণা বিত্তিষণা এবং লোকেষণা এই ত্রিবিধ কামনার পরবশ) কঃ (কোন্ ব্যক্তি) সংমোহাবরণেন (সম্যক্ প্রকার মোহরূপ আবরণ দারা) গোপনবতঃ (স্বরক্ষিত) সংসারকারাগৃহাৎ (সংসার-স্বরূপ কারাগৃহ হইতে) নির্সন্তং (বাহির হইতে) শরুয়াৎ (সমর্থ হইতে পারে?) ॥৪৯।

অমুবাদ। [সংসারে] আসক ব্যক্তিগণের মধ্যে কোন্ ব্যক্তি এই সংসাররূপ কারাগৃহ হইতে নির্গত হইতে পারে? [অর্থাৎ কেহই নির্গত হইতে
পারে না] কারণ, এই সংসাররূপ কারাগৃহ সংমোহরূপ আবরণ [ভিত্তি] দ্বারা
স্থরক্ষিত, আর সেই রাগী ব্যক্তিও আশারূপ শত রুজু দ্বারা বদ্ধচরণ; স্থতরাং
তাহার উত্থান করিবারও শক্তি নাই। তাহার উপর কাম ক্রোধ মদ প্রভৃতি
শক্রসেনাগণ তাহাকে সর্বাদা আবদ্ধ করিয়া রাথিয়াছে এবং পুত্রৈষণা বিত্তৈষণা
ও লোকৈষণা-রূপ ত্রিবিধ এষণা তাহাকে সকল প্রকারে অধীন করিয়া
রাথিয়াছে॥ ৪৯

কামান্ধকারেণ নিরুদ্ধিমুহ্মত্যসত্যপ্যবলাস্বরূপে।
নহান্ধদৃষ্টে রসতঃ সতো বা
হুখন্থ-চুঃখন্থ-বিচারণান্তি॥ ৫০

অষয়। কামান্ধকারেণ (কামরূপ অন্ধকারের বারা) নিরুদ্ধৃষ্টিঃ (যাহার

দৃষ্টি নিরুদ্ধ হইয়াছে, এইরূপ ব্যক্তি) অসতি অপি (বস্ততঃ সং না হইলেও) অবলাস্বরূপে (স্ত্রীরূপ বিষয়ে) মূহতি (মোহ প্রাপ্ত হয়)। অদ্ধৃদৃষ্টে: (মাহার দৃষ্টিশক্তি লুপ্ত হইয়াছে, এইরূপ ব্যক্তির) অসতঃ (অবিভ্যমান বস্তর) সতো বা (অথবা বিভ্যমান বস্তর মধ্যে) স্থেম্ব-ছঃখন্থ-বিচারণা (এইটি স্থের কারণ বা এইটি ছঃথের কারণ, এইপ্রকার যথার্থ বিবেক) ন অন্তি (হয় না)॥৫০

অনুবাদ। কামরূপ অন্ধকারে যাহার দৃষ্টিকে নিরুদ্ধ করিয়াছে, সেই ব্যক্তিই অসংকল্প অবলা-বিষয়ে মোহপ্রাপ্ত হইয়া থাকে। যাহার দেখিবার শক্তি নাই, সে ব্যক্তির স্থুণ এবং হুংথের হেতুতা সদ্বস্তুতে আছে বা অসদ্বস্তুতে আছে, এই প্রকার বিচার করিবার শক্তি নাই ॥৫০

শ্লেষোদ্গারি মুখং স্রবন্মলবতী নাসাপ্রচনজোচনং
স্বেদস্রাবি মলাভিপূর্ণমভিতোত্বর্গন্ধত্বন্তং বপুঃ।
অন্যদ্বক্তুমশক্যমেব মনসা মন্তং কচিন্নার্হতি
স্ত্রীরূপং কথমীদৃশং স্থমনসাং পাত্রীভবেন্নেত্রয়াঃ॥ ৫১

অন্বয়। মুথং (মুথ) শ্লেখান্গারি (শ্লেমা উদ্গিরণ করে), নাসা (নাসিকা) শ্রবন্দ্রনতী (কফরপ্যল্রাবিণী), লোচনং (নয়ন) অশ্রুমং (অশ্রুবারিযুক্ত), বপু: (শরীর) স্বেদ্রাবিণী প্রেরত স্বেদক্ষরণযুক্ত), মলাভিপূর্ণং (ভিতরে বিঠাও মুত্র প্রভৃতি মলে পরিপূরিত) অভিতঃ (সর্বাংশেই) ছর্গন্ধছইং (ছুর্গন্ধরূপ দোষদারা ছুই), অন্তং (আর যাহা কিছু [অর্থাৎ স্ত্রালোকের সম্বন্ধে], ভাহা) বক্তুং (বলিতে) অশক্যং (পারা যায় না), কচিং (আবার কোন কোন দোষবিষয়) মন্তং (মনে করিতেও) ন অর্হতি (পারা যায় না), ঈদৃশং (এই প্রকার) স্ত্রীরূপং (র্মণীমূর্ত্তি) স্থ্যন্সাং (সুর্দ্ধি ব্যক্তিগণের) কথং (কি প্রকারে) নেত্রয়োঃ (নয়ন্দ্রের) পাত্রীভবেং (দেখিবার যোগ্য বলিয়া বিবেচিত ইইয়া থাকে?) ॥৫১

অহবাদ। মুথ শ্লেমা উদ্গিরণ করিয়া থাকে, নাসিকা মলযুক্ত, নয়ন আ্ঞান্ত্ত, শরীর সর্বাংশেই স্বেদস্রাবি, অভ্যন্তর মলপরিপূর্ণ এবং হুর্গন্ধযুক্ত; ইহা ছাড়া অভ্যান্ত যাহা কিছু দোষ আছে, তাহা মুথেও বলা যায় না, এবং মনেও চিন্তা করা যায় না; এইত হইল স্ত্রীলোকের স্বরূপ। এই স্ত্রীরূপ কি প্রকারে স্বরূপি ব্যক্তিগণের নয়নছ্যের দর্শন্যোগ্য বলিয়া প্রতীত হয় । ৫১

দূরাদবেক্ষ্যায়িশিখাং পতকো রম্যন্ত-বৃদ্ধ্যা বিনিপত্য নশাতি। যথা তথা নফাদৃগেব সূক্ষ্মং

কথং নিরীক্ষেত বিমুক্তিমার্গম্ ॥৫২

আবর। যথা (বেমন) পতঙ্গং (পোকামাকড্ প্রভৃতি) দ্রাং (দ্র হইতে)
আরিশিথাং (আগুনের শিথাকে) রম্যব্রুর্যা (ইহা অতি স্থান্য, এই প্রকার
ব্রিতে) অবেক্যা (বিলোকন করিয়া), বিনিপত্য (তাহার উপর পড়িয়া)
নাখতি (নাশ প্রাপ্ত হয়), তথা (সেইরূপ) নইদৃগ্ (মৃত্র্রি) এব (নিশ্রুই) স্কাং
(ছজের্মি) বিম্ক্তিমার্গং (মৃক্তির উপায়) কথং (কি প্রকারে) নিরীক্ষেড
(বিলোকন করিবে ?) ॥৫২

অমুবাদ। পতক বেমন দ্র হইতে অগ্নিশিখাকে পরম স্থব্দর বৃদ্ধিতে বিলোকন পূর্বক [তাহার উপর] নিপতিত হইয়া মৃত্যুমুথে পতিত হয়। [এবং নিজের সেই অগ্নিশিখা হইতে বিমৃক্তির পথ দেখিতে পায় না], মৃত্তেতা ব্যক্তিও সেইরপই অতি তৃজ্ঞে য় মৃক্তির পথ কি প্রকারে বিলোকন করিতে পাইবে ? ॥ ৫২

কামেন কান্তাং পরিগৃহ্য তদ্বং

জনোহপ্যয়ং নশ্যতি নফবুদ্ধিঃ। *
মাংদান্থিমজ্জামলমূত্রপাত্রং

স্ত্রিয়ং তথা + রম্যতায়েব পশ্যতি॥ ৫৩

আবয়। তদ্বং (সেই প্রকার) আয়ং (এই) জনঃ (প্রাকৃত ব্যক্তি) আপি (ও) নট্রুদ্ধিঃ (মৃঢ়চেতা হইয়া) কামেন (কামের বশে) কাস্তাং (স্ত্রীকেরমণীয়) পরিগৃত্থ (বিবেচনা করিয়া) নশুতি (বিনাশ প্রাপ্ত হইয়া থাকে), তথা (আরও) মাংসাত্থিমজ্জামলমূত্রপাত্রং (মাংস, অন্তি, মজ্জা, মল ও মৃত্রের আধারস্বরূপ) স্ত্রিয়ং (স্ত্রীলোককে)রম্যতয়া (রমণীয় বলিয়া) এব (ই) পশ্রুতি (দেখিয়া থাকে)॥ ৫০

অমুবাদ। এই প্রাকৃত (অর্থাৎ বিষয়াসক্ত) ব্যক্তিও সেইরপ কামের বঙ্গেই (ক্রীকে) কান্তা (অর্থাৎ পরম রমণীয়া) বলিয়া বোধ করে এবং সেই জন্তই বিনাশ প্রাপ্ত হইয়া থাকে। [আরও জ্বইব্য এই বে, ঈদৃশ ব্যক্তিই] মাংস' অন্থি, মজ্জা, মল ও মৃত্তের আধারত্বরূপ স্ত্রীমৃত্তিকে মনোহারিণী বলিয়া বিলোকন করিয়া থাকে ॥৫০

[†] জিলঃ বরুষ্ইতি বা পাঠ:

কাম এব যমঃ সাক্ষাৎকান্তা বৈতরণী নদী। বিবেকিনাং মুমুক্ষুণাং নিলয়স্ত যমালয়ঃ॥ ৫৪

আৰম্ব। বিবেকিনাং (বিবেক্সম্পান) মৃম্কুণাং (মোক্ষার্থিব্যক্তিগণের পক্ষে) কাম: (কাম) এব (ই) সাক্ষাং (প্রত্যক্ষ) যম: (মৃত্যুর অধিষ্ঠাত্তী দেবতা), কাস্তা (স্ত্রীই) বৈভরণী (যমালয়ের দ্বারে বহনশীল বৈতরণী নামে প্রসিদ্ধ) নদী (নদীর ভাষে), [এবং] নিলম্ব: (গৃহ) তু (ই) যমালম্ব: (যমগুহের ভার) [প্রতীত হইয়া থাকে]॥ ৫৪

অহ্বাদ। বিবেকসম্পন্ন মোক্ষার্থি-ব্যক্তিগণের সমক্ষে কামই সাক্ষাৎ যম, স্ত্রীই বৈতরণী নদা এবং নিজ গৃহই সাক্ষাৎ যমের গৃহ বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকে॥ ৫৪

> যমালয়ে বাপি গৃহেৎপি নো নৃণাং তাপত্রয়ক্লেশনিব্যক্তিরস্তি। কিঞ্চিৎ সমালোক্য তু তদ্বিরামং তুখাত্মনা পশ্যতি মৃঢ়লোকঃ॥ ৫৫

আর্থা। যমালারে (যমের ভবনে), অপি বা (অথবা) গৃহে (নিজ্জভবনে)
নৃণাং (মহান্ত্রগণের) তাপত্রমক্রেশনিবৃত্তিঃ (তাপত্রমজনিত ক্লেশের বিরাম)
ন অতি (হয় না), মৃঢ়লোকঃ তু (মৃঢ়বুদ্ধিলোক কিন্তু) কিঞ্ছিং (কোন একটা
বস্তুকে) স্থাত্মনা (স্থহেতুস্থরপে) সমালোক্য (দর্শন করিয়া) তদ্বিরামং
(সেই তাপত্রয়ের নিবৃত্তি) পশ্ততি (ভাবিয়া থাকে)॥৫৫

অমুবাদ। মমুখ্রগণের, কি বঁমালয়ে, অথবা নিজগৃহে—কোর স্থলেই ভাপত্রয়জনিত ক্লেশের নিবৃত্তি হয় না। কিন্তু, মূঢ়বুদ্ধি ব্যক্তি কোন একটি বল্পকেই [সংস্কারবংশ] স্থথের কারণ বলিয়া বিবেচনা করে, আর তাহা দারাই উক্ত ভাপত্রয়জনিত ক্লেশের নিবৃত্তি হইবে, এই প্রকার বিবেচনা করিয়া থাকে। ৫৫

যমস্থ কামস্থ চ তারতম্যং
বিচার্য্যমাণে মহদস্তি লোকে।
হিতং করোত্যস্থ যমোহপ্রিয়ঃ সন্
কামস্থনর্থং কুরুতে প্রিয়ঃ সন্॥ ৫৬

ব্দবন্ধ। লোকে (জগতে) বিচার্য্যমাণে (বিচার করিয়া দেখিলে) বম্বস্ত

(বনের) কামশু চ (এবং কামের মধ্যে) মহৎ (অভিশয়) ভারতম্যং (বৈষম্য) অস্তি (আছে); বম: (বম) অস্ত (এই পুরুষের) অপ্রিয়: সন্ (অপ্রিয় হইয়াও) হিতং (ভভ) করোতি (করিয়া থাকে), কাম: (কাম) তু (কিছ) প্রিয়: সন্ (প্রিয় হইয়াও) অনর্থং (অহিত) করোতি (করিয়া থাকে) ॥ ৫৬

আহ্বাদ। বিচার করিয়া দেখিলে [বুঝিতে পারা যায় যে,] যমও কাম এই উভয়ের মধ্যে অতিশয় বৈষম্য বিশ্বমান রহিয়াছে। [কারণ] যম অপ্রিয় হইরাও হিত সাধন করিয়া থাকে, কিন্তু কাম প্রিয় হইরাও অহিতই করিয়া থাকে ॥৫৬

যমোহসতামেব করোত্যনর্থং
সতাং তু সৌখ্যং কুরুতে হিতঃ সন্।
কামং সতামেব গতিং নিরুদ্ধন্
করোত্যনর্থং হুসতাং তু কথা কা॥ ৫৭

অধয়। যমঃ (যম) অসতাং (অসাধুজনগণের) এব (ই) জনধং (অনিষ্ট) করোতি (করিয়া থাকে); তু (কিন্তু) সভাং (সাধুগণের) হিভঃ সন্ (অফুক্লকারী হইয়া) সৌধ্যং (স্থা) করোতি (সম্পাদন করিয়া থাকে); তু (কিন্তু) কামঃ (কাম) সভাং (সাধুগণের) এব (ই) গভিং (সদ্গভিকে) নিক্রন্ (ক্রেম করিয়া) অনর্থং করোতি (অহিত সম্পাদন করিয়া থাকে); অসভাং (অসাধুগণের) কা (কি) কথা [বক্তব্যুণু]॥ ৫৭

অস্থান। যম অসাধুগণেরই অনিষ্ট বিধান করিয়া থাকে, কিন্তু (যম) সাধুগণের অমুকুল হইয়া স্থাথেরই বিধান করিয়া থাকে। কিন্তু কাম যথন সাধুগণেরও সদ্গতি রুদ্ধ করিয়া অহিতই সাধন করে, তথন অসাধুগণের [যে অহিতা চরণ করে, সে বিষয়ে আর] কথা কি ?॥ ৫৭

বিশ্বস্থা বৃদ্ধিং স্বয়মেব কাজ্জন্ প্রবর্ত্তকং কামিজনং সমর্জ্জ। তেনৈব লোকঃ পরিমুছ্মানঃ প্রবর্দ্ধতে চন্দ্রমমেব চাব্ধিঃ॥ ৫৮

অধর। [বিধাতা] স্বয়মেব (নিজেই) বিখস্ত বিখের) রৃদ্ধিং (রৃদ্ধি) কাজ্রন্ (কামনা করিয়া) প্রবর্ত্তকং (প্রবৃত্তির জনক) কামিজনং (কামনাযুক্ত জীবসমূহকে) সসর্জ্জ (স্ঠি করিয়াছেন); তেন (সেই হেডু ছারা) এব (ই)

পরিমৃত্যানঃ (মোহপ্রাপ্ত হইয়া) লোকঃ (এই জীব-নিবহ) চক্রমনা (চত্তের বারা) অক্রিঃ (সমুদ্রের) ইব (স্থায়) প্রবর্দ্ধতে (প্রকৃষ্টক্রপে বৃদ্ধি প্রাপ্ত ইইতেছে)॥ ৫৮

অমুবাদ। [বিধাতা] নিজেই সংসারের বৃদ্ধি কামনা করিয়া প্রার্থির হেতৃস্বরূপ কামিজনকে স্বষ্টি করিয়াছেন। সেই কামের বারাই মোহপ্রাপ্ত হইরা চক্রের বারা সমুদ্রের ন্তায় এই জীবলোক বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইতেছে। ৫৮

কামো নাম মহান্ জগদ্ভময়িতা স্থিত্বাহন্তরঙ্গে স্বয়ং ক্রীপুংসাবিতরেতরাঙ্গকগুণৈহাসৈশ্চ ভাবৈঃ স্ফুটম্। অন্যোন্তং পরিমোহ্থ নৈজতমদা প্রেমান্ত্বক্ষেন তৌ বদ্ধা ভ্রাময়তি প্রপঞ্চরচনাং সংবর্দ্ধয়ন্ ব্রহ্মহা॥ ৫৯

অষয়। কাম: (কলপ) নাম (প্রিসিদ্ধ) মহান্! (বড়) জগদ্ভ্রময়িতা (সংসারের ভ্রান্তিজনক) অন্তর্গ্নে (আঙ্গার মধ্যেহন্দের) পরং (প্রক্ষেতাবে) স্থিত্বা (অবন্থিতি করিয়া) ইতরেতরাঙ্গকগুণে: (পরম্পারের অঙ্গে স্থিত লাবণ্য প্রভৃতি গুণের সাহায্যে) হাসৈ: (হাস্তের দারা) ভাবৈ: (নানাপ্রকার মনোবিকারের দারা) তৌ (সেই) জ্রীপুংসে (স্ত্রী ও পুরুষকে) অস্ত্রোস্তং (পরম্পার) পরিমোহ্ছ (অতিশয়রূপে মোহের বশীভূত করিয়া) নৈজ্তমসা (স্বকীয় তুমো-গুণের দারা) প্রেমাহ্লবন্ধেন (প্রেমার বন্ধার) বন্ধার (বর্ধন করিয়া) প্রপঞ্চরচনাং (বিশ্বস্থাইকে) সংবর্ধয়ন্ (বাড়াইয়া) ব্রহ্মহা (পর-জ্বের ভিরোধানকারী হইয়া) ভাময়তি (ভ্রান্তি করাইতেছে)। ৫৯

অন্থবাদ। কামই জগতের বিষম ভ্রান্তিজনক। এই কাম হৃদয়ে অবস্থিত

ইরা স্ত্রী এবং পুরুষকে পরম্পর অন্থরাগরূপ রজ্জু দ্বারা আবদ্ধ করিয়া
থাকে, কামজনিত মোহই সেই অন্থরাগরূপ রজ্জুর উপাদান হইয়া থাকে; এই
কামের প্রভাবে স্ত্রী ও পুরুষ পরস্পাররের অক্ষের সৌন্দর্য্যপ্রভৃতি গুণ দেখিতে
পায়, ইহারই প্রভাবে তাহাদের পরস্পরের হাস্ত ভাব ও ভঙ্গি তাহাদের মোহের
কারণ ইয়া থাকে; এইরূপে কামই তাহাদিগকে পরিমোহিত করিয়া এবং
মোহক্রিত প্রেম-রজ্জু দ্বারা বন্ধন করিয়া প্রপঞ্চ-রচনাকে বাড়াইবার জস্ত প্রান্তিজ্ঞালের মধ্যে নিক্ষেপ করিতেছে। [এই কারণে] কামই ব্রন্ধহা (অর্থাৎ পরশ্বন্ধের স্বরূপকে আবৃত্ত করিয়া রাথিয়াছে) ॥ ৫৯

অতোহন্তরঙ্গন্থিত-কামবেগাদ্ ভোগ্যে প্রবৃত্তিঃ স্বতএব সিদ্ধা।

मर्समा करसाक रमग्रेश (हम्

অবোধিতার্থের্ কথং প্রবৃত্তিঃ॥ ৬০

অষয়। আতঃ (এই কারণে) সর্বাস্থ্য (সকল) জন্তোঃ (জীবের) অস্তর্বাস্থ্য কামবেগাৎ (হাদয়ন্থিত কামের বেগবশতঃ) ভোগ্যে (ভোগ্য বস্তুতে) প্রবৃত্তিঃ (অভিকৃচি) স্বতএব (স্বভাবতই) সিদ্ধা (প্রাসিদ্ধ আছে); চেৎ (মদি) অন্তথা (ইহা না হইবে), [তবে] অবোধিতার্থেষ্ (যাহার স্বরূপ জ্ঞাত নছে, তাদুশ বস্তুসমূহে) প্রবৃত্তিঃ (অভিকৃচি) কথং (কি প্রকারে হইয়া থাকে)। ৩০

অন্থাদ। এই কারণেই সকল জীবেরই হৃদয়স্থিত কামের বেগবশতই ভোগ্যবস্তুতে প্রবৃত্তি স্বতই উৎপন্ন হইয়া থাকে। তাহা যদি না হইবে, তবে জ্ঞাত বস্তুর প্রতি ভোগ করিবার এই প্রকার প্রবৃত্তি (লোকের) কি প্রকারে হইয়া থাকে ?॥ ৬০

७ रेन व मर्खक्र खुनाः कामना वनव खता।

জীৰ্য্যত্যপি চ দেহে২শ্মিন্ কামনা নৈব জীৰ্য্যতি ॥# ৬১

আছা। তেন (সেই কারণে) এব (ই) দর্বজন্ত নাং (দ্রক প্রাণীর) কামনা (ভোগাভিলাষ) বলবত্তরা (অতিশয় প্রবল) [ভবতীতি শেষঃ (হইরা থাকে)]। অন্মিন্ (এই) দেহে (শরীর) জীর্য্যতি [জীর্ণ হইলে] অপি (ও) কামনা (ভোগাভিলাষ) নৈব জীর্যাতি (জীর্ণ হয় না)॥ ৬০

অমুবাদ। দেই কারণে প্রভাবেই সকল প্রাণীর কামনা অভিশয় প্রবল হইয়া থাকে। [এমন কি], এই দেহ জীব হইলেও, কামনা কিছুতেই জীব হয় না।৬১

> অবেক্ষ্য বিষয়ে দোষং বুদ্ধিযুক্তো বিচক্ষণঃ। কামপাশেন যো মৃক্তঃ স মৃক্তেঃ পথগোচরঃ॥ † ৬২

আহার। যা (বে) বৃদ্ধিযুক্তঃ (বৃদ্ধিমান্) বিচক্ষণঃ (বিবেচক ব্যক্তি) বিষয়ে (ভোগ্য বস্তুতে) দোবং (দোব) অবেক্ষা (বিচার করিয়া) কাম-পালেন (কামপাশ হইতে) মুক্তঃ (মুক্তিলাভ করিয়াছে), সঃ (সেই ব্যক্তিই) মুক্তেঃ (মুক্তির) পথগোচরঃ (পথে আরু চু হইয়া থাকে)॥ ৬২

অন্নাদ। যে বৃদ্ধিমান্ এবং বিবেচক ব্যক্তি এইরূপে ভোগ্য বস্তুতে দোষ দর্শন করিয়া কাম-পাশ হইতে মুক্তিলাভ করে, সেই ব্যক্তিই মুক্তির পথে, আরুত্ হইতে পারে॥ ৬২

^{*} জীৰ্যাতে ইতি পাঠ:

কামবিজয়োপায়ঃ।

কামদ্য বিজয়োপায়ং দৃক্ষাং বক্ষ্যাম্যহং দতাম্। সংকল্পন্য পরিত্যাগ উপায়ঃ স্থলভো মতঃ॥ ৬৩

জন্ম। অহং (আমি) সতাং (সজ্জনগণের) স্ক্রং (ছবিজ্ঞেয়) কামস্ত (কামের) বিজ্ঞাপায়ং (জয় করিবার উপায়) বক্যামি (বলিব)। সংকরন্ত '(সংকরের) পরিত্যাগঃ (পরিবর্জ্জন) স্থলভঃ (অনায়াসসাধ্য) উপারঃ (কাম বিজ্ঞারে উপায়) মতঃ (বিবেচিত হইয়া থাকে)॥৬০

অমুবাদ। আমি সজ্জনগণের (পক্ষে) কামবিজ্ঞরের ছজের উপায় (কি, তাহা) বলিব। সংকল্পের পরিত্যাগই কামবিজ্ঞের অনায়াসসাধ্য উপায় বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকে॥ ৬৩

শ্রুতে দৃষ্টেইপি বা ভোগ্যে যক্মিন্ কক্মিংশ্চ বস্তুনি। সমীচীনত্ব-ধীত্যাগাৎ কামো নোদেতি কহিচিৎ॥ ৬৪

অবয়। শ্রুতে (শ্রুতিগোচরই হউক) দৃষ্টেংপি বা (দৃষ্টিগোচরই বা হউক)
যশ্মিন্ (যে) কন্মিন্ (কোন) ভোগ্যে (ভোগের সাধন) বস্তুনি (বস্তুতে)
সমীচীনস্থীত্যাগাৎ (ইহা সমীচীন এই প্রকার বৃদ্ধি পরিহার করিলে) ক্রিছিৎ
(কোন কালেই) কামঃ (কাম) ন উদ্বিত (উদিত হইতে পারে না)॥ ৬৪

অম্বাদ। শ্রুতিগোচরই ইউক বা দৃষ্টিগোচরই ইউক, যে কোন ভোগ্য বস্তু আছে, তাহাতে—ইহা সমীচীন (অর্থাৎ আমার স্থ্যশাধন) এইপ্রকার বৃদ্ধি পরিত্যাগ করিতে পারিলে, কোন সময়েই আর কাম উদিত হইতে পারে না ॥ ৬৪

> কামস্য বীজং সঙ্কল্পঃ সঙ্কলাদেব জায়তে। বীজে নষ্টে২ঙ্কুর ইব তন্মিন্ নষ্টে বিনশ্যতি॥ ৬৫

অন্বয়। সক্ষয়: (অভিলাষ) কামশু (কামের) বীজং (বীজ = উৎপত্তির
কারণ); [অতএব] সক্ষয়াৎ (সক্ষয় হইতে) এব (ই) [কামঃ] জায়তে
(জয়ে)। বীজে নটে (বীজ নট হইলে) অতুরঃ ইব (অতুরবং) ভিমিন্
নটে (তাহা—সক্ষয়, নট হইলে) [কামঃ] বিনশ্রতি (বিনট হইয়া যায়)॥ ৩৫

অফুবাদ। অভিলাব কামের বীজ [স্বরূপ]; [অতএব] সম্বর হইতেই কাম উৎপন্ন হইয়া থাকে; বীজ নষ্ট হইলে অন্তুরের স্থায়, অভিলাষ বিনষ্ট হইলে কামও বিনষ্ট হইয়া থাকে। ৬৫

> ন কোহপি সম্যক্ত্বধিয়া বিনৈব ভোগ্যং নরঃ কাময়িতুং সমর্থঃ। যতস্ততঃ কামজয়েচছুরেতাং সম্যক্তবুদ্ধিং বিষয়ে নিহন্তাৎ॥ ৬৬

শবর। কোহপি (কোনও) নর: (মহুস্তু) সমাক্ষধিয়া (ইহা সমাক্, এই প্রকার বৃদ্ধির) বিনা (বিরহে)ভোগ্যং (ভোগসাধন বস্তুকে) কামিরিতৃং (কামনা করিতে) সমর্থঃ (যোগ্য) ন এব (হইতেই পারে না)। যতঃ (বেহেতৃ এই প্রকার) ততঃ (সেই কারণে) কামজয়েচছুঃ (কাম বিজয় করিতে অভিলাষী) বিষয়ে (ভোগ্য বস্তুতে) এতাং (এই) সম্যক্ষবৃদ্ধিং (চারু ভাজান) নিহন্তাৎ (বিনষ্ট করিবে)॥ ৬৬

অমুবাদ। বে কারণে কোন মমুয়াই এই সম্যক্ত্ব-বোধ অর্থাৎ চাক্বতা জ্ঞান ব্যতিরেকে ভোগ্য বিষয়কে কামনা করিতে সমর্থ নহে; সেই কারণে, যে ব্যক্তি কামকে জ্বন্ন করিতে ইচ্ছা করে, সে ভোগ্য বিষয়ে এই চাক্বতা-বৃদ্ধিকে বিনষ্ট করিবে ॥ ৬৬

> ভোগ্যে নরঃ কামজয়েচ্ছুরেতাং স্থত্ববৃদ্ধিং বিষয়ে নিহন্তাৎ। যাবং স্থত্ব-ভ্রমধীঃ পদার্থে তাবন্ধ জেতুং প্রভবেদ্ধি কামম্॥ ৬৭

অষয়। কামজয়েচছু: (কামকে জয় করিতে অভিলাষী) নর: (মনুষ্য)
বিষয়ে (ভোগ্য বস্তুতে) এতাং (এই) স্থেষবৃদ্ধিং (ইহা স্থের হেতু এইপ্রকার
বৃদ্ধিকে) নিহস্তাং (অবশ্রুই বিনষ্ট করিবে)। হি (যেহেতু) যাবং (যেকাল
পর্যান্ত) পলার্থে (ভোগ্য বস্তুতে) স্থেমভ্রমধী: অন্তি (ইহা স্থেমর হেতু, এইরূপ
ভাস্তিকান) থাকে, ভাবং (সেই কাল পর্যান্ত) কামম্ (কামকে) জেতুং
(ক্ষয় করিতে) ন প্রভবেং (কেহই সমর্থ হয় না)॥ ৬৭

শস্বাদ। কামকে জন্ম করিতে যাহার অভিলাষ আছে, সেই ব্যক্তি ভোগ্য বস্তুতে এই সুধক্রত্ব-জ্ঞান পরিহার করিবে। কারণ, যে পর্যাস্তু ভোগ্য বস্তুতে এইরপ স্থাহেতুত্ব-জ্ঞানরপ ভাস্তি বিশ্বমান থাকিবে, সেই পর্যান্ত কেহই কামকে

■য কবিতে সমর্থ চইবে না॥ ৬৭

সংকল্পাসুদয়ে হেতুর্যথাস্থৃতার্থদর্শনম্। অনর্থচিন্তনং চাভ্যাং নাবকাশোহস্থ বিদ্যতে॥ ৬৮

অধর। যথাভূতার্থ-দর্শনং (যে বস্তুর যাহা প্রক্লুত স্বরূপ, তাহারই বোধ)
অনর্থচিস্তনং চ (এবং তাহা দারা যে অনর্থ হইতে পারে, তাহার চিস্তা, এই
ছুইটিই) সংকল্লামুদয়ে (সংকল্লের অমুদয়ের প্রতি) হেতুঃ (কারণ); আভ্যাং
(এই ছুইটির দ্বারাই) অস্তু (এই কামের) অবকাশঃ (অবসর)ন বিশ্বতে
থাকে না)॥ ৬৮

আমুবাদ। বস্তুর যাহা প্রকৃত স্বভাব, ভাহার বোধ এবং ঐ বস্তু হইতে ধে প্রকার অনিষ্ট হইবার সন্তাবনা, ভাহারও বোধ—এই দ্বিধি জ্ঞানই সন্ধরের আমুদরের প্রতি কারণ [হইয়া থাকে]; এই ছুইপ্রকার বোধ দ্বারা কামের অবসর লুপ্ত হইয়া থাকে (অর্থাৎ এই ছুইপ্রকার বোধ হৃদরে জাগরুক থাকিলে, কামের উদর ছুইবার কোন সম্ভাবনা থাকে না)॥ ৬৮

> রত্নে যদি শিলাবৃদ্ধির্জায়তে বা ভয়ং ততঃ। সমীচীনত্বধীনৈ তি নোপাদেয়ত্বধীরপি॥ ৬৯

অধ্য। রত্মে (কোন রত্মে) যদি (যদি) শিলাবৃদ্ধি: (ইহা প্রান্তম মাত্র এই প্রকার বৃদ্ধি) জায়তে (উৎপন্ন হয়), ততঃ (তাহা হইতে) ভয়ং বা (ভয়ও) জায়তে (উৎপন্ন হয়)। সমীচীনজ্বী: (তাহা হইলে ইহা সমীচীন এই প্রকার বৃদ্ধি) উপাদেয়জ্বী: অপি বিঅথবা ইহাকে উপাদান করিতে হইবে, এই প্রকার বৃদ্ধি:) ন এতি (কথনও মনে উদিত হয় না)। ৬৯

অম্বাদ। কোন রত্নে যদি ইহা প্রন্তর মাত্র, এইপ্রকার জ্ঞান হয়, অথবা ঐ রত্ন হইতে যদি কোন [অনিষ্ট-সন্তাবনা প্রযুক্ত] ভয় হয়, তাহা হইলে, তাহাতে কাহারও, ইহা সমীচীন এবং ইহা উপাদেয় এইপ্রকার বুদ্ধি উৎপন্ন হয় না॥ ৬৯

যথার্থদর্শনং বস্তুক্তনর্থস্থাপি চিন্তনম্।

সংকল্পস্থাপি কামস্থ তদ্বধোপায় ইষ্যতে॥ ৭০

আবয়। তৎ (সেই কারণে) বস্তুনি (ভোগা বস্তুতে) যথার্থদর্শনং (ভাহার বাহা প্রকৃত স্বরূপ, ভাহার জ্ঞান) অনর্থস্থ চিন্তুনং চ (এবং ভাহা হইতে বে অনুর্থ ঘটিতে পারে, ভাহার চিস্তুা) সংকল্পস্থ (সংকল্পের) কামস্থ অপি চ (এবং কামেরও) বংধাপায়ঃ (বিধ্বংস করিবার হেতু বলিয়া) ইয়াতে (অভিমৃত হইয়া থাকে)। १०

অম্বাদ। সেই কারণে ভোগ্য বস্তবিষয়ে যথার্থ দৃষ্টি (অর্থাৎ ঐ ভোগ্য বস্তব যাহা প্রকৃত স্বভাব তাহার অবধারণ) এবং ঐ ভোগ্য বস্ত হইতে যে অনর্থপুত হইতে পারে, তাহার চিস্তা, এই ছইটিই সংকল্প এবং কামকে বিধ্বস্ত করিবার হেতু বলিরা অভিযত হইয়া থাকে ॥ ৭০

ধনদোষঃ

ধনং ভয়নিবন্ধনং সত্তত্নঃখসংবর্দ্ধনং প্রচণ্ডতর-কর্দ্ধনং ক্ষুটিত-বন্ধুসংবর্দ্ধনম্। বিশিষ্টগুণবাধনং কুপণধী-সমারাধনং

ন মুক্তিগতিসাধনং ভবতি নাপি হুচ্ছোধনম্॥৭১

অষয়। ধনং (অর্থ) ভয়নিবন্ধনং (ভীতির হেতু); [স্বতরাং] সততত্বংশ-সংবর্দ্ধনং (সর্বাদা ত্বংশ বাড়াইয়া থাকে), ফুটিত-বন্ধুসংবর্দ্ধনং (বন্ধ্বিচ্ছেদকে বাড়াইয়া থাকে) প্রচণ্ডতরকর্দ্ধনং (ইহা অতি ভয়ন্ধর বিড়ম্বনার হেতু), বিশিষ্ট-গুণবাধনং (উৎক্রষ্ট গুণসমূহের বাধাকর) এবং ক্রপণধীসমারাধনং (একমাত্র ক্রপণেরই অভিক্রচিজনক), [উহা] মুক্তিগতিসাধনং (মুক্তিপ্রাপ্তির উপায়) ন ভবতি (হইতে পারে না), হচ্ছোধনং (চিত্তগুদ্ধিরও হেতু) ন অপি [ভবতি ইতি শেষঃ = হইতে পারে না] ॥ ৭১

ত্ম অন্ধাদ। ধন ভয়ের হেতু এবং সতত তঃখর্দ্ধির কারণ হয়। ইহা অতি ভয়কর বিজ্ফনারই হেতু। ইহা বন্ধুবিচ্ছেদের বৃদ্ধিকর, ইহা উৎক্ষুট গুণ সকলকে বিলুপ কলে, কেবল কুপণগণেরই মতি ইহাতে আকুট হইয়া থাকে। এই ধন মুক্তিলাভের কারণ হয় না এবং ইহা চিত্ত দ্ধিরও কারণ হইতে পারে না॥৭১

> রাজ্যে। ভয়ং চৌরভয়ং প্রমাদাদ্ ভয়ং তথা জ্ঞাতিভয়ং চ বস্তুতঃ। ধনং ভয়গ্রস্তমনর্থমূলং

যতঃ সতাং তন্ন স্থায় কল্পতে॥ # ৭২ রাজ্ঞঃ (নুপতি হইতে) ভয়ং (ভয়) চৌরভয়ং (চোর হইতে

^{*} নৈব স্থায় কল্পতে ইতি বা পাঠঃ।

হয়) প্রমাদাৎ (অসাবধানতা হইতে) ভয়ং (ভয়), তথা (সেই প্রকার) জ্ঞাতি-ভয়ং (জ্ঞাতি হইতে ভয়)। বস্ততঃ (যথার্থ কথা এই যে,) যতঃ (যে হেতু) ধনং (অর্থ) ভয়গ্রস্ত (ভয়সমূহ দারা গ্রস্ত) অনর্থমূলং (এবং ছঃখের কারণ); তৎ (সেজন্ত) স্থায় (স্থের হেতু বিশিষা) ন করতে (ক্রিত হইতে পারে না) ॥ ৭২

অন্নাদ। (ধন থাকিলে) নূপতি হইতে ভয়, চোর হইতে ভয়, অসাব-ধানতা হইতে ভয় এবং জ্ঞাতিজন হইতেও ভয় হইয়া থাকে। বাস্তবপক্ষে বিহেতু ধন এইরপে (নানাপ্রকার) ভয়েরই হেতু এবং অনর্থেরই নিদান, সেইজন্ম (বিবেকসম্পন্ন ব্যক্তির পক্ষে) ইহা (কথনই) স্থ্থের হেতু বলিয়া বিবেচিত হয় না॥ ৭২

> অর্জ্জনে রক্ষণে দানে ব্যয়ে বাপি চ বস্তুতঃ। তুঃখমেব সদা নৃণাং ন ধনং স্থখসাধনম্॥ ৭৩

অবয়। নৃণাং (মন্তব্যগণের) অর্জনে (ধনের অর্জনে) রক্ষণে (রক্ষায়) দানে (দানে), ব্যবেহপি বা (কিংবা ব্যয়েও), সদা (সকল সময়েই) তৃঃধং (তৃঃধের কারণ) এব (ই); ধনং (এইরপ ধন) বস্ততঃ (বাস্তবিকপক্ষে) স্থাসাধনং (স্থের সাধন) [ন ভবতীতি শেষঃ] (হুইডে পারে না)॥ ৭৩

অহবাদ। অর্জ্জনে রক্ষণে দানে এবং ব্যয়ে ধন মহয়গণের সর্ব্যদাই হুংবেরই কারণ হইয়া থাকে; এই কারণে, ইহা হুথের সাধন হয় না॥ ৭৩ -

সতামপি পদার্থস্য লাভাল্লোভঃ প্রবর্ত্ততে।

বিবেকো লুপ্যতে লোভাং তক্মিন্ লুপ্তে বিনশ্যতি ॥ ৭৪

শ্বয়। সতাং (সাধুগণের) অপি (ও) পদার্থস্ত (ধনের) লাভাৎ (লাভ হইতে) লোভ: (লোভ) প্রবর্ত্তত (উদিত হয়)। লোভাৎ (লোভ হইতে) বিবেক: (সদসদ্বিচারবৃদ্ধি) লুণ্যতে (লুপ্ত হইয়া থাকে), তত্মিন্ (সেই বিবেক) লুপ্তে (বিনষ্ট হইলে) বিনশ্ততি (লোক বিনাশ প্রাপ্ত হয়)॥ १৪

অন্থবাদ। ধনলাভ হইলে (ক্রমে) সাধুগণেরও লোভের উদয় হইয়া থাকে। লোভ হইলে, ইহা সং, উহা অসং এইপ্রকার ব্রিবার শক্তিরূপ যে বিবেক বৃদ্ধি, তাহাও বিলুপ্ত হয়; বিবেক বিলুপ্ত হইলে মহন্ত বিনাশ প্রাপ্ত হয়॥ ৭৪

দহত্যলাভে নিঃস্বত্বং লাভে লোভো দহত্যমুম্। তত্মাৎ সন্তাপকং বিত্তং কস্ম সৌধ্যং প্রযক্ষতি॥ ৭৫ অবস্ত্র। অলাভে (ধনলাভ না হইলে) নিঃস্বত্বং (দারিক্স লোককে) দহতি (তাপিত করিয়া থাকে), লাভে (লাভ হইলে) অমুং (এই ব্যক্তিকেই) লোভঃ (লোভ) দহতি (তাপিত করে); তন্মাৎ (সেই কারণে) সম্ভাপকং (সম্ভাপজনক) বিত্তং (ধন) কশু (কোন্ব্যক্তির) সৌথাং (সুখ) প্রয়ন্ত্রি (দান করে?)॥ ৭৫

অমুবাদ। যদি লব্ধ না হয়, তাহা হইলে ধনই দরিদ্র ব্যক্তিকে তাপযুক্ত করিয়া থাকে; আবার ধনলাভ হইলে, লোভ (উদিত হইয়া) হৃদয়ের সন্তা-পকর হইয়া থাকে। এই কারণে (সর্বপ্রকারেই) (হৃদয়ের) তাপজনক ধন (এই সংসারে) কাহার স্থুপ প্রদান করে? অর্থাৎ কাহারও স্থেপর হেতু হয় না॥ ৭৫

> ভোগেন মন্ততা জন্তোর্দানেন পুনরুদ্ধবঃ। রুথৈবোভয়থা বিত্তং নাস্ত্যেব গতিরম্যথা॥ ৭৬

অবয়। ভোগেন (ধনভোগের দারা) জন্তো: (জীবের) মন্ততা (গর্বা) ভিবতি ইতি শেষ: = হইয়া থাকে], দানেন (দানের দারা) পুনরুদ্ভব: (দানজনিত পুণ্যের প্রভাবে স্থভোগ করিবার জন্তু—আবার জন্মলাভ) [ভবতীতিশেষ: = হইয়া থাকে]। উভয়থা (উভয় প্রকারেই) বিতঃ (ধন) রুথা (নির্থক) এব (নিশ্চয়); অন্তথা (ধনের এই তুই প্রকার ছাড়া অন্ত কোন) গতি: পরিণতি) ন অন্তি এব (নিশ্চয়ই বিত্যমান নাই)॥ ৭৬

অফুবাদ। ধনের ভোগে জীবের মন্ততা উপস্থিত হয়, (সং বা অসং কার্য্যে) দান করিলে (তজ্জনিত পুণ্য বা পাপের প্রভাবে স্থথ বা ছংখ ভোগ করিবার জন্ম) পুনর্কার জন্মলাভ করিতে হয়। উভয় প্রকারেই ধন র্থা; এই ছুইটি প্রকার ছাড়া ধনের সন্ত কোনও প্রকার পরিণগতি নাই ॥ १৬

> ধনেন মদর্ক্ষিঃ স্থান্মদেন স্মৃতিনাশনম্। স্মৃতিনাশাদ্ বৃদ্ধিনাশো বৃদ্ধিনাশাৎ প্রণশ্যতি॥ ৭৭

অষয়। ধনেন (ধনের ছারা) মদবৃদ্ধি: (অভিমানের) বৃদ্ধি) স্থাৎ (হইরা থাকে), মদেন (অভিমানের ছারা) স্থাতিনাশনং (স্থাতির বিলোপ হয়), স্থাতিনাশাং (স্থাতির বিলোপ হইলে) বৃদ্ধিনাশাং (বৃদ্ধির নাশ হয়), বৃদ্ধিনাশাং (বৃদ্ধির নাশ হয়), বৃদ্ধিনাশাং (বৃদ্ধির নাশ হইলে) প্রণশ্রতি (লোক বিনাশপ্রাপ্ত ইইরা থাকে) ॥ ৭ ৭

অনুবাদ। ধন হইলে (লোকের) অভিমান বাড়িয়া থাকে; অভিমান অভিশয় বাড়িলে, উহা স্মৃতিকে বিল্পু করিয়া দেয়। স্মৃতির বিলোপ হইলে বুদ্ধিনাশ হয় এবং বুদ্ধিনাশ হইলে লোক বিনাশ প্রাপ্ত হইয়া থাকে॥ ৭৭ স্থয়তি ধনমেবেত্যন্তরাশা-পিশাচ্যা

দৃঢ়তরমুপগৃঢ়ো মূঢ়লোকো জড়াল্মা।

নিবসতি ততুপান্তে সন্ততং প্রেক্ষমাণাে
ব্রজতি তদপি পশ্চাৎ প্রাণমেত্য জল্মা । ৭৮

অষয়। ধনং (ধন) স্থয়তি (স্থ প্রদান করে) এব (ই) ইতি (এই প্রকার) অন্তরাশা-পিশাচ্যা (মনের মধ্যে স্থিত আশারপধারিণী পিশাচী কর্ত্ক) দৃচ্তরং (অতি দৃচ্তাবে) উপগৃঢ়ঃ (আলিঙ্গিত হইয়া) জড়াত্মা (জড়ভাবাপর) মৃচ্লোকঃ (ম্থ ব্যক্তি) তত্পান্তে (ধনের কাছে) সন্ততং (সর্বাদা) প্রেক্ষনাণঃ (দেখিতে দেখিতে) নিবসতি (বাস কবে); পশ্চাৎ (শেষে কিন্তু)তৎ (সেই ধনই) এতত্ম (এই মৃচ্ব্যক্তির) প্রাণং (প্রাণকে) হারা (হরণ করিয়া) ব্রক্ষতি (চলিয়া যায়)॥ ৭৮

জাহুবাদ। ধন আমাকে স্থপপ্রদান করিবেই— এই প্রকার স্বাদ্বাহিত যে আশা, তাহাই পিশাচী স্বরূপে মৃত ব্যক্তিকে গাঢ়রূপে আলিঙ্কন করিয়া থাকে; তাহারই বশে জাড়বৃদ্ধি মূর্থ মহায় ধনের দিকে চাহিয়া সর্ব্রদাই ধনের নিকট বাস করিতে থাকে। শেষে কিন্তু, সেই ধনই তাহার প্রাণবিনাশের চেতু হয় এবং তাহাকে পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যায়॥ ৭৮

সম্পন্নোহন্ধবদেব কিঞ্চিদপরং নো বীক্ষতে চক্ষুষা
সন্তিব ভিজ্ঞতমার্গ এব চরতি প্রোৎসাহিতো বালিশৈঃ!
তিম্মিন্নেব মুহুঃ স্থালন্ প্রতিপদং গত্বান্ধকৃপে পতত্যস্থান্ধত্ব-নিবর্ত্তকোষধমিদং দারিদ্র্যমেবাঞ্জনম্॥ ৭৯

অষয়। সম্পন্ন: (ধনী) অন্ধবং (অন্ধের তায়) অপরং (অত্য) কিঞ্চিৎ (কোন বস্তুই) চক্ষা (নয়ন ঘারা) নো বীক্ষতে এব (দেখিতেই পায় না), সিঙ্জি: (সাধুগণকর্তৃক) বর্জিতমার্গে (পরিত্যক্ত পথে) এব (ই) বালিশৈঃ (মূর্যগণ কর্তৃক) প্রোৎসাহিতঃ (প্রকৃষ্টরূপে উৎসাহিত হইন্না) চরতি (বিচরণ করিন্না পাকে)। তন্মিন্ (সেই পথে) এব (ই) গত্বা (যাইন্না):প্রতিপদং প্রত্যেক পদক্ষেপে) মূহঃ (বারবার) অ্বলন্ (অ্বলিত হইন্না) অন্ধক্পে (অন্ধক্প-সদৃশ মহাবিপদে) পততি (পতিত হইন্না থাকে), তত্ত্ব (দেই ব্যক্তির) অন্ধন্মবর্ত্তিকং (এইপ্রকার অন্ধত্বকে নিবারণ করিতে সমর্থ) ইদং অঞ্জনং (অঞ্জন) এব (ই) শ্রেষণ (ঔষধস্বরূপ) [ভবতি ইতি শেষঃ — হইন্না থাকে]। ৭৯

অধুবাদ। সম্পত্তিশালী মধুষ্য অন্ধের স্থায় (ধন ছাড়া) অপর কোন বস্তুই নেত্র দ্বারা দেখিতে পায় না। সে মুখ্জনের বাক্যে উৎসাহিত হইরা সাধুজন-বিগর্হিত পথে বিচরণ করিয়া থাকে। সেই পথে যাইতে যাইতে প্রতি-পদক্ষেপেই বারংবার খালিত হইয়া সে অবশেষে অন্ধক্পসদৃশ মহাবিপদে পতিত হইয়া থাকে। দারিস্রারূপ অঞ্জনই তাহার সেই ধনমদান্ধতারূপ রোগ-নির্ত্তির একমাত্র শুবাধা ৭৯

> লোভঃ ক্রোধশ্চ দম্ভশ্চ মদো মৎসর এব চ। বর্দ্ধতে বিত্ত-সম্প্রাপ্ত্যা কথং তচ্চিত্তশোধনমু॥ ৮০

অষয়। বিত্তসম্প্রাপ্তা (প্রচুর ধন হইলে) লোভঃ কোধশচ দন্তশচ মদঃ (লোভ, কোধ, দন্ত, মদ) মংসরঃ এব চ (এবং পরের গুণ দেখিয়া তাহার উপর বিঘেষ) বর্দ্ধতে (বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়), তৎ (সেই ধন) কথং (কি প্রকারে) চিত্তশোধনং (চিত্তশুদ্ধির কারণ) [ভবতীতি শেষঃ = হয় ?]॥৮০

অস্থবাদ। ধনের সম্যক্ প্রকারে লাভের ছারা লোভ, ক্রোধ, দস্ত, মদ এবং মংসর বাড়িয়া থাকে। সেই ধন কি প্রকারে অস্তঃকরণের বিশুদ্ধতা সম্পাদন করিবে १॥৮•

অলাভাদ্দিগুণং তুঃখং বিক্তস্থ ব্যয়সম্ভবে।

ততোহপি দ্বিগুণং * তুঃখং তুর্ব্যয়ে বিত্র্যামপি॥ ৮১

অষয়। বিত্তম্প (ধনের) ব্যয়সম্ভবে (ব্যয়ের স্ভাবনা ইইলে) অধাভাৎ (অপ্রাপ্তি অপেক্ষা) দ্বিগুণং (বে ছঃখ ছইতে পারে, তাহা অপেক্ষা ছইগুণ অধিক) ছঃখং (ছঃখ) [ভবতি = হইয়া থাকে], ছর্ব্বায়ে (অন্তায়রূপে ব্যয় ছইলে) বিহ্যামপি (অভিজ্ঞ ব্যক্তিগণেরও) ততোহপি (তাহা ইইতেও) দ্বিগুণং (ছইগুণ অধিক) ছঃখং (ছঃখ) [ভবতি = ছইয়া থাকে]॥৮১

অমুবাদ। ধনব্যয়ের সম্ভাবনা হইলে, অপ্রাপ্তিনিবন্ধন তৃ:থ হইতে তুইগুণ অধিক তৃ:থ হইয়াথাকে। অক্যায়রূপে ব্যয় হইলে অভিজ্ঞ ব্যক্তিগণেরও তাহা হঠতে তুইগুণ অধিক তু:থ হইয়াথাকে॥৮১

নিত্যাহিতেন বিজেন ভয়চিন্তানপায়িনা।

চিত্তস্বাস্থ্যং কুতো জন্তোঃ গৃহস্থেনাহ্ছিনা যথা॥ ৮২

অষয়। ভন্নচিস্তানপায়িনা (ভন্ন ও চিস্তার সহিত সর্ব্বদা সম্বদ্ধ) নিত্যা-হিতেন (স্থতরাং সর্ব্বদাই অহিতকর) বিজেন (বিত্তের দারা) জস্তোঃ (প্রাণীর)

^{*} ততোহপি ত্ৰিগুণং ছঃথম্ ইতি বা পাঠ:।

ষধা (বেমন) গৃহস্থিতেন (গৃহেতে অবস্থিত) অহিনা (সর্পের **ষার্মা চিত্তসা**স্থ্যং (চিত্তের স্বাস্থ্য) কুতঃ (কি প্রকারে হইবে ?) ॥ ৮২।

অমুবাদ। গৃহে সর্প থাকিলে বেমন [গৃহস্থের চিত্ত স্বাস্থ্য হয় না], সেইরূপ ভয় ও চিন্তার সহিত সর্বাদা সম্বন্ধ, স্কৃতরাং সত্ত অনিষ্টকর—ধন থাকিলে এবমিধ জীবের স্কৃতিত্ততা কিরূপে হইতে পারে ? ॥ ৮২

কান্তারে বিজনে পুরে * জনপদে সেতো নিরীতো চ বা চৌরৈবাপি তথেতরৈর্নরবরৈ যুক্তো বিযুক্তোহপি বা। নিঃস্বঃ স্বস্থতয়া স্থাখন বসতি ছাদ্রীয়মাণো জনৈঃ

ক্লিশ্নাত্যেব ধনী দদাকুলমতিভীত স্ব্রাদপি॥ ৮৩

অন্বয়। বিজনে (জনহীন) কাস্তারে (বনে), পুরে (নগরে) জনপদে (দেশে), সেতৌ (সেতুতে), নিরীতৌ চ বা (কিংবা নিরুপদ্রব স্থানে—যে কোন স্থানেই হৌক না কেন), চৌরঃ (চৌরগণ কর্তৃক) তথা (সেইরূপ) ইতরৈঃ (হীনপ্রকৃতি ব্যক্তিগণ কর্তৃক) নরবরৈঃ (অথবা মহ্যাপ্রেষ্ঠগণ কর্তৃক) যুক্তঃ (মিলিড) বিযুক্তঃ অপি বা (কিংবা) বিরহিত হইয়া) নিঃস্থঃ (নির্ধ ন ব্যক্তি) স্থাথেন (অনামাসে) বসতি (বাস করিয়া থাকে); জনৈঃ (সকল লোকই) আন্ত্রীয়মাণঃ (তাহাকে আদর করিয়া থাকে। পুত্রাদপি (পুত্র হইতেও)ভীতঃ (ভয়যুক্ত) ধনী (ধনবান্) সদা (সর্বাদা) আকুলমতিঃ (ব্যাকুলচিত্ত হইয়া) ক্রিলাতি (নিজকে ক্রেশ দিয়া থাকে)॥৮০

অম্বাদ। নির্জ্জনবনে বা জনপদে কিংবা নগরে অথবা সেতৃতে কিংবা সর্ব্বেথার ছভিক্ষাদি-ভয়-হীন স্থানে— যেথানেই নিঃশ্ব ব্যক্তি বাস করে, সেথানে চোর বা ইতরজন কিংবা নৃপতি প্রভৃতি শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির সহিত মিলিত হউক বা না হউক, সে বিনা ক্লেশেই বাস করিয়া থাকে এবং সকল লোকেই তাহাকে আদর করিয়া থাকে; কিন্তু ধনী সর্ব্বদাই ব্যাকুলচিত্ত (এমন কি) পুত্র হইতেও ভয়যুক্ত হইয়া—সর্ব্বদাই ক্লেশ ভোগ করিয়া থাকে ॥ ৮৩

তস্মাদনর্থস্থ নিদানমর্থঃ
পুমর্থসিদ্ধির্ন ভবত্যনেন।
ততো বনান্তে নিবসন্তি সন্তঃ
সন্ম্যস্থ সর্ববং প্রতিকূলমর্থম্॥ ৮৪

ৰনে ইতি বা পাঠ:।

অষয়। তত্মাং (দেই কারণে) অর্থ: (ধন) অনর্থস্ত (অনর্থের) নিদানং (মূল কারণ), অনেন (এই (অর্থের দারা) পুমর্থদিদ্ধি:) (পুরুষার্থের দিদ্ধি) ন ভবতি (ইইতে পারে না); ততঃ (দেই কারণে) সম্ভঃ (সাধুগণ) প্রতিকুলং (মোক্ষমার্গের বিরোধী) সর্বাং (সকল) অর্থং (ধনকে) সন্নাস্ত (পরিত্যাগ করিয়া) বনান্তে (বনমধ্যে) নিবসন্তি (বাস করিয়া থাকেন) ॥ ৮৪

অম্বাদ। সেই হেতু অর্থ অনর্থের নিদান। এই অর্থের দারা পুরুষার্থের (অর্থাৎ মোক্ষের) সিদ্ধি হইতে পারে না; সেই জক্তাই মোক্ষমার্গের প্রতিকৃত্ব বলিয়া সকলপ্রকার অর্থ ভ্যাগ করিয়া সাধুগণ অরণ্যমধ্যে বাস করিছা থাকেন॥ ৮৪

বিরক্তি-ফলোপসংহারঃ।

শ্রদাভক্তিমতীং সতীং গুণবতীং পুক্রান্ শ্রুতান্ সম্মতান্ অক্ষয্যং বস্থ ধন্যভোগবিভবৈঃ শ্রীস্থন্দরং মন্দিরম্। সর্ববং নশ্বরমিত্যবেত্য কবয়ঃ শ্রুত্যক্তিভিযুক্তিভিঃ সংব্যস্যন্ত্যপরে তু তৎ স্থথমিতি ভ্রামান্তি চুঃখার্ণবে ॥৮৫

অবন্ধ। শ্রজাভক্তিমতীং (শ্রজাভক্তিসম্পন্না) গুণবতীং (গুণবতী) সতীং (সাধনী পত্নী), শ্রুতান্ (স্থপগুত) সম্মতান্ (অনুগত) পুত্রান্ (পুত্রগণ) অক্ষয়ং (ক্ষয় ইইবার নহে এইরূপ) বস্থ (ধন) ধন্তভোগবিভবৈঃ (পুণ্যের দ্বারা লক্ষ নানাবিধ ভোগসাধনবিভব-সমূহের দারা) শ্রীস্থলরং (পরম-শোভার মনোচর) মন্দিরং (ভবন) সর্বং (এইপ্রকার সকল বস্তুই) নখরং (বিনাশনীল) ইতি (ইহা) শ্রুত্রাক্তিভিঃ (শ্রুতির বচনসমূহের দারা) যুক্তিভিঃ (এবং যুক্তিসমূহের দারা) অবেত্য (বৃঝিয়া) কবয়ঃ (তত্ত্বদর্শী ব্যক্তিগণ) সংক্রন্তন্তি (সংক্রাস অবলম্বন করিয়া থাকেন)। অপরে তু (কিন্ধ প্রাক্তর ব্যক্তিগণ) তৎ (সেই বস্তুকেই) স্থেম্ (স্থের হেতু) ইতি (এই প্রকার) [অবেত্য—নিশ্চয় করিয়া) তৃঃখার্গবে (তৃঃখাস্তুত্র) ভাষান্তি (ভ্রমণ করিয়া থাকে)॥ ৮৫

অমুবাদ। শ্রদা-ভক্তিসম্পারা গুণবতী পতিব্রতা পত্নী, অমুগত এবং পণ্ডিত পুজ্গণ, প্রচুর ধন, ও পুণ্যবলে লব্ধ নানাবিধ ভোগজন কবিলাসসামগ্রীতে পরিপূর্ণ পর্ম স্কুলর ভবন, এ স্কুল বস্তুই বিনশ্বর, ইহা শ্রুতিবাক্য এবং যুক্তিসমূহের সাহায্যে ব্ঝিতে পারিয়া, তবদর্শী ব্যক্তিগণ সংস্থাসাশ্রম অবলম্বন করিয়া থাকেন; কিন্তু মোহাদ্ধ ব্যক্তিগণ এই সকল বস্তুকেই (একমাত্র) স্থাধর সাধন বিবেচনা করিয়া, ছঃখ-সমূত্রে পতিত হইয়া ঘুরিতে থাকে॥ ৮৫

স্থুখমিতি মলরাশো যে রমস্তেহত্ত গেছে
ক্রিময় ইব কলত্ত-ক্ষেত্ত-পুত্রানুষক্ত্যা।
স্থারপদ ইব তেষাং নৈব মোক্ষপ্রদঙ্গস্থাপি তু নিরয়গর্ভাবাদ-তুঃখপ্রবাহঃ॥ ৮৬

অষয়। অত্র (এই) মলরাশো (মলসমূহ-পরিপূর্ণ) গেছে (গৃছে) স্থরপদ ইব (ইহা স্বর্গদদ্শ এইপ্রকার বিবেচনা করিয়া) কলত্র-ক্ষেত্র-পূত্রাম্বক্তাা (স্ত্রী, ভূমি এবং পূত্র প্রভৃতির প্রতি একান্ত অনুরাগের বশে) স্থমিতি (স্থাপাধন মনে ক্রিয়া) ক্রিময়ঃ ইব (ক্রিমিসমূহের স্তায়), যে (যাহারা) রমজে (রতি অন্থভব করে), তেবাং (তাহাদিগের) মোক্ষপ্রসন্ধঃ (মুক্তির সম্ভাবনা) নৈব [ভবতীতি শেষঃ—হইতে পারে না]। অপিতৃ (কিন্তু) নিরয়গর্ভাবাসতঃখ-প্রসন্ধঃ (নরক এবং গর্ভে বাসজনিত তৃঃথধারার সন্তাবনা) [ভবতীতি শেষঃ —হইয়া থাকে]। ৮৬

অম্বাদ। এই মলরাশিপূর্ণ গৃহকেই স্থর্গসদৃশ বিবেচনা করিয়া—স্ত্রী, ভূমি এবং পুত্রগণের প্রতি একান্ত আসক্তিবশতঃ ক্রিমিসদৃশ যে সকল ব্যক্তি প্রীতি অম্ভব করে, তাহাদের মোক্ষের সন্তাবনা নাই; প্রত্যুত, (বারংবার) নরক এবং গর্ভবাসন্ধনিত তৃঃথপ্রবাহ (তাহাদের বিরত হয় না) ॥৮৬

যেষামাশা নিরাশা স্থাৎ দারাপত্যধনাদিষু। তেষাং সিধ্যতি নান্মেমাং মোক্ষাশাভিমুখী গতিঃ॥ ৮৭

অশ্বয়। দারাপত্যধনাদিষ্ (পত্নী পুত্র এবং অর্থ প্রভৃতিতে) বেষাং (যাহাদের) নিরাশা (নৈরাশ্রই) আশা (আশার স্থলাভিষিক্ত), তেবাং (ভাহাদিগেরই) মোক্ষাশাভিমুখী (মোক্ষের দিকে অমুকৃল) গতিঃ (যাত্রা) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়); অত্যেষাং (অপর ব্যক্তিগণের) ন সিধ্যতি (সিদ্ধ হয় না)॥৮৭

অস্থাদ। পত্নী, পুত্র এবং অর্থ প্রভৃতি ভোগ্য বস্তুদমূহে নিরাশাই বাঁহাদের আশার স্থলাভিষিক্ত হয়, তাঁহাদেরই মুক্তির দিকে অন্তর্কুল গতি সিদ্ধ হয়, শ্লীশারের হয় না॥ ৮৭ সংকর্মক্ষয়পাপানাং শ্রুতিমতাং সিদ্ধাত্মনাং ধীমতাং নিত্যানিত্যপদার্থশোধনমিদং যুক্ত্যা মূহুঃ কুর্ববতাম্। তম্মাছুত্থমহাবিরক্ত্যসিমতাং মোকৈক-কাজ্কাবতাং

ধন্যানাং স্থলভং প্রিয়াদি-বিষয়েষাশালতাচ্ছেদনম্॥ ৮৮

অষয়। সংকর্মকয়পাপানাং (সাধুকার্য্যের অন্তর্গান দারা যাছাদের পাপ কয় হইয়াছে), ঐত্যতাং (যাহারা বেদার্থগ্রহণ করিয়াছে), সিদ্ধাত্মনাং (যাহাদের আত্মা যোগবলে সমাধি-সিদ্ধি লাভ করিয়াছে), মৃহঃ (বারংবার) ইদং (এই পূর্ব্বোক্ত প্রকার) নিত্যানিত্যপদার্থশোধনং (এই প্রকার বস্তু নিত্য এবং এই প্রকার বস্তু অনিত্য, এই ভাবে বিচার) ও যুক্ত্যা (যুক্তি দারা) কুর্ব্বতাং (করিয়া থাকেন) তত্মাৎ (সেই নিত্যানিত্য বিচার হইতে) উথ মহাবিরক্তাসমতাং (উথিত তীত্রবৈরাগ্যরূপ অসি যাহারা সংগ্রহ করিতে পারিয়াছে) মোকৈক কাজ্ফাবতাং (একমাত্র মুক্তিকেই যাহারা অভিলাষকরে) ধস্তানাং) সেই ভাগ্যবান প্রক্ষগণেবই) প্রিয়াদি-বিদয়েয় (কান্তা প্রভৃতি ভোগ্যবস্তুর্গাত আশালতাচ্ছেদনং (আশারূপ লতার উচ্ছেদ) স্থলভং (স্থলভ) তবতীতি শেষঃ = হইয়া থাকেঃ । ৮৮

অম্বাদ। সাধুকার্য্যের অমুষ্ঠানের দারা ট্রাহাদের পুর্ব্ধ এবং বর্ত্তমান জন্মাজ্জিত] পাপের ক্ষয় হইয়াছে, ব্যাহারা বেদের অধ্যয়ন করিয়াছেন, ব্যাহারা (প্রাণায়ামাদি দারা) সমাধি-সিদ্ধি লাভ করিতে পারিয়াছেন, ব্যাহারা সর্ব্বদাই যুক্তির সাহায্যে নিত্য এবং অনিত্য বস্তুর বিবেক-জ্ঞান লাভ করিয়াছেন, ব্যাহারা সেই বিবেক-জ্ঞান হইতে উদিত তীত্র বৈরাগ্যরূপ অসি সংগ্রহ করিছে পারিয়াছেন, এবং ব্যাহারা একমাত্র মুক্তিরই কামনা করিয়া পাকেন, সেই সকল ধন্ত মানবগণের পক্ষেই কাস্তা পুত্র প্রভৃতি ভোগ্য বিষয়সমূহে আশালতার উচ্ছেদ করা স্থাভ হইয়া থাকে॥ ৮৮

সংসার-মৃত্যোর্ব্বলিনঃ প্রবেষ্টুং
দ্বারাণি চ ত্রীণি মহান্তি লোকে।
কান্তা চ জিহ্বা কনকঞ্চ তানি
রুণদ্ধি যস্তম্ম ভয়ং ন মৃত্যোঃ॥ ৮৯

আবয়। বলিনঃ (বলবান্) সংসারমূতোঃ (সংসাররপ মৃত্যুর) প্রবেষ্ট্রং (প্রবেশ করিবার) কান্তা (প্রিয়তমা) জিহবা (রসনা) কনকঞ্চ (এবং স্থবর্ণ) ত্রীণি (এই তিনটি) মহান্তি (রহৎ) দারাণি (দারম্বরূপ) [ভবন্তি ইতি শেষঃ = হইয়া থাকে]। যঃ (যে ব্যক্তি) তানি (সেই তিনটি দারকে) রুণদ্ধি (রুদ্ধ করিয়া থাকে), তম্ম (সেই ব্যক্তির) মৃত্যোঃ (মৃত্যু হইতে) ন ভয়ং (ভয় নাই)॥৮৯

অহবাদ। বলবান্ সংসার-রূপ মৃত্যুর (মহব্য-শরীরে) প্রবেশ করিবার জন্ত কান্তা, রসনা ও স্থবর্ণ— এই তিনটি বস্তুই স্থপ্রশস্ত দারস্থরপ হইয়া থাকে। যিনি এই তিনটি দারকে রুদ্ধ করিতে পারেন, অর্থাৎ এই তিনটি বস্তুর প্রতি আসক্তি পরিত্যাগ করিতে পারেন, তাঁহার আর মরণের ভয় থাকে না॥৮৯
মুক্তি-শ্রীনগরস্য তুর্জ্রয়তরং দারং যদস্যাদিমং

তস্ত দ্বে অররে ধনং চ যুবতী তাভ্যাং পিনদ্ধং দূঢ়ম্। কামাখ্যার্গলদারুণা বলবতা দ্বারং তদেতৎ ত্রয়ং

ধীরো যস্ত ভিনতি সোহই তি স্থাং ভোক্ত্রুং বিমুক্তিশ্রিয় ॥৯০

অধ্য। মৃক্তিশীনগরস্থা (মৃক্তি-লক্ষী যে নগরে বিজ্ঞমান আছেন, সেই
নগরের) ছুর্জ্ব্যতরং (অভিশ্ব ছুর্জ্ব্ব) আদিমং (প্রথম) যং (যে) দ্বারং (একটি

ধার) অন্তি (বিজ্ঞমান আছে), ভক্ত (সেই দ্বারের) ধনং (অর্থ) যুবতী চ (এবং
যুবতী স্ত্রী) দ্বে (এই হুইটি)) অর্ত্বুর (কপাট); তাভ্যাং (সেই হুইখানি কপাট দ্বারা)
বলবতা (অভিশ্ব প্রবল) কামাখ্যার্গলদারুল। (কাম নামক যে কার্চময় অর্গল,
তাহা দ্বারা) দ্বারং (প্র দ্বার) (দৃঢ়ভাবে) পিনদ্ধং (আবৃত রহিয়াছে)।
তদ্বেতং এয়ং (সেই তিনটি বস্ত অর্থাৎ যুবতী, অর্থ এবং কামকে) যঃ (যে)
ধীরঃ (ধীর ব্যক্তি) ভিনত্তি (ভেদ করিতে পারে), সঃ (সেই ব্যক্তি)
বিম্ক্তিশ্রিয়ং (মোক্ষলক্ষীকে) স্থাং (স্ব্থে) ভোক্তুং (ভোগ করিতে) অর্হতি
(স্মর্থ হিয়া)॥১০

অহবাদ। যে নগরীতে মোক্ষ-লক্ষী বাস করেন, তাহার প্রথম দারটি অভিশয় তুর্জয়। কারণ, ধন এবং যুবতী এই তুইটি (ভোগ্য বস্তুই) সেই দারের হুইথানি কপাট। সেই কপাট তুইথানির দারা এবং কামরূপ কাঠময় অর্গলের সাহায্যে ঐ দার স্থদ্টভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে। এই তিনটি বস্তুকে যে ধীর ব্যক্তি ভেদ করিতে পরেন, তিনিই মোক্ষলক্ষীকে ভোগ করিতে সমর্থ হুইয়া থাকেন॥ ১০

আরুঢ়স্থ বিবেকাশং তীব্রবৈরাগ্য-খড়িগনঃ। তিতিক্ষা-বর্মযুক্তস্থ প্রতিযোগী ন দৃশ্যতে॥ ৯১ অষয়। বিবেকাশং (বিবেকরপ অশে) "আরুদুস্ত যে ব্যক্তি আরোহণ করিয়াছে), তীব্রবৈরাগ্য-থড়িগনঃ (তীব্র বৈরাগ্যরূপ অসি যাহার আছে), তিতিক্ষা-বর্মযুক্তস্ত (এবং সহনশীলতারূপ বর্ম যে ব্যক্তি পরিধান করিয়াছে, সেই ব্যক্তির) প্রতিষোগী (প্রতিদ্বন্ধী) ন দৃষ্ঠতে (দৃষ্ট হয় না)॥ ১১

অম্বাদ। যে ব্যক্তি বিবেকরপ অখে আরোহণ করিয়াছেন, তীত্র বৈরাগ্য-রূপ অসি থাঁহার অধিকৃত, এবং যিনি তিতিক্ষারূপ বর্ম পরিধান করিয়াছেন, তাঁহার প্রতিদ্বন্ধী দেখিতে পাওয়া যায় না॥ ১১

> বিবেকজাং তীব্রবিরক্তিমেব মুক্তের্নিদানং প্রবদন্তি সন্তঃ। তম্মাদ্বিবেকী বিরতিং মুমুক্ষুঃ

> > সম্পাদয়েৎ তাং প্রথমং প্রযন্ত্রাৎ ॥ ৯২

শ্বয়। সন্তঃ (সাধুগণ) বিবেকজাং (সদসদ্বিচার হইতে প্রস্ত) তীব্র-বিরক্তিমেব (তীব্র বৈরাগ্যকেই) মুক্তেঃ (মোক্ষের) নিদানং (মূলকারণ) প্রবদন্তি (বলিয়া থাকেন); তন্মাৎ (সেই কারণে) বিবেকী (বিবেকসম্পন্ন) মুমুক্তঃ (মোক্ষার্থী পুরুষ) প্রযন্তাৎ (য়ত্বের ছারা) তাং (সেই বৈরাগ্যকেই) প্রথমং (প্রথমতঃ) সম্পাদরেৎ (সম্পাদন করিবেন)॥ ১২

অমুবাদ। সং এবং অসদ্বস্তুর বিচার হইতে প্রস্থত তীব্র বৈরাগ্যকেই সাধুগণ মৃক্তির মূল কারণ বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন। সেইজন্ম বিবেক-সম্পন্ন মোক্ষার্থী পূর্ব প্রয়ত্ত্বের দ্বারা প্রথমতঃ সেই বৈরাগ্যকেই সম্পাদিত করিবেন। ১২

পুমানজাতনিবে দো দেহবন্ধং জিহাসিতুম্। নহি শক্ষোতি নিৰ্কোদো বন্ধভেদো মহানসো ॥ ৯৩

অষয়। অজাতনির্বেদ: (যাহার বৈরাগ্যের উদয় হয় নাই, এইরূপ)
পুমান্ (পুরুষ) দেহবদ্ধং (দেহরূপ বন্ধনকে) জিহাসিতৃং (উচ্ছিন্ন করিবার
ইচ্ছা করিতেও) নহি শক্ষোতি (সমর্থ হয় না); [যন্মাৎ যেহেতু] অসৌ (এই)
নির্বেদ: (বৈরাগ্যই) মহান্ (প্রবল) বন্ধভেদ: (বন্ধন ভেদ করিবার
উপায়)॥৯৩

অন্থবাদ। যাহার বৈরাগ্য হয় নাই, সেই পুরুষ দেহরূপ বন্ধনকে ছিন্ন করিবার ইচ্ছাও করিতে পারে না। এই বৈরাগ্যই বন্ধন ভেদ করিবার মহান্ উপায়॥ ১৩

বৈরাগ্যরহিতা এব যমালয় ইবালয়ে। ক্রিশ্বন্তি ত্রিবিধৈস্তাপৈর্ম্মোহিতা অপি পণ্ডিতাঃ॥ ৯৪

অন্বয়। বৈরাগ্যরহিতা এব (বাহাদের বৈরাগ্য উদিত হয় নাই, তাহারাই) পণ্ডিতা অপি (পণ্ডিত হইলেও) মোহিতাঃ (মোহপরবশ হইয়া) ত্রিবিধৈঃ তাপেঃ (তিন প্রকার তাপের দারা) ক্লিম্বস্তি (ক্লেশপ্রাপ্ত হইয়া থাকে)॥ ১৪

অমুবাদ। যাহার। বৈরাগ্যহীন, তাহারা পণ্ডিত হইলেও মোহপরবশ হইয়া আধ্যাত্মিক আধিভৌতিক এবং আধিদৈবিক, এই ত্রিবিধ তাপের দ্বারা ক্লেশ প্রাপ্ত হইয়া থাকে॥ ৯৪

শমাদিসাধন-নিরূপণম্।

শমো দমস্তিতিকোপরতিঃ শ্রদ্ধা ততঃ পরম্। সমাধানমিতি প্রোক্তং যড়েবৈতে শমাদয়ঃ॥ ৯৫

অষয়। শমঃ (শম) দমঃ (দম) ভিতিকা (সহিফুতা) উপরতিঃ (সয়াস) শ্রনা (বিখাস), ততঃ পরং (তাহার পর) সমাধানং (সমাধি), ইতি (ইহা) প্রোক্তং (কথিত হইয়াছে)। এতে (এই) শমাদয়ঃ (শম প্রভৃতি উপায়) বড় এব (ছয়টিই) [ভবস্তীতি শেষঃ = হইয়া থ্যকে]॥৯৫

অস্থান। শম, দম, ভিতিকা, সন্ন্যাস, শ্রদ্ধা এবং তৎপরে সমাধান [কথিত হইয়া থাকে]; এই শমানি [উপায়] ছয়টিই [হইয়া থাকে]॥ ৯৫

শমঃ

একর্বভ্যেব মনসং স্বলক্ষ্যে নিয়তস্থিতিঃ। শম ইত্যুচ্যতে সদ্ভিঃ শমলক্ষণবেদিভিঃ॥ ৯৬

অন্ধর। মনসঃ (অন্তঃকরণের) স্বলক্ষ্যে (নিজের লক্ষ্য বস্তুতে) একবৃত্ত্যা (একাকার বৃত্তির দারা) এব (ই) নিয়তস্থিতিঃ (অচঞ্চল ভাবে অবস্থানই) শম-লক্ষণবেদিভিঃ (শমের লক্ষণ যাঁহারা জানেন এই প্রকার) সন্তিঃ (সাধুগণ কর্তৃক) শমঃ (শম) ইতি (এই বলিয়া) উচ্যতে (উক্ত ইইয়া থাকে) ॥ ৯৬ অম্বাদ। ধ্যেয় বস্তুতে একাকার বৃত্তির দারা চিত্তের নিয়ত অবস্থিতিই শম; এইরূপ শমলক্ষণবিৎ সাধুগণ নির্দ্ধেশ করেন॥

উত্তমো মধ্যমশ্চৈব জঘন্তশ্চেতি চ ত্রিধা। *
নিরূপিতো বিপশ্চিদ্ঞিঃ তত্তল্লক্ষণবেদিভিঃ॥ ৯৭

আরয়। তত্তন্ত্রকণ-বেদিভি: (বিশেষ-লক্ষণজ্ঞ) বিপশ্চিন্তি: (পণ্ডিভগণ কর্ত্ক) উত্তম: (উত্তম) মধ্যম: (মধ্যম) জঘন্যশ্চ (এবং অধ্যম) ইতি (এইরূপে) স শম: (সেই শম) ত্রিধা (ত্রিবিধ) নিরূপিত: (নির্ণীত হইয়া থাকি)॥৯৭

জাফুবাদ। বিশেষ-লক্ষণজ্ঞ পণ্ডিতগণ এই শম তিন প্রকার, এইরূপ নিরূপণ করিয়া পাকেন; যথা—উত্তম, মধ্যম এবং অধ্য॥ ৯৭

স্ববিকারং পরিত্যজ্য বস্তমাত্রতয়া স্থিতিঃ।
মনসঃ সোত্তমা শান্তিত্র ক্মনিব্রাণলক্ষণা॥ ৯৮

অধ্য়। স্ববিকারং (নিজ বিকারকে) পরিত্যজ্য (পরিত্যাগ করিয়া) বস্তু-মাত্রতম্বা (কেবল বস্তুস্করপে) মনসঃ (অন্তঃকরণের) যা স্থিতিঃ (যে অবস্থান), সা (ভাহাই) উত্তমা (উৎকৃষ্ট) ব্রহ্মনির্বাণলক্ষণা (পরব্রহ্মলয়স্বরূপ) শাস্তিঃ (শম) [উচ্যতে ইতি শেষঃ = কথিত হয়] ॥ ১৮

অমুবাদ। নিজ বিকারকে [একেবারে] পরিত্যাগ করিয়া কেবল পরমার্থ-বস্তু-ক্ষরপে চিত্তের যে অবস্থান, তাহাই উত্তম শম; তাহাই ব্রহ্মনির্বাণ-ক্ষরপ ॥ ৯৮

> প্রত্যক্-প্রত্যয়-দন্তান-প্রবাহ-করণং ধিয়ঃ। যদেষা মধ্যমা শান্তিঃ শুদ্ধসত্তৈ কলক্ষণা॥ ৯৯

অশ্বয়। ধিয়ঃ (অন্তঃকরণের) যৎ (যে) প্রত্যক্-প্রত্যয়-সন্তান-প্রবাহ-করণং (বাহ্য বস্তু ব্যত্তিরেকে কেবল সেই আভ্যন্তর বস্তুকে অবলম্বন করিয়া ধারা-বাহিকরূপে একাকার পরিণামরূপ প্রত্যয়সমূহের স্ঠি), এষা (ইহাই) শুদ্ধসন্ত্বক লক্ষণা (বিশুদ্ধসন্ত্বরূপ) মধ্যমা (মধ্যম) শাস্তিঃ (শম) [উচ্যতে ইতি শেষঃ = কথিত হইয়া থাকে] ॥ ১৯

অমুবাদ। (বাহ্ বস্তুর সম্পর্ক একেবারে পরিত্যাগ করিয়া) মনের যে, আত্যন্তর বস্তুতে একজাতীয় প্রত্যয়সমূহের ধারা সম্পাদন, তাহাই মধ্যম শাস্তি বিদ্যা উক্ত হইয়া থাকে; ইহার নাম বিশুদ্ধ সন্থ ॥ ১১

^{*} জয়ক্ত ইভি চ ত্রিধা ইভি বা পাঠ:।

বিষয়-ব্যাপৃতিং ত্যক্ত্ব। শ্রবণৈক্ষনঃস্থিতিঃ। মনসম্চেতরা শান্তিঃ মিশ্রসন্ত্রেকলক্ষণা ॥ ১০০

অন্ম। বিষয়ব্যাপৃতিং (বিষয়ান্তরে সঞ্চার) ত্যক্ত্বা (পরিত্যাগ করিরা) শ্রবলৈকমনঃস্থিতিঃ (বেদান্তবাক্যের শ্রবণে মনের স্থিরতা / মনসঃ (অন্তঃকরণের) ইত্রা শান্তিঃ (অধম শম) মিশ্রসন্তৈকলক্ষণা (ইহা মিশ্রসন্তব্যরূপ) [কথ্যতে ইতি শেষঃ = কথিত হইয়া থাকে] ? ১০০

অম্বাদ। বাহুবিষয়সমূহে সঞ্চার পরিত্যাগপূর্বক বেদান্তবাক্যের দ্বারা দ্বাদ্ধার স্বরূপ শ্রবণরূপ বিষয়ে চিত্তের যে স্থিরতা, তাহাই চিত্তের মধ্যম শম; ইহারই নাম মিশ্রসন্থ ॥ ১০০

> প্রাচ্যোদীচ্যাঙ্গ-সদ্ভাবে শমঃ সিধ্যতি নাম্যথা। তীব্রা বিরক্তিঃ প্রাচ্যাঙ্গমুদীচ্যাঙ্গং দমাদয়ঃ॥ ১০১

অম্বয়। প্রাচ্যোদীচ্যাঙ্গ-সম্ভাবে (পূর্ব্ববর্তী এবং পরবর্তী অঙ্গের সম্ভাব হই-লেই) শম: (শম) সিধ্যতি (সিদ্ধ হইয়া থাকে), অক্সথা (অক্সপ্রকারে) ন (সিদ্ধ হয় না)। তীব্র। (তীব্র) বিরক্তিঃ (বৈরাগ্য) প্রাচ্যাঙ্গং (পূর্ব্ববর্তী অঙ্গ), দমাদয়ঃ (দম প্রভৃতিই) উদীচ্যাঙ্গম (উত্তরবর্তী অঙ্গ)॥১০১

অমুবাদ। প্রাচ্য এবং উদীচ্য (অর্থাৎ পূর্ববর্ত্তী এবং পশ্চাদ্বর্ত্তী) অঙ্গের সম্ভাব হইলেই এই শম সিদ্ধি লাভ করে। তীত্র বৈরাগ্য়ই ইহার পূর্ববর্ত্তী অঙ্গ, এবং দম (প্রভৃত্তি (বক্ষ্যমাণ উপায়গুলিই) পরবর্ত্তী [অঙ্গ হইয়া থাকে]॥ ১০১

কামঃ ক্রোধশ্চ লোভশ্চ মদো মোহশ্চ মৎসরঃ।

ন জিতাঃ ষড়িমে যস্য * তস্য শান্তি ন সিধ্যতি ॥ ১০২ অধ্যা কামঃ (কাম) ক্রোধঃ (কোপ) লোজঃ (লোভ) মদঃ (মদ) মোছঃ (মোহ) মৎসর চ (এবং মৎসর), ইমে (এই) ষট্ (ছয়টি) ষশু (যে ব্যক্তির) ন জিতাঃ (বশীক্ত হয় নাই), তশু (তাজার) শান্তিঃ (শম) ন সিধ্যতি (সিদ্ধ হয় না)॥১০২

অনুবাদ। কাম, ক্রোধ, লোভ, অভিমান, মোহ এবং পরগুণবিধেষ, এই ছয়টি (রিপু) যাহার বশীক্কত হয় নাই, তাহার শাস্তি সিদ্ধ হয় না॥ ১০২

শक्तां कि-विषद्य (ज्ञां (या विषवन निवर्त्व ।

তীব্রমোক্ষেচ্ছয়া ভিক্ষুস্তস্ত 🕸 শান্তির্ন বিতাতে ॥ ১০৩ অবস্থা যঃ (যে) ভিক্ষ: (সন্ন্যাসী) তীব্রমোক্ষেক্ষয়া (মৃক্তিতে উৎকট * বড়মে বেন ইতি বা পাঠঃ। चिनाय नियम्भ) বিষবং (বিষসদৃশ) শব্দাদি-বিষয়েভ্যঃ (শব্দাদি-ভোগ্যবস্তু-সমূহ হইতে) ন নিবর্দ্ধতে (নির্ত্ত হয় না), তহ্ত (তাহার) শাস্তিঃ (শম) ন বিহুতে (ইইতে পারে না) ? ১০৩

অমুবাদ। মোকে তীত্র গভিলাষ বশতঃ যে সন্ন্যাসী বিষসদৃশ শব্দাদি ভোগ্যবস্তু হইতে নিবৃত্ত হয় ন', তাহার শান্তি হইতে পায়ে না ? ১০৩

যেন নারাধিতো দেবো যস্ত নো গুর্ব্বসুগ্রহঃ ৷

ন বশ্যং হৃদয়ং যস্তা তম্তা শান্তিন দিধ্যতি ॥ ১০৪

অষয়। ' যেন (যে ন্যক্তি-কর্ত্ক) দেবঃ (ইষ্ট দেবতা) ন আরাধিতঃ (উপা-সিত হয় নাই), যক্ত (যাংগার উপার) শুর্বরপ্রহঃ (শুরুর রুপা নাই) যক্ত (যাহার) হাদয়ং (অন্তঃকরণ) ন বশুং (বশীভূত হয় নাই) তক্ত (সেই ব্যক্তির) শান্তিঃ (শম) ন সিধ্যতি (সিদ্ধ হইতে পারে না)॥ ১০৪

অনুবাদ। যে দেবতার আরাধনা করে নাই, যাহার উপর গুরুর রুপা নাই, এবং যাহার অন্তঃকরণ বশীভূত হয় নাই, সেই ব্যক্তির কথনই শম সিদ্ধ হয় না। ১০৪

गनः अनाम-नाधनम्।

মনঃপ্রদাদিদিদ্ধ্যর্থং দাধনং প্রায়তাং বুধৈঃ। মনঃপ্রদাদে। যৎদত্তে যদভাবে ন দিধ্যতি॥ ১০৫

অধ্য। যৎসত্তে (ধাহা বিভ্যমান থাকিলে) যনঃপ্রসাদঃ (চিত্তের প্রসন্ধতা)
[ভবতীতি শেষঃ = হইয় থাকে], যদভাবে (যাহার অভাব হইলে) ন দিধ্যতি
(মনঃপ্রসাদ সিদ্ধ হয় না); মনঃপ্রসাদসিদ্ধার্থং (মনের প্রসন্ধতা-সিদ্ধির জন্ত)
সাধনং (সেই সাধন) বৃধৈঃ (পণ্ডিতগণ-কর্তৃক) শ্রয়তাম্ (শ্রুত হউক) ॥ ১০৯
অফ্বাদ । যাহা হইলে চিত্তের প্রসন্ধতা অবশ্য হয়, [এবং] যাহার অভাবে
[চিত্তের প্রক্রমতা] হয় না, চিত্তের প্রসন্ধতা সম্পাদনের সেই সাধন [কি, তাহা]
পণ্ডিতগণ শ্রবণ করুন ॥ ১০৫

ব্রহ্মচর্য্যমহিংসা চ দয়া স্থৃতেম্বক্রতা। বিষয়েম্বতি বৈতৃষ্ণ্যং শৌচং দম্ভবিবর্জ্জনম্ ॥ ১০৬ অষয়। ব্রহ্মচর্য্যং ফেথুনবর্জ্জন), অহিংসা (প্রাণিহিংসা-বর্জ্জন), ভূতেযু (জাবগণের প্রতি) দয়া (করুণা), অবক্রতা (সরলতা), বিবয়ের (বিষয় সমূহে) অতিবৈত্ফ্যং (অত্যন্ত বিতৃষ্ণ।) শৌচং (বাহ্ন এবং আভ্যন্তর ভচিতা) দম্ভবিবর্জ্জন (দান্তিকতা পরিহার) ॥ ১০৬

অমবাদ। মৈখুন-বর্জ্জন, প্রাণিহিংসা-পরিত্যাগ, জীবসন্হে করুণা, সরলতা, ভোগ্য বস্তুসমূহে অতিশয় বৈরাগ্য, শহু এবং আভ্যন্তর শৌচ, অদান্তিকতা॥ ১০৬

সত্যং নির্ম্মতা স্থৈর্য্যমভিমানবিবর্জ্জনম্। #

ঈশ্বরধ্যানপরতা ব্রহ্মবিদ্রিঃ সহ স্থিতিঃ॥ ১০৭

অশ্বয় । সত্যং (মিথ্যাব্যবহার পরিত্যাগ), স্থৈর্যং (স্থিরতা), অভিমান-বিবজ্জনং (অভিমান পরিহার), ঈশ্বরধ্যানপরতা (ঈশ্বর-চিস্তাভ্যাস), ব্রহ্মবিদ্ধিঃ (ব্রহ্মজ্ঞব্যক্তিগণের) সহ (সহিত) স্থিতিঃ (অবস্থান)॥১০৭

অমুবাদ। মিথ্যা-ব্যবহার-বর্জন, স্থিরতা, অভিমানত্যাগ, ঈশ্বরচিস্তাভ্যাস, প্রস্কাবিদ্গণের সহিত অবস্থান॥ ১০৭

জ্ঞানশাস্ত্রৈকপরতা সমতা স্থথতুঃখয়োঃ।

মানানাসক্তিরেকান্তশীলতা চ মুমুক্ষুতা॥ ১০৮

অষয়। জ্ঞানশাক্তৈকপরতা (অধ্যাত্মশান্তের অমূশীলন), স্থত্ঃথয়োঃ (স্থেও তৃঃথে) সমতা (অবিচলভাবে স্থিতি), মানানাসক্তিঃ (সন্মানে অনাসক্তি, নিৰ্জ্জনবাস-রতিও মোক্ষলাভের ইচ্ছা॥১০৮

অফ্বাদ। অধ্যাত্মশাস্ত্রের অফ্শীলন, তুখে ও ছ:থে চঞ্চল না হওয়া, সম্মানে অনাস্তিক, নির্জ্জনবাস-রতি ও:মোক্ষলাভের ইচ্ছা॥১০৮

যবৈশতদ্বিভাতে দৰ্বাং ক্সা চিক্তং প্ৰদীদতি।

নত্বেতদ্বৰ্মশূঅস্ত প্ৰকারান্তরকোটিভিঃ॥ ১০৯

অন্বয়। যস্ত (যাহার) এতৎ (এই) সর্বাং (সকল) বিভাতে (বিভামান আছে), তম্ত (তাহার) চিত্তং (অস্তঃকরণ) প্রদীদতি (প্রদান হয়); এতদ্ধ-শৃত্তম্ভ (এই কয়টি ধর্ম যাহার নাই, তাহার) প্রকারান্তরকোটিভি: (অন্ত কোটি উপায়ের দ্বারাও) [ন প্রদীদতি ইতি শেষঃ = অস্তঃকরণ প্রদান হয় না]॥১০৯

অমুবাদ। এই দকল ধর্ম যাহার বিজমান আছে, তাহারই অন্তঃকরণ প্রদর্ম ছইয়া থাকে, কিন্তু যাহার এই কয়টি ধর্ম নাই, তাহার অন্ত কোটি কোটি উপায়ের দ্বারাও অন্তঃকরণ প্রদর হইতে পারে না॥ ১০৯

অভিমান বিসর্জ্জনমিতি বা পাঠ: ।

बकाठयाम्।

স্মরণং দর্শনং স্ত্রীণাং গুণকর্মাকুকীর্ত্তনম্।
সমীচীনত্বধীস্তান্ত প্রীতিঃ সম্ভাষণং মিথঃ॥ ১১০
সহবাসশ্চ সংসর্গঃ অফধা মৈথুনং বিছঃ।
এতদ্বিলক্ষণং ব্রহ্মচর্য্যং চিত্ত-প্রসাদকম্॥ ১১১

অবয়। স্ত্রীণাং (রমণীগণের) স্মরণং (চিন্তা), দর্শনং (বিলোকন), গুণকর্মান্থনীর্ত্তনং (গুণ ও কর্ম্মের প্রশংসা), তাহ্ম (তাহাদের উপর) সমীচীনস্বধীঃ (চারুতা-বোধ), প্রীতিঃ (ভালবাসা), মিথঃ (অন্তোভ) সম্ভাষণং
(আলাপ), সহবাসঃ (একত্রবাস), সংসর্গঃ (সঙ্গম), অন্তথা (এই অষ্টপ্রধার)
মৈথুনং (মৈথুন) বিহুঃ (ইহা অভিজ্ঞব্যক্তিগণ বৃঝিয়া থাকেন); এতদ্বিলক্ষণং
(এই কয়টির বিপরীত আচরণ) ব্রহ্মচর্য্যই) চিন্তপ্রসাদনং (চিত্তের প্রসন্নতার কারণ)॥ ১১০—১১১

অহবাদ। রমণীগণের চিন্তা অবলোকন এবং শুণ ও কর্ম্মের প্রশংসা, তাহাদিগকে রমণীয় বলিয়া বোধ করা, তাহাদের প্রতি প্রেম, এবং অহ্বরাগণূর্বিক পরম্পর সন্তাষণ, তাহাদের সহিত একত্র অবস্থান এবং সঙ্গম, এই অষ্ট প্রকার ব্যবহারকেই (পণ্ডিতগণ) মৈথুন বলিয়া বিবেচনা করিয়া থাকেন। এই ক্যাটির পরিবর্জনই ব্রহ্মচর্য্য। (ব্রহ্মচর্য্যই) চিত্তের প্রসন্ধতার হেতু [হইয়া থাকে]॥১১০—১১১

অহিংসা।

অহিংদা বাঙ্মনঃকাম্য়ে প্রাণিমাত্রাপ্রপীড়নম্। স্বাত্মবৎ দর্বভূতেরু কায়েন মনদা গিরা॥ ১১২

ষ্বয়। বাঙ্মন:কাইয়ঃ (বাক্য মন: এবং শরীরের ছারা) প্রাণিমাজা-প্রশীজনং (জীবমাজকেই কোন প্রকার পীড়ন না করা) কায়েন (দেহ ছারা) মনসা (মনের ছারা) গিরা (বাক্যের ছারা) সর্বভূতেয়ু (সকল প্রাণীতেই) স্বাত্মবং (নিজের আ্থার স্তায়) [ব্যবহরণমিতিশেয়ঃ = ব্যবহার করাই] অহিংসা (আহিংসা)॥ ১১২

জন্মবাদ। বাক্য মনঃ এবং দেহের দারা কোন প্রাণীকেই ক্লেশ প্রদান না করা এবং শরীর, মনঃ এবং বাক্যের দারা সকল জীবের প্রতিই নিজের আত্মার ভার ব্যবহার করাই অহিংসা॥ ১১২

দয়া-বক্রতে।

অনুকম্পা দয়া সৈব প্রোক্তা বেদান্তবাদিভিঃ। করণ-ত্রিতয়েম্বেকরূপতাহবক্রতা মতা॥ ১১৩

আৰয়। [ষা লোকে = যাহা জগতে] অফ্কম্পা (অফ্কম্পা) [ইতি প্ৰসিদ্ধা = বলিয়া প্ৰসিদ্ধ আছে] বেদাস্তবাদিভিঃ (বেদাস্তবাশ্যাতৃপণ্ডিভগণকৰ্তৃক) সৈব (তাহাই) দয়া প্ৰোক্তা (দয়া বলিয়া কথিত হইয়াছে); করণ্তিতিয়েষু (কর্ম্বেস্ক্রিয় জ্ঞানেক্সিয় এবং অন্তরিক্তিয়ের) একরপতা (এক ভাবে প্রবৃত্তিই) অবক্রতা (অবক্রতা বলিয়া) মতা (সম্মত হইয়া থাকে) ॥ ১১৩

অমুবাদ। [লোকে বাহা] অমুকম্পা [বিলয়া প্রসিদ্ধ আছে], বেদাস্ত-শাস্ত্রের ব্যাখ্যাতৃগণ তাহাকেই দয়া বলিয়া থাকেন। কর্ম্মেন্দ্রিয় জ্ঞানেন্দ্রিয়ও অস্তরিন্দ্রিরের দ্বারা একই প্রকার ব্যবহার (অর্থাৎ মনে একরূপ, চক্ষ্ প্রভৃতিতে আর একরূপ এবং বাক্য প্রভৃতিতে অক্যরূপ ব্যবহার, যাহা থল ও কুটিল ব্যক্তির অভ্যন্ত, তাহার একেবারেই বর্জন অর্থাৎ অস্তরে যেরূপ, বাহিরেও সেইরূপ ব্যবহারই) অবক্রতা বলিয়া বিবেচিত হয়॥১১৩

বৈতৃষ্ণ্যম্।

ব্রহ্মাদিস্থাবরাস্তের বৈরাগ্যং বিষয়েম্বন্থ । যথৈব কাকবিষ্ঠায়াং বৈরাগ্যং তদ্ধি নির্ম্মলম্ ॥ ১১৪

আবর। বথৈব (যে প্রকারে) কাকবিষ্ঠায়াং (কাকের বিষ্ঠার উপর), ভথা (সেইরূপ) ব্রহ্মাদিস্থাবরাস্তেষ্ (ব্রহ্মলোক হইতে স্থাবর পর্য্যস্ত) বিষয়েষ্ (ভোগ্যবস্তাসমূহে) বৈরাগ্যং (বিরক্তি:) অন্ন (অনুগত) যং (যাহা), তৎ (ভাহাই) নির্দ্মনং (বিমল) বৈরাগ্য (বৈরাগ্য বলিয়া প্রাসিদ্ধ আছে)॥ ১১৪ অন্নবাদ। কাকের বিষ্ঠাতে যেরূপ বিরক্তি থাকে, ব্রহ্মলোক ছইতে স্থাবর পর্যস্ত ভোগ্যবন্ত মাত্রেই দেইরূপ বৈরাগ্য থাকা নির্মান বৈরাগ্য (বা বৈতৃষ্ণ্য বলিয়া বিবেচিত হয়)।

শোচম্।

বাহ্যমাভ্যন্তরং চেতি দ্বিবিধং শৌচমুচ্যতে।

মুজ্জলাভ্যাং কৃতং শোচং বাহুং শারীরিকং স্মৃতম্ ॥ # >>৫

অধয়। বাহ্ম্ (বাহ্) আভ্যন্তবং চ (এবং আভ্যন্তর) ইতি (এইভাবে) শৌচং (শৌচ) দ্বিবিংং (ছুই প্রকার) উচ্যতে (কথিত হইরা থাকে); মৃচ্জ-লাভ্যাং (মৃত্তিকা ও জলের দ্বারা সম্পাদিত) শারীরিকং (শরীর সম্বন্ধে) শৌচং (শৌচ) বাহ্ং (বাহ্ বলিয়া) শ্বতম্ (ধর্মশান্তে নির্দিষ্ট হইয়া থাকে)। ১১৫

অমুবাদ। শৌচ ছই প্রকার কথিত হইয়াছে; যথা বাহ্ এবং আভ্যন্তর। মৃত্তিকা এবং জলের দারা যে হৈহিক শৌচ তাহাই বাহ্ন শৌচ বলিয়া স্মৃতিশাল্লে উক্ত হইয়াছে॥ ১১৫

অজ্ঞান-দূরীকরণং মানসং শোচমান্তরম্। অন্তঃশোচে স্থিতে সম্যুগ্ বাহুং নাবশ্যকং নুণামু॥ ১১৬

অষয়। মানসং (মনের) শৌচং (শৌচই) আন্তরং (আন্তর শৌচ)
[তাহাই] অজ্ঞান-দূরীকরণং (অজ্ঞানের নিরাকরণ) [ভবতীতি শেষ: =
ইইয়া থাকে] অন্তঃশৌচে (অন্তঃশৌচ) সম্যক্ প্রকারে) স্থিতে (সিদ্ধ ইইলে) নৃণাং (মন্থ্যগণের) বাহুং (বাহু) শৌচং (শৌচ) ন আবশ্রকং (আবশ্রক হয় না) ॥ ১১৬

অমুবাদ। মনের বিশুদ্ধতাই আন্তর শৌচ, তাহাও অজ্ঞানকে দৃর করা ছাড়া অন্ত কিছু নহে। অন্তঃশৌচ অর্থাৎ মনের বিশুদ্ধি সম্যক্তাকারে সিদ্ধ ইইলে মহাব্যগণের আর বাহ্য শৌচ আবশ্রক হয় না॥ ১১৬

मसः।

ধ্যানপূজাদিকং লোকে দ্রুষ্টর্য্যেব করোতি যঃ। পারমার্থিক-ধীহীনঃ স দম্ভাচার উচ্যতে। পুংসম্ভথানাচরণমদম্ভিত্বং বিছুব্র্ধাঃ॥ ১১৭

অবয়। দ্রষ্ঠরি (দেখিবার লোক বিজ্ঞমান থাকিলে) এব (ই)লোকে

^{*} শারীরকমিতি বা পাঠ:।

(সংসারে) য: (যে ব্যক্তি) ধ্যানপূজাদিকং (ধ্যান ও পূজা প্রভৃতি) করোতি (করিয়া থাকে, কিন্তু) পারমার্থিক-ধীহীন: (শ্রু ছাইন), স: (সেই ব্যক্তি) দন্তাচার: (দন্তাচার বলিয়া) উচ্যতে (কথিত হইয়া থাকে)। পুংস: (পুরুষের) তথা অনাচরণং (সেইরূপ আচার না করাকেই) বুধা: (পণ্ডিতগণ) অদন্তিত্বং (আদন্তিত্ব বলিয়া) বিহু: (আলনিয়া থাকেন)।

অন্বাদ। দেখিবার লোক বিভ্নমান থাকিলে (কেবল দেখাইবার জন্তই)
এই সংসারে যে ব্যক্তি ধানে ও পূজা প্রভৃতির অন্তর্চান করিয়া থাকে, সেই
শ্রদ্ধাবিহীন ব্যক্তিকেই দন্তাচার বলা যায়। এই প্রকার দন্তাচার পরিভ্যাগ
করাকেই পণ্ডিভগণ অদন্তির বলিয়া নির্দ্ধেশ করিয়া থাকেন॥ ১১৭

সত্যম্।

যৎ স্বেন দৃষ্টং সম্যক্ চ শ্রুতং তস্থৈব ভাষণম্। সত্যমিত্যুচ্যুতে ব্রহ্ম সত্যমিত্যভিভাষণম্॥ ১১৮

আৰা । স্বেন (নিজে) যং (যাহা) দৃষ্টং (দেখিরাছে), সম্যক্চ (এবং সমীচীনভাবে) শ্রুতং (ভানিয়াছে), তত্ম এব (তাহারই) ভাষণং (কথন) সত্যম্ইতি (সত্য বলিরা) উচ্যতে (কথিত হইয়া থাকে); ত্রহ্ম (ত্রহ্মই) সত্যং (সত্য) ইত্যভিভাষণং (এই প্রাকার সর্বাদা মুখে বলাও) সত্যমিত্যুচ্যতে (সত্য বলিরা কথিত হইয়াছে) ॥ ১১৮

অমুবাদ। যাহা স্বয়ং দেখিয়াছে ব_া ভাল করিয়া (বিশ্বস্ত ব্যক্তির নিকটে)ভানিরাছে, ভাহারই কথনকে সভ্য বলা যায় এবং সর্বাদা "ব্রহ্মই সভ্য" এই
প্রকার উক্তিকেও সভ্য বলা যায়॥ ১১৮

নির্মমতা।

দেহ। দিবু স্বকীয়ত্ব-দূঢ়বুদ্ধি-বিসর্জ্ঞানম্।
নির্মামত্বং স্মৃতং যেন কৈবল্যং লভতে বুধঃ ॥ ১১৯
স্বায় । দেহাদিবু (দেহ প্রভৃতি বস্ততে) স্বকীয়ধ-বৃদ্ধি-বিসর্জ্ঞানং (ইং)

শামার—এই প্রকার বৃদ্ধি হইতে না দেওরাই) নির্শ্বমন্তং (নির্শ্বমন্তা বলিরা)
শৃতং (শৃতিশাজে নির্দিষ্ট হইরাছে); যেন (যে নির্শ্বমন্তার দ্বারা) বৃধঃ (পণ্ডিড
ব্যক্তি) কৈবল্যং (নির্বাণ) লভতে (লাভ করিরা থাকেন) ॥ ১১৯

অহবাদ। দেহ প্রভৃতি বস্ততে—ইহা আমার এই প্রকার বৃদ্ধি হইতে না দেওয়াই স্থৃতিশাল্রে নির্মামত্ব বিলিয়া উক্ত হইয়াছে; এই নির্মামত্ব দারা পণ্ডিত ব্যক্তি নির্মাণ লাভ করিতে সমর্থ হইয়া থাকেন ॥ ১১৯

देश्याम्।

গুরু-বেদাস্তবচনৈনিশ্চিতার্থে দৃঢ়িস্থিতিঃ।

তদেক ব্বত্তা। তৎ স্থৈহাং নৈশ্চল্যং ন তু বন্ধাৰ্ণঃ ॥ ১২•

অন্ধয়। গুরুবেদান্তবচনৈঃ (গুরুর এবং বেদান্তের বচনসমূহের দারা)
নিশ্চিতার্থে (যাহা নিশ্চিত হইয়া থাকে সেই বস্তুতে) তদেকর্ত্তা (ভাহাতে
চিত্তকে একাগ্রভাবে সংলগ্ন করিয়া) যা (যে) দৃঢ়ন্থিতিঃ (অকম্পিতভাবে
অবস্থান), তৎ (ভাহাই) হৈর্যাং (হৈর্যা), বন্ধণিঃ (দেহের) নৈশ্চল্যং (নিশ্চলভাই) ন তু হৈর্যামিত্যুচ্যতে ইতি শেষঃ = হৈর্যা বলিয়া নির্দিষ্ট হয় না]॥ ১২০

অহবাদ। গুরুর উপদেশ এবং বেদান্তবচনসমূহ দ্বারা যে বস্তু নির্ণীত হয়, সেই বিষয়ে চিত্তের একাগ্রতার সহিত সর্বাদা অবস্থান অর্থাৎ ধ্যান করাই স্থৈয় : কিণ্ডু কেবল শরীরকে নিশ্চল করিয়া রাথাই স্থৈয় নহে ॥ ১২০

অভিমান-বিসর্জনম্।

বিদ্যৈশ্বর্য্য-তপোরূপ-কুল-বর্ণাশ্রমাদিভিঃ। সঞ্জাতাহংকুতেস্ত্যাগস্থভিমানবিসর্জ্জনম্॥ # ১২১

অষয়। বিজৈপ্রয়াভপোরপকুলবর্ণাশ্রমাদিভি: (বিছা, ঐশ্বর্যা, তপ্রস্থা, শরীরের সৌন্দর্য্যা, বংশ এবং আশ্রম প্রভৃতির দারা) সঞ্জাতাহংক্ততে: ত্যাগঃ (উৎপন্ন হইয়া থাকে যে অহংকার, তাহারই পরিত্যাগ) অভিমানবিসর্জ্জনং (অভিমান বিসর্জ্জন নামে কথিত হয়) ২২১

^{*} সঞ্চাতাহংকৃতিত্যাগঃ ইতি বা পাঠঃ।

অফ্রাদ। বিভা, ঐশর্যা, সৌন্দর্য্য, তপস্থা. বর্ণ এবং আশ্রম প্রভৃতির ছারা যে অহংকার উৎপন্ন হয়, একেবারে তাহা ুপরিত্যাগ করাই অভিমান-বিসর্জন (বলিয়া শাস্ত্রে নির্দিষ্ট হইয়া থাকে) ॥ ১২১

ঈশ্বধ্যানম্।

ত্রিভিশ্চ করণেঃ সম্যুগ্ হিত্বা বৈষয়িকীং ক্রিয়াম্। স্বাক্ত্রকচিন্তনং যত্তদীশ্বরধ্যানমীরিতম্॥ ১২২

শবয়। ত্রিভি: (তিন প্রকার) করণৈ: (ইব্রিয়ের দারা অর্থাৎ কর্ম্মেরিয়, জ্ঞানেব্রির এবং অন্তরিব্রিয় দারা) বৈষয়িকীং (বিষয়-সদদ্ধিনী) ক্রিয়াং (ক্রিয়াকে) সম্যক্ (সর্ব্ধ প্রকারে) হিন্তা (পরিত্যাগ করিয়া) বং (বে) স্থাব্রৈকচিন্তনং (নিজের আত্মার ধ্যান), তং (তাহাই) ঈশ্বরধ্যানং (ঈশ্বর-ধ্যান বিলিয়া) দ্বিতিং (কথিত হইয়া থাকে)॥ ১২২

অমুবাদ। ত্রিবিধ করণের ধারা যত প্রকার বৈষয়িক ব্যাপার হইয়া থাকে; সে সকল পরিত্যাগ করিয়া, নিজের আত্মাকে অন্সভাবে চিন্তা করাকেই দুখরধ্যান বলিয়া (আচার্য্যগণ) নির্দেশ করিয়া থাকেন॥ ১২২

ব্রন্ম-বিৎসহবাসঃ

ছায়েব সর্বদা বাদো ব্রহ্মবিদ্তিঃ সহ স্থিতিঃ॥ ১২৩

আৰা। ছায়া ইব (ছায়ার স্থায়) সর্বাদা (সকল সময়ে) ব্রহ্মবিস্কি: (ব্রহ্মজ্ঞ ব্যক্তিগণের) সহস্থিতিঃ (সহ অবস্থানই) বাসঃ (ব্রহ্মবিৎ-সহবাস) [উচ্যতে ইতি শেষঃ — উক্ত হইয়া থাকে]॥ ১২৩

অফুবাদ। ত্রন্ধজ্ঞ পুক্বগণের সহিত সর্বদা ছারার ভার যে অবস্থান, ভাহাকেই ত্রন্ধবিৎ-সহবাস বলা যায়॥ ১২৬

क्वान-निष्ठी।

যদ্যত্তকং জ্ঞানশাস্ত্রে শ্রেবণাদিক্রমের যঃ। নিরতঃ কর্মধীহীনে। জ্ঞাননিষ্ঠঃ স এব হি॥ ১২৪ শব্দ। জ্ঞানশাস্ত্রে (বেদাস্তাদি জ্ঞানশাস্ত্রে) যদ্যদ্ উক্তং (যাহা কিছু বলা হইয়াছে), শ্রবণাদিজনেয় (সেই সেই শ্রবণ-মননাদিজনে) কর্মধীছীনঃ (কর্মবৃদ্ধিকে একেবারে পরিভ্যাগ করিয়া) য: (যে ব্যক্তি) নিরভঃ (ব্যাপৃত হইয়া থাকে), স এব হি (সেই ব্যক্তিই) জ্ঞাননিষ্ঠঃ (জ্ঞাননিষ্ঠ বলিয়া নির্দিষ্ট হয়)॥ ১২৪

আহ্বাদ। শ্রবণ মনন ও নিদিধ্যাসন বিষয়ে বেদান্তশাল্রে যাহা কিছু বলা হইয়াছে, তদহুসারে ঐ শ্রবণাদিতে যে ব্যক্তি কর্ম-বৃদ্ধি পরিত্যাগ করিয়া ব্যাপৃত হইয়া থাকে, তাহাকেই জ্ঞাননিষ্ঠ বলা যায়॥

সমত্ম।

ধন-কান্তা-দ্বরাদীনাং প্রাপ্তিকালে স্থাদিভিঃ। *
বিকারহীনতৈব স্থাৎ স্থথচুঃখসমানতা॥ ১২৫

শ্বয়। ধনকাস্তাজ্বাদীনাং (শ্বর্থ, রমণী বা জ্বর প্রভৃতি রোগাদির) প্রাপ্তিকালে (প্রাপ্তিমময়ে) স্থাদিভি: (স্থব বা হংথ প্রভৃতি দ্বারা) বিকার-হীনতা (নির্বিকারতা) এব (ই) স্থবহংখনমানতা (স্থব-হংখ-সমত্ব) ভাং (বিলিয়া নির্দিষ্ট হইয়া থাকে)॥ ১২৫

অহবাদ। ধন, কাস্তা কিংবা জর প্রভৃতির প্রাপ্তিকালে অন্তঃকরণে কোন প্রকার বিকার না হইতে দেওয়াকেই স্থ-চ্থ-সমানতা বলা যায়॥ ১২৫

মানানাসক্তিঃ।

শ্রেষ্ঠং পূজ্যং বিদিত্বা মাং মানয়স্ত জনা ভূবি। ইত্যাসক্ত্যা বিহীনত্বং মানানাসক্তিরুচ্যতে ॥ ১২৬

অষয়। মাং (আমাকে) শ্রেষ্ঠং (শ্রেষ্ঠ) পূজ্যং (পূজনীয়) বিদিছা (বিবেচনা করিয়া)ভূবি (পৃথিবীতে) জনাঃ (জনসমূহ) মানয়স্ক (সম্মানিত্ত করুক), ইতি (এই প্রকার) আসক্ত্যা বিহীনত্বং (আসজ্জিকে পরিত্যাগ করা) মানানাস্ক্রিঃ (মানে অনাস্ক্রি) উচ্যতে (বিলয়া কথিত হইয়া থাকে)। ১২৬

অমুবাদ। আমাকে পৃথিবীতে শ্রেষ্ঠ এবং পৃক্ষা বোধ করিয়া জনসমূহ সম্মানিত ক্লক, এই প্রকার আসক্তির পরিত্যাগই মানে জনাসক্তি বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়া থাকে। ১২৬

^{*} প্ৰাপ্তকালে ইভি পাঠ:।

একান্তশীলত।।

দচ্চিন্তনন্ত সংবাধো বিম্নোহয়ং নির্জ্জনে ততঃ। স্বেয়মিত্যেক এবান্তি চেৎ সৈবৈকান্তশীলতা ॥ ১২৭

অধর। অবং (এই) সংবাধ: (জনপূর্ণস্থান) সচিন্তনন্ত (ব্রন্ধচিন্তার পক্ষে) বিদ্ব: (ব্যাঘাতকর), ততঃ (সেইজক্ত) নির্জ্জনে (জনশৃত্ত স্থানে) স্থেমং (বাস করিতে হইবে), ইতি (এইপ্রকার সংকল্প করিবা) চেৎ (যদি) এক এব অস্তি (একাকীই অবস্থান করিতে থাকে), সা এব (তাহাই) একান্তশীলতা (একান্তশীলতা বলিয়া) [কথ্যতে ইতি শেষ: —কথিত হইয়া থাকে]॥ ১২৭

অস্থাদ। জনপূর্ণস্থান ব্রন্ধচিস্তার পক্ষে ব্যাঘাত করে, স্থতরাং নির্জ্জনেই অবস্থান করিতে হইবে; এই প্রকার সংকর করিয়া যদি কেই একাকী বাস করে; তাহা হইলে (তাহার সেইরূপ বাসকেই) একাস্তশীলতা বলা যায়। ১২৭

मूमूकु वम्।

সংসার-বন্ধনিম্মৃ ক্তিঃ কদা ঝটিতি মে ভবেৎ। ইতি যা স্থদূঢ়া বৃদ্ধিরীরিতা সা মুমুক্ষুতা॥ ১২৮

অষয়। কদা (কোন্সময়ে) ঝটিডি (শীদ্র । কোমার) সংসারবদ্ধনিম্বিক: (সংসার-বদ্ধন হইতে মোক হইবে) ইডি (এই প্রকার) যা (যে)
অদৃঢ়া (স্বস্থির) বৃদ্ধি: (ভাবনা), সা (ভাহাই) মুমুক্ষ্তা (মোক্ষকামনা
বিলিয়া) ঈরিতা (ক্থিত হইয়া থাকে) ⊮ঁ১২৮

'

অমুবাদ। *স্থর কোন্সময়ে এই সংসার-বন্ধন হইতে আমার মুক্তিলাভ হইবে, এই প্রকার যে অন্দ ভাবনা, তাহাই মুমুক্তা বলিয়া কথিত হইয়া থাকে ॥ ১২৮

मञ् ।

ব্রক্ষাচর্য্যাদিভিধ শৈর্বুদ্ধেদোষনির্ভয়ে। দণ্ডনং দম ইত্যাহুম নিসঃ শান্তিসাধনন্॥ # ১২৯ । দোষনির্ভয়ে (কামাদি দোষসমূহকে বিধ্বন্ত করিবার জঞ্চ)

দমশন্বার্থকোবিদা: ইতি বা পাঠ: ।

ব্রহ্মচর্যাদিভি: (ব্রহ্মচর্য্য প্রভৃতি) ধর্মে: (ধর্মের দারা) মনসঃ (দ্বদরের) শাস্তি-সাধনং (শাস্তির উপায় স্বরূপ) দশুনং (দশুপ্রদান অর্থাৎ নিয়ন্ত্রণকে) দমঃ (দম) ইভি (এই নামে) আছঃ (পশুভুগণ নির্দ্ধেশ করিয়া থাকেন)।

অন্থবাদ। (কাম ক্রোধ প্রভৃতি) দোষ নির্ত্তি করিবার জন্ম ব্রহ্ম চর্য্য প্রভৃতি ধর্মের দারা মনের শান্তিবিধানের উপায়স্বরূপ যে দণ্ডন (অর্থাৎ নিয়ন্ত করিয়া রাখা), তাহাই (পণ্ডিতগণ) দম বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকেন। ১২৯

তত্তদ্ব্তিনিরোধেন বাহ্যেন্দ্রিয়বিনিগ্রহঃ।
বোগিনো দম ইত্যাত্ম নদঃ শান্তিদাধনম্ ॥ ১৩০ .
ইন্দ্রিয়েধিন্দ্রিয়ার্থেষ্ট্রে প্রবৃত্তের্ যদৃচ্ছয়া।
অনুধাবতি তান্মেব মনো বায়ুমিবানলঃ॥ ১৩১

আৰম। ইন্দ্রিমের (ইন্দ্রিমের সমূহ) ইন্দ্রিমার্থের্ (শব্দ স্পর্ণ প্রভৃতি ইন্দ্রিমন ভোগ্য বিষয়সমূহে) যদৃচ্ছয়। (ঘটনাক্রমে) প্রবৃত্তের প্রের হইলে) অনলঃ ইব (আমি বেমন) বায়ুং (বায়ুকে) [অফুগমন করে, সেইরূপ] মনঃ (অস্তঃকরণ্ও) ভানি এব (সেই ইন্দ্রিসমূহকেই) অফুধাবতি (অন্থুসরণ করিয়া থাকে) ॥ ১৩১

অস্থাদ। ইন্দ্রিরগণ ইন্দ্রিয়ভোগ্য শব্দ স্পর্শ প্রভৃতি বিষয়সমূহে প্রবৃত্ত হইলে অধি যেমন বায়ুর অন্থ্যরণ করে, সেইরূপ অন্তঃকরণও স্বভাবের বশে সেই ইন্দ্রিরগণেরই অন্থ্যরণ করিয়া থাকে।

ইন্দ্রিয়ের নিরুদ্ধেষ ত্যক্ত্বা বেগং মনঃ স্বয়ম্।
সত্যভাবমুপাদত্তে প্রসাদক্তেন জায়তে।
প্রসন্মে সতি চিত্তেহস্ত মুক্তিঃ সিধ্যতি নাথা॥১৩২

আবা । ই ক্রিয়েষ্ (ই ক্রিয়েসমূহ) নিজ কে বৃ (নিজ ক হইলে পর) মন: (আন্তঃকরণ)
বাং (নিজেই) বেগং (বেগ) ত্যক্র (পরিত্যাগ করিয়া) সত্যভাবং
(সত্যত্বরূপ ব্রহ্মে অবস্থিতি) উপাদত্তে (প্রাপ্ত হইয়া থাক), তেন (তাহা
বারাই (প্রসাদ: (চিত্তের প্রসেরভা) জায়তে (উৎপন্ন হইয়া থাকে)।
চিত্তে (মন:) প্রসন্নে সতি (প্রসন্ন হইলে) অভ (সাধকের) মৃক্তি: (মোক্ষ)
সিধ্যতি (সিজ হইঘা থাকে) অভ্যথান (অভ্য প্রকারে নহে) [মোক্ষ হইতে
পারে না)। ১৩২

অম্বাদ। ইন্দ্রিরণ নিরুদ্ধ হইলে, অন্তঃকরণ (বাহ্ বিষয়ে প্রবৃত্ত হইবার) বেগ নিজেই পরিত্যাগ করিয়া, সত্যস্তরপ আত্মাতে অবস্থানপ্রাপ্ত হইয়া থাকে, তাহাতেই চিত্তের প্রসন্নতা উৎপন্ন হয় এইরূপে চিত্ত যদি প্রসন্ন হর, তাহা হইলেই মৃক্তি সিদ্ধ হয়, অন্তথা হয় না॥ ১৩২

यनः श्रमानच्य निर्मानस्य

নিরোধনং যৎ সকলেন্দ্রিয়াণাম্।

বাহ্েন্দ্রমে সাধু নিরুধ্যমানে

বাহ্যার্থভোগে। মনসো নিবর্ত্ততে ॥ # ১৩৩

অবয়। যৎ (যাহা) সকলে স্রিয়াণাং (সকল ই স্রিয়ের) নিরোধনং (নিরোধকরা) :এব (নিশ্চয়] মনঃপ্রসাদক্ত (অন্তঃকরণের প্রসায়তার) নিদানম্ (মূল কারণ) [ভবতীতি শেষঃ – হইয়া থাকে]। বাফে স্রিয়ের (বছিরি স্রিয়ের) সাধু (সম্যাগ্ভাবে) নিরুধ্যমানে (নিরুদ্ধ হইলে) মনসঃ (অন্তঃকরণের) :বাহার্থভোগঃ (বাহ্বস্তুর উপভোগ) নিবর্ত্ততে (নিরুত্ত হইয়া থাকে)॥১৩০

অন্থবাদ। সকল ইন্দ্রিয়ের যে, নিরোধ তাহাই অন্তঃকরণের প্রসন্নতার প্রতি কারণ। বহিরিন্দ্রিয় সম্যগ্রূপে যদি নিরুদ্ধ হয়, তাহা হইলেই অন্তঃ-করণেরও বাহ্যার্থের প্রতি আভিমুখ্য বা ভোগ বৃদ্ধি নিরুত্ত হইরা থাকে ॥১৩৩

তেন স্বদেষ্ট্যিং পরিমুচ্য চিত্তং

শনৈঃ শনেঃ শান্তিমুপাদদাতি।

চিত্তস্থ বাহ্যার্থবিমোক্ষমেব

মোক্ষং বিদ্যুমে কিণ-লক্ষণজ্ঞাঃ॥ ১৩৪

অস্থা। তেন (সেই দমের বারা) চিতং (অন্তকরণ) স্থানীট্যং (নিজের চুইভাব) পরিমৃচ্য (পরিত্যাগ করিয়া) শনৈঃ শনৈঃ (ধীরে ধীরে) শান্তিং (শান্তিকে) উপাদদাতি (প্রাপ্ত হইয়া থাকে)। মোক্ষণলক্ষণজ্ঞাঃ (মোক্ষের লক্ষণ বাঁহারা জানেন, তাঁহারা) চিত্ত (অন্তঃকরণের) বাহার্থবিমোক্ষং (বাহার্থ হইতে নিবৃত্তি লাভ করাকে) এব (ই) মোক্ষং (মোক্ষ) বিহুঃ (বলিয়া বৃঝিয়া খাকেন)॥ ১৩৪

অমুবাদ। সেই দমের ঘারা অস্তঃকরণ নিজের ছুপ্টম্বভাব পরিত্যাগ করিয়া, ক্রমে ধীরে ধীরে শাস্তি প্রাপ্ত হইয়া থাকে। মোক্ষের লক্ষণজ্ঞ ব্যক্তিগণ ৰাহ্মাৰ্থ হইতে চিত্তের মোক্ষকেই মোক্ষ বলিয়া বুঝিয়া থাকেন॥ ১৩৪

> দমং বিনা সাধু মনঃপ্রাসাদ-হেতুং ন বিদ্যঃ স্থকরং মুমুক্ষোঃ। দমেন চিত্তং নিজদোষজাতং

> > বিস্জ্য শান্তিং সমুপৈতি শীঘ্রম ॥ ১৩৫

আহর। দমং (দমকে) বিনা (ছাড়িরা) মুমুকোঃ (মোকার্থী ব্যক্তির)

^{*} বিৰুজ্যতে ইতি বা পাঠ:।

স্করং (শনায়াদলত্য) মন:প্রসাদহেত্ং (চিন্তপ্রসন্ধতীর কারণ) দাধু (সমাক্-প্রকারে) ন বিদ্নঃ (আমরা জানি না)। দমেন (দমের ঘারাই) চিন্তং (অন্তঃ-করণ) নিজ্বদোষজাতং (স্বীয় দোষসমূহকে) বিস্জ্ঞ্য (পরিত্যাগ করিয়া) শীত্রং-(সম্বর) শান্তিং (শান্তিকে) সমূপৈতি (প্রাপ্ত ইইয়া থাকে ॥ ১৩৫

অমুবাদ। দম ব্যতিরেকে মোক্ষার্থী ব্যক্তির অন্ত কোন প্রকার অনারাসকভা চিত্তপ্রসাদের হেতু ধে, সম্যগ্ভাবে হইতে পারে, ইহা আমরা জানি না। চিত্ত দমের বারা দোষসমূহকে পরিত্যাগ করিয়া শীজ্ঞ শাস্তিকে প্রাপ্ত হইয়া থাকে।

প্রাণায়ামাদ্রবতি মনদো নিশ্চলত্বং প্রসাদো

যস্তাপ্যস্থ প্রতিনিয়তদিগ্দেশকালান্তবেক্ষ্য।

সম্যগ্দৃষ্ট্যা কচিদপি তয়া নো দমো হন্মতে তৎ
কুর্য্যাদ্ ধীমান্ দমমনলসন্চিত্তশাক্ত্যৈ প্রযন্ত্রাৎ ॥ ১৩৬

অষর। প্রতিনিয়তদিগ্দেশকালাদি (শান্তবিহিত নিয়ত দিক্, নিয়ত কাল এবং নিয়ত দেশ প্রভৃতি) অবেক্ষ্য (ভাল করিরা পর্য্যবেক্ষণ করিরা) প্রাণায়ামাৎ (প্রাণায়াম ছারা) যক্ত (যাহার) মনসঃ (মনের) নিশ্চলজঃ (নিশ্চলতা) [ভবতীতি শেষঃ — হইয়া থাকে]; অক্ত (এই ব্যক্তির) কচিদলি (কোনও ভোগ্যবস্তুতে) তরা (সেই প্র্কিথিত) সম্যগ্দৃষ্ট্যা (ইহা পর্ম ক্ষ্মর এই প্রকার বৃদ্ধির উদয় হইলে) প্রসাদঃ (চিত্তের প্রসন্ধতা) ন [ভবতীতি — হইতে পারে না]; তৎ (সেইজক্ত) অদমঃ (দম যাহার দিদ্ধ হয়্ম নাই, এই প্রকার ব্রক্তি) হক্ততে (দিদ্ধি হইতে খলিত হইয়া থাকো); [অতএব — এই কারণেই] ধীমান্ (স্ববোধ ব্যক্তি) অনলসঃ (আলক্ত রহিত হইয়া) প্রয়ত্তাৎ (যত্ত্বের সহিত্ত) চিত্তশাক্ত্যৈ (চিত্তের শান্তির জক্ত) দমং (দমকেই) কুর্ঘাৎ (আয়ক্ত করিবে) । ১৩৬

অম্বাদ। শাস্ত্রের নির্দেশায়ুসারে নিরত দিক্, দেশ ও কালাদি পর্যবেক্ষণ করিয়া প্রাণারাম করিলে যে ব্যক্তির [সময়বিশেষে] চিডের নিশ্চলছ হয়, দৈববশাৎ উপগত কোন ভোগ্য বস্তুতে চাক্ষতাবৃদ্ধির উদয় হইলে, সেই হাজ্তির দিমসিদ্ধি হয় নাই বলিয়া) চিত্তের প্রসাদ হইতে পারে না; সেই জয় [ইহা বির যে,] যাহার দমসিদ্ধি হয় নাই, [তাহার প্রণায়ামাদি হঠযোগের সিদ্ধি হইলেও] সমাধিপথ হইতে স্থালন, এমন কি বিনাশও হইতে পারে; এই কারণে [বাহু হঠযোগাদির উপর একান্ত নির্ভর না করিয়া] স্থাবাধ ব্যক্তি প্রায়ের সহিত আলভা পরিহারপূর্বক মনের শান্তির জন্ত দমকে জ্ঞাস করিয়া থাকেন। ১৬৬

সর্ব্বেক্তিয়াণাং গতিনিগ্রহেণ ভোগ্যেষু দোষাত্যবসর্শনেন। ঈশপ্রসাদাচ্চ গুরোঃ প্রসাদা-

চ্ছান্তিং সমায়াত্যচিরেণ চিত্তম্॥ ১৩৭

অষয়। সর্বেক্সিয়াণাং (সকল ইক্রিয়ের) গতিনিগ্রহেণ (যথেষ্ট বিষয়ে প্রবৃত্তির নিরোধ দারা) ভোগ্যেয়ু (ভোগ্যবস্ত্রসমূহে) দোষাভ্যবর্শনেন (দোষ বিচার দারা) ঈশপ্রসাদাং (ভগবানের অমুগ্রহে) [এবং] গুরোঃ (প্রীপ্তরুদেবের) প্রসাদাং (অমুগ্রহ দারা) অচিরেণ (অরকালের মধ্যেই) চিত্তং (অন্তঃকরণ) শান্তিং (শান্তিকে) সমায়াতি (প্রাপ্ত হইয়া থাকে)॥ ১০৭

অস্থবাদ। সকল ইন্দ্রিরেরই যথেষ্ট বিষয়ে প্রবৃত্তি-নিরোধের দ্বারা), ভোগ্য বস্তু মাত্রেই দোষোদ্ভাবন দ্বারা প্রমেশ্বরের ক্লপায় এবং শ্রীগুরুদেবের অন্ধ্রাহে অক্সকালের মধ্যেই চিত্ত শাস্তিকে প্রাপ্ত হইয়া থাকে॥ ১৩৭

Ì

আধ্যাত্মিকাদি যদ্ চুঃখংপ্রাপ্তং প্রারন্ধবেগতঃ। অচিন্তয়া তৎসহনং তিতিক্ষেতি প্রচক্ষতে ॥ ১৩৮

শ্বয়। প্রারন্ধবেগতঃ (প্রারন্ধ কঁমের গতিবশতঃ) যৎ (ষাহা কিছু)
শাধ্যায়িকাদি (আধ্যাত্মিক ও মাধিনৈবিক প্রভৃতি) তঃখং (তঃখ) প্রাপ্তথং
(উপস্থিত হয়), শাচিস্তয়া (সে বিষয়ে কোন প্রকার চিস্তা না করিয়া) তৎসহনং
(ভাহা সহ্ব করাই) ভিতিক্ষা (ভিতিক্ষা এই শব্দের অর্থ) প্রচক্ষতে [পশুভগণ]
(ৰলিয়া থাকেন) ॥ ১০৮

আহ্বাদ। প্রারদ্ধকর্মের বেগবশতঃ আধ্যাত্মিক প্রভৃতি যে কোন হঃখ উপস্থিত হইলে, তদিবরে কোন প্রকার চিস্তা না করিয়া তাহার সহনই তিতিকা —এই প্রকার বিজ্ঞব্যক্তিগণ বলিয়া থাকেন ॥ ১৩৮

> রক্ষা তিতিক্ষাসদৃশী মুখুকো-ন বিছতেহসো পবিনান ভিছতে।

যামেব ধীরাঃ কবচীয় বিম্নান্# সর্ববাংস্থূণীকুত্য জয়ন্তি মায়ামু॥ ১৩৯

অষয়। মৃম্কো: (মোক্ষাভিলাষী ব্যক্তির) ভিতিক্ষা-সদৃশী (ভিতিক্ষার সমান) রক্ষা (অন্ত কোন রূপ রক্ষা) ন বিছতে (বিছমান নাই)। অসৌ (এই ভিতিক্ষা) পবিনা (বজ্ঞের দ্বারা) ন ভিছতে (ভিন্ন হইতে পারে না); ধীরা: (ধীরগণ) যাং (যাহাকে) কবচীয় (দেহ-রক্ষা সম্বন্ধে কবচ স্বরূপ করিয়া) সর্ব্বান্ (সমস্ত) বিদ্বান্ (বিল্লকে) তৃণীক্বতা (তৃণের ক্যান্ন উপেক্ষা করিয়া) মারাং (সংসারের নিদান মারাকে) জয়ন্তি (জন্ন করেন)। ১৩৯

অমুবাদ। মোক্ষার্থী ব্যক্তির পক্ষে তিতিক্ষার স্থায় আত্মরক্ষার উপায় আর নাই। তিতিক্ষা বজ্ঞের দ্বারাও ভিন্ন হয় না। এই তিতিক্ষার দ্বারা ধীর ব্যক্তিগণ দেহরক্ষার ধাবতীয় বিশ্বকে উপেক্ষা করিয়া মায়াকে জয় করিতে সমর্থ হন॥ ১৩১

ক্ষমাবতামেব হি যোগসিদ্ধিঃ

স্বারাজ্যলক্ষ্মী-স্থুখভোগসিদ্ধিঃ। ক্ষমাবিহীনা নিপতন্তি বিদ্মৈ-

ব তৈহতাঃ পর্ণচয়া ইব দ্রুমাৎ ॥ ১৪০

অষয় । ক্ষমাবতাং (ক্ষমাশীল ব্যক্তিগণের) এব (ই) যোগসিদ্ধি: (সমাধি-সিদ্ধি) [ভবতি = হইয়া থাকে]; স্বারাজ্যলক্ষী হুখভোগসিদ্ধি: [চ] (এবং স্বর্গ-সাম্রাজ্যের লক্ষী দারা যত প্রকার স্ব্রুখভোগ হইতে পারে, তাহারও সিদ্ধি) [ভবতি = হইয়া থাকে]; বাতৈ: (বায়ুসমূহ দারা) হতা: (তাড়িত) পর্ণচয়াঃ (প্রসমূহ) ক্রমাদিব (বেমন বৃক্ষ হইতে) নিপ্তস্তি (পতিত হয়), ক্রমাবিহীনাঃ (ক্মাহীন জনগণ্ও) [তথা = সেইরূপ] বিছৈ: (বিম্নস্থ্হের দারা) নিপ্তস্তি (যোগমার্গ হইতে ভাই হইয়া থাকে) ১৪০

শহবাদ। বাঁহারা ক্ষমানীল, তাঁহাদেরই যোগসিদ্ধি হয়, এবং তাঁহারাই বর্গসাঞ্রাঞ্চলন্দীর লাভ নিবন্ধন সকল প্রকার স্থথ ভোগ করিতে সমর্থ হন। বাহারা ক্ষমানীল নহে, তাহারাই বাহুসমূহের ছারা আহত পত্রসমূহ বেমন বৃক্ষ হইতে পত্তিত হয়, সেই রূপ (বোগমার্গ হইতে) পত্তিত হইয়া থাকে। ১৪০

তিতিক্ষয়া তপো দানং যজ্ঞন্তীর্থং ব্রতং শ্রুতম্। স্কৃতিঃ স্বর্গোহপবর্গশ্চ প্রাপ্যতে তত্তদর্থিভিঃ॥ ১৪১

^{*} ক্বচীৰ বিশ্বান ইতি বা পাঠঃ।

আধ্য়। তত্তদর্থিভিঃ (সেই সেই ফল কামনা যাহারা করে, তাহারা। তিতিক্যা (ক্মার প্রভাবেই) ডপঃ (তপক্তা) :দানং (দান), যক্কঃ (বাগ-হোম প্রভৃতি), তীর্থং (বারাণসী প্রভৃতি তীর্থক্ষেত্র), ব্রতং (চাক্রায়াণাদি ব্রত) শ্রুতং (বিছা), ভৃতিঃ (ঐশ্বর্য), স্বর্গঃ (স্বর্গ), অপবর্গদ্চ (এবং অপবর্গ) প্রাপ্যতে (প্রাপ্ত হইয়া থাকে)॥ ১৪১

অমুবাদ। তত্তৎফলকামী ব্যক্তিগণ এক তিতিক্ষার দারাই তপস্থা, দান, যজ্ঞ, তীর্থ, ব্রত, বিগ্গা, ঐশ্বর্য্য এবং অপবর্গ পর্যান্তও লাভ করিতে পারে॥ ১৪১

ব্রহ্মচর্য্যমহিংসা চ সাধূনামপি চার্হণম্।*

পরাক্ষেপাদিসহনং তিতিক্ষোরেব সিধ্যতি॥ ১৪২

শব্য। ব্রহ্মচর্য্য (ব্রহ্মচর্য্য) অহিংসা (হিংসা পরিভ্যাগ) সাধ্নাং (সাধু-গণের) অর্হণং (পূজন), অপিচ (এবং) পরাক্ষেপাদিসহনং (পরের তিরস্কার প্রভৃতির সহন) তিতিকোঃ এব (ভিতিক্ষাশীল ব্যক্তিরই) সিধ্যতি (সিদ্ধ হইরা থাকে)॥ ১৪২

অহুবাদ। ব্রহ্মচর্য্য, অহিংসা, সাধুগণের সেবা এবং পরের নিকট হইতে লন্ধ তিরস্কার প্রভৃতি সহন, তিতিকাশীল ব্যক্তিরই সিদ্ধ হইয়া থাকে ॥ ১৪২

> সাধনেম্বপি সর্কেষ্ তিতিক্ষোত্তমসাধনম্। যত্র বিল্লাঃ পলায়ন্তে দৈবিকা অপি ভৌতিকাঃ॥ ১৪৩

আৰয়। সৰ্কেষ্ (সকল) সাধনেষ্ (সাধনের মধ্যে) ভিতিকা (সহন-শীলতাই) উদ্ভমসাধনং) (উৎকৃষ্ট সাধন)। যত্র (যে ভিতিকা সিদ্ধ ছইলে) দৈবিকাঃ (দৈব) ভৌতিকা অপি (একং ভৌতিক) বিদ্বাঃ (বিদ্বসমূহ) পলায়ত্তে (পলায়ন করিয়া থাকে)॥ ১৪৩

অমুবাদ। সকল প্রকার [মোক্ষ] সাধনের মধ্যে সহিষ্ণুতাই অত্যুৎক্লষ্ট সাধন; (কারণ) এই ভিতিক্ষা-বিষয়ে সিদ্ধিলাভ হইলে দৈবিক এবং ভৌতিক সকল প্রকার বিশ্বই (সাধককে ছাড়িয়া) পলায়ন করিয়া থাকে॥ ১৪৩

> তিতিক্ষোরেব বিদ্মেভ্যস্থনিবর্ত্তিতচেতসঃ। সিধ্যস্তি সিদ্ধয়ঃ সর্বা অণিমান্তাঃ সমৃদ্ধয়ঃ॥ ১৪৪

অবয়। বিদ্নেভ্য: (বিশ্নসমূহ হইতে) অনিবর্ত্তিতচেতস: (বাধাপ্রাপ্ত হইয়াও বাহার চিত্ত মোক্ষমার্গ হইতে প্রত্যাবর্ত্তন করে না, এই প্রকার) ভিভিক্ষোঃ এব

^{*} সাধ্নামপাগর্ণম্ ইতি বা পাঠ:।

(স্থিকু ব্যক্তিরই) স্কাঃ (স্কল প্রকার) অণিমান্তাঃ (অণিমাদি) সম্ভরঃ স্মুজিরণ) সিভ্রঃ (সিভিক্রটীই) সিধ্যন্তি (সিভ্রইয়া থাকে)॥ ১৪৪

অন্ধবাদ। বিশ্বসমূহের উদর হইলেও, মোক্ষপথ হইতে যাহার চিত্ত : বিনির্ভ হয় না, এইরূপ তিতিকাশীল ব্যক্তিরই অণিমাদি ঐথব্য নামে প্রসিদ্ধ সিদ্ধিসমূহ প্রাতৃত্ত হইয়া থাকে ॥ ১৪৪

> তস্মাম্মুদ্রকারধিকা তিতিকা সম্পাদনীয়েপ্সিতকার্য্যসিদ্ধয়ে। তীব্রা মুমুক্ষা চ মহত্যুপেক্ষা চোভে তিতিকা-সহকারিকারণম্॥ ১৪৫

শব্ম। ঈশ্বিতকার্য্যদিররে (অভিল্যিত কার্য্য অর্থাৎ মোক্ষ দিদ্ধির জন্ত)
তন্মাৎ (দেই কারণে) মুম্কোঃ (মোক্ষকাম ব্যক্তির) অধিকা (অধিক ভিডিক্সালসহিষ্কৃতা) সম্পাদনীরা (সম্পাদনীর অর্থাৎ সম্পাদন করা উচিত); তীব্রা
(উৎকট) মুমুক্ষা (মুক্তের ইচ্ছা) চ (এবং) মহতী (প্রবল) উপেক্ষা (বৈরাগ্য),
(উভে (এই ছুইটিই) ভিডিক্ষা-সহকারিকারণম্ (ভিতিক্ষার সহকারি কারণ
হইয়া থাকে)। ১৪৫

অনুবাদ। সেই কারণে অভিলবিত কার্যাসিদ্ধির জন্ম মুম্কু ব্যক্তির অধিক তিতিক্ষা যাহাতে হয়, তাহা কর্ত্তব্য, তীত্র মোক্ষাভিলাষ এবং উৎকট বৈরাগ্য এই ছুইটিই তিতিক্ষার সহকারি কারণ হইয়া থাকে। ১৪৫

তত্তৎকালসমাগতাময়ততেঃ শাক্ত্যৈ প্রবৃত্তো যদি স্থাৎ তত্তৎপরিহারকৌষধরতস্তচ্চিস্তনে তৎপরঃ। তদ্ভিক্ষুঃ শ্রেবণাদিধর্ম্মরহিতো ভূত্বা মৃতশ্চেত্ততঃ

কিং দিদ্ধং ফলমাপু য়াতুভয়থা অটো ভবেৎ স্বার্থতঃ ॥১৪৬

অষয়। ভিক্ম: (সয়্যাসী) যদি (यদি) তত্তৎকালসমাগতাময়ভতেঃ (সেই বিধানির্দিষ্টকালে উপস্থিত ব্যাধি প্রভৃতির) শাক্ত্যৈ (কি উপায়ে শাস্তি হয়তাহার জন্ত) প্রবৃত্তঃ (প্রবৃত্ত) ভাং (হয়); তত্তৎপরিহারকৌষধরতঃ (সেই
সেই ব্যাধিনির্ভির হেতুস্বরূপ যে সকল ঔষধ আছে, ভাহাতেই রত হইয়া)
তচ্চিস্তনে (তাহারই চিস্তায়) তৎপরঃ (সর্বাদা ব্যাপৃত হয়), প্রবাদি-ধর্মবহিতঃ
(এইরূপে প্রবণ মনন প্রভৃতি অবশ্রকর্ত্বর ভিক্মধর্ম ইহতে জন্ত) ভৃষা (ইইয়া)
চেং (বদি) মৃতঃ (সেই ভিক্ম মৃত্যুমুধে পভিত হয়), ভঙ্কা (ভাহা হইলে) সঃ

(সেই বিজ্:) কিং সিদ্ধং ফলং (কি সর্বজ্ঞনপ্রসিদ্ধ ফল আপুরাং (প্রাপ্ত হয় ?) উভর্গা (উভর প্রকারে) স্বার্থতঃ (নিজের স্বার্থ হইতে) ভ্রষ্টঃ (ভ্রষ্ট) স্থাৎ (ভূইসা থাকে)। ১৪৬

অম্বাদ। ভিক্ বদি সেই সেই প্রতিনিয়ত কালে উপস্থিত ব্যাধিসমূহের (সহন না করিয়া) কিসে শাস্তি হয়, তাহার জয়্ম প্রবৃত্ত হয়, এবং সেই সেই রোগের নিবৃত্তিকর ঔবধ সমূহের সংগ্রহে প্রবৃত্ত হইয়া সেই ঔবধের চিন্তায় ব্যাপৃত হইয়া পড়ে, (অদৃষ্টবশতঃ তাহার রোগনিবৃত্তি যদি না হয়, প্রত্যুত) (সয়্যাসীর অবগ্র-কর্ত্তব্য প্রবণাদি ধর্ম পরিত্যাগ করিয়া তাহাকে যদি মৃত্যুমূধে পতিত হইতে হয়, তাহা হইলে সে সেই ঔবধাদির যাহা প্রসিদ্ধ ফল অর্থাৎ আরোগ্য, তাহা কি প্রাপ্ত হয় ? (কথনই না; প্রত্যুত তাহার আরোগ্যও হইল না এবং সয়্যাসীয় ধর্মণ নই হইল; এইরপে তিতিকার অভাবে) সে উভয় প্রকারেই ভ্রই হইয়া থাকে॥ ১৪৬

যোগমভ্যদ্যতো ভিক্ষোর্যোগাঞ্চলিতমানসঃ।*

প্রাপ্য পুণ্যকৃতাং লোকান্ ইত্যাদি প্রাহ কেশবং ॥ ১৪৭

অষয়। যোগম্ অভ্যন্ততঃ (যোগ অভ্যাসে নিরত) ভিক্লোঃ (সয়্যাসীর)
[যদি অকস্মাৎ মৃত্যু হয়, তাহা হইলো], কেশবঃ (ভগবান নারায়ণ) "যোগাচচলিভমানসঃ (যোগ হইতে যাহার মনঃ বিচলিত হইয়াছে, সেই ব্যক্তি (পুণ্যক্ষতাম্
(মৃত্যুর পর পুণ্যাৰ্জ্জিত) লোকান্ (লোকসমূহকে) প্রাপ্য" (প্রাপ্ত হইয়া)
ইত্যাদি (এই প্রকার বাক্যের দারা) [কি গতি হয়, তাহা], [গীতাতে] প্রাহ
(স্পষ্টভাবে নির্দেশ করিয়াছেন)॥ ১৪৭

অমুবাদ। যোগ অভ্যান করিতে করিতে ভিক্কুর [দৈববশে প্রায়ত্ব-শৈথিলা বটলে, তাঁহার কীদৃশী গতি হয়, অর্জুনের এই প্রশ্নের উত্তরে] ভগবান্ কেশব, যোগ হইতে বিচলিতচিত্ত ব্যক্তি [যাদৃশী গতি প্রাপ্ত হন, তৎ প্রসক্ষে] পুণ্যোপা-জ্জিত লোকসমূহ প্রাপ্ত হইয়া ইত্যাদি বাক্যে জ্ঞাপন করিয়াছেন।

> নতু কৃত্তিব সন্ধ্যাসং তুফীমেব মৃতস্য চ। † পুণ্যলোকগতিং জ্রতে ভগবান্ধ্যাসমাত্রতঃ ॥ ১৪৮

অন্বয়। তু (কিন্তু) সন্ত্যাসং (সন্ত্যাস মাত্র) কুবৈব (করিয়াই) তুফীমেব (কোন প্রকার যোগার্ম্ন্তান ব্যতিরেকে) মৃতস্ত (মৃত ব্যক্তির) স্থাসমাত্রতঃ (কেবল সন্ত্যাসাপ্রম অবলম্বন করিয়াছে বলিয়াই) পুণ্যলোকগতিং (পুণ্যলোকসমূহে গতি ভগবান্ (নারায়ণ) ন ত্রতে (বলেন নাই)॥১৪৮

চলিতচেত্ত ইতি বা পাঠ: ।

অথবাদ। কেবল সন্ন্যাস আশ্রম অবলম্বন করিয়া কোন প্রকার মোগাছারীন ব্যভিরেকে যদি কোন সন্ন্যাসী দেহত্যাগ করেন, তাহা হইলে কেবল সন্ধ্যাসাশ্রম অবলম্বন করিয়াছিলেন বলিয়াই, তাঁহার পুণ্যলোকসমূহে গভি হইবে, এই প্রকার উপদেশ ভগবান্ প্রদান করেন নাই ॥ ১৪৮

ন্চ সংস্থাসনাদেব সিদ্ধিং সমধিগচ্ছতি। ইত্যমুঠেয়সম্ভাগাৎ সিদ্ধাভাবমুৰাচ হ ॥ ১৪৯

অমুবাদ। "কেবল সন্ন্যাস করিলেই সিদ্ধিকে প্রাপ্ত হয় না" এই প্রকার উক্তি
ছারা [ভগবান্] কেবল কর্ত্তব্য কর্মের পরিত্যাগ করিলে সিদ্ধিলাভ হয় না,
ভাহা [স্পষ্টই] নির্দ্ধেশ করিয়াছেন ॥ ১৪৯

তস্মাৎ তিতিক্ষয়া সোঢ়া তত্তদ্হঃখমুপাগতম্। কুর্য্যাচ্ছক্ত্যকুরূপেণ শ্রবণাদি শনৈঃ শনৈঃ॥ ১৫০

অবয়। তন্মাৎ (সেই কারণে) উপাগতং (সমুপস্থিত) তত্তৎ (সেই সেই) ছ:খং (ছ:খকে) তিতিক্ষয়া (তিতিক্ষার ছারা) সোচ্বা (সহ্ করিয়া) শক্তামূরূপেণ (নিজ সামর্থ্যের অমুসারে) শনৈ: শনৈ: (ধীরে ধীরে) প্রবণাদি (প্রবণ ও মনন প্রভৃতি) কুর্য্যাৎ (করিবে)॥১৫০

অন্থবাদ। সেই কারণে [অদৃষ্টবশে] উপস্থিত সেই দেই তৃ:খকে তিজিকার দারা সহ্ করিয়া [সন্ন্যাসী] নিজ সামর্থ্যের অনুরূপভাবে প্রবণ ও মননাদি করিবে॥১৫০

> প্রয়োজনং তিতিক্ষায়াঃ সাধিতায়াঃ প্রযন্ত হঃ। প্রাপ্তত্মংখাসহিষ্ণুত্বে ন কিঞ্চিদপি দৃশ্যতে॥ ১৫১

অষয়। প্রাপ্তত্ঃখাসহিষ্ণুছে (উপস্থিত ত্রংখ যদি সহিতে না পারা যায়, তাহা হইলে) প্রযুক্তঃ (যত্নপূর্বক) সাধিতায়াঃ (অভ্যন্ত) তিতিকায়াঃ (তিতিকার) কিঞ্চিদপি (কিছুই) প্রয়োজনং (ফল) ন দৃশ্রতে (দৃষ্ট হর না) ॥ ১৫১

অম্বাদ। [প্রাক্তন কর্মবশে] উৎপন্ন ছঃথকে যদি সহিতে না পারা যান্ন, তাহা হইলে যত্নপূর্বক সাধিত ডিতিকার কোনই ফল দৃষ্ট হর না।। ১৫১

সন্যাসঃ।

সাধনত্বেন দৃষ্টানাং সর্কেষামপি কর্মণাম্। বিধিনা যঃ পরিত্যাগঃ স সন্ম্যাসঃ সতাং মতিঃ #॥ ১৫২

অবয়। সাধনত্বেন (সাধনভাবে) দৃষ্টানাং (প্রতিপাদিত) সর্ব্বেষাং (সকল প্রকার) কর্দ্মণাম্ অপি (কর্দ্মেরই) বিধিনা (শাস্ত্রোক্ত বিধানামুসারে) মঃ (বে) পরিত্যাগঃ (পরিবর্জন), সঃ (তাহাই) সন্ন্যাসঃ (সন্ন্যাস ইহা) সতাং (সাধুগণের) মতিঃ (জ্ঞান)। ১৫২

অমুবাদ। [স্বর্গাদির] সাধন বলিয়া যে সকল কর্ম শাস্ত্রবিহিত, সেই সকল নিত্য, নৈমিত্তিক এবং কাম্য কর্ম্মের শাস্ত্রীয় বিধি অমুসারে যে পরিত্যাগ, ভাহাই সন্ম্যাস—এইপ্রকারই সাধুগণের বিবেচনা॥ ১৫২

উপরময়তি কর্মাণীভ্যুপরতিশব্দেন কথ্যতে স্থাসঃ।

স্থাদেন হি সর্বেষাং শ্রুত্যা প্রাপ্তো† বিকর্মণাং ত্যাগঃ॥ ১৫৩

অধ্য়। কর্মাণি (কর্মসমূহকে) উপরময়তি (পরিত্যাগ করাইয়া থাকে) ইতি (এজন্ত) উপরতিশব্দেন (উপরতি এই শব্দটির ঘারা) স্থাসঃ (সন্ত্যাস) কথ্যতে (প্রতিপাদিত হইয়া থাকে); সর্ব্বেষাং (সকল) কর্মণাং (কর্ম্মেরই) স্থাসেন (পরিত্যাগ করিতে হয় বলিয়া) বিকর্মণাং (বিরুদ্ধ কর্মসমূহেরও) ত্যাগ (পরিত্যাগও) শ্রুতা (বেদের ঘারা) প্রাপ্তঃ (বুঝিতে পারা যায়)।। ১৫০

অমুবাদ। কর্ম্মসমূহকে পরিত্যাগ করাইয়া থাকে বলিয়া, উপরতি শব্দে সন্ন্যাস ব্ঝায়। সকল কর্ম্মেরই পরিত্যাগ করিতে হয় বলিয়া, [এই সন্ন্যাসা-শ্রমে] বিরুদ্ধ কর্মসকলেরও ত্যাগ শ্রুতি দ্বারাই প্রতিপাদিত হইয়া থাকে।। ১৫০

কর্মণা সাধ্যমানস্থাহনিত্যত্বং শ্রেয়তে যতঃ। কর্মণাহনেন কিং নিত্যফলেপ্সোঃ পরমার্থিনঃ॥ ১৫৪

অধর। ষত: (যেহেতু) কর্মণা (কর্মের দারা) সাধ্যমানস্ত (যাহা সাধিত হয় তাহার) অনিতাত্ব (বিনাশ) শ্রুরতে (বেদের দারা প্রতিপাদিত হইয়া থাকে) [তম্মাং = সেই কারণে] প্রমার্থিনঃ (ব্রন্ধনিষ্ঠ) নিত্যফলেপ্সোঃ (নিত্যফল অর্থাং মোক্ষকামী সন্ন্যাসীর) অনেন কর্মণা (এই কর্মের দারা) কিমৃ? (কি ফল হইতে পারে ?)।। ১৫৪

অমুবাদ। বেহেতু কর্মের ধারা সাধিত ফলের অনিত্যত্ব বেদের ধারা প্রতিপাদিত হইতেছে, অতএব এই কর্মের ধারা মোক্ষার্থীর (সন্ন্যাসীর) কি

^{*} সতাং মতঃ ইভি বা পাঠঃ। † প্রোক্তো বিকর্মণাং ত্যাগঃ ইভি বা পাঠঃ।

প্রয়োজন সাধিত হইতে পারে ? (অর্থাৎ কোন প্রয়োজনই সাধিত হয় না)॥ ২৫৪

উৎপান্তমাপ্যং সংস্কার্য্যঃ বিকার্য্যং পরিগণ্যতে। চতুর্ব্বিধং কর্ম্মদাধ্যং ফলং নান্তদিতঃ পরমু॥ ১৫৫

অধ্য। কর্ম্মনাধ্যং (ক্রিয়া দারা নিপান্ত) ফলং (ফল) উৎপান্তং (উৎপান্ত) আপ্যাং (আপ্য) সংস্কার্য্যং (সংস্কার্য্য) বিকার্য্যং চ (এবং বিকার্য) চতুর্বিধ (এই চারি প্রকার) পরিগণাতে (পরিগণিত হইয়া থাকে); ইতঃ (ইহা হইতে) পরং (বিলক্ষণ) অক্তং (অক্ত কোন ফল) ন [অস্তি = নাই]। ১৫৫

অমুবাদ। ক্রিয়া দারা যাহা নিষ্পন্ন হয়, এইরূপ ফল উৎপান্ত, আপ্যা, সংস্কার্য্য এবং বিকার্য এই চারিপ্রকারে পরিগণিত হইরা থাকে। ইহার অতিরিক্ত ক্রিয়া-সাধ্য কোন ফলই হইতে পারে না॥ ১৫৫

মন্তব্য। ক্রিয়া দারা নিষ্পাদিত যে ফল, তাহাই ক্রিয়ার কর্ম্ম বলিয়া পরি-গণিত হয়। এই ফল বা কর্ম্ম বৈয়াকরণগণের মতামুদারে চারি ভাগে বিভক্ত হইয়া থাকে। যথা,—উৎপাত্ত, আপ্যা, সংস্কার্য্য এবং বিকার্য্য। উপাদান কারণ বিক্বত হয় না, অথচ ক্রিয়া দারা সেই উপাদান হইতে একটি নতন বস্তু যদি উৎপন্ন হয়, তাহাকে (সেই বস্তুকে) উৎপাত কৰ্ম বলা যায়। ইহার উদাহরণ যথা.—পটং করোতি (অর্থাৎ পট করিতেছে)। এই স্থলে পটরূপ যে দ্রব্য উৎপন্ন হইতেছে, তাহা ক্রিয়া দারা নিষ্পন্ন হইতেছে। কিন্তু ঐ পটের উপাদানস্বরূপ যে সকল তন্ত বা সূত্র—তাহাদের বিনাশ বা বিকার কিছই পরিদষ্ট হইতেছে না : স্থতরাং রু ধাতর অর্থ যে ক্রিয়া, পট সেই ক্রিয়ার উৎপান্ত কর্ম্ম হইতেছে। দ্বিতীর আপ্য কর্ম-ক্রিয়া দ্বারা কোন বিশেষ পরিলক্ষিত হয় না. অথচ যাহা ক্রিয়ার কর্ম বিলিয়া ব্যবহৃত, সেই জাতীয় কর্মের নাম আপ্য কর্ম। উদাহরণ यथा.--- (मनमञ्जः घटेश जानाजि (जाथीर त्मनमञ्ज घटेतक कानिरंख्य)। এই স্থলে জ্ঞানক্রিয়া দ্বারা ঘটের কোন প্রকার বিকার বা অবস্থান্তর কিছুই পরিদৃষ্ট হইতেছে না, অথচ ঘটকে আমরা জ্ঞানরূপ ক্রিয়ার কর্ম বলিয়া ব্যবহার করিতেছি; এই কারণে ঘট জ্ঞান ক্রিয়ার আপ্য কর্ম হইতেছে। তৃতীয় সংস্থাধ্য কর্ম-ক্রিয়ার দ্বারা যে কর্ম্মে কোন প্রকার সংস্কার বা অদৃষ্ট ধর্মবিশেষ উৎপন্ন হয়, সেই কর্মকে সংস্কার্য্য কর্ম বলা যায়। যথা,—ব্রীহীন প্রোক্ষতি (ধাক্তকে প্রোক্ষিত করিবে)। এই স্থলে প্রোক্ষণ শব্দের অর্থ জলছিটান. এই প্রোক্ষণরূপ ক্রিয়া দারা ধান্তে কোন প্রকার দৃষ্ট বিশেষ না হইলেও, যজ্জের প্রকরণে যথন ধান্তে জল ছিটাইবার বিধান করা হইয়াছে এবং ঐ প্রকার ধান্তের দারা পুরোডাশ নিৰ্মাণ (পিষ্টক প্ৰস্তুত করা) বিহিত হইয়াছে. তথন নিশ্চয়ই অঙ্গীকার করিতে হইবে যে, ধান্তে জল ছিটাইলে তাহাতে কোন অনুষ্ট বিশেষ উৎপন্ন হয়। যাহাতে তাদুশ অদৃষ্ট উৎপন্ন হয়, সেই ধান্ত দারা পুরোডাশ নিশান করিয়া ভাষা ৰারা যাগ করিলেই ঐ যাগ সিদ্ধ হয়; প্রোক্ষণ করিলে বা জল ছিটাইলে ধাজে যে অদৃষ্ট হয়, তাহারই নাম সংস্কার—এই সংস্কার প্রোক্ষণ বারা ধাল্ডে হর বলিয়া

ধান্তকে প্রোক্ষণ ক্রিয়ার সংস্কার্য্য কর্ম্ম বলা যাইতে পারে। চতুর্ধ বিকার্য্য কর্ম্ম
—একটি দ্রব্যকে নষ্ট করিয়া যে ক্রিয়া আর একটি দ্রব্য উৎপাদন করে, সেই
ক্রিয়ার কর্মকে বিকার্য্য কর্ম্ম করে। যেমন—ত্ব্যং দিধ করোতি বা কাঠং ভত্ম
করোতি (ত্ব্যকে দিধ করিতেছে বা কাঠকে ভত্ম করিতেছে)। ত্ব্যকে নষ্ট
করিয়া দিধি উৎপন্ন করিতেছে বা কাঠকে নষ্ট করিয়া ভত্ম উৎপন্ন করিতেছে
বলিয়া কু ধাতুর অর্থ যে ক্রিয়া—তাহার দিধি বা ভত্মরূপ যে কর্ম্ম, তাহাকে
বিকার্য্য কর্ম্ম বলা যায়। ইহাই হইল চতুর্ব্বিধ কর্ম্ম—এই চতুর্ব্বিধ কর্ম্ম
ছাড়া ধাত্ম্য ক্রিয়ার অন্ত কোন প্রকার কর্ম্ম হইতে পারে না।—ইহাই হইল
এই শ্লোকটির তাৎপর্যার্থ।

নৈতদন্যতমং * ব্রহ্ম কদা ভবিতুমর্হতি। স্বতঃসিদ্ধং সর্ব্বদাপ্তং শুদ্ধং নির্ম্মলমক্রিয়ম্॥ ১৫৬

ষ্ণায়। বন্ধ (পরব্রহ্ম) [যতঃ = যেহেতু] স্বতঃসিদ্ধং (স্বায়ংসিদ্ধ) সর্বাদাপ্তং (সর্বাদা প্রাপ্ত) শুদ্ধং (বিশুদ্ধস্থাতা) নির্মাণং (মলহীন) অক্রিয়ন্ (এবং সর্ব্বপ্রকার ক্রিয়া-বিবর্জ্জিত) [অতঃ = এই কারণে] [তং = সেই ব্রহ্ম] এতদস্ত-তমং (এই চারি প্রকার কর্ম্মের মধ্যে একটি) কদা (কথনও) ন [ভবিতুমইডি = হইতে পারে না] ॥ ১৫৬

অমুবাদ। পরমান্মা যে কারণে স্বভঃসিদ্ধ, সর্ব্বদাপ্রাপ্ত, বিশুদ্ধ, মলরহিত এবং নিচ্ছিয়; এই কারণে তিনি এই চারিপ্রকার কর্ম্মের মধ্যে একটি বলিয়া কথনই পরিগণিত হইতে পারে না॥ ১৫৬

ন চাহস্ত কশ্চিজ্জনিতেত্যাগমেন নিষিধ্যতে। কারণং ব্রহ্ম তত্তস্মাদ ব্রহ্ম নোৎপাল্যমিষ্যতে॥ ১৫৭

শ্বর্য। অন্ত (ইহার = এই ব্রহ্মের) কন্চিৎ (কেহই) জনিতা (উৎ-পাদরিতা) ন [অন্তি = নাই] ইতি (এই প্রকার) আগমেন (শ্রুতি ধারা) [ব্রহ্মণ:] কারণং (ব্রহ্মের কারণ) নিবিধ্যতে (নিরাক্কত হইতেছে) তন্মাৎ সেই কারণে) তৎ (সেই) ব্রহ্ম (পরমাত্মা) উৎপাত্য (উৎপাত্ম কর্ম বিলিয়া) ন ইব্যতে (অনীক্কত হইতে পারেন না) ॥ ১৫৭

অমুবাদ। "ইহার কেহই উৎপাদয়িতা নাই" এই প্রকার শ্রুতিবাক্য ব্রহ্মের কারণ নিরাকরণ করিতেছে এই কারণে সেই ব্রহ্ম [কোন ক্রিয়ার] উৎপাস্ত কর্ম্ম বলিয়া অনীক্বত হইতে পারেন না॥ ১৫৭

আপ্রাপ্যয়োস্ত ভেদশ্চেদ্ আপ্রা চাপ্যমবাপ্যতে। আপ্রস্বরূপমেবৈতদ্ ব্রহ্ম নাপ্যং কদাচন॥ ১৫৮ অবর। তু (পরস্ক) আপ্রাপ্যয়োঃ (আপ্রা এবং আপ্য এই ছইটির মধ্যে)

^{*} অভতরষ্ইতি বা পাঠ:।

চেৎ (যদি) ভেদঃ (ভেদ) [ধাকাই স্বভাবসিদ্ধ নিয়ম হয়] [তদা = তাহা হইলে [আপ্তা (আপ্তা যে হইবে তাহা ধারা) আপ্যং (আপ্তারপ যে কর্ম তাহা) অবাপ্যতে (নিশ্চয়ই অবাপ্ত হইবে); এতৎ (এই) ব্রহ্ম (পরমাত্মা) আপ্তৃত্বরূপ-মেব (সর্বাদা সকল বস্তুরে আপ্তা অর্থাৎ আত্মস্বরূপে সর্বাদা সকল বস্তুরেই পাইয়া রহিয়াছেন) [এই কারণে] কদাচন (কোন সময়েই) [এভৎ ব্রহ্ম = এই ব্রহ্ম] আপ্যং (আপ্যরূপ কর্ম্ম) ন [ভবিত্বম হতি = হইতেই পারেন না] ॥ ১৫৮

অমুবাদ। পরস্ক প্রাপ্তির কর্তা এবং প্রাপ্তির কর্ম এই ছুইটি বস্তুর মধ্যে [ভেদ থাকাই যদি স্বভঃ সিদ্ধ নিয়ম হয়], তাহা হইলে যে প্রাপ্তির কর্তা, সে পূর্বের অপ্রাপ্ত কর্মকে প্রাপ্তির কর্ম করিতে পারে। এক সর্বাদা সকল বস্তুর প্রাপ্ত [এরপ যদি হইল ভবে], এই এক্ম প্রাপ্তি ক্রিয়ার কর্ম কিছুভেই হইভে পারেন্ না॥ ১৫৮

মলিনস্থৈব সংস্কারো দর্পণাদেরিহেষ্যতে। ব্যোমবন্ধিত্যশুদ্ধস্থ ব্রহ্মণো নৈব সংস্ক্রিয়া॥ ১৫৯

অষয়। মলিনশু (মলিন) এব (হইলেই) দর্শণাদে: (দর্পণ প্রভৃতির) ইহ (এই সংসারে) সংস্কার: (মার্জ্জনাদি ছারা সংস্কার অর্থাৎ পরিষ্করণ) ইয়তে (ইষ্ট হইয়া থাকে); ব্যোমবৎ (আকাশের তায়) নিত্যশুক্ত (নিত্য বিশুক্ষভাব) ব্রহ্মণ: (ব্রহ্মের) সংক্রিয়া (সংস্কার অর্থাৎ শোধন) নৈব [ভবিতুমহঁতি ⇒ হইতে পারে না]॥ ১৫৯

অনুবাদ। মলিন ইইলেই এই সংসারে দর্শণাদির সংস্কার (অর্থাৎ পরিষ্করণ) ইষ্ট ইইয়া থাকে। আকাশের স্থায় নিত্য বিশুদ্ধসভাব ব্রহ্মের সংস্কার হইবার প্রয়োজন নাই।। ১৫৯

কেন ছুষ্টেন যুজ্যেত বস্তু নির্মালমক্রিয়ম্।

यम् यान्यां शामां शामा विभिन्न विभिन विभिन्न विभिन्न विभिन विभिन्न विभिन्न विभिन्न विभिन्न विभिन्न विभ

অষয়। নির্দাণং (নির্দোষ) অক্রিয়ং (ক্রিয়ারহিত) বস্তু (ব্রহ্মস্বরূপ বস্তু) কেন হুটেন (কোন হুট্ট বস্তুর সহিত) যুক্ষ্যতে (যুক্ত হুইতে পারে?) যদ্যোগাৎ (বে হুট বস্তুর সহিত যোগ হুইয়াছে বলিয়া) আগতং (আগত) দোবং (দোষকে) সংস্কারঃ (সংক্ষার) বিনিবর্ত্তরেং (নির্তু করিতে পারে)।। ১৬০

অম্বাদ। ব্রহ্ম স্বয়ং নির্দোষ ও নিজ্ঞিয়; কোন্ ছাই বস্তার সহিত তিনি মিলিভ হইতে পারেন ? যাহার সহিত সংযোগজাত দোষকে সংস্কার অপনোদন করিতে পারে ? অর্থাৎ কোন প্রকার দ্বিত বস্তু-সংযোগে স্বভাবতঃ নির্দোষ ও নিজ্ঞিয় ব্রহ্ম সদোষ হইতে পারেন আর সংস্কার দারা সেই দোষ নিরাক্বত হইতে পারে এরূপ কল্পনাও করা ঘাইতে পারে না॥ ১৬০

নিগু শস্ত গুণাধানমপি নৈবোপপছতে। কেবলো নিগু নিশ্চেতি নৈগু শ্যং শ্রায়তে যতঃ ॥ ১৬১ অন্বয়। যতঃ (বেহেডু) কেবলঃ (একমাত্র অর্থাৎ অন্বিতীয়) নির্গুণ (এবং নিগুণ) ইতি (এইরূপ) নৈগুণিঃ (নিপ্তণিড অর্থাৎ আত্মতড়) শ্রেমডে [শ্রুতিধারা] (প্রতিপাদিত হইয়াছে) [অতঃ = এই কারণে] নিগুণি আত্মার) গুণাধানম্ অপি (কোন প্রকার নৃতন গুণের আরোপণ্ড) নৈব উপপন্ততে (উপপন্ন হইতে পারে না)॥ ১৬১

অম্বাদ। বেহেতু "[সেই আত্মা] অদ্বিভীয় এবং নিগুৰ্ণ" ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যের দ্বারা আত্মার নিগুৰ্ত্ত প্রতিপাদিত হইয়া থাকে, অতএব সেই নিগুৰ্ণ আত্মাতে কোনপ্রকার গুণের আধান- [-রূপ সংশ্বারও] উপপন্ন হইতে পারে না॥ ১৬১

সাবয়বস্তা ক্ষীরাদের্বস্তনঃ পরিণামিনঃ। যেন কেন বিকারিত্বং স্তান্মো নিক্ষণ্মবস্তনঃ॥ ১৬২

শ্বয়। সাবয়বশু (সাবয়ব) পরিণামিন: (শ্বভএব পরিণামী) ক্ষীরাদে: (চ্য় প্রভৃতি) বস্তন: (দ্রব্যের) যেন কেন (কোন একটি বস্তর ধারা) বিকারিছং (বিকার অর্থাৎ শ্ববস্থাস্তর প্রাপ্তি) স্থাৎ (হইয়া থাকে) নিক্মনব্দ্রন: (ক্রিয়াহীন পরমার্থ বস্তর) ন বিকারিছং স্থাৎ (বিকার হইডে পারে না)॥১৬২

অমুবাদ। অবয়ববিশিষ্ট অতএব পরিণামস্বভাব তুগ্ধাদি বস্তরই কোন বস্তর দ্বারা বিকার বা অবস্থাস্তর-প্রপ্তি হইয়া থাকে। আত্মা নিক্রিয় (স্ক্তরাং নিরবয়ব বস্তু) এই কারণে তাঁহার বিকার হইতে পারে না॥ ১৬২

নিক্ষলং নিজ্জিয়ং শান্তং নিরবছং নিরঞ্জনম্। ইত্যেব বস্তুনস্তত্ত্বং শ্রুতিযুক্তিব্যবস্থিতম্॥ ১৬৩

অষয়। নিষ্কলং (নিরবয়ব) নিজ্ঞায়ং (ক্রিয়াহীন) শান্তং (সর্কৃপ্রকার উপদ্রবরহিত) নিরবছাং (নির্দোষ) নিরঞ্জনঞ্চ (এবং নির্ণিপ্ত) ইত্যেব (এই প্রকারই) বস্তনঃ (পরমাত্মস্বরূপ বস্তর) তত্ত্বং (স্বরূপ) শ্রুতিযুক্তিব্যবস্থিতং (শ্রুতি এবং যুক্তি দ্বারা নির্ণীত হইয়াছে)॥ ১৬৩

অম্বাদ। নিরবয়ব, ক্রিয়াহীন, সর্কোপদ্রবশৃন্ত, নির্দ্দোষ এবং নির্নিপ্ত এইপ্রকার বিশেষণ্ডারাই আত্মার তত্ত্ব শ্রুতি এবং যুক্তি দারা নির্ণীত হইয়াছে॥ ১৬৩

তম্মান্ন কর্ম্মসাধ্যত্বং ব্রহ্মণোছস্তি কুতশ্চন। কর্ম্মসাধ্যং ত্বনিত্যং হি ব্রহ্ম নিত্যং সনাতন্ম॥ ১৬৪

অধর। তত্মাৎ (সেই কারণে) কুতশ্চন (কোন প্রকারেই) ব্রহ্মণঃ (ব্রহ্মের) কর্ম্মসাধ্যত্বং (কর্মসাধ্যত্ব অর্থাৎ ক্রিয়া বারা উৎপত্তি) ন [ভবিতুমর্হতি = হুইতে পারে না]। কর্মসাধ্যুৎ (যাহা কর্মের বারা উৎপন্ন, ভাহাই) অনিত্যং (বিনাশী); সনাতনং (সর্বাংকালেই বিভামান)ব্রহ্ম (ব্রহ্ম)নিত্যং (অবিনাশি)॥ ১৬৪

অন্তবাদ। অভএব ব্ৰহ্মের কোন প্রকার কর্মসাধ্যত্ব নাই, অর্থাৎ কোনরূপ ক্রিয়া ঘারা ব্রহ্ম উৎপন্ন হন না। যাহা কর্মসাধ্য, তাহাই বিনাশী; ব্রহ্ম সনাভন [অভএব] নিত্য॥ ১৬৪

দেহাদিঃ ক্ষীয়তে লোকো যথৈবং কর্ম্মণা চিতঃ। তথৈবামুখ্মিকো লোকঃ সঞ্চিতঃ পুণ্যকর্ম্মণা॥ ১৬৫

আহায়। কর্মণা (কর্মের হারা) চিতঃ (আজ্জিত) দেহাদিঃ (দেহপ্রভৃতি) লোকঃ (ভোগসাধন দ্রব্য) যথা (যেমন) ক্ষীয়তে (কালে ক্ষয় প্রাপ্ত হয়), তথৈব (সেইরপই) পুণ্যকর্মণা (পুণ্যকর্ম হারা) সঞ্চিতঃ (আজ্জিত) আমুম্মিকঃ (পারলৌকিক) লোকঃ (ভোগসাধন দ্রব্যসমূহও) এবং (এই প্রকারেই) ফ্রীয়তে = ক্ষয়প্রাপ্ত ইইয়া থাকে]॥ ১৬৫

শহ্বাদ। কর্ম ধারা সঞ্চিত দেহাদি ভোগসাধন দ্রব্য বেমন কালে (নিশ্চয়ই) কর্ম প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ পুণ্যকর্ম্মের ধারা অর্জ্জিত স্বর্গপ্রভৃতি পারলৌকিক ভোগসাধনসমূহও ক্ষমপ্রাপ্ত হইয়া থাকে।। ১৬৫

কৃতকত্বমনিত্যত্বে হেতুর্জাগত্তি সর্বাদ।।

তত্মাদনিত্যে স্বর্গাদে পণ্ডিতঃ কো মু মুছতি॥ ১৬৬

শবর। অনিতাত্তে (বিনাশিত্তরপ সাধ্য সিদ্ধির পক্ষে) কৃতর্কত্তং (ক্রিয়া-সাধ্যত্তরপ), হেতু: (সাধক হেতু) সর্বাদা (সকল সময়েই) জাগাত্তি (জাগিয়া রহিয়াছে); তত্মাৎ (সেই কারণে) অনিত্যে (বিনার) অর্গাদৌ (অর্গপ্রভৃতি ভোগা বস্তুতে) কঃ (কোন্) পশ্তিতঃ (বিদ্ধান্) মুহুতি (মোহপ্রাপ্ত হয় ?)॥১৬৬

অমুবাদ। যাহার উৎপত্তি আছে, তাহা অনিত্যতাবিষয়ে হেতুরূপে দর্বদা জাগিয়া য়হিয়াছে অর্থাৎ যাহা কিছু উৎপত্তিমান্, তাহাতেই যেন অনিত্যতার হৈতু বর্ত্তমান আছে। অতএব কোন্ পণ্ডিত ব্যক্তি স্বৰ্গ প্রভৃতি ভোগ্য বস্তু বিষয়ে মোহপ্রাপ্ত হইয়া থাকেন? (অর্থাৎ কোন পণ্ডিত ব্যক্তিই এই সকল বিনশ্বর ভোগ্য বস্তুকে স্থায়ি বলিয়া ভ্রাস্ত হয়েন না।)॥ ১৬৬

জগদ্ধেতোম্ভ নিত্যত্বং সর্বেষামপি সম্মতম্। জগদ্ধেতৃত্বমক্ষৈব বাবদীতি শ্রুতিমূক্তঃ॥ ১৬৭

শবয়। জগদ্ধেতোঃ (যাহা জগতের মূলকারণ, তাহার) নিত্যত্বং (অবিনা-শিত্ব) সর্কোষাসপি (সকল দার্শনিকেরই) সম্মতং (অভিমত্ত)। শ্রুতিঃ (বেদ) মূহঃ (বারংবার) অভ্য এব (এই ব্রন্মেরই) জগদ্ধেতৃত্বং (জগৎকারণত্ব) বাবদীতি (অভিশয়রূপে প্রভিপাদন করিয়া থাকেন) ॥ ১৬৭

षर्याम। याहा जनराजन कातन, छाहा रा व्यविनामी, हेश नकन

দার্শনিকেরই অভিমত। শ্রুতি বারংবার এই ব্রহ্মকেই জগৎকারণরূপে স্কুম্পাট্ট-নির্দেশ করিতেছে, [স্বতরাং এই ব্রহ্ম অবিনাশি।]॥১৬৭

ঐতদাত্ম্যমিদং সর্ববং তৎ সত্যমিতি চ আছতিঃ।

অস্থৈব নিত্যতাং জতে জগদ্ধেতোন্ততঃ * স্ফুটম্॥ ১৬৮

শ্বয়। "ইদং" (এই) "সর্বাং" (সকলই) "ঐতদাত্মাং" (ব্রহ্মকে শাত্মত্বরূপে আশ্রম করিয়া রহিয়াছে) [এবং] "তং" (তাহাই) "সত্যং" (সত্য)
ইতি চ (এই প্রকার বছতর) শ্রুতিঃ (বেদবাক্য) জগদ্ধেতোঃ (জগতের হেতুভূত)
অত্যৈব (এই ব্রহ্মেরই) নিত্যতাং (শ্বনিনাশিত্ব) ক্রতে (প্রতিপাদন করিতেছে);
ততঃ (সেই কারণে) স্ফুটং (বিশদভাবে) [ব্রহ্মণো নিত্যত্বং জ্ঞায়তে = ব্রহ্মের
নিত্যত্ব ব্রা যাইতেছে]॥ ১৬৮

অহ্বাদ। "এই সকল বিশ্বই ব্রহ্মরূপ আত্মাতে প্রভিন্তিত" এবং "সেই ব্রহ্মই সত্য" এই প্রকার বছতর শ্রুতিবাক্য জগতের হেতুভূত এই ব্রহ্মেরও নিত্যত্ব প্রতিপাদন করিতেছে; এইজক্স তাঁহার নিত্যত্ব স্পষ্টই বুঝা ষাইতেছে॥ ১৬৮

ন কর্মণা ন প্রজয়া ধনেনেতি স্বয়ং শ্রুতিঃ।

কর্মণো মোক্ষহেতুত্বং সাক্ষাদেব নিষেধতি ॥ ১৬৯

অবয়। কর্মণা (কর্মের হারা) [অমৃতত্ব] ন (হয় না), প্রজয়া (সস্তানের হারা [অমৃতত্ব] ন (হয় না), ধনেন (ধনের হারা) [অমৃতত্ব] ন (হয় না), ইতি (এইরূপ) শ্রুতি: (বেদবাক্য) স্বয়ং (নিজেই) কর্মণঃ (সকল প্রকার কর্মেরই) মোক্ষহেতুত্বং (মোক্ষকারণত্ব) সাক্ষাৎ এব (প্রত্যক্ষভাবেই) নিষেধতি (নিরাক্রণ করিতেছে)॥ ১৬৯

অমুবাদ। "কর্ম্মের দারা [অমুতত্ব লাভ] হয় না, সস্তানের দারা [অমুতত্ব] হয় না, ধনের দারাও [অমৃতত্ব পাওয়া যায় না]" এই প্রকার শ্রুতিবাক্য নিজেই প্রত্যক্ষভাবে কর্মের মোকহেতুক প্রতিষেধ করিতেছে ॥ ১৬৯ '

প্রত্যগ্রহ্মবিচারপূর্ব্বমূভয়োরেকত্ববোধং বিনা †
কৈবল্যং পুরুষস্থা সিধ্যতি পরব্রহ্মাত্মতালক্ষণম্।
ন স্নানৈরপি কীর্ত্তনৈরপি জপৈ নের্গ রুচ্ছ্চান্দ্রায়ণৈ-

নো বাপ্যধ্বরযজ্ঞদাননিগমৈ নো মন্ত্রতদ্তিরপি॥ ১৭•

শ্বষয়। প্রথম্ম (পুরুষের) পরব্রহ্মাত্মতালক্ষণং (পরব্রহ্মকে আত্মস্বরূপে প্রাপ্তিরূপ) কৈবল্যং (মোক্ষ) প্রত্যগ্রহ্মবিচারপূর্বাং (বেদান্ত শাস্ত্রের দ্বারা সর্বান্তরাত্মার স্বরূপ বিচারপূর্বাক্ষ) উভয়োঃ (জীব এবং ব্রহ্মের) একত্মবোধং (অভেদ-জ্ঞান) বিনা (ব্যতিরেকে) স্লানৈঃ অপি (প্রচুর স্লান দ্বারাও) ন

^{*} সতঃ ইতি বা পাঠঃ।

[†] বোধাদ্বিনা ইতি বা পাঠ:।

সিধ্যতি (সিদ্ধ হয় না), কীর্তনৈরপি (কীর্ত্তনসমূহের হারাও) [ন সিধ্যতি — সিদ্ধ হয় না], কপৈ: (বহুসংখ্যক জপ করিলেও) [ন সিধ্যতি — সিদ্ধ হয় না], কচ্ছুচান্দ্রায়বৈ: (ক্লেশসাধ্য চান্দ্রায়ণ প্রভৃতি ব্রতসমূহের হারাও) নো [সিধ্যতি — সিদ্ধ হয় না], বা (কিংবা) অধ্বর্যজ্ঞদাননিগমৈরপি (বহুবিধ যাগ, যজ্ঞ দান এবং অধ্যাপন হারাও) নো [সিধ্যতি — সিদ্ধ হয় না], মন্ত্রতন্ত্রঃ অপি (মন্ত্রপ্রয়োগ হারাও) নো [সিধ্যতি — সিদ্ধ হয় না] ॥ ১৭ •

অম্বাদ। পরত্রন্ধকে আত্মসরপে প্রাপ্তিই জীবের মোক। এই মোক—
ব্রেন্ধর অরপ-বিচার হইতে উৎপর জীব ও ব্রন্ধের অভেদবোধ ব্যতিরেকে (অস্ত কোন উপায় হারা হয় না অর্থাৎ) প্রচুর সান হারা, বহু কীর্ত্তন হারা, জপসমূহ হারা, ক্লেশসাধ্য চাক্রায়ণ প্রভৃতি ব্রতসমূহ হারা, নানাপ্রকার যাগ যক্ত, (বহুবিধ) দান বা বহু ছাত্রকে অধ্যাপন প্রভৃতি কর্ম্মের হারাও [কিছুতেই] ইহা সিদ্ধ হইতে পারে না॥ ১৭০

"জ্ঞানাদেব তু কৈবল্যম্" ইতি শ্রুত্যা নিগন্ততে।

জ্ঞানস্থ মুক্তিহেতুত্ব মন্থব্যাবৃত্তিপূর্ববকম্॥ ১৭১

অষয়। "জ্ঞানাৎ এব (এক মাত্র জ্ঞান হইতেই) কৈবল্যং" (মোক্ষ) ভবতি = হয়] ইতি (এই প্রকার) শ্রুত্যা (শ্রুতি ধারা) অন্তব্যার্ত্তিপূর্বকং (অপর কারণের প্রতিষেধ করিয়া) জ্ঞানস্থ (আত্মতত্ত্তানেরই] মুক্তিহেতুত্বং (মোক্ষকারণত্ব) নিগন্ধতে (প্রতিপাদিত হইয়াছে) ॥ ১৭১

অন্থবাদ। "একমাত্র জ্ঞান হইতেই মোক্ষ হয়" এইরূপ শ্রুতিবাক্য **ঘারা** অপরের মোক্ষকারণত্ব প্রতিবেধ করিয়া কেবল জ্ঞানেরই মোক্ষকারণতা প্রতি-পাদিত হইয়াছে॥ ১৭১

বিবেকিনে। বিরক্তস্থ ব্রহ্মনিত্যত্ববেদিনঃ।

তদ্ভাবেচ্ছোরনিত্যার্থে তৎদামগ্রো কুতো রতিঃ ॥১৭২

অষয়। বিবেকিন: (যাহার নিজ্যানিত্যবস্তর বিবেক হইয়াছে, সেই)
বন্ধনিত্যত্তবদিন: (বন্ধই নিজ্য এই প্রকার জ্ঞানশালী) বিরক্তপ্ত (বিরক্ত)
তদ্ভাবেছে: (অভএব ব্রন্ধভাবপ্রার্থী ব্যক্তির) অনিজ্যার্থে (কোন প্রকার
অনিজ্য ভোগ্য বস্তুতে) তৎসামগ্রো (অথবা যাবতীয় অনিজ্য ভোগ্যমাত্রে) কুজঃ
(কি প্রকারে) রভি: (অফুরাগ হইতে পারে ?) ॥ ১৭২

অন্তবাদ। নিত্য ও অনিত্য বস্তব স্বভাব যে ব্ৰিয়াছে, অৰ্থাৎ ব্ৰহ্মই নিত্য
—এই প্ৰকার বোধ যাহার হইরাছে, সংসাহের যাহার বৈরাগ্য হইরাছে এবং ব্রহ্মভাব লাভ করিবার ইচ্ছা যাহার হইরাছে, এইরূপ ব্যক্তির কোন একটি অনিত্য
বস্তুতে কিংবা সকল প্রকার ভোগ্য বস্তুতে কি কারণে অন্তরাগ হইবে ৮ ১৭২

তস্মাদনিত্যে স্বৰ্গাদে সাধনত্বেন চোদিতম্।

নিত্যং নৈমিত্তিকং চাপি সর্ববং কর্ম সদাধনম্। মুমুক্ষুণা পরিত্যাজ্যং ব্রহ্মভাবমভীপদুনা॥ ১৭৩ আবয়। ব্রহ্মভাবমভীপানা (ব্রহ্ম-স্বভাবকে যে প্রার্থনা করে এইরপ-)
মুমুক্লা (মোকার্থি-ব্যক্তি কর্তৃক) সসাধনং (সাধন-সমূহের সহিত্ত) স্বর্গাদৌ
(স্বর্গ প্রভৃতি) অনিত্যে (অনিত্য বস্তর) সাধনত্বেন (সাধন বলিয়া) চোদিতং
(শাস্ত্রবিহিত) অপিচ (এবং) নিতাং (নিত্য) নৈমিত্তিকং (এবং নৈমিত্তিক)
সর্বং কর্ম্ম (অর্থাৎ সকল প্রকার কর্ম্মই) পরিত্যাজ্যাং (ত্যক্ত হওয়া উচিত) ॥১৭৩

অন্থবাদ। যিনি ব্রহ্মভাব অভিলাষ করেন, এইরূপ মৃমুক্ষু ব্যক্তির পক্ষে স্বর্গাদি অনিভ্য ফলের সাধন বলিয়া শাস্ত্রবিহিত যে সকল কাম্য নিভ্য বা নৈমিত্তিক কর্ম আছে, তৎ সমস্ত্রই সাধনের সহিত পরিভ্যাক্স্য॥ ১৭৩

মুমুক্ষোরপি কর্মাস্ত শ্রেবণং চাপি সাধনম্।

হস্তবদৃদ্ধমেতস্থ স্বকার্য্যং সাধয়িষ্যতি ॥ ১৭৪

অষয়। শ্রবণং (বেদান্তবাক্য শ্রবণ) কর্ম চ (এবং নিত্য ও নৈমিত্তিক কর্ম) (এই তুই প্রকারই) মুম্কোং (মোক্ষার্থীর) সাধন (মোক্ষের সাধন) অন্ত (হউক) এতক্স (এই মুম্কু ব্যক্তির) দ্বং (এই দ্বিধ কার্যাই) হন্তবং (হন্তের ভায়) স্বকার্যাং (তত্ত্তভানরপ নিজকার্যা সাধ্যিষ্যতি (সাধন করে)॥ ১৭৪

অন্থবাদ। বেদাস্ত বাকোর শ্রবণ—এবং নিতা ও নৈমিত্তিক কর্ম এই ছুইটিই মুমুক্ক্ ব্যক্তির মোক্ষণাভের প্রতি সাধন হউক, মুমুক্ক্বাক্তির এই ছিবিধ কার্যাই ছুইটি হস্তের ভায় তত্ত্জানরূপ নিজ কার্যা সাধন করিয়া থাকে॥১৭৪

যথা বিজ্ম্ভতে দীপঃ ঋজৃকরণকর্মণা।

তথা বিজ্ঞতে (বাধঃ পুংসো বিহিতকর্মণা॥ ১৭৫

অষয়। ঋজুকরণকর্মণা (ঋজুকরণকর্ম অর্থাৎ বর্ত্তিকে সরল করিয়া দেওয়া রূপ কর্মের দ্বারা) যথা (যেমন) দীপ: (দীপশিথা) বিজ্পুততে (রুদ্ধিকে প্রাপ্ত হয়), তথা (সেইরূপ) বিহিতকর্মপ্রা (বিহিত কর্ম্ম দ্বারা) পুংসঃ ('মুমুক্ ব্যক্তির) বোধঃ (তত্বজ্ঞান) বিজ্পত্তে (ক্রেমে রুদ্ধি লাভ করিতে থাকে)॥১৭৫

অমুবাদ। বর্ত্তিকে সরল করিয়া দিলে যেমন দীপ-শিথা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ বিহিত কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিলে মুক্তিকামী সাধকের বোধ অর্থাৎ তত্ত্ব-জ্ঞানও ক্রমে বৃদ্ধি লাভ করে॥ ১৭৫

অতঃ দাপেক্ষিতং জ্ঞানমর্থবাহপি দমুচ্চয়ম্।

মোক্ষস্ত সাধনমিতি বদন্তি ব্রহ্মবাদিনঃ॥ ১৭৬

ব্দরয়। অতঃ (এই কারণে) জ্ঞানং (তত্ত্ত্তান) সাপেক্ষিতং (এইভাবে নিত্য ও নৈমিত্তিক কর্ম্মের অপেক্ষা করিয়া থাকে)। অথবাহপি (পক্ষাস্তরে) "

তথা এবণজো বোধ: ইতি বা পাঠ:।

ব্রহ্মবাদিনঃ (কোন কোন বেদান্তশাস্ত্রজ্ঞ পশুত) সমূচ্চয়ং (নিত্য ও নৈমিত্তিক কর্ম্মের সহিত মিলিত তত্ত্বজান, অর্থাৎ জ্ঞান ও কর্ম্মের সমূচ্চয়কে) সাধনং (মোক্ষের সাধন) বদস্তি (বলিয়া নির্দ্ধেশ করেন)॥ ১৭৬

অমুবাদ। এই কারণে—নিত্য ও নৈমিত্তিক কর্ম্মের দ্বারা পরিপুষ্ট জ্ঞান অথবা নিত্য নৈমিত্তিক কর্ম এবং জ্ঞান মিলিত ভাবে মোক্ষ প্রাপ্তির সাধন হুইয়া থাকে—ব্রহ্মবাদিগণ এই প্রকার বলিয়া থাকেন॥ ১৭৬

মুমুক্ষোযুজ্যতে ত্যাগঃ কথং বিহিতকর্মণঃ ॥ ১৭৭ ইতি শঙ্কা ন কর্ত্তব্যা মূঢ়বৎ পণ্ডিতোভনৈঃ। কর্মাণঃ ফলমন্যত্তু প্রাবণস্য ফলং পৃথক্ ॥ ১৭৮

অয়য়। বিহিত্তকর্মণ: (সন্ধা বন্দন এবং অগ্নিহোত্র প্রভৃতি শ্রুতিবিহিত কর্মের) ত্যাগ: (একেবারে পরিত্যাগ) মুম্কো: (মাক্ষার্থী ব্যক্তির পক্ষে) কথং (কি প্রকারে) যুজ্যতে (যুক্তিযুক্ত হইতে পারে) ইতি (এইপ্রকার) শহা (আশহা) মৃত্বং (মূর্থ ব্যক্তিগণের গ্রায়) পণ্ডিতোত্তমৈ: (পণ্ডিতপ্রেষ্ঠগণের) ন কর্ত্তব্য (করা উচিত নহে)। কর্মণ: (অগ্নিহোত্র প্রভৃতি কর্মের) ফলং (কল) অগ্রুৎ (অগ্ররপ) তু (এবং) শ্রবণশ্র (সম্ল্যাদের পরে বিহিত বেদান্তবাক্য শ্রবণের) ফলং (ফল) পৃথক্ (তাহা হইতে ভিন্ন)॥ ১৭৭—১৭৮॥

অহবাদ। [সন্ধ্যা বন্দন এবং অগ্নিহোত্র প্রভৃতি] বিহিত কর্ম্মের ত্যাগ
মুম্ক্ ব্যক্তির পক্ষে কি প্রকারে যুক্তিযুক্ত হইতে পারে ?—এই প্রকার শকা মূর্থ
ব্যক্তির স্থায় পণ্ডিভশ্রেষ্ঠগণের হওয়া উচিত নহে। কারণ, [অগ্নিহোত্রাদি]
বিহিত কর্মের ফল হইতে মুম্কু ব্যক্তির পক্ষে বিহিত প্রবণাদির ফল সম্পূর্ণ
প্রথক॥ ১৭৭—১৭৮

বৈলক্ষণ্যং চ সামগ্র্যোশ্চোভয়ত্রাহ্ধিকারিণাঃ। কামী কর্ম্মণ্যধিকতো নিজামী শ্রবণে মতঃ॥ ১৭৯

অশ্বয়। উভয়ত্র (উভয়পক্ষে অর্থাৎ কর্ম ও জ্ঞানমার্গে) অধিকারিণোঃ (দ্বিধ অধিকারীর) সামগ্রোঃ (দ্বিধ সাধনসমূহের) বৈলক্ষণ্যং (পরস্পর বিভিন্নতা) [অস্তি = আছে]। কামী (যাহার কামনা আছে এইরপ ব্যক্তিই) কর্মাণ (অগ্নিহোত্র প্রভৃতি বিহিত কর্মো) অধিকৃতঃ (অধিকারী হইয়া থাকে), নিদ্ধামী (সুথকামনারহিত ব্যক্তিই) প্রবণে (বেদান্তবাক্য প্রবণে) মতঃ (অসুমোদিত হইয়া থাকেন)॥ ১৭৯

অমুবাদ। কর্ম ও জ্ঞান এই উভর মার্গে দ্বিবিধ অধিকারী ও সাধনসামগ্রী পরম্পর বিভিন্ন-স্বরূপই হইয়া থাকে। [যে ব্যক্তি] কামী [সেই ব্যক্তি] কর্মে অধিকারী হইয়া থাকে, [আর যিনি] নিকামী অর্থাৎ কামনাশৃষ্ঠ (সেই ব্যক্তিই) বেদান্তবাক্য শ্রবণে অধিকারী বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকেন॥ ১৭৯

অর্থী সমর্থ ইত্যাদি লক্ষণং কর্মিণো মতম্। পরীক্ষা লোকানিত্যাদি লক্ষণং মোক্ষকাজ্ফিণঃ॥ ১৮০

অন্বয়। অর্থী (ধনবান্) সমর্থ: (সামর্থ্যযুক্ত) ইত্যাদি (এই সকল বিশেষণ) কর্মিণ: (কর্মামুষ্ঠান-কর্ত্তার) লক্ষণং (স্বরূপ) মতুম্ (বলিয়া বিবেচিড হইরা থাকে)। "পরীক্ষ্য" (পরীক্ষা করিয়া) [কর্মাচিতান্] লোকান্ (কর্মা আর্জিত লোকসমূহকে) [ব্রাহ্মণ নির্বেদ লাভ করিবে]" ইত্যাদি (এই প্রকার শ্রুতিবাক্য দারা প্রতিপাদিত ধর্মাই) মোক্ষকাজ্জিণ: (মোক্ষাভিলাধী ব্যক্তির) লক্ষণং (স্বরূপ বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকে)॥ ১৮০

অনুবাদ। ধনবান্ এবং সামর্থ্যক্ত এই প্রকার বিশেষণগুলিই কর্মিব্যক্তির লক্ষণ বলিয়া বিবেচিত হইয়া থাকে। "কর্ম দারা অর্জ্জিত লোক [কথনই নিজ্য হইতে পারে না এই প্রকার] পরীক্ষা দারা [নির্ণয় করিয়া ব্রাহ্মণ বৈরাগ্য অবলম্বন করিবে]" এই প্রকার শ্রুতি দারা মোক্ষার্থীর লক্ষণ নির্দ্ধারিত হইয়াছে॥ ১৮০

মোক্ষাধিকারী সন্ম্যাসী গৃহস্থঃ কিল কর্ম্মণি। কর্ম্মণঃ সাধনং ভার্য্যা স্রুক্স্রুবাদিপরিগ্রহঃ॥ ১৮১

অন্বর। সন্ন্যাসী (যে সন্ম্যাসাশ্রম পরিগ্রহ করিয়াছে, সেই ব্যক্তিই)
মোক্ষাধিকারী (মোক্ষের অধিকারী হইয়া থাকে); গৃহস্থ: (যে গৃহস্থাশমে
প্রবেশ করিয়াছে, সেই ব্যক্তিই) কিল (নিশ্চয়ই) কর্মণি (কর্মে অধিকারী
হইয়া থাকে)। ভার্য্যা (পত্নী) স্রুক্স্রুবাদিপরিগ্রহ: (স্কুক্ এবং স্কুব নামে
প্রসিদ্ধ যজ্ঞীয় পাত্রবিশেষের পরিগ্রহ) কর্মণঃ (কর্ম্মের) সাধনং (সিদ্ধির হেতু
হয়)।১৮১

অমুবাদ। সন্ধাসীই মোক্ষের অধিকারী এবং গৃহস্থ ব্যক্তিই কর্মামুষ্ঠানের অধিকারী। পত্নী এবং ক্রক্ এবং ক্রব্ব প্রভাই, কর্মের সাধন॥ ১৮১

নৈবাস্থ সাধনাপেক্ষাঞ্চ শুক্রায়েগুরুং বিনা। উপর্যাপর্য্যহংকারো বর্দ্ধতে কর্ম্মণা ভূশমু॥ ১৮২

আৰয়। অশু (এই) শুক্রাবোঃ (বেদান্তবাক্য-শ্রবণাভিলাষীর) গুরুং বিনা (গুরু ব্যতিরেকে) সাধনাপেক্ষা (অন্ত সাধনের অপেক্ষা) নৈব [অন্তি = বিন্তমান নাই]। কর্মণা (কর্ম ছারা) অহংকারঃ (অভিমান) উপ্যুগির (পরে পরে ক্রমশই) ভূশং (অভিশয়রূপে) বর্দ্ধতে (বাড়িয়া থাকে)॥ ১৮২

অম্বাদ। বেদান্তবাক্য প্রবণে যাহার অভিলাষ হইয়াছে, তাদৃশ সন্ন্যাসীর শুক্ষ ব্যতিরেকে অক্স কোন সাধনের অপেক্ষা নাই। কর্মাফ্র্রানের দ্বারা কিন্ত উপর্যুগরি অতিরিক্ত ভাবে লোকের অভিমানই বাড়িয়া থাকে। ১৮২

শ্রেরাক্তসাধনাপেকা ইতি বা পাঠ:।

অহঙ্কারস্থ বিচ্ছিত্তিঃ প্রবর্ণেন প্রতিক্ষণম্।

প্রবর্ত্তকং কর্মশাস্ত্রং জ্ঞানশাস্ত্রং নিবর্ত্তকম্ ॥ ১৮৩

অম্বয়। শ্রবণেন (বেদাস্কবাক্যের শ্রবণ দারা) প্রতিক্ষণং (প্রতিক্ষণই)
আহন্ধারস্থ (অভিমানের) বিচ্ছিত্তিঃ (উচ্ছেদ) [ভবতি = হইয়া থাকে]। কর্ম্মশাস্ত্রং
(কর্মাকাণ্ড) প্রবর্ত্তকং (লোকের হৃদয়ে প্রবৃত্তির জনক), জ্ঞানশাস্ত্রং (বেদাস্তশাস্ত্ররূপজ্ঞান-কাণ্ড) নিবর্ত্তকং (নিবৃত্তি উৎপাদন করিয়া থাকে)॥ ১৮৩

অমুবাদ। [বেদান্তবাক্যের] শ্রবণ দারা প্রতিক্ষণই অহস্কারের উচ্ছেদ হইয়া থাকে। কর্মানান্ত প্রবৃত্তির হেতু, জ্ঞানশান্ত নিবৃত্তির হেতু॥ ১৮৩

ইত্যাদি বৈপরীত্যং তৎসাধনে চাধিকারিণোঃ।

ঘয়োঃ পরস্পরাপেক্ষা বিগুতে ন কদাচন ॥ ১৮৪

অম্বয়। অধিকারিণোঃ (মোক্ষ এবং স্বর্গাদি স্থথের অধিকারী এই ছুই জনের) তৎসাধনে (সেই ফলের সাধনে) ইত্যাদি (এইরূপ নানা) বৈপরীত্যং (বিলক্ষণভা) [বিগুতে = বর্ত্তমান রহিয়াছে]। [এই কারণে] ছয়োঃ (মোক্ষসাধন এবং জ্ঞানসাধন এই উভয়বিধ সাধনের) কদাচন (কোন কালেও) পরস্পরাপেক্ষা (পরস্পরের অপেক্ষা) ন বিগুতে (বিগুমান নাই)॥ ১৮৪

অমুবাদ। জ্ঞান এবং কর্ম্মের অধিকারী তৃইজনের নিজ নিজ ইষ্ট ফল সাধনের এইরূপ নানাপ্রকার বৈলক্ষণ্য পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে। এই কারণে মোক্ষের সাধন এবং কর্ম্মের সাধনের মধ্যে পরস্পরাপেক্ষা একেবারেই বিশ্বমান নাই॥ ১৮৪

সামগ্র্যোশ্েচাভয়োস্তদ্বৎ উভয়ত্রাধিকারিণােঃ।

উদ্ধং নয়তি বিজ্ঞানমধঃ প্রাপয়তি ক্রিয়া॥ ১৮৫

অধ্য । উভয়ত্র (জ্ঞানমার্গ এবং কর্মমার্গ এই উভয় মার্গে) তদ্বৎ (সেই পূর্ব্বোক্ত দ্বিবিধ দাধনের স্থায়) অধিকারিবণাঃ (অধিকারিদ্বয়ের) দামগ্র্যোশ্চ (উপকরণ দামগ্রীরও) উভয়োঃ (উভয়ের) [বৈপরীত্যম্ অস্ট্রীতি সম্বধ্যতে = বৈপরীত্য বিস্থমান রহিয়াছে]। বিজ্ঞানং (আত্মতক্ত্রান) উর্জং (উর্জে) নম্বতি (কহায়া যায়), ক্রিয়া (সকাম কর্ম্ম) অধঃ (নিমে) প্রাপয়তি (পাওয়াইয়া থাকে)॥১৮৫

শসুবাদ। (যেমন) সাধনের মধ্যে (পরস্পার বৈলক্ষণ্য আছে ইহা পূর্বেদিথান হইরাছে), সেইরূপই জ্ঞান ও কর্মমার্গের অধিকারিদ্বর এবং সামগ্রীদ্বরও পরস্পার বিলক্ষণ হইরা থাকে। তত্ত্ত্জান পুরুষের আত্মোৎকর্ম বিধান করিরাথাকে, আর সকাম কর্মাস্টান তাহার অধোগতির কারণ হয়॥ ১৮৫

কথমন্তোন্ততোহপেক্ষা * কথং বাহপি সমূচ্চয়ঃ। যথাগ্রেন্ত ৃণকুটন্ত তেজসন্তিমিরস্ত চ॥ ১৮৫

^{*} কথমকোন্তসাপেকা ইতি বা পাঠ:।

অয়য়। যথা (বেমন) অয়ে: (অয়ির) তৃণকৃট্ড (এবং তৃণসম্হের)
তেজস: (তেজের) তিমিরতা চ (এবং অদ্ধকারের) [অপেক্ষা সমৃদ্রের বা ন
সম্ভবতি = পরম্পরাপেক্ষা কিংবা মিলিত হইয়া একতা কার্য্য করা সম্ভবপর নহে,
তজ্ঞপ] অত্যোত্তত: (তত্ত্তানসাধনাদির এবং কর্ম্মসাধনাদির মধ্যে পরম্পর)
কথং (কিরপে) অপেক্ষা (অপেক্ষা) [সম্ভবতি = সম্ভবে] কথং বাহপি (কি
প্রকারেই বা) সমৃদ্রেয়: (মিলিত হইয়া একত্র করা) [সম্ভবতি = সম্ভবপর হইতে
পারে ?]॥ ১৮৬

অমুবাদ। যেমন অগ্নি ও তৃণের কিংবা তেজঃ এবং তিমিরের মধ্যে পরস্পরাপেক্ষা বা মিলিত হইয়া কার্য্য কয়া সম্ভব নহে, সেইরূপ জ্ঞানমার্গের এবং কর্মমার্গের সাধনের মধ্যে পরস্পরাপেক্ষা এবং মিলিত হইয়া একত্ত কার্য্য করা কিন্তুপে সম্ভবপর হইতে পারে ? ॥ ১৮৬

সহযোগো ন ঘটতে তথৈব জ্ঞানকর্মণোঃ।

কিমূপকুর্য্যাজ্ জ্ঞানস্থ কর্ম স্বপ্রতিযোগিনঃ ॥ ১৮৭

অন্বয়। তথা এব (সেই প্রকারই) জ্ঞানকর্মণো: (জ্ঞান এবং কর্ম্মের) সহযোগ: (এক পুরুষের দ্বারা এককালে অনুষ্ঠান) ন ঘটতে (ঘটতে পারে না) কর্মা (বিহিত কর্মা) স্বপ্রতিযোগিন: (নিজের প্রতিকূল) জ্ঞানত (জ্ঞানের) কিমু (কি) উপকূর্য্যাং (উপকার করিবে ?)॥ ১৮৭

অফুবাদ। সেই প্রকারেই (অর্থাৎ জ্ঞান ও কর্ম্মের সাধন প্রভৃতির ঘেমন সহযোগ হয় না, সেইরপই) জ্ঞান এবং কর্মের সহযোগ হইতে পারে না। কর্ম নিজের প্রতিকৃল জ্ঞানের কি সাহায্য করিতে পারে ? (অর্থাৎ কোন প্রকার সাহায্যই করিতে পারে না)॥ ১৮৭

যস্ত সন্নিধিমাত্রেণ স্বয়ং ন স্ফুর্তিমুচ্ছতি। ১৮৮

অষয়। যস্ত (যাহার) সন্নিধিমাত্তেণ (সন্নিধান হইলে) স্বয়ং (নিজেই) স্ফুর্তিং (বিকাশ) নৃ ঋচ্ছতি (প্রাপ্ত হয় নী) ॥ ১৮৮

অম্বাদ। যে জ্ঞানের সন্নিধানমাত্রেই কর্মা স্বয়ৎ প্রকট হইতে পারে না [কর্মা কিরূপে সেই জ্ঞানের সাহায্য করিতে পারে ?)॥১৮৮

কোটীস্কনাদ্রিজ্বলিতোহপি বহ্নি-

রর্কস্ত নার্হত্যুপকর্ত্তুমীষৎ।

যথা তথা কর্মসহস্রকোটিঃ

জ্ঞানস্থ কিং তু 🛊 স্বয়মেব লীয়তে॥ ১৮৯

অম্বর। যথা (যেমন) কোটীন্ধনাদ্রিজনিত: অপি (পর্বতপ্রমাণ কোটি কার্চ দারা প্রজনিত হইলেও) বহি: (অগ্নি) অর্কস্ত (স্থর্যার) ঈষৎ (অন্ন-মাত্রও) উপকর্ত্ব (উপকার করিতে) ন অর্কৃতি (সমর্থ হয় না), তথা

কিং সু বয়মেব লীয়তে ইতি বা পাঠ: ।

(তেমনই) কর্ম্মসহত্রকোটিঃ (সংত্র কোটি সংখ্যক কর্ম) জ্ঞানস্ত (জ্ঞানের) [ঈষৎ উপকর্ত্ত্ব, অর্হতি ইতি যাবৎ—অল্লমাত্রও উপকার করিতে সমর্থ হয় না]। কিং তু (পরস্ক) স্বল্প এব (কর্ম নিজেই) লীয়তে (বিলীন হয়) ॥১৮৯

অম্বাদ। বেমন পর্বাত-পরিমাণ কোটি কাঠথও দারা প্রজাত অগ্নি স্র্যোক্ত অল্পাত্তেও উপকার করিতে সমর্থ হয় না, সেইরপ সহস্রকোটি কর্মাও জ্ঞানের ঈষমাত্তেও উপকার করিতে সমর্থ হয় না; পরস্ত জ্ঞানের উদয় হইলে কর্ম নিজেই বিলীন হইমা বায় ॥ ১৮৯

এককর্জ্রাশ্রয়ো হস্তো কর্ম্মণ্যধিক্তাবৃত্তো। সহযোগস্তয়োযুক্তো ন তথা জ্ঞানকর্মণোঃ॥ ১৯০

অধ্য়। উভৌ হন্তৌ (হন্তদ্য) এককর্ত্রাশ্রমৌ (একই কর্তার শাশ্রিত বলিয়া) কর্মণি (একই প্রকার কর্মে) অধিকৃতৌ (নিযুক্ত হইয়া থাকে); তয়ো: (স্বতরাং সেই হন্তদ্বের) সহযোগ: (সংযোগ) যুক্ত: (বিহিত হয়) তথা (সেইরূপ) জ্ঞানকর্মণো: (জ্ঞান এবং কর্মের) ন (বিহিত নহে)॥১৯০

অনুবাদ। হস্তদ্ম এক কর্তাকে আশ্রয় করিয়া রহিয়াছে বলিয়া এক প্রকার কর্ম্ম সম্পাদনে প্রযুক্ত হইয়া থাকে। এই কারণে সেই হস্তদমের সংযোগ (এককার্য্যসংবন্ধ) হইয়া থাকে; কিন্ধু জ্ঞান ও কর্মের এই প্রকার সংযোগ হুইতে পারে না॥ ১৯০

কর্ত্ত্বা কর্ত্ত্ব্ব বাহপ্যন্তথা কর্ম শক্যতে। ন তথা বস্তুনো জ্ঞানং কর্তৃতন্ত্রং কদাচন ॥ ১৯১

অধয়। কর্ত্র (কার্য্য যে করে সেই ব্যক্তি) কর্ম (কার্য্য) কর্ত্তুং (করিতে) অকর্ত্ত্রং (না করিতে) অন্তথা বা অপি (অথবা অন্ত প্রকারও করিতে) শক্যতে (পারিয়া থাকে); তথা (সেইরূপ) বস্তুনো জ্ঞানং (যথাভূত বস্তুর জ্ঞান) কর্তৃতন্ত্রং (কর্ত্তার ইচ্ছার অধীন) কদাচন (কোন সময়েই) ন (ইত্তে পারে না)॥১৯১

অমুবাদ। কর্ত্তা ইচ্ছা করিলে কর্ম করিতে বা না করিতে অথবা অন্ত প্রকার করিতে পারে; কিন্তু বস্তুর জ্ঞান কোন সময়ে এই প্রকার কর্ত্তার ইচ্ছামু-সারি হইতে পারে না॥ ১৯১

যথা বস্তু তথা জ্ঞানং প্রমাণেন বিজায়তে।

নাপেক্ষতে চ ষৎ কিঞ্চিৎ কর্ম্ম বা যুক্তিকৌশলম্॥ ১৯২

অষয়। প্রমাণেন (প্রমাণের দারা) যথা বস্তু (বস্তু যেরূপ) তথা (সেই প্রকারেরই) জ্ঞানং (জ্ঞান) বিজায়তে (ইইয়া থাকে); [তৎ বস্তুভব্বজ্ঞানং = সেই বস্তুভব্বজ্ঞান] যৎ কিঞ্চিৎ কর্ম্ম (যে কোনপ্রকার কর্ম্ম) যুক্তিকৌশলং বা (অথবা যুক্তির কৌশলকে) ন অপেক্ষতে (অপেকা করে না)॥১৯২

অমবাদ। প্রমাণ বারা বস্তু যেরূপ, জ্ঞানও সেইরূপই হইরা থাকে; এই

(বল্পখভাবাধীন) জ্ঞান কোন প্রকার কর্ম বা যুক্তির কৌশলকে অপেকা করে না॥ ১৯২

জ্ঞানস্থ বস্তুতন্ত্রত্বে সংশয়াহ্যদয়ঃ কথম্।

অতো ন বাস্তবং জ্ঞানমিতি নো শঙ্ক্যতাং বুধৈঃ॥ ১৯৩

আবর। জ্ঞানক (জ্ঞানের) বস্তুতন্ত্রতে (বস্তুপরতন্ত্রতা সিদ্ধ হইলে) কথং (কি প্রকারে) সংশ্রাছ্যদয়: (সংশ্রাদির উৎপত্তি হইতে পারে?) আতঃ (এই কারণে) জ্ঞানং (জ্ঞান) বাস্তবং (বস্তুর বাহা স্বরূপ তদ্রপই) ন (হইতে পারে না) ইতি (এই প্রকার) বুখৈঃ (পশুতগণ) নো শহ্যতাং (যেন শহা না করেন) ॥ ১৯০

অনুবাদ। জ্ঞান যদি বন্তুপরতক্স হয় [স্মর্থাৎ বন্তুর যাহা যথার্থ স্বরূপ, তাহাই জ্ঞানের বিষয় হইবে, ইহার স্মন্ত্রথা হইতে পারে না—এই প্রকার সিদ্ধান্ত যদি মানিয়া লওয়া যায়], তাহা হইলে সংশয় এবং ল্রান্তির উৎপত্তি কি প্রকারে হইতে পারে? এই কারণে [বলিতে হইবে যে] জ্ঞান বন্তুপরতন্ত্র নহে স্মর্থাৎ জ্ঞানের বিষয়ও যেরপ, জ্ঞানও যে সেইরপ হইবে, ইহা কথনই সিদ্ধ হইতে পারে না]—এই প্রকার স্থাশকা পণ্ডিতগণের করা উচিত নহে॥ ১৯৩

প্রমাণাদোষ্ঠবক্ততং * সংশয়াদি ন বাস্তবম্।

শ্রুতিপ্রমাণস্বর্চ্চুত্তে জ্ঞানং ভবতি বাস্তবম্ ॥ ১৯৪

অষয়। প্রমাণাসে চিবক্তং (প্রমাণের অন্থংকর্মজাত) সংশ্যাদি (সংশয় প্রভৃতি অর্থাৎ সংশয় বা বিপরীতজ্ঞানাদি) ন বাস্তবং (বাস্তব হয় না অর্থাৎ বে বস্তব আশ্রেরে উহা উৎপন্ন হয়, ঠিক তদমুরূপ হয় না); [কিন্তু] শ্রুতি-প্রমাণস্থচুত্বে (শ্রুতির প্রমাণ শ্রেষ্ঠ বিশ্বা সপ্রমাণ হইলে) জ্ঞানং (জ্ঞান) বাস্তবং (বাস্তব অর্থাৎ পরমার্থনিষ্ঠ) ভূবতি (হইয়া থাকে)॥ ১৯৪

অমুবাদ। প্রমাণের অনুৎকর্য নিবন্ধন সংশ্যাদি যে যে দোষ জন্মে, সে সকল বাস্তব (বস্তু-পরতন্ত্র) হইতে পারে না। পরস্কু প্রতি-প্রমাণের প্রেষ্ঠতা নিবন্ধন যে জ্ঞান জন্মে, তাহাই বাস্তবজ্ঞান (পরমার্থ জ্ঞান)॥১৯৪

বস্তু তাবৎ পরং ব্রহ্ম নিত্যং সত্যং গ্রুবং বিভু।

শ্রুতিপ্রমাণে তজ্জানং স্থাদেব নিরপেক্ষকম্ ॥ ১৯৫

শ্বয়। পরং বস্ত (পরমপদার্থ) তাবং (ইহার শ্বর্থ 'ত') ব্রহ্ম (ব্রহ্ম; শ্বর্থাং পরম বস্তুই ত ব্রহ্ম); [তং = তিনি] নিতাং (নিতা) সতাং (সতা) ধ্রুবং (অপরিবর্ত্তনশীল) বিভূ (সর্ব্ব্রোপক); শ্রুতিপ্রমাণে [সতি] (বেদপ্রমাণ উপস্থিত হইলে) তজ্জানং (সেই ব্রহ্মজান) নিরপেক্ষকং (বাহা কাহারও শ্বপেকা রাবে না এরপ অর্থাং স্বাধীন) স্তাদেব (নিশ্চয়ই হইয়া থাকে]। ১৯৫

^{*} अमानरमोहेन-कृष्ठम् देखि वा नार्वः।

गर्नरमा छ-निकास-गांत्रमर शहर

অনুবাদ। পরস্পদার্থ ই ও বন্ধ: তিনিই নিতা, সভা এব, ও স্বর্থনীতী ক্রতিপ্রমাণ ব্যবস্থাপিত হইলেই সেই জ্ঞান (পরস্বস্থ জ্ঞান) বন্ধবন্ধের বা প্রমাণান্তবের অপেকা রাধে না অর্থাৎ স্বাধীন ভাবে ক্রিত ইইরা থাকে । ১৯৫

রূপজ্ঞানং যথা সম্যক্ দৃষ্টো সত্যাং ভবেৎ তথা। শ্রুতিপ্রমাণে সত্যেব জ্ঞানং ভবতি বাস্তবমু॥ ১৯৬

আৰম। সমাক্ (নির্দোষভাবে) দৃষ্টে সত্যাং (চক্ষ্: বর্ত্তমান থাকিলে)
যথা (যেরপ) রূপজ্ঞানং (রূপের বোধ) [বান্তবং – যথার্থ] ভবেং (ছইরা
থাকে), তথা (সেইরপ) শ্রুতিপ্রমাণে সত্যেব (বেদ প্রমাণ উপস্থিত হুইলেই)
বান্তবং (যথার্থ) জ্ঞানং (প্রমাত্মজান) ভবতি (হুইরা থাকে)।। ১৯৬

অহবাদ। চকু যদি নির্দোষ হয়, তাহা হইলে বেমন রূপের প্রকৃত জ্ঞান হয়, সেইরূপ বেদরূপ স্বতঃসিদ্ধ নির্দোষ প্রমাণে যে জ্ঞান উদিত হয়, তাহাও বাস্তবই হইয়া থাকে॥ ১৯৬

> ন কর্ম্ম যৎকিঞ্চিদপেক্ষতে হি রূপোপলকো পুরুষস্থ চক্ষুঃ। জ্ঞানং তথৈব শ্রবণাদিজন্যং

্বস্তুপ্রকাশে নিরপেক্ষমেব॥ ১৯৭

অবয়। হি (বেহেতু) পুরুষত্ত (পুরুষের) চকু: (নেত্র) রূপোপলরের (রূপের প্রভাক বিষয়ে) বং কিঞ্চিৎ (যাহা কিছু) কর্ম্ম (নিজের ব্যাপার ছাড়া অন্ত কর্মকে) ন অপেকতে (অপেকা করে না), তথা এব (কেইরপই) প্রবণাদিষ্কতং (বেদাস্তবাক্যের প্রবণাদি জাত) জ্ঞানং (জ্ঞান) বস্তপ্রকাশে (স্থীয় বিষয়কে প্রকাশ করিতে) নিরপেক্ষম্ এব (কাহারও স্থাপেক্ষা করে না)॥ ১৯৭

অমুবাদ। পুরুষের নয়ন রূপের প্রত্যক্ষ বিষয়ে যেমন (স্বব্যাপার-ব্যতিরিক্তঅক্ত কোন প্রকার কর্মের অপেকা করে না) সেইরূপই বেদান্ত প্রবণাদি জক্ত
জ্ঞানও পরমাত্মরপ বস্তুকে প্রকাশ করিবার জক্ত অক্ত কোন প্রকার কর্মের
অপেকা করে না॥ ১৯৭

কর্ত্তব্বং ভবেৎ কর্ম কর্মতন্ত্রং শুভাশুভম্। প্রমাণতন্ত্রং বিজ্ঞানং মায়াতন্ত্রমিদং জগৎ॥ ১৯৮

অবয়। কর্ম (ক্রিয়া) কর্ত্তরং (কর্তার অধীন), শুভাশুভং (শুভ বা অশুভ এই দুইটিই) কর্মাতরং (কর্মের অধীন), বিজ্ঞানং (তত্মজান) প্রমাণ-ভঙ্কং (প্রমাণের অধীন), ইদং (এই) জ্বগৎ (সংসার) সাম্বাতরং (সামারই স্থীন) ভবেং (হয়)॥ ১৯৮

पश्चाम । किया क्छात क्यीन, छैंड अदर अञ्च क्या क्रिक्ट व्यीन,

আত্মতত্তান প্রমাণের জ্ধীন, আর এই সংসার একমাত্র মায়ারই অধীন (হইয়া থাকে) ॥ ১৯৮

বিষ্যাং চাবিষ্যাং চেতি সহোক্তিরিয়মুপক্রম্যতাং # সন্ভিঃ। সংকর্ম্মোপাসনয়ে ন স্থাত্মজ্ঞানকর্মণোঃ কাপি॥ ১৯৯

আধ্য়। বিভাম (উপাসনারপ জান) অবিভাং চ (এবং অজ্ঞানসাধ্য কর্মকে) ইতি ইন্নং (এই প্রকার) এই সংহাক্তিঃ (প্রাকৃত্য জ্ঞান ও কর্মের যে সমুচ্চয়), [ভাহা দারা] সন্তিঃ (সজ্জনগণ) সংকর্মোপাসনরোঃ (সাধু কর্ম এবং উপাসনারপ বোধের) [সংহাক্তিঃ = সমুচ্চয়] উপক্রম্যভাং (বৃঝিয়া লউন); আত্মজ্ঞানকর্মণোঃ (পরমায়া-ভত্মজ্ঞান এবং অগ্রিহোত্রাদি কর্মের) কাপি (বেদের কোন স্থলেই) ন তু [সংহাক্তিঃ অস্তি = সমুচ্চয় উক্ত হয় নাই]॥ ১৯৯

আন্ত্রাদ। "বিভা এবং অবিভা এই ছইটিকে যে ব্ঝিবে" এই প্রকার শ্রুতিবাক্যে উক্ত যে জ্ঞান ও কর্মের সমৃত্যে স্থাগর তাংগর তাংপর্য এইরূপ ব্ঝিবেন যে, তদ্বারা উপাসনারপ জ্ঞানের সহিতই বিহিত কর্মের সমৃত্যে প্রভিপাদিত হইয়াছে, আত্মতব্জ্ঞান এবং বিহিত কর্মের পরম্পর সমৃত্য শ্রুতির ক্রাপি উক্ত হয় নাই॥১৯৯

নিত্যানিত্যপদার্থবাধরহিতে। যশ্চোভয়ত্র প্রগাতথানামসুস্থৃতিলগ্গহদয়োহনির্বিপ্তবৃদ্ধিজ নঃ।
তথ্যৈবাহস্ত জড়স্ত কর্ম বিহিতং প্রুত্যা বিরজ্যাহভিতো
মোক্ষেচ্ছো ন বিধীয়তে তু পরমানন্দার্থিনো ধীমতঃ ॥২০০

অশব। নিত্যানিত্যপদার্থবাধরহিত: (বাহার) নিত্য ও অনিত্য বস্তর বৈলক্ষণা বোধ নাই) যশ্চ (এবং যে ব্যক্তি) উভয়ত্র (ইহলোকে এবং প্রলোকে) অগাম্মর্থনাং (পুশানাগ্য প্রভৃতি গভোগাবস্তমমূহের) অফুভৃতিলগুরুদয়ঃ (অফুভবে লগ্নচিত্ত), অনির্কিপ্তবৃদ্ধিঃ (অথচ যাহার হৃদয়ে বৈরাগ্য উদিত হয় নাই এইরূপ), জন: (মহুয়্য) তক্ত (এই প্রকার, সেই) জড়ক্ত এব (মৃদ্ ব্যক্তিরই পক্ষে) কর্ম্ম (নিত্য নৈমিত্তিক এবং কাম্য কর্ম) শ্রুত্যা (শ্রুত্তি বারা) বিহিতং (বিহিত হইরাছে)। অভিতঃ (সকল বিষয়েই) বিরজ্য (বিরক্ত হইরা), প্রমানন্দার্থিনঃ (প্রক্রম্বরূপ প্রমানন্দাভিলারী) ধীমতঃ (বৃদ্ধিমান্) মোক্লেচেঃ (মুমুক্র পক্ষে) তু (কিন্তু) ন বিধীরতে (বিহিত হয়্ম নাই)। ২০০

অনুবাদ। নিত্য ও অনিত্য বস্তুর শ্বরূপ বোধ যাহার হয় নাই, ঐহিক এবং পারত্তিক অক্ চন্দন প্রভৃতি ভোগ্য বিষয়ের ভোগ করিবার জন্ত যাহার অন্তঃকরণ সুর্বাদা ব্যাপৃত, এবং যাহার হৃদয়ে বৈরাগ্য উদিত হয় নাই সেই মৃত্মতি ব্যক্তির প্রশেই শ্রুতি কমের বিধান করিয়াইছন, কিন্তু যাহার ঐহিক এবং পারলোকিক

^{* .} উপকৃতা সদ্ধি: ইতি বা পাঠ:। 👻

नसीरवर्गाच-निकाख-नात्रनः जेहर ।

विषयमप्र वित्रक्ति इरेबार्ड, त्यरं भन्नमानमाणीं वृक्तिमान् मूर्म्य शृक्त क्यं विश्विष्ठ हत्र नारे ॥ २००

মোক্ষেচ্ছয়া যদহরেব বিরজ্যতেহসো স্থাসস্তদৈব বিহিতো বিহুষো মুমুক্ষোঃ। শ্রুত্যা তয়ৈব প্রয়া চ ততঃ স্থাভিঃ

প্রামাণিকোহয়মিতি চেতিসি নিশ্চিতব্যস্ # ॥২০১

অবয়। অসৌ (এই গৃহস্থ) যদহরেব (যে দিবসেই) মোক্ষেছয়া (মাক্ষাভ করিব এইপ্রকার অভিলাষ বশতঃ) বিরজ্ঞাতে (এই সংসারের প্রান্তি বিরক্ত হইবে), তদৈব (সেই দিনেই) বিত্যঃ (বিদ্বান্) মুমুক্ষোঃ (মোক্ষার্থীর) ভাসঃ (সয়্লাস আশ্রম) তরৈব (সেই) পরয়া (পরম প্রমাণভূত) শ্রভ্ঞা (বেদের দারাই) বিহিতঃ (বিহিত হইয়াছে); ততঃ (সেই কারণে) অয়ং (এই সয়্লাসাশ্রম) প্রামাণিকঃ (প্রমাণসিদ্ধ) ইতি (ইহা) স্থীভিঃ (স্ব্রক্ষিশ্রম কর্ত্ব) নিশ্চিতব্যম্ (নির্ণীত হওয়া উচিত)॥ ২০১

অহ্বাদ। যে দিনই মোক্ষলাভেচ্ছু গৃহস্থ সংসারে বিরক্ত হইবে, সর্ব্বোৎক্কট্ট প্রমাণ শ্রুতি সেই দিবসই সেই বিদান মুমুক্তর পক্ষে সন্ধাস বিধান করিতেছেন। এই কারণে স্থ্যীগণ মনে ইহা নিশ্চন্ন করিবেন যে, এই সন্ধাসাশ্রম প্রামাণিক॥২০১

স্বাপরোক্ষন্ত বেদাদেঃ সাধনত্বং নিষেধতি। নাহহং বেদৈর্ন তপদেত্যাদিনা ভগবানপি॥২০২

অষয়। অহং (আমি অর্থাৎ পরমাত্মা) ন বেলৈঃ (বেদের দারা জের নিহি) ন তপদা (তপতা দারা জের নহি) ইত্যাদিনা (ইত্যাদি বাক্য দারা) ভগবান্ অপি (ভগবান্ও) স্বাপরোক্ষত (আত্মার অপরোক্ষান্তবের প্রতি) বেদাদেঃ (বেদাদি প্রমাণেরও) সাধনতং (হেতুত্ব) নিষেধতি (নিরাকরণ করিয়াছেন)॥ ২০২

অম্বাদ। "আমি বেদ সমূহের দ্বারাও প্রত্যক্ষীকৃত হই না এবং তপ্তা দ্বারাও প্রত্যক্ষের বিষয় হই না" এই প্রকার বাক্যের দ্বারা ভগবান্ও আত্মার অপরোক্ষামূভবের প্রতি যে বেদাদি সাধন নহে, তাহা প্রতিপাদন করিয়াছেন॥ ২০২

প্রবৃত্তিশ্চ নিবৃত্তিশ্চ দে এতে শ্রুতিগোচরে। প্রবৃত্ত্যা বধ্যতে জম্ভ নিবৃত্ত্যা তু বিমৃচ্যতে ॥ ২০০

অষয়। প্রবৃত্তিশ্চ (প্রবৃত্তি) নির্ত্তিশ্চ (এবং নির্ত্তি) এতে (এই) হৈ (ছইট মার্গই) শ্রুতিগোচরে (বেদের বিষয় অর্থাৎ বেদে প্রতিপাদিত হইয়া

^{*} নিশ্চিত্ৰা: ইতি বা পাঠঃ।

श्रीतः)। श्रीतृत्वा (श्रीतृत्वि श्रोतां) जदः (श्रीतः) वश्रात्व (वदः श्रीतः), नितृत्वा जू (किन्न नितृत्वि श्रोताः) विभूतात्व (श्रीतः नश्रीत्रवसन श्रीतः भूकि नामः कतिश्रा श्रीतः)॥ २००

অনুবাদ। প্রবৃত্তি এবং নিবৃত্তি এই দিবিধ মার্গ ই বেদে বিশ্বমান আছে। প্রবৃত্তি দারা জীব বদ্ধ হয়, কিন্তু নিবৃত্তি দারা জীব মুক্তি লাভ করিয়া ধাকে।।২০৩

যন্ন স্বৰন্ধোহভিমতো মূদস্তাপি কচিং ততঃ।

নির্বন্তিঃ কর্ম্মসন্ম্যাসঃ কর্ত্তব্যো মোক্ষকাঞ্জিলভিঃ ॥২০৪

অশ্ব । মৃত্ত অপি (মূর্থ ব্যক্তিরও) বং (যে কারণে) কচিং কোন স্থলে) স্ববন্ধ: (নিজের বন্ধন) ন অভিমত: (অভিমত হয় না), তত: (সেই কারণে) মোক্ষকাজ্জিভি: (বাহারা মোক্ষকামী তাহাদিগের) নির্ভি: (নির্ভি অর্থাৎ) কর্মসন্ন্যাস: (বিহিত কর্মসমূহের পরিত্যাগ) কর্ত্তব্য: (করা উচিত)।। ২০৪

অন্ধ্রাদ। বেহেতু মূর্থ ব্যক্তিরও কোন স্থলে বা কোন কালে আত্মবন্ধন অভিমত হয় না, সেই কারণে মোকার্থী ব্যক্তিগণের নির্ত্তি অর্থাৎ বিহিত কর্মন সমূহের পরিত্যাগ করা উচিত ॥ ২০৪

ন জ্ঞানকৰ্মণো ৰ্যম্মাৎ সহযোগস্ত যুজ্যতে।

তস্মাৎ ত্যাজ্যং প্রযন্ত্রেন কর্ম্ম জ্ঞানেচ্ছুনা ধ্রুবমু॥ ২০৫

অবর। বশ্বাং (যে কারণে) জ্ঞানকর্মণোঃ (আত্মতত্ত্ত্ত্জান এবং কর্মের) সহবোগঃ (সমুচ্চয় অর্থাৎ উভয়ে মিলিত হইয়া মোকের উৎপাদন) ন যুজ্যতে (যুক্তিসিদ্ধ হয় না) তত্মাৎ (সেই কারণে) জ্ঞানেচ্ছুনা (জ্ঞানার্থী সাধকের) ফ্রবং (নিশ্চিতই) প্রযম্ভেন (যত্মসহকারে) কর্ম (নিত্য ও নৈমিত্তিক প্রভৃতি কার্য্য) ত্যাজ্যাং (শ্ববা পরিত্যাগ করা উচিত) ॥ ২০৫

অনুবাদ। বে কারণে (জীবএক্ষের প্রীক্যজ্ঞানরূপ) তথ্যজ্ঞান এবং কর্মের পরস্পর যোগ যুক্তিসিদ্ধ হইতে পারে না, এই কারণে (মুক্তির জন্ত) জ্ঞানেচ্ছু ব্যক্তি নিশ্চিতই প্রযন্ত্র সহকারে কর্ম পরিত্যাগ করিবে॥২০৫

ইফীদাধনতাবুদ্ধ্যা গৃহীতস্থাপি বস্তুনঃ।

বিজ্ঞায়াহফলতাং # পশ্চাৎ কঃ পুনস্তৎ প্রতীক্ষতে ॥ ২০৬

অধর। ইউসাধনতাবৃদ্ধা (এই বস্তু আমার হুখের সাধন এই প্রকার বৃদ্ধি দারা) বস্তুন: (কোন বস্তু) গৃহীতভাপি (গৃহীত হইদেও) পশ্চাৎ (পরে বিচার দারা) অফশতাং (নিফ্লতা) বিজ্ঞার (বৃদ্ধিতে পারিয়া) কঃ পুনঃ (কে পুনর্কার) তৎ (সেই বস্তুর) প্রতীক্ষতে (প্রতীকা করিয়া থাকে?)॥ ২০৬ জন্মবাদ। স্বর্গ্গের বস্তুটি হুখের সাধন বলিয়া প্রতীত ইইয়াছে, পরে

^{*} বিজ্ঞার কল্পতান্ ইতি বা পাঠ:।

সর্ব্ধবৈদান্ত-সিদ্ধান্ত-সারসংগ্রহ:।

বিচার দারা যদি বুঝা বায় বে, ভাষা অকিঞ্চিংকর, ভাষা হইলে কোন্ ব্যক্তি আবার সেই বস্তুর অপেকা করিয়া থাকে ? ২০৬

উপরতিশব্দার্থো হ্যুপরমণং পূর্ব্বদৃষ্টপ্রবৃত্তিভ্যঃ।

সোহয়ং মুখ্যো গেৰ্মণদৈচতি চ ব্ৰন্ত্যা দ্বিরূপতাং ধত্তে # #২০৭

অধ্য। পূর্ব্বদৃষ্টপ্রবৃত্তিভা: (পূর্ব্বে স্থাবে হেড়ু বলিয়া জ্ঞাত বন্ধসমূহে বে দকল প্রবৃত্তি হয়, তাহা হইতে) উপরমণং (নিবৃত্তিই) উপরতিবন্ধার্থ: (উপরতি শব্দের প্রতিপাত্ত অর্থ) সোহয়ং (সেই এই উপরতি পদার্থ) বৃত্তা। (ব্যবহার দারা) মুখা: (প্রধান) গৌণশ্চ (এবং গৌণ) ইতি (এইরপে) দ্বিরূপতাং (উভয়রূপতাকে) ধত্তে (ধারণ করিয়া থাকে)॥ ২০৭

অম্বাদ। পূর্বে যে সকল বস্ত স্থের হেতু বলিয়া জ্ঞাত হইয়াছে, সেই সকল বস্তুতে যে প্রবৃত্তি জন্মে, সেই সকল প্রবৃত্তি হইতে যে নির্ত্ত, তাহাই উপরতি শব্দের অর্থ। ইহা বাবহারত: মুখ্য এবং গৌণ-ভেদে উভয়রূপতা ধারণ করিয়া থাকে॥ ২০৭

ব্তেদৃ শ্রপরিত্যাগো মুখ্যার্থ ইতি কথ্যতে। গৌণার্থঃ কর্মসন্ম্যাসঃ শ্রুতেরঙ্গতয়া মতঃ॥ ২০৮

অধম। বৃত্তে: (অন্ত:করণবৃত্তির) দৃশ্রণরিত্যাগ (বাছবিষয়-পরিহার)
মৃথ্যার্থ: (সন্ন্যাস শব্দের মৃথ্য অর্থ) ইতি (এইরূপ) কথ্যতে (কথিত হয়);
কর্মসন্ম্যাস: (বিহিত কর্ম্মের পরিত্যাগ) অঙ্গতয়া (সন্ন্যাসের অঙ্গ বিনিরা)
গৌণার্থ: (সন্ন্যাস শব্দের গৌণ অর্থ) শ্রুতে: (বেদের) মতঃ (তাৎপর্যার্থ) ॥২০৮

জ্মনাদ। দৃশ্য বস্তুর সহিত জ্ঞাকরণরত্তির সর্ববিধ সম্বন্ধত্যাগই সংস্থাস-শব্দের মুখ্যার্থ; বিহিত কর্ম্মের পরিত্যাগ সন্ধ্যাসের জ্বন্ধ হর বলিয়া ভাহা সন্ধ্যাস শব্দের গৌণার্থ, ইহাই শ্রুতির জ্বতিমত ॥ ২০৮

পুংসঃ সাধনসিদ্ধ্যর্থং † অঙ্গস্তাশ্রয়ণং গ্রুবন্। কর্ত্তব্যমঙ্গহীনং চেৎ প্রধানং নৈব সিধ্যতি ॥ ২০৯

অষয়। সাধনসিদ্ধার্থং (সাধন দারা সিদ্ধিলাভ করিতে হইলে) পুংস:
(প্রক্ষের পক্ষে) অকশু (অক্সের) আত্রয়ণং (আত্রয় করা) ধ্রুবং (একান্ত
আবশুক) কর্ত্তবাং (যাহা করণীয় তাহা) অক্স্থীনং (অক্স্থীন) চেং (যদি হয়
তবে) প্রধানং (প্রধান কার্য্য) নৈব সিধ্যতি (নিশ্চয়ই সিদ্ধ হয় না)॥২০৯

অহ্বাদ। সাধনের দারা সিদ্ধিলাত করিতে হইলে আঞ্চের আঞার পুরুষের পক্ষে অবশ্রই করিতে হইবে; কারণ কর্ত্তব্যসাধন যদি অলহীন হয়, তাহা হইলে এধান কথনই সিদ্ধ হয় না॥ ২০৯

পূর্বনৃষ্টবৃত্তিভাঃ ইতি বা পাঠঃ।

[†] अथानिकार्यम् देखि वा गाउँ:।

সংস্থানেং স্থবিরক্তঃ সন্ ইহাসূত্রার্থতঃ স্থখাৎ। অবিরক্তস্থ সংস্থানো নিষ্ফলোহযাব্ধ্যাগবৎ॥ ২১০

অষয়। ইহ (এই লোকে) অমুএ (পরলোকে) অর্থতঃ (ভোগ্য বস্তু হুইভে) স্থাৎ (যে স্থু হুইডে পারে ভাহা হুইডে) স্থবিরক্তঃ সন্ (সম্পূর্ব-ভাবে বিরক্ত হুইয়।) সংস্থাসেৎ (সন্ত্যাসী হুইবে)। অধাজ্যযাগবৎ (যাগে অন্ধিকারীর যাগান্ধ্রানের স্থায়) অবিরক্তপ্ত (বৈরাগ্যহীন ব্যক্তির) সংস্থাসঃ (চতুর্ধাশ্রম গ্রহণ)নিক্তলঃ (বুথা)[হুইয়া থাকে]॥ ২১০

অম্বাদ। এই লোকে এবং পরলোকে যতপ্রকার ভোগ্য বস্ত আছে, ভাহা হুইতে সম্ভাবিত যে স্থুখ, ভাহাতে সম্পূর্ণভাবে বিরক্ত হুইয়া সন্ন্যাসাশ্রম স্বীকার করিবে। যাহার বৈরাগ্য হয় নাই, ভাহার পক্ষে সন্ন্যাসাশ্রম স্বীকার—যাগানধি-কারীর পক্ষে যাগানুষ্ঠানের স্থায় বুধা হুইয়া থাকে॥ ২১০

সন্ধ্যস্ত তু যতিঃ কুর্য্যান্ন পূর্ব্ববিষয়স্মৃতিম্। তাং তাং তৎস্মরণে তস্ত জুগুপদা জায়তে যতঃ ॥ ২১১

অবর। সরাভ (সর্যাসাশ্রম গ্রহণের পর) ষতিঃ (সর্যাসী) তাৎ তাং (সেই সেই) পূর্ববিষয়ত্বতিং (পূর্ববর্ত্তী আশ্রমের ভোগ্য বস্তুসমূহের ত্মরণ) ন কুর্য্যাও (করিবে না); যতঃ (যেহেতু) তৎত্মরণে (সেই সকলের ত্মতি হুইলে) তভা (সেই সর্যাসীর) জুগুপা (নিজের বর্ত্তমান ত্মবন্থার প্রতি দ্বনা) জারতে (ইইয়া থাকে)॥ ২১১

অনুবাদ। সল্ল্যাসাশ্রম গ্রহণ করিবার পরে সন্ন্যাসী (থেন আর কথনও) সেই সেই পূর্বামুভূত বিষয়ের শ্বরণ না করে; কারণ, সেই সকল বস্তুর শ্বরণে সেই সন্ন্যাসীর নিজের বর্ত্তমান অবস্থার প্রতি ঘুণা হইতে পারে॥ ২১১

শ্ৰনা।

গুরুবেদান্তবাক্যেয় বুদ্ধির্য। নিশ্চয়াত্মিকা। সত্যমিত্যেব সা শ্রদ্ধা নিদানং মৃক্তিসিদ্ধয়ে॥ ২১২

অষয়। গুরুবেদান্তবাক্যেষ্— (গুরু এবং বেদান্ত বাক্যসমূহে) সত্যমিত্যেব (ইহা সত্যই—এই প্রকার) যা (যে) নিশ্চয়াত্মিকা (নিশ্চয়ত্মরূপ) বৃদ্ধিঃ (জ্ঞান), সা (তাহাই) প্রদ্ধা (প্রদ্ধা শব্দের অর্থ)। মৃক্তিসিদ্ধরে (মোক্সিদির পক্ষে) নিশানং (ম্বীভূত কারণ)॥ ২১২

অসুবাদ। শুক্ষবাক্য এবং বেদান্তবাক্যসমূহে 'সত্যই' এইপ্রকার বে নিশ্চর-ক্লপ ক্লান, তাহাই শ্রদ্ধা, এই শ্রদ্ধাই মোক্ষসিদ্ধির মূলীভূত কারণ॥ ২১২

শ্ৰদাৰতামেৰ সতাং পুমৰ্থঃ

স্মীরিতঃ দিধ্যতি নেতরেষাম্।

উক্তং স্থসূক্ষাং পরমার্থতত্ত্বং

শ্রদ্ধৎস্ব সোম্যেতি চু বক্তি বেদঃ ॥ ২১৩

অষয়। শ্রন্ধাবতাং (বাঁহারা শ্রন্ধান্সপর, সেই সকল) সভামেব (সাধু-গণেরই) সমীরিতঃ (শাস্ত্রে কথিত) পুমর্থঃ (পুরুষার্থ অর্থাৎ মোক্ষ) সিধ্যতি (সিদ্ধ হইয়া থাকে); ইভরেষাং (যাহাদের শ্রন্ধা নাই, তাহাদের) (ন সিধ্যতি —পুরুষার্থ সিদ্ধ হয় না); স্বস্ত্রেং (অতি হফেরে) পরমার্থতত্ত্বং (ষথার্থ বস্তুসরপ) উক্তং (এইর্নেপ কথিত হইল)। হে সৌম্য (হে প্রিয়ন্দর্শন) শ্রন্ধার্থ (তুমি শ্রন্ধানা্হও) বেদশ্চ (শ্রুতিও) ইভি (এই প্রকার) বিক্তিবিদশে দিভেছেন)॥

অষ্থান। শ্রদাসম্পন্ন সাধ্গণেরই শাস্ত্রবিহিত পুরুষার্থ সিদ্ধ হয়; যাহাদের শ্রদা নাই, ভাহাদের শাস্ত্রবিহিত পুরুষার্থ সিদ্ধ হয় না। ইহাই ত অতি নিপৃত্ ভত্ব বলিয়া উক্ত হইয়া থাকে। "হে প্রিয়দর্শন, তুমি শ্রদাবান্ হও" শ্রভিবাক্য ও এইরূপ উপদেশ ক্রিয়া থাকে॥ ২১৩

শ্রদাবিহীনস্থ তু ন প্রবৃত্তিঃ

প্রবৃত্তিশৃত্যস্ত ন সাধ্যসিদ্ধিঃ।

অশ্রদ্ধরৈবাভিহতাশ্চ সর্কে

মজ্জন্তি সংদার-মহাদমুদ্রে ॥ ২১৪

অবয়। শ্রদ্ধাবিধীনন্ত (যাহার শ্রদ্ধা নাই তাহার) প্রবৃত্তিঃ (মোকসাধন শ্রবণাদির অমুষ্ঠানে প্রবৃত্তি) ন ভবতীত শেষঃ (হর না); প্রবৃত্তিশৃত্ত (যে প্রবৃত্ত হয় না তাহার) সাধ্যদিদ্ধিঃ (কার্য্যদিদ্ধি) ন ভবতি (হয় না) অশ্রদ্ধরা এব (অবিশ্বাদের দ্বারাই) উপহতাঃ (আক্রান্ত হইয়া) সর্ব্বে (সকল লোক) সংসারমহাসমূদ্রে (সংসারদ্ধ সমহাসমূদ্রে (সংসারদ্ধ সমহাসমূদ্রে) মহ্নতি (নিমন্ন হইয়া ধাকে) ॥২১৪

অমুবাদ। শ্রদাহীন ব্যক্তির কার্য্যে প্রবৃত্তি হয় না, প্রবৃত্তি না হইলে কার্য্য-দিদ্ধি হয় না; (এইরূপে) অশ্রদ্ধার হারা উপহত হইয়া সকলে সংসার-রূপ (হঃখনমু) মহাসমূত্রে নিমগ্ন হইয়া থাকে॥ ২১৪

দেবে চ * বেদে চ গুরো চ মন্ত্রে

তীর্থে মহাত্মশ্রপি ভেষজে চ।

শ্ৰদ্ধা ভবত্যস্থা যথা যথাইস্তঃ

তথা তথা সিদ্ধিরুদেতি পুংসাম্॥ ২১৫

^{*} দৈবে চ ইতি বা শাঠা।

আবর। দেবে (দেইজাতে) বেদে (বেদে) গুরৌ (গুলুর প্রতি) মত্রে (ইষ্টমন্ত্রে) তীর্বে (তীর্বে) মহাত্মনি (মহাপুরুষে) ভেষজে চ (এবং রোগ নিবারণার্থ প্রযুক্ত ঔষধে) যথা যথা (বেমন যেমন) অন্ত (এই ব্যক্তির) অন্তঃ (অন্তঃকরণে) প্রদা (বিশাস) ভবতি (হয়), তথা তথা (সেইরুপেই) পুংলাং (পুরুষগণের) সিদ্ধি: (অভিলয়িত বস্তুর সিদ্ধি) উদেতি (উৎপর হয়)॥ ২১৫

অম্বাদ। ইউদেবতা, বেদ, গুরু, মার, তীর্থ, মহাপুরুষ, এবং ঔবধ এই সক্ষেত্র উপরে বেমন বেমন বিখাস হইবে, তেমনই ভাষাদের ইউসিদ্ধির উদয় হুইবে।। ২১৫

অক্টীত্যেবোপলব্দব্যং বস্তু সদৃভাবনিশ্চয়াৎ।

দদ্ভাবনিশ্চয়স্তস্থ শ্রদ্ধয়া শাস্ত্রসিদ্ধয়া॥ ২১৬

ি অনুর। সদ্ভাবনিশ্চরাৎ (সৎপদার্থের যাহা প্রকৃতিসিদ্ধ ধর্মা, তাহার নির্ণয় হেতু) বস্তু (ব্রহ্মস্থর পরমার্থ বস্তু) অন্তি ইত্যেব (সর্বাদাই বিদ্যমান আছে— এইরূপেই) উপলব্ধবাং (বৃথিতে হইবে), তস্তু (সেই সাধকের) সদ্ভাবনিশ্চয়ঃ (সৎপদার্থের স্বরূপ-নির্ণর) শান্ত্রসিদ্ধরা (শান্ত্র হইতে সিদ্ধ) শ্রদ্ধরা (শ্রদ্ধর হিত্তি সিদ্ধ) শ্রদ্ধরা (শান্ত্র হইতে সিদ্ধ) শ্রদ্ধরা (শান্ত্র হইতে সিদ্ধ) শ্রদ্ধরা (শান্ত্র হইবে সিদ্ধ) শান্ত্রসিদ্ধরা (শান্ত্র হর বিদ্ধার সিদ্ধের সিদ্ধার বিদ্ধার বিদ্ধার সিদ্ধার সিদ্ধার

অসুবাদ। সংপদার্থের যাহা স্বরূপ, তাহার নির্ণয় শারা ইহাই বুঝিতে হইবে যে, যাহা প্রমার্থ সং বস্তু, তাহা স্কল সময়েই বর্তমান থাকে ॥ ২১৬

তস্মাচ্ছ্ দ্ধা স্থসম্পাদ্যা গুৰুবেদান্তবাক্যয়োঃ। মুমুক্ষোঃ শ্রুদ্ধানস্থ ফলং সিধ্যতি নাম্মপা॥ ২১৭

অষয়। তত্মাৎ (সেই কারণে) গুরুবেদাস্কবাক্যয়ো: (গুরু এবং বেদাস্কবাক্যের প্রতি) শ্রদ্ধা (বিখাস) স্কুসম্পাতা (ভাল করিয়া সম্পাদিত করিতে হইবে) শ্রদ্ধানস্ত (শ্রদ্ধাসম্পন্ন) মুমুক্ষো: (মোক্ষার্থীরই) ফলং (মোক্ষ) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়) অন্তথা ন (অন্ত প্রকারে হয় না) [অর্থাৎ শ্রদ্ধা না থাকিলে মোক্ষ সিদ্ধ হয় না ।। ২১৭

অনুবাদ। সেই কারণে গুরু এবং বেদান্তের বাক্যে যে প্রকারে অচলা শ্রদ্ধা হর, তাহা অবশ্র কর্ত্তব্য। মুমৃক্ ব্যক্তি যদি শ্রদ্ধাসম্পন্ন হয়, তাহা হইলেই তাহার মোক্ষ লাভ হয়, অক্সথা মোক্ষ লাভ হইতে পারে না। ২১৭

যথার্থবাদিতা পুংসাং শ্রদ্ধাজননকার্ণম্।

বেদস্ভেশ্বরবাক্যত্বাৎ যথার্থত্বে ন সংশয়ঃ ॥ ২১৮

অষয়। পুংসাং (পুরুষগণের) যথার্থবাদিতা (সত্যবাক্য প্রয়োগই) শ্রদ্ধা-জননকারণং (শ্রদ্ধা জন্মাইবার কারণ হইয়া থাকে); বেদন্ত (বেদের) ঈখর-বাক্যদাৎ (ঈখরবাক্যদ নিবদ্ধনই) যথার্থদ্বে (য়থার্থতা বিষয়ে) সংশর্ম (সন্দেহ) ন ভ্রতীতিশেষ: (ইইভে পারে না)॥ ২১৮ অমুবাদ। পুরুষগণের যথার্থবাদিতাই শ্রদা উৎপাদন করিয়া থাকে; বেদ যেহেতু ঈশরবাক্য, সেই কারণে বেদের যথার্থত বিষয়ে সংশব হইতে পারে না॥ ২১৮

মুক্তস্থেশ্বররপত্বাৎ গুরোর্বাগপি তাদৃশী।

তস্মাৎ তদ্বাক্যয়োঃ শ্রদ্ধা সতাং সিধ্যতি ধীমতাম্॥ ২১৯

অধর। মুক্ত (মুক্তব্যক্তির) ঈশ্বররপত্বাৎ (বেহেতু ঈশ্বররপতা হর, সেই কারণে) গুরো: (গুরুর) বাগপি (বাক্যও) তাদৃশী (ঈশ্বরাক্যের ভার বথার্থ ই হইয়া থাকে)। তত্মাৎ (সেই কারণে) ধীমতাৎ (বৃদ্ধিমান্) সতাৎ (সাধু পুরুষগণের) তদ্বাক্যয়ো: (ঈশ্বরবাক্য বেদ এবং গুরুবাক্যের উপর) শ্রদা (বিশ্বাস) সিধ্যতি (সিদ্ধ হইয়া থাকে)॥ ২১৯

অমুবাদ। বেহেতু মুক্ত ব্যক্তি ঈশ্বরভাব প্রাপ্ত হয়েন, এই কারণে (জীবলুক্ত) গুরুর বাক্যন্ত বেদবাক্যের ন্তার বর্ণার্থই হইরা থাকে। সেই কারণেই গুরু এবং বেদান্তবাক্যের উপর বৃদ্ধিমান্ সাধুগণের (সমানই) শ্রদ্ধা হইরা থাকে॥ ২১৯

চিত্তদমাধানম্।

শ্রুত্তার্থাবগাহায় বিদ্ধুষা জ্ঞেয়বস্তুনি।
চিত্তস্থ সম্যুগাধানং সমাধানমিতীর্য্যতে॥ ২২০

অষয়। শ্রুত্রকার্থাবগাহায় (শ্রুতিতে যাহা কথিত ইইয়াছে, সেই অর্থকে ভাল করিয়া বৃঝিবার জন্ত) জেয়বস্তনি (জেয় [পরব্রহ্মসক্র] বস্তবিষয়ে) চিত্রত্ত (অন্ত:করণের) সম্যক্ (সম্পূর্ণরূপে) আধানং (যে একাগ্রতা), [তৎ = তাহা] সমাধানং (সমাধান) ইতি (এইরূপ) বিহ্বা (পণ্ডিতব্যক্তি) ঈর্যাতে (নির্দেশ করিয়া থাকেন)॥ ২২০

অমুবাদ। শ্রুতিতে যাহা উক্ত হইয়াছে, তাহাই ভাল করিয়া বুঝিবার জন্ত নেই জ্ঞেয় বস্তুতে যে চিল্ডের একাগ্রতা, তাহাই সমাধান; পণ্ডিত বাক্তি এই-প্রকার নির্দেশ করিয়া থাকেন॥ ২২০

চিত্তস্থ সাধ্যৈকপরত্বনেব
পুমর্থসিন্ধেনিয়মেন কারণম্।
নৈবাক্সথা সিধ্যতি সাধ্যমীষৎ
মনঃপ্রসাদে বিফলঃ প্রযক্ষঃ॥ ২২১

অষয়। প্মর্থসিকে: (পুরুষার্থসিকির পকে) চিক্ত (অক্ত:করণের) সাথ্যৈকপরত্বনেব (সাধ্য বন্ধতে একেবারে সংক্রতাই) নিয়বেন (নিয়তভাবে) কারণং (হেতু হইরা থাকে); অন্তথা (অন্তপ্রকারে) সাধ্যং (অভিনয়িত কার্য্য) নৈব সিধ্যতি (সিক হইতেই পারে না)। ঈবং (অল্লমাত্র) মনঃপ্রসাদে (মনের নির্মানতা হইলে অর্থাৎ সম্পূর্ণরূপে চিত্ত নির্মান হইরা প্রসন্ধ না হইলে) প্রযত্তঃ (মোক্ষকাভ বিষয়ে প্রথত্ব) বিফল: (নিক্ষক হইরা থাকে)॥ ২২১

অন্ধাদ। অস্তঃকরণ যদি জ্বের বস্তুতে একাস্তজাবে একাগ্রতাপর হয়, তাহা হইলে সেই একাগ্রতাই [মোক্ষরপ] পুরুষার্থসিদ্ধির কারণ হইয়া থাকে। ইহা ছাড়া অস্ত কোন প্রকারে মোক্ষ সিদ্ধ হইতে পারে না। চিত্তের প্রসাদ বদি আর হয় (অর্থাৎ সম্পূর্ণরূপে একাগ্রতা নিবদ্ধন চিত্তের পরিপূর্ণ প্রসাদ না হয়) তাহা হইলে, মোক্ষণাভ বিবরে প্রশ্ন নিফ্ল হইয়া থাকে॥ ২২১

চিত্তং চ দৃষ্টিং করণং তথান্যৎ

একত্র বগ্গতি হি লক্ষাভেতা।

কিঞ্চিৎপ্রমাদে সতি লক্ষ্যভেত্ত্বঃ

वांने श्राटिशा विकटना यथा उथा ॥ २२२

অষয়। লক্ষ্যভেতা (যে ব্যক্তি শরের ঘারা কোন লক্ষ্য ভেদ করিতে চাহে সে) চিত্তং (অন্ত:করণ) দৃষ্টিং (দৃষ্টি) তথা অন্তং করণং চ (এবং অন্তান্ত সাধন অর্থাৎ ইহা ছাড়া অন্ত যাহা কিছু সাধন তাহা) একত্র (একটি বিষয়ে) বগ্গতি হি (সন্নিবেশিত করিয়া থাকে); লক্ষ্যভেত্ত্ব: (লক্ষ্যভেদকারীর) কিঞ্ছিৎ (অরমাত্রও) প্রমাদে সতি (অনবধানতা হইলে) যথা (যেমন) বাণপ্রয়োগঃ (শরক্ষেপণ) বিক্লাং (নিক্ষণ) [ভবতি—হইয়া থাকে] তথা (সেইরূপই) [প্রক্বভঙ্গেল ব্রিতে হইবে]॥ ২২২

অমুবাদ। যে ব্যক্তি লক্ষ্য ভেদ করিবে, তাহার পক্ষে চিন্ত', দৃষ্টি ও হস্তাদি সাধনগুলি একটি লক্ষ্যের উদ্দেশে সন্নিবেশিত হওয়া আবশুক। সেই লক্ষ্যভেক্তার য'দ এই বিষয়ে অন্নমাত্রও অনবধানতা হয়, তাহা হইলে যেমন ভাহার শরপ্রয়োগ নিক্ষল প্রিক্বত স্থলেও বসইরূপ জানিতে হইবে]॥২২২

निष्कि क्ठिन्छ न भाषां न भाषां त्र न का त्र न म् ।

যতস্ততো মুমুক্ষূণাং ভবিতব্যং সদামুনা॥ ২২৩

অধর। যতঃ (থেহেতু) চিত্তসমাধানং (চিত্তের একাপ্রতা) সিদ্ধেঃ (সিদ্ধিলাভের) অসাধারণকারণম্ (অসামান্য হেতু), ততঃ (সেই কারণে) মুম্কুণাং (মোকার্থী ব্যক্তিগণের) সদা (সর্বাদ্ধি) অমুনা (এই চিত্তসমাধান) ভবিতব্যং (হওয়া একাস্ত উচিত)॥ ২২৩

অমুবাদ। এবহেতু চিত্তের একাগ্রতাই ক্লিমিলাভের অসাধারণ কারণ

্বিলিয়া পরিগণিত **ইইয়া থাকে], সেই কারণে মুমুক্ ব্যক্তিগণের বাহাতে** চিত্তের একাগ্রতা হন, তাহা একা**ন্ত কর্ত্ত**ব্য ॥ ২২৩

অত্যম্ভতীত্রবৈরাগ্যং ফললিপ্সা মহন্তরা।

তদেতত্বভয়ং বিভাৎ সমাধানস্থ কারণম্ ॥ ২২৪ 🗥

অষয়। অত্যন্ততীত্রবৈরাগ্যং (সংসারের উপর অত্যন্ত তীব্র বৈর্ণার্য অর্থাৎ নিরভিশয় উৎকট বিরক্তি) [অথচ—এবং] মহন্তরা (অতি মহতী) ফলনিসা (মোক্ষনাভের আকাজ্জা) এতং (এই) ডং (প্রসিদ্ধ) উভরং (বন্ধ ছুইটিই) সমাধানস্ত (চিন্তের একাগ্রতার প্রতি) কারণং (কারণ বঁলিগ্রা) বিস্তাৎ (জানিতে হইবে) ॥ ২১৪

অমুবাদ'। [ঐহিক এবং পারত্রিক ভোগ্যসমূহের উপর] অত্যস্ত তীব্র বিরক্তি এবং অতি প্রবল মোক্ষ্লাভেচ্ছা এই প্রেসিদ্ধ বস্তুদ্ধরই চিত্তের একাগ্রতার প্রতি সাধন হয়, ইহা জানিবে॥ ২২৪

বহিরঙ্গং শ্রুতিঃ প্রাহ ব্রহ্মচর্য্যাদি মুক্তয়ে। শুমাদি-ষ্টুকমেবৈতৎ অন্তরঙ্গং বিদ্বুর্থাঃ॥ ২২৫

অষয়। শ্রুতিঃ (বেদ) ব্রহ্মচর্য্যাদি (ব্রহ্মচর্য্য প্রভৃতিকে) মুক্তরে (মুক্তির প্রতি) বহিরদং (বাহ্য সাধন বলিয়া) প্রাহ (নির্দেশ করিয়া থাকে) এতৎ (এই) শ্যাদিষট্কং (শন প্রভৃতি ছয়টিকে) বুধাঃ (পঞ্চিতগণ) অন্তরঙ্গ (মোক্ষ লাভের পক্ষে অন্তরঙ্গ সাধন) বিহুঃ (জানেন)॥ ২২৫

অমুবাদ। শ্রুতি (বেদ) ব্রহ্মচর্য্য প্রভৃতিকে মোক্ষের বহিরদ সাধন বলেন; প্রস্তু এই শমপ্রভৃতি ছয়টিকে পৃত্তিতগণ মোক্ষের অন্তর্জ সাধন বলিয়া জানেন॥ ২২৫

অন্তরঙ্গং হি বলবদ্ বহিরঙ্গাদ্ যতস্ততঃ।

শমাদি-ষট্কং জিজ্ঞাসোরবশ্যং ভাব্যমান্তরম্ ॥ ২২৬

অবর। যতঃ (যেহেতু) হি (নিশ্চর) বহিরকাৎ (বহিরক অপেকা) অন্তর্গং (অন্তর্গর) বলবং (বলশাণী) ততঃ (দেইজন্য) জিজ্ঞাপোঃ (মুম্কু বাজির) শ্মাদিষট্কং (শ্মাদি ছর্টিকে) অবশ্রং (অবশ্রই) আন্তরং (অন্তর্গ) ভাবাম্ (নিশাদন করিয়া লইতে হইবে)॥ ২২৬

আছুৰাদ। যেহেতু বহিরক অপেকা অন্তরক নিশ্চয়ই [অধিকতর] বল-শালী, সেইজভা মোকার্থী ব্যক্তির শমাদি ছয়টিকে অন্তরক করিয়া লইতে ইইবে॥২২৬

> অন্তরঙ্গবিহীনস্থ কৃতপ্রবণকোটয়ঃ। ন ফলন্তি যথা যোদ্ধুরধীরস্থান্ত্রসম্পদঃ॥ ২২৭

অষয়। যথা (যেমন) অধীরস্ত (থৈর্যানীন) যোদ্ধ্র (বোদ্ধার) অস্ত্র-সম্পদ্ধ (বহু অস্ত্রন্ধপ সম্পদ্ধ) ন ফলস্তি (সফল হয় না) [তথা=সেইরপই] অস্তরঙ্গবিহীনস্ত (যে মুমুক্স্ ব্যক্তির এই শমাদি অস্তরঙ্গ সাধন বিদ্যমান নাই তাহার) ক্রতশ্রবাকোটয়: (কোটিবার বেদের শ্রবণ সম্পাদিত হইলেও তাহা) ন ফলস্তি (সফল হইতে পারে না)॥ ২২৭

অমুবাদ। যেমন অস্থিরচিত্ত যোদ্ধার বছতর অস্ত্র বিশ্বমান থাকিলেও তাহা দ্বারা কোন ফল সিদ্ধ হয় না, সেইরূপ, যে মুমুকুর শম প্রভৃতি অস্তরঙ্গ সাধন-সিদ্ধি নাই, তাহার কোটি বার বেদাস্ত শ্রবণ করা হইলেও, কোন ফল সিদ্ধ হইতে পারে না॥ ২২৭

मूमूक्वम्।

ব্রহ্মাত্মৈকত্ববিজ্ঞানাৎ যদ্বিদ্বান্ মোক্তুমিচ্ছতি। সংসারপাশবন্ধং তৎ মুমুক্ষুত্বং নিগন্ধতে॥ ২২৮

অষয়। বিদান্ (পণ্ডিত ব্যক্তি) ব্রহ্মারৈ কথবিঞ্চানাং (জীব ও ব্রহ্ম একই এই প্রকার জ্ঞানের সাহায্যে) সংসারপাশবন্ধং (সংসাররপ রজ্ঞ্বারা কত বন্ধনকে) মোজকুং (ছেদন করিতে অর্থাৎ তাহা হইতে মুক্তিলাভ করিতে) যং (যে) ইচ্ছতি (ইচ্ছা করেন), তং (তাহা) মুমুক্ত্থং (মুমুক্ত্ব এই শব্দের অর্থ বিলিয়া) নিগদ্যতে (কথিত হইয়া থাকে) ॥ ২২৮

অমুবাদ। "জীব ও ব্রদ্ধ একই" এই প্রকার জ্ঞানের দারা পণ্ডিত ব্যক্তি সংসার-পাশ-বন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিবার যে ইচ্ছা করেন, তাহাকে মুমুক্ত বলা যায়॥ ২২৮

সাধনানাং তু সর্বেষাং মুমুক্ষা মূলকারণম্।

অনিচ্ছোরপ্রবৃত্তস্থ ক শ্রুতিঃ ক সু তৎফলম্ ॥ ২২৯

অধয়। সর্বেষাং (সকল) সাধনানাং (সাধনের মধ্যে) তু [किন্তু)
মুমুক্ষা (মোক্ষের ইচ্ছা) মূলকারণং (প্রধান কারণ) [বলিয়া পরিগণিত হইয়া
থাকে। কারণ] অনিচ্ছোঃ (ইচ্ছাহীন) অপ্রবৃত্তন্ত (স্থতরাং [মোক্ষোপায়
সাধনে] অপ্রবৃত্ত ব্যক্তির পক্ষে) শ্রুতিঃ (বেদই বা) ক ॰ (কোথায়?) তৎ
ফলং (তাহার ফলই বা) ক য় (কোথায় ॰)॥ ২২৯

অমুবাদ। সর্বল প্রকার সাধনের মধ্যে মোক্ষলাভ করিবার ইচ্ছাই প্রধান কারণ; যাহার মোক্ষলাভে ইচ্ছা নাই, স্থতরাং সাধনামুচানে প্রবৃত্তি নাই, সেই ব্যক্তির শ্রুতিই বা কোণার ? আর সেই শ্রুতিসিদ্ধ ফলই বা কোধার ?॥ ২২৯

তীত্র-মধ্যম-মন্দাতিমন্দ-ভেদাচ্চতুর্বিধা।

মুমুক্ষা তৎপ্রস্কারোহপি কীর্ত্তাতে শ্রূময়তাং বুধিঃ॥২৩০

অন্বয়। তীব্ৰ-মধ্যম-মন্দাতিমন্দ-ভেদাৎ (তীব্ৰ, মধ্যম, মন্দ, এবং অতিমন্দ ভেদে) মুমুকা (মোকের ইচ্ছা) চতুর্বিধা (চারি প্রকার); তৎপ্রকারোহপি (সেই চারিপ্রকার ভেদও) কীর্ত্তাতে (কথিত হইতেছে), বুধৈ: (পণ্ডিতগণ) ক্রয়তাং (শ্রবণ করুন)॥ ২৩০

অনুবাদ। মুম্কা (মোক্ষের ইচ্ছা) তীব্র, মধ্যম, মন্দ ও অতিমন্দ ভেদে চারি প্রকার; সেই চারিপ্রকার ভেদও কথিত হইতেছে, পণ্ডিতগণ তাথা প্রবণ করুন॥ ২৩•

তাপৈক্সিভির্নিত্যমনেকর্মপঃ

সম্ভপ্যমানঃ ক্ষুভিতান্তরাত্মা।

পরিগ্রহং দর্ববমনর্থবৃদ্ধ্যা

জহাতি সা তীব্রতরা মুমুক্ষা॥ ২৩১

অষয়। অনেকর্ন পৈ: (অসংখ্যস্তর্রপ) ত্রিভি: (ত্রিবিধ) তাপৈ: (ছ:খ-সম্হের দ্বারা) নিত্যং (প্রতিদিন) সন্তপ্যমান: (পরিপীড়িত হইয়) ক্তিতাস্তরাত্মা (নিতান্ত ব্যাকুলচিত ব্যক্তি) অনর্থব্দ্ধা (অনিষ্টকর এইপ্রকার বিবেচনাপূর্বক) সর্বং (সকল প্রকার) পরিগ্রহং (সংসর্গ) [যয়া=য়ে ইচ্ছার বশে] জহাতি (পরিত্যাগ করিয়া থাকে), সা (সেই) মুমুক্ষা (মোক্ষের ইচ্ছা) তীব্রতরা (অতিশয় তীব্র)॥২০১

অমুবাদ। মূলত: আধ্যাত্মিক আধিভোতিক এবং আধিদৈবিক ভেদে ত্রিবিধ হইলেও প্রকার-ভেদে অনেকরূপ ছ:থের দ্বারা সর্কাদা নিপীড়িত ও ব্যাকুলচিত্ত হইয়া (সাধক) সকল প্রকার আসঙ্গকেই 'ইহা অনর্থকর' এই প্রকার বৃদ্ধিতে যে ইচ্ছার বশে পরিত্যাগ করিয়া থাকে, সেই মুমুক্ষাই অতিশয় তীত্র॥২৩১

তাপত্রয়ং তীব্রমবেক্ষ্য বস্তু

দৃষ্ট্বা কলত্ৰং তনয়ান্ বিহাতুম্।

মধ্যে দ্বয়োলোড়নমাত্মনো যৎ

দৈষা মতা মাধ্যমিকী মুমুক্ষা॥ ২৩২

আয়য়। তীবং (ভয়ানক) তাপত্রয়ং (ত্রিবিধ ছঃখ) আবেক্য (অমুভব করিয়া) বস্তু (বেদাস্তাদির সাহাধ্যে পরম বস্তুটি) দৃষ্টা (আপাততঃ বুঝিয়া) কলতাং (পত্নী) তনয়ান্ (এবং প্ত্রগণকে) বিহাতৃং (পরিত্যাগ করিতে) ছয়েঃ (সংসার ও বৈরাগ্য এই ছইটির) মধ্যে [কোন্টিকে আশ্রের করিব এইরূপে] আত্মন: (আত্মার) যৎ (যে) লোড়নং (সংশয়) এযা (এই) সা (সেই) মাধামিকী (মধাম) মুমুকা (মোকের ইচ্ছা) মতা (বীকৃত হইয়া থাকে)॥ ২৩২

অমুবাদ। ভরত্বর ত্রিবিধ তাপ অমুভব করিরা এবং কোন্ বস্তুটি পরমার্থ সৎ তাহা জানিরা, যদি কেহ (মুক্তির ইচ্ছা থাকিলেও) স্ত্রী এবং পুত্রগণকৈ পরিত্যাগ করিতে সমুৎক্ষক হইয়া সংসার ও সংস্থাসাশ্রমের মধ্যে কোন্টিকে অবলম্বন করিব—এইরূপে সংশন্ধদোলায় আরোহণ করিরা থাকে, তাহা ছইলে ভাহার যে মুমুক্ষা, তাহাই মধ্যম মুমুক্ষা বলিরা পরিগণিত হয়॥ ২৩২

মোক্ষস্থ কালোহস্তি কিম্বা মে ত্বরা

ভূক্তিব ভোগান্ কৃতসর্বকার্য্যঃ।

মুক্ত্যৈ যতিষ্যেহ্হমথেতি বৃদ্ধিঃ

এষৈব মন্দা কথিতা মুমুক্ষা॥ ২৩৩

আধার। মোকস্থা (মোকের) [সাধনমন্তাতুং=সাবন অনুষ্ঠান করিতে] কাল: (এখনও কাল) অন্তি (পড়িয়া রহিয়াছে) অদ্য (আজই)মে (আমার) দরা [সম্বরতার) কিং (নিশুরোজন), ভোগান্ (সকলপ্রকার ভোগ)ভূকা এব (আবাদন করিয়াই) ক্লতসর্বকার্যাঃ (সকলপ্রকার কর্ত্তব্য সম্পাদন করিয়াই) অথ (অনস্তর) অংং (আমি) মুক্ত্যৈ (মোক্রের জন্ত) যতিব্যে (যক্লক্রিরা) অথ (এই) বুদ্ধিঃ এব (বুদ্ধিই) মন্দা (মন্দ্) মুমুকা (মোক্রের ইচ্ছা ব্লিরা) ক্থিতা (নিন্দিষ্ট হইয়া থাকে)॥২৩৩

আহ্বাদ। মোক্ষের জন্ত প্রস্তুত হইতে এখনও যথেষ্ট সময় পড়িয়া আছে, মোক্ষলান্ডের জন্ত অন্তুই আমার এইরূপ ত্বরা কেন ? অগ্রে আমার যত প্রকার কর্ম্বর কার্য্য আছে, তাহা সম্পাদন ক্রিয়া লই এবং ইচ্ছামত যত প্রকার পারা যার, ভোগ করিয়া লই, তাহার পর আনি মুক্তিলাভের জন্ত চেষ্টা করিব—এই প্রকার যে বুদ্ধি, তাহাকেই মন্দ মুমুক্ষা বলা যার॥ ২৩০

> মার্গে প্রয়ান্তুর্মণিলাভবন্মে লভ্যেত মোক্ষো যদি নাম ধন্যঃ।* ইত্যাশয়া মূঢ়ধিয়াং মতি হাা দৈষাতিমন্দাভিমতা মুমুক্ষা॥ ২৩৪

ব্যস্থা প্রার্ত্ত (চলিয়া যাইতে যাইতে কাহারও) নার্গে (পথে) মণি-লাভবং (হঠাং ভাগ্যক্রমে মণি লাভের ক্রায়) মে (আমার) মোকঃ (মোক)

কভোচ মোকো যদি তহি ধতঃ ইতি বা পাঠঃ

যদি (যদি) শভ্যেত (ভাগ্যবশত: লব্ধ হয় তাহা হইলে) ধন্য: (আমি ধ্রম্ভ হুতে পারি), ইত্যাশরা (এই প্রকার আশার) মৃত্ধিয়াং (মৃত্মভিগণের) যা (যে) মতি: (বৃদ্ধি), দৈয়া মুমুকা (সেই এই মুমুকাই) অভিমন্দা (অভিমন্দা বিলিয়া) অভিমতা (বিবেচিত হইয়া থাকে) ॥ ২৩৪

অম্বাদ। যেমন কোন ব্যক্তি পণে চলিয়া যাইতেছে এমন সময় হঠাৎ সেই পথে একটি মনি রহিয়াছে দেখিতে পাইয়া সে তাঙা কুড়াইয়া লয়, সেই-প্রকার আমি এই সংসারাশ্রমেরই কর্ত্তব্য কর্ম্ম করিয়া যাইতেছি—ভাগ্যবশতঃ বিদি মোকলাভ আমার হয়, তাহা হইলে আমি সেই মনিলাভকর্তা পাছ ব্যক্তির ন্তায় ধন্ত হইতে পারিব, এই প্রকার আশার সহিত মৃচ্মতিগণের যে বৃদ্ধি বিশ্বমান থাকে, তাহাকেই অতিমন্দ মুমুকা বলা যায়॥ ২৩৪

জন্মানেকসহস্রেষু তপসারাধিতেশ্বরঃ। তেন নিঃশেষ-নিধূতি-হৃদয়স্থিত-কল্মধঃ॥ ২৩৫

অষর। স্বন্ধানেকসহত্রেষু (বছসহত্র জন্ম ব্যাপিয়া) তপসা (তপস্তাদার) আরাধিতেখর: (যে ব্যক্তি ঈশবের আরাধনা করিরা আসিতেছে) তেন (সেই ঈশবারাধনার ফলে) নিঃশেষ-নিধুতি-হৃদয়স্থিত-কল্মবঃ (যাহার হৃদয়স্থিত সকলপ্রকার প্রাপই নিঃশেষভাবে বিনাশিত হইরাছে)॥ ২৩৫

অমুবাদ। বহু-সহস্র জন্ম-ব্যাপী কঠোর তপস্থা দ্বারা যে ব্যক্তি পরমেশরের আরাধনা করিয়া আসিতেছে এবং সেই ঈশ্বরারাধনের প্রভাবে বাহার হৃদর-স্থিত সকলপ্রকার পাপ সম্পূর্ণরূপে ক্ষয় প্রাপ্ত হইয়াছে॥ ২৩৫

> শাস্ত্রবিদ্গুণদোষজ্ঞো ভোগ্যমাত্রে বিনিস্পৃহঃ। নিত্যানিত্যপনার্থজ্ঞো মুক্তিকামো দৃঢ়ব্রতঃ॥ ২৩৬

অন্বয়। শাস্ত্রবিদ্ (যে শাস্ত্রজ্ঞ), গুণদোষজ্ঞ: (গুণ ও দোষের বিবেক বাহার হইয়াছে), ভোগ্যমাত্রে (সকলপ্রকার ভোগ্য বস্তুতেই) বিনিম্পৃহ: (বাহার স্থা নিবৃত্ত হইয়াছে), নিত্যানিত্যপদার্থজ্ঞ: (নিত্য এবং অনিত্য পদার্থের সকল যে বৃবিয়াছে), মুক্তিকাম: (মুক্তির জন্য বাহার কামনার উদন্ত হইয়াছে), দৃত্রতঃ (বাহার কার্য্য করিবার অধ্যবসায় নিছম্প্য)॥ ২৩৬

অনুবাদ। যাহার শাস্ত্রজ্ঞান আছে, গুণ ও দোষ কাহাকে বলে তাহা বে ব্ঝিয়াছে, সকল প্রকার ভোগ্য বস্তুতেই যাহার স্পৃহা নিবৃত্ত হইয়াছে, যে নিজ্য এবং অনিত্য বস্তু কাহাকে বলে তাহা বেশ বুঝিয়াছে, যে মুক্তিকাম এবং বে অধ্যবসায় সহকারে কর্ত্তব্য কর্ম্ম করিয়া থাকে॥ ২৩৬

> নিষ্ঠপ্তমগ্রিনা পাত্রমুদ্ধৃত্য স্বরয়া যথা। জহাতি গেহং তদ্বচ্চ তীব্রমান্দেক্ষয়া দ্বিজঃ ॥২৩৭

অষয়। অগ্নিনা (অগ্নিষারা) নিইপ্তং (অত্যন্ত তপ্ত) পাত্রং (পাত্রকে), উক্ত্য (হত্তের দারা উঠাইয়া) বথা (বেমন) দ্বর্য়া (তাড়াতাড়ি) জহাতি (লোকে পরিত্যাগ করে), তদ্বৎ (সেইরূপ) তীব্রমোক্ষেচ্য্রা (তীব্র মোক্ষেচ্ছা-বশতঃ) দ্বিজঃ (যে ব্রান্ধণ) গেহং (নিজের গৃহ) জহাতি (পরিত্যাগ করিয়া থাকে)॥২৩৭

জমুবাদ। অগ্নি দারা অভিশয় তপ্তপাত্র হাতে ধরিয়া লোকে যেমন ভাড়া-তাড়ি ভাহা পরিত্যাগ করে, সেইরূপ তীত্র মোক্ষেচ্ছাবশতঃ সেই ব্রাহ্মণ ভাড়া-তাড়ি নিজের গৃহ পরিত্যাগ করিয়া থাকে॥ ২৩৭

দ এব দদ্যস্তরতি সংস্থতিং গুর্ববন্থগ্রহাৎ।

যস্তু তীব্রমুমুকুঃ স্থাৎ স জীবন্নেব মুচ্যতে ॥ ২৩৮

অন্বর। স এব (তিনিই) গুর্বমুগ্রহাৎ (গুরুর রুপায়) সদ্য: (অতি শীঘ্রই) সংস্থৃতিং (সংসারকে) তরতি (অতিক্রম করেন অর্থাৎ সংসারের পারে যাইতে পারেন) যন্ত (পরস্তু যে ব্যক্তি) তীত্রমুমুকু: (তীত্র মোক্ষেচ্ছাসম্পর) স্থাৎ (হন) স: (তিনি) জীবরেব (বাঁচিরা থাকিতে থাকিতেই) মুচ্যতে (মোক্ষন্টাভ করেন অর্থাৎ জীবরুক্ত হইয়া থাকেন)। ২৩৮

অমুবাদ। তিনিই গুরুর কুপার অতি শীঘ্র সংসারকে অতিক্রম করেন অর্থাৎ এই সংসার হইতে নিঙ্কৃতি লাভ করেন। যাঁহার মোক্ষলাভের জন্ম তীব্র অভিলাষ উৎপন্ন হইরাছে, তিনি জীবদ্দশান্তেই মুক্তিলাভ করিতে সমর্থ॥২৩৮

জনান্তরে মধ্যমস্ত তদন্যস্ত যুগান্তরে।

চতুর্থঃ কল্পকোট্যাং বা নৈব বন্ধাদ্বিমুচ্যতে ॥ ২৩৯

অষয়। তু (পরস্ক) মধ্যম: (যা হার মুমুক। মধ্যম সেই ব্যক্তি) জন্মাস্তরে (পরজন্ম) [মুচ্যতে—মুক্তি লাভ করিতে পারেন], তদগুস্ক (যাহার কিন্তু মুমুকা মন্দ সেই ব্যক্তি) যুগাস্তরে (যুগাস্তর উপস্থিত হইলে) [মুচ্যতে—মুক্তিলাভ করিতে পারে], চতুর্থ: (যাহার মুমুকা অভিশর মন্দ সেই ব্যক্তি) করকোট্যাং (কোটি কর অতীত হইয়া গেলে) বন্ধাৎ (সংসারবন্ধ হইতে) বিমুচ্যতে বা নৈব বা (মুক্তিলাভ করিতে পারে অথবা পারে না) ॥ ২০৯

অমুবাদ। বাহার মুমুকা মধ্যম, সেই ব্যক্তি পর জ্বন্মে মোক্ষ লাভ করেন; বাহার মুমুক্ষা মন্দ, সেই ব্যক্তি যুগাস্তরে মোক্ষলাভ করিতে পারে; কিন্তু বাহার মুমুক্ষা অতিশয় মন্দ, সেই ব্যক্তি কোটিকর অতীত হইবার পরও সংসার-বন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারে কি না, তাহা সংশ্রের বিষয় ॥ ২৩৯ -

নৃজন্ম জন্তোরতিত্বর্লভং বিত্র-

স্ততোহপি পুংস্থং চ ততো বিবেকঃ।

শব্ধ তদেতৎ ত্রিতয়ং মহাত্মা যতেত মুক্তৈয় সহসা বিরক্তঃ॥ ২৪০

অধয়। জাজো: (প্রাণীর) নৃজন্ম (মমুন্ম হইয়া জন্ম গ্রহণ করা) অতিত্র জিং (অত্যন্ত হল ভ বলিয়া) বিহ: (পণ্ডিতগণ বিবেচনা করেন)। ততঃ অপি (সেই মমুন্মজন্ম হইতেও) পুংস্বং (প্রকৃষ হওয়া) [অতিহ্বল জং—আরও হল ভ]; তত চ (সেই পুরুষ হইয়া জন্মান অপেক্ষা) বিবেকঃ (সদসদ্ বিচার করিবার সামর্থ্য) [অতিহ্বল জঃ—আরও হল ভতর]। তৎ (সেই) এতৎ (এই) বিত্রয়ং (তিনটি অতি হলভ বস্তু) লক্ষ্মা (লাভ করিয়া) মহাত্মা (য় ব্যক্তিনহাত্মা) হইবেন, তিনি) সহসা (হঠাৎ) বিরক্তঃ (সংসারে বিরক্ত হইয়া) মৃক্তৈয় (মৃক্তিলাভের জন্ম) যতেত (অবশ্র বন্ধ করিবেন)॥ ২৪•

অম্বাদ। (এই সংসারে) জীবের পক্ষে প্রথমতঃ মমুযাজনাই অতি তুর্ল ভ। আবার পুরুষত্ব তদপেকা আরও তুর্লভ; সেই পুরুষত্ব অপেকা সদসদ্বিবেক আরও অত্যন্ত তুর্লভ, এই প্রকারই বিজ্ঞ ব্যক্তিগণ বিবেচনা করিয়া থাকেন। মুতরাং এই সেই অতি তুর্লভ তিনটি বস্তু (ভাগ্যক্রমে) প্রাপ্ত হইয়া মহাত্মা ব্যক্তির কর্ত্তব্য এই বে, তিনি বেন অক্সাং সংসারে বিরক্ত হইয়া, মুক্তিলাভের জন্ম প্রযন্ত করেন॥২৪০

পুত্রমিত্রকলত্তাদিস্থং জন্মনি জন্মনি। মর্ত্ত্যত্বং পুরুষত্বং চ বিবেকশ্চ ন লভ্যতে॥ ২৪১

অষয়। জন্মনি জন্মনি (প্রত্যেক জন্মেই) পুত্র-মিত্র-কলত্রাদিস্থাং (পুত্র মিত্র এবং কলত্র প্রভৃতির সহিত সমাগম-নিবন্ধন স্থা) লভাতে (লব্ধ হইয়া গাকে); মর্ত্ত্যাত্বং (মানুষ হওয়া) পুরুষত্বং (পুরুষ হওয়া) বিবেকশ্চ (এবং সদসদ্বিবেক লাভ করা) [জন্মনি জন্মনি প্রত্যেক জন্মে] ন লভ্যতে (লাভ করা বায় না)॥ ३৪১

অমুবাদ। প্রতি জন্মেই পুত্র মিত্র ও পত্নী প্রভৃতির সহিত সমাগম-জনিত স্থালক হইয়া থাকে; কিন্তু মামুষ হওয়া—পুরুষ হওয়া—এবং সদসদ্বিবেক লাভ করা কথনই প্রত্যেক জন্মে সম্ভবপর হয় না॥২৪১

> লক্বা স্বত্নভিতরং নরজন্ম জন্তু-স্তত্তাপি পৌরুষমতঃ সদসদ্বিবেকম্। সংপ্রাপ্য চৈহিকস্থাভিরতো যদি স্থাৎ

> > ধিক্ তস্ত জন্ম কুমতেঃ পুরুষাধমস্ত ॥ ২৪২

অষয়। অতঃ (অতএব) সূত্র্ভতরং (অতিশর সূত্র্ভ) নরজন (মনুষ্ট্রন্ম) লক্ষ্ব (লাভ করিয়া) তত্ত্বাপি (সেই মসুয়াজন্মেও) পৌরুষং (পুরুষদ্ব) সঞ্চ সদ্বিবেকং (এবং সদসদ্বিবেকও) সংপ্রাপ্য (বাস্ত করিয়া) জন্তঃ (জীব) যদি (यদি) ঐহিকস্থাভিরতঃ (ঐহিক স্থথেতেই আসক্ত) ভাৎ (ইইয়া পড়ে), [ততঃ=তাহা হইলে] তভ (সেই) কুমতেঃ (কুৎসিত-বুদ্ধি) পুরুষাধমভ (পুরুষাধ্যের) জ্বল্ল বিক্ (জন্মকেই ধিক্ থাকুক) ॥ ২৪২

অমুবাদ। অতএব অতিশয় স্থগ্র সময়জনা লাভ করিয়া এবং সেই জন্মে পুরুষকার ও সদসদ্বিবেক প্রাপ্ত হইয়াও, জীব যদি পার্থিব স্থভাগেই একান্ত নিরত হয়, তাহা হইলে সেই কুমতি পুরুষাধমের জন্মই বিক্॥ ২৪২

খাদতে মোদতে নিত্যং শুনকঃ শূকরঃ খরঃ।

তেষামেষাং বিশেষঃ কো বৃত্তির্যেষাং তু তৈঃ সমা ॥২৪৩

অবয়। শুনক: (কুরুর) শৃকর: (শৃকর) ধর: (এবং গর্দভ) নিত্যং (প্রত্যহ) খাদতে (ভক্ষণ করে) মোদতে [চ] (এবং আনন্দামুভবও করিয়া থাকে) যেষাং (যে মমুম্বাগণের) বৃত্তিঃ (ব্যবহার) তৈঃ (সেই কুরুর প্রভৃতির সহিত) সমা (সমান) তেবাং (তাহাদের) এবাং (এই কুরুর প্রভৃতির) বিশেষঃ (বৈলক্ষণ্য) কঃ (কি আছে ?) [অর্থাৎ কোন বৈলক্ষণ্যই নাই, ইহাই তাৎপর্যা]॥ ২৪৩

অফুবাদ। কুরুর শৃকর ও গর্দভ প্রভৃতিও আহার করে এবং আননদাফু-ভবও করিয়া থাকে। যাহাদের রৃত্তি কুরুর প্রভৃতির সমান, ভাহাদের এবং ঐ সকল কুরুর প্রভৃতির মধ্যে প্রভেদ কি ॥২৪৩

যাবন্ধাশ্রয়তে রোগো যাবন্ধাশ্রয়তে জরা। *
যাবন্ধ ধী র্বিপর্য্যেতি যাবন্মৃত্যুং ন পশ্যতি॥ ২৪৪
তাবদেব নরঃ স্বস্থঃ সারগ্রহণ-তৎপরঃ।
বিবেকী প্রয়তেতাশু ভববন্ধবিমুক্তয়ে॥ ২৪৫

অষয়। যাবৎ (যে পর্যাস্ত) রোগঃ (ব্যাধি) [শরীরং=শরীরকে] ন আশ্রয়তে (আশ্রয় না করিতেছে) যাবৎ (যে পর্যাস্ত) জরা (বার্দ্ধক্র) ন আশ্রয়তে (আশ্রয় না করিতেছে), যাবৎ (যে পর্যাস্ত) ধীঃ (বৃদ্ধি) ন বিপর্য্যেতি (বিপরীত না হইতেছে), যাবৎ (যে পর্যাস্ত) মৃত্যুং (মরণকে) ন পশুতি (দেখিতে পায় না), তাবদেব (সেই কালের মধ্যেই) সারগ্রহণতৎপরঃ (সারসংগ্রহনিরত) স্বয়ঃ (প্রফৃতিস্থ) বিবেকী (সদসদ্বস্তবিষয়ে বিবেকসম্পন্ন হইয়া) নরঃ (মমুদ্য) ভববন্ধবিমুক্তয়ে (সংসারবন্ধন হইতে মুক্তি লাভ করিবার জন্য) আগু (শীঘ্র) প্রয়তত (প্রয়ম্ম করিবে)॥ ২৪৪—২৪৫

অমুবাদ। যে পর্যাপ্ত ব্যাধি শরীরকে আশ্রয় না করে, যে পর্যাপ্ত বার্দ্ধক্য শরীরকে অবলম্বন না করে, যে পর্যাপ্ত বৃদ্ধির বিপর্যায় না ঘটে, এবং যে পর্যাপ্ত

শবরাক্রমতে জরা ইতি বা পাঠ:।

মৃত্যু সম্মুথে উপস্থিত—ইহা দেখিতে না পার, তাহার পুর্কেই সারপ্রাহী স্বস্থ মানব বিবেকসম্পন্ন হইয়া সংসারবন্ধন হইতে মুক্তি পাইবার জন্ম শীভ্র প্রয়ত্ত্ব করিবে॥ ২৪৪—২৪৫

দেবর্ষিপিতৃমর্ত্ত্যর্ণবন্ধমুক্তাস্ত কোটিশঃ। ভববন্ধবিমুক্তস্ত যঃ কশ্চিদ্ ব্রহ্মবিত্তমঃ॥ ২৪৬ ·

অন্তর । কোটিশ: (কোটি কোটি ব্যক্তি) দেবর্ষিপিতৃমর্ক্ত্যণবন্ধমুক্তা: (দেব-ঋণ, ঋষি-ঋণ, পিতৃ-ঋণ ও মহুষ্য ঋণ রূপ বন্ধন হইতে মুক্তা) [ভবস্কি=হইয়া থাকে], তু (কিন্তু) যা কশ্চিদ্ (যে কোন একজন) ব্রহ্মবিত্তম: (ব্রহ্মবিদ্গণের মধ্যে উৎকৃষ্ট ব্যক্তিই) ভববন্ধবিমুক্তঃ (সংসাররূপ বন্ধন হইতে মুক্ত) [ভবতি=হুয়া থাকেন] ॥ ২৪৬

অন্ত্রণদ। দেব-ঋণ, ঋষি-ঋণ, পিতৃ-ঋণ ও মন্বয়্য-ঋণ হইতে কোটি কোটি ব্যক্তি মুক্তিলাভ করিতেছে কিন্তু ব্রহ্মবিদ্গণের অগ্রণী কোন এক ব্যক্তিই [কদাচিৎ] ভববন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিতে সমর্থ হইয়া থাকেন্॥ ২৪৬

বিশদ ব্যাখ্যা। শ্বৃতিশাস্ত্রে এইরূপ লিখিত আছে—মুম্মু কতকগুলি ঋণের সহিতই জন্ম গ্রহণ করিয়া থাকে। ঐ সকল ঋণের মধ্যে দেবঋণ ইইতে মৃক্তি লাভ করিতে হইলে, যাগ হোম পূজা প্রভৃতি কার্য্য অবশু কর্ম্বরু। প্রতিদিন বেদাধ্যয়ন ও বিষ্ণার্থিগণকে বেদ পাঠ করান—এই প্রকার অধ্যয়ন ও অধ্যাণনাদি দ্বারা ঋষিঋণ ইইতে গৃহস্থ মুক্তি লাভ করিয়া থাকে। সন্তানোৎপাদন নারা পিতৃ-ঋণ ইইতে মুক্তিলাভ করিতে পারা যায়; এবং অভিথি-সেবা দ্বারা মহম্মুখণ ইইতে মুক্তিলাভ করিতে পারা যায়, এই ভাবে গার্হস্থা-বিহিত কর্ম্মের সাহায্যে পূর্ব্বোক্ত কয়টি ঋণ ইইতে কোটি কোটি মহম্মু প্রত্যুহই মুক্তি লাভ করিতেছে—ইহা প্রায়ই দেখিতে পাওয়া যায়। কিন্তু পরত্রন্ধের সাক্ষাৎকার নারা সংসারবন্ধ ইইতে একেবারে মুক্তিলাভ করিতেছেন, এইরূপ মহাত্মাকে কদাচিৎই দেখিতে পাওয়া যায়।

অন্তর্বন্ধেন বদ্ধস্য কিং বহির্বন্ধমোচনৈঃ। তদন্তর্বন্ধমুক্ত্যর্থং ক্রিয়তাং কৃতিভিঃ কৃতিঃ॥ ২৪৭

অবয়। অন্তর্বন্ধেন (আভ্যন্তরীণ বন্ধনের দারা) বন্ধশু (বন্ধ ব্যক্তির)
বিহ্বন্ধনোচনৈঃ (বাহিরের বন্ধন মোচনের দারা) কিং (প্রশ্নোজন কি সিদ্ধ হুইতে
পারে

পারে

ত্ব (সেই নিমিত্ত) ক্তিভিঃ (কুশল ব্যক্তিগণ) অন্তর্বন্ধমুক্ত্যর্থং
(আন্তর বন্ধ হুইতে মুক্তির জ্লন্ত) ক্তিঃ (প্রযদ্ধ) ক্রিয়তাম্ (ক্রুন) ॥ ২৪৭

অমুবাদ। অভ্যন্তরের বন্ধনের দারা যে সর্বদা বন্ধ তাহার পূর্বোক্ত কয়টি বাহ্যবন্ধন হইতে মোচন দ্বারা কি ফল হইতে পারে? সেইজন্ত অভ্যন্তরের সেই বন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিবার জন্ত সমর্থ ব্যক্তিগণ প্রবন্ধ কল্পন ॥ ২৪৭

কৃতিপর্য্যবসানৈব মতা তীব্রমুমুক্ষ্তা। অস্থা তুরঞ্জনামাত্রা যত্র নো দৃশ্যতে কৃতিঃ॥ ২৪৮

অধর। তীব্রমুক্তা (মোক্ষলাভের জন্য তীব্র ইচ্ছা) ক্বতিপর্যাবসানা (মোক্ষলাভের জন্য প্রথত্বেই পরিণত হয়) মতা (ইহাই পণ্ডিতগণের সন্মত); যত্র (যে মুমুক্তার) ক্বতিঃ (মোক্ষলাভের জন্য প্রথত্ব) ন দৃখ্যতে (দেখিতে পাওয়া যার না), [সা] (সেই) [মুমুক্তা—মোক্ষের ইচ্ছা] অন্তা (অন্ত অর্থাৎ তীব্র নহে) তু (কিন্তু) রঞ্জনামাত্রা (সামাত্য অন্তরাগ মাত্র)॥২৪৮

অমুবাদ। যে মোক্ষেছা কার্য্যে পর্য্যবিদিত হয় অর্থাৎ মোক্ষলাভার্থ প্রযক্তে পরিণত হয়, তাহাকেই তীব্র মুমুক্তা বলিয়া স্বীকার করা য়য়। আর বে মোক্ষেছায় কার্য্য অর্থাৎ মোক্ষলাভের জন্ত প্রয়ত্ম দৃষ্ট হয় না—অর্থাৎ ইচ্ছা থাকিলেও মোক্ষলাভার্থ প্রয়ত্ম দেখিতে পাওয়া যায় না, তাদৃশ মোক্ষেছা তীব্র মুমুক্তা নহে; তাহা মোক্ষের জন্ত বৎসামান্ত অনুরাগমাত্র॥ ২৪৮

গেহাদি দর্ব্বমপহায় লঘুত্ববৃদ্ধ্যা
দোখ্যেচ্ছয়া স্বপতিনানলমাবিবিক্ষোঃ।
কাস্তাজনস্য নিয়তা স্থদূঢ়া ত্বরা যা
দৈষা ফলান্তগমনে করণং মুমুক্ষোঃ॥ ২৪৯

শ্বর্দ্ধা (কিছুই নহে, নিতান্ত তুচ্ছ—এই প্রকার বৃদ্ধির দারা) গেহাদি (গৃহ প্রভৃতি) সর্বাং (সকল ঐহিকভোগ্যবস্ত) অপহায় (পরিত্যাগপ্রাক) স্বপতিনা (নিজ কান্তের সহিত) সৌথ্যেচ্ছয়া (পরলোকে স্থথ ভোগ করিবার ইচ্ছায়) অনলম্ (অগ্নির মধ্যে) আবিবিক্ষোঃ (প্রবেশ করিতে অভিলামিণী) কাস্তাজনস্ত (পতিব্রতা নারীর) যা (যে) নিয়তা (নিয়ত) স্পৃঢ়া (অতি দৃঢ়) ত্বা (সম্বরতা) সা এষা (সেই এই) মুমুক্ষোঃ (মোক্ষার্থীর) [দ্বা=সম্বরতা] ফলাস্তগমনে (মোক্ষারপ শেষ ফল পাইবার পক্ষে) করণং (হতু) [ভবতি=হইয়া থাকে] ॥ ২৪৯

অমুবাদ। তুচ্ছ—এই প্রকার বিবেচনা করিয়া গৃহ প্রভৃতি সর্বপ্রকার চোগ্যবস্তু পরিত্যাগপূর্বক পতিব্রতা রমণী পরলোকে পতির সহিত সমাগমজনিত স্থুখভোগের অভিলাবে অগ্নিতে প্রবেশ করিবার জন্ম যে প্রকার স্থুদ্
এবং নিয়ত (অপরিহার্য্য) সম্বরতা অবলম্বন করেন, মোক্ষলাভের জন্ম মুমুক্
ব্যক্তির সেই প্রকার স্থুদ্ এবং নিয়ত ম্বরাই তাহার চরম ফল অর্থাৎ মোক্ষলাভের প্রতি কারণ হইয়া থাকে॥ ২৪৯

নিত্যানিত্যবিবেকশ্চ দেহক্ষণিকতামতিঃ। মৃত্যো ভীতিশ্চ ত'পশ্চ মুমুক্ষার্দ্ধিকারণম্॥ ২৫০ অধ্য়। নিত্যানিত্যবিবেকঃ (কোন্ বস্তু নিত্য এবং কোন্ বস্তু অনিভ্য, তাহার জ্ঞান) দেহক্ষণিকতামতিঃ (এই দেহ ক্ষণভঙ্গুর এই প্রকার নিশ্চয়) মৃত্যোঃ (মরণ হইতে) ভীতিঃ (ভয়) তাপশ্চ (এবং সাংসারিক ত্রিবিধ তঃখ) মুমুকার্দ্ধিকারণং (মোক্ষাভিলাধ বৃদ্ধির কারণ) [ভবতি=ছইয়া থাকে]॥২৫০

অমুবাদ। ব্রশ্নই নিত্য এবং তদ্ব্যতিরিক্ত আর সকলই অনিত্য—এই প্রকার বিবেকজ্ঞান, দেহের ক্ষণভঙ্গুরত্ব নিশ্চয়, মরণ হইতে ভীতি এবং [আধ্যা-ত্মিক, আধিভৌতিক ও আধিদৈবিক এই] ত্রিবিধ সাংসারিক তাপ এই কয়াট মিলিত হইয়া, মোক্ষ বিষয়ে অভিলাষকে আরও বাড়াইয়া থাকে ॥ ২৫০

শিরো বিবেকস্থত্যন্তং বৈরাগ্যং বপুরুচ্যতে। শমাদয়ঃ ষড়ঙ্গানি মোক্ষেচ্ছা প্রাণ উচ্যতে॥ ২৫১

অন্বয়। বিবেকঃ (নিত্যানিত্যবস্তুর স্বরূপ-নির্ণয়) শিরঃ (মন্তক্সরূপ)
অত্যন্তং (অতিশয়) বৈরাগ্যং (বিরক্তি) বপু: (শরীর-স্বরূপ) উচ্যতে (উক্ত হইয়া থাকে); শমাদয়ঃ (শন ও দন প্রভৃতি) বট্ (ছয়টি) অঙ্গানি (হন্তপদাদি অঙ্গ) [এবং] মোক্ষেছা (মুক্তিলাভের ইচ্ছাই) প্রাণঃ (প্রাণ বলিয়া) উচ্যতে (ক্থিত হইয়া থাকে)॥২৫১

অমুবাদ। নিত্যানিত্য বস্তুর বিবেকই মস্তকরূপে নির্দিষ্ট হইয়া থাকে, তীব্র বৈরাগ্যই শরীর বলিয়া নির্দিষ্ট হয়, শম দম প্রভৃতি ছয়টি সাধন হস্তপদাদি অঙ্গ বলিয়া কথিত হয় এবং মোক্ষলাভের জন্ম ইচ্ছাই প্রাণ বলিয়া উক্ত হইয়া থাকে॥ ২৫১

ঈদৃশাঙ্গসমাযুক্তো জিজ্ঞান্থ যুক্তিকোবিদঃ।

भृत्ता प्र्जूर निरुत्खात मग्रक् छानामिना क्ष्वम् ॥ २०२

অষয়। ঈদৃশাঙ্গসমাযুক্তঃ (এই প্রকার অঙ্গযুক্ত) জিজ্ঞাস্থঃ (তর্জ্ঞানার্থী) যুক্তিকোবিদঃ (তর্কের স্বরূপ জ্ঞাতা) শ্রঃ (নির্ভীক ব্যক্তিই) সম্যক্ (যথার্থ) জ্ঞানাসিনা (জ্ঞানরূপ থড়েগর দ্বারা) মৃত্যুং (মরণকে) নিহন্তি এব (বিনষ্ট ক্রিতে সমর্থ ইইয়া থাকে) গ্রুবম্ (ইহা স্থির)॥ ২৫২

অমুবাদ। যাহার এই প্রকার অঙ্গ সিদ্ধ হইয়াছে, যে তত্ত্বজ্ঞানার্থী—কোন্টি সদ্যুক্তি এবং কোন্টিই বা অসদ্যুক্তি ইহা যে ভাল করিয়া বুঝিয়াছে,—সেই ভয়শৃত্য ব্যক্তি তত্ত্বজ্ঞানরূপ অসির দারা অজ্ঞানরূপ মৃত্যুর উচ্ছেদ করিতে নিশ্চয়ই সমর্থ হইয়া থাকে॥ ২৫২

উক্তসাধনসম্পন্নে। জিজ্ঞাস্কর্যতিরাত্মনঃ।

জিজ্ঞাসায়ৈ গুরুং গচ্ছেৎ সমিৎপাণির্নয়োজ্জ্বলঃ॥ ২৫৩

অবয়। উক্তসাধনসম্পন্ন: (পূর্ব্বোক্ত সাধনগুলি বাহার সিদ্ধ হইরাছে, সেই) আত্মন: (আত্মার) জিজ্ঞার: (তত্ত্ত্তানার্থী) যতি: (সম্ন্যাসী) সমিৎ- পাণি: (গুরুর জন্ম উপহারার্থ অস্ততঃ কিছু কাঠ হত্তে গ্রহণ করিয়া) নয়োজ্জনঃ । (এবং বিনয় দ্বারা উদ্ভাসিত-শরীর হইয়া) জিজ্ঞাসায়ে (আত্মার স্বরূপ কি তাহা । জানিবার ইচ্ছায়) গুরুং (গুরুর নিকটে) গচ্ছেৎ (গমন করিবে)॥ ২৫৩

অনুবাদ। পূর্বেবে সকল শম দমাদি সাধন উক্ত ইইরাছে তাহা আয়ত্ত । ইইবার পরে আত্মার তত্ত্ব কিরূপ তাহা জানিবার জন্ত যাহার অভিলাষ ইইরাছে) সেই সন্ন্যাসী উপহারার্থ অন্ততঃ কিছু কাঠ হত্তে গ্রহণ পূর্বক বিনয়ের ছারা ; সমুদ্ভাসিত-শরীর ইইরা ব্রহ্মতত্ত্ব জানিবার জ্বন্ত গুরুর নিকট উপস্থিত। ইইবে॥ ২৫৩

শ্রোত্রিয়ো ব্রহ্মনিষ্ঠো যঃ প্রশান্তঃ সমদর্শনঃ। নির্মমো নিরহঙ্কারঃ নির্দ্ধ নিষ্পারিগ্রহঃ॥ ২৫৪

অন্বয়। যঃ (বে ব্যক্তি) শ্রোক্রিয়ং ([যিনি গুরুকুলে বাস করিয়া সাঙ্গ, বেদের অধ্যয়ন শেষ করিয়াছেন, তাঁহারই নাম] শ্রোক্রিয়) ব্রহ্মনিষ্ঠঃ (ব্রহ্মধ্যান-নিরত) প্রশাস্তঃ (শাস্তস্বভাব) সমদর্শনঃ (সর্বভৃতে সমদৃষ্টি-সম্পন্ন) নির্দ্মঃ (মনতাশৃস্ত) নির্হন্ধারঃ (অভিমানবর্জ্জিত) নির্দ্দিঃ (শীতাতপ প্রভৃতি ছন্দ্দিয়ু) নিম্পরিগ্রহঃ (আসক্তিহীন)॥ ২৫৪

অমুবাদ। যিনি [শুরুকুলে অবস্থানপূর্বক] সাঙ্গ বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া-ছেন, সর্বাদা ব্রন্ধচিস্তা-নিরত, প্রশাস্তচেঙাঃ, সর্বাভূতে সমদৃষ্টি-সম্পন্ন, মমতাহীন এবং অভিমানশৃষ্ঠা, শীতাতপ প্রভৃতি ছন্দ-সহিষ্ণু এবং সংসারে অনাসক্ত ॥ ২৫৪

অনপেক্ষঃ শুচির্দক্ষঃ করুণামৃতসাগরঃ। এবংলক্ষণসম্পন্ধঃ স গুরু ব্রিক্ষবিত্তমঃ॥ উপাসাদ্যঃ প্রযত্ত্বেন জিজ্ঞাসোঃ সাধ্যসিদ্ধয়ে॥ ২৫৫ * •

অষয়। অনপেক্ষ: (অপেক্ষাহীন) শুচি: [বাহ্য এবং আভ্যন্তর শৌচ-বিশিষ্ট) দক্ষ: (কুশল) করুণামৃতসাগর: (দয়ারপ অমৃতের সাগর) [য়:=यिনি] এবংলক্ষণসম্পন্ন: (ঈদৃশ লক্ষণযুক্ত) ব্রহ্মবিত্তম: (ব্রহ্মবিদ্গণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ) শুরু: (গুরু) স: (তিনিই) জিজ্ঞাসো: (তত্ত্বজ্ঞানার্থীর) সাধ্যসিদ্ধরে (ইষ্ট-লাভের জক্ত্য) প্রযন্থেন (যত্ত্বের সহিভ) উপাসাত্ত: (আশ্রেমণীয়)॥২৫৫

অমুবাদ। যিনি কাহারও অপেকা করেন না, যিনি বাহ্ন ও আভ্যন্তর এই দিবিধ শৌচ-সম্পন্ন, যিনি উপদেশদানে কুশল, যিনি সাতিশন্ধ দরালু এবং যিনি বন্ধবিদ্গণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ, তিনিই গুরু ২ইয়া থাকেন। তত্ত্বজ্ঞানার্থী নিজের অভীষ্ট-সিদ্ধির জন্ম এই প্রকার লক্ষণসম্পন্ন গুরুকে প্রযন্তের সহিত আশ্রম করিবে॥ ২৫৫

वार्थनिकत्त—ইতি বা পাঠ:;।

জন্মানেকশতৈঃ সদাদরযুজা ভক্ত্যা সমারাধিতো ভক্তৈ বৈদিকলক্ষণেন বিধিনা সন্তুষ্ট ঈশঃ স্বয়ম্। সাক্ষাৎ শ্রীগুরুরূপমেত্য রূপয়া দৃগ্গোচরঃ সন্ প্রাভুঃ

তত্ত্বং সাধু বিবোধ্য তারয়তি তান্ সংসার-তুঃখার্ণবাৎ ॥২৫৬

অম্বর। জন্মানেকশতৈ: (বহুশত পূর্ববর্তী জন্ম) ভক্তৈ: (ভক্তগণ কর্তৃক) সদাদরযুক্তা (সর্বাদা আদরযুক্ত) ভক্তা। (ভক্তির হারা) বৈদিক-।লক্ষণেন (বেদবিহিত) বিধিনা (বিধান হারা) সমারাধিত: (উপাসিত) প্রভূঃ দিশ: (প্রভূ পরমেশ্বর) সম্ভূষ্ট: (সম্যক্প্রকারে তৃষ্ট হইরা) সাক্ষাৎ (প্রত্যক্ষভাবে) প্রীপ্তক্র কং (প্রীপ্তকর মৃত্তি) এতা (ধারণপূর্বক) [ভক্তানাং—ভক্তনণের] দৃগ্গোচর: সন্ (নরনের গোচর হইরা) ক্রপরা (কর্মণার বশে) ভত্ত্বং (পরমাত্মার শ্বরূপ) সাধু (সম্যগ্রূপে) বিবোধ্য (ব্বাইরা দিয়া) তান্ (সেই ভক্তগণকে) সংসার-তৃঃথার্ণবাৎ (সংসাররূপ হৃঃথময় সমৃদ্র হইতে) তারয়তি (পার করিয়া দেন)॥ ২৫৬

অমুবাদ। ভক্তগণ বহুশত জন্ম ব্যাপিয়া সমাদরযুক্ত ভক্তি এবং শাস্ত্রবিহিত কর্মাষ্ট্রানের দারা ভগবান্কে, আরাধনা করিয়া থাকেন—ভগবান্ ভক্তগণের সেই আরাধনায় সন্তুষ্ট হইয়া, সাক্ষাৎ শ্রীপ্তরুক-মূর্ত্তি ধারণ করেন এবং ভক্তগণের সন্মুথে উপস্থিত হইয়া, দেখা দিয়া থাকেন। সেই গুরুরপধারী প্রমেশ্বরই রুপাপূর্বকি তত্ত্বস্তুর উপদেশ সম্যগ্ভাবে প্রদান করিয়া, ভক্তগণকে সংসার-রূপ হঃখময় সাগর হইতে উদ্ধার করিয়া থাকেন॥২৫৬

অবিদ্যাহ্রদয়গ্রন্থিবন্ধমোক্ষো ভবেদ্ যতঃ। *
তমেব গুরুরিত্যাতঃ গুরুশব্দার্থবেদিনঃ ॥ ২৫৭

অবয়। গুরুশবার্থবৈদিনঃ (গুরু এই শব্দের প্রকৃত আর্থবিদ্গণ)
অবিভাহনর এস্থিবরুমোকঃ (অজ্ঞানর প যে হৃদয়ের এস্থি, তাহা দারা যে সংসারে বন্ধন, তাহা হইতে মুক্তি) যতঃ (বাঁহা দারা) ভবেৎ (হইয়া থাকে), তমেব (তাঁহাকেই) গুরুবিতি আছঃ (গুরু বলিয়া নির্দেশ করেন)॥ ২৫৭

ক্রবাদ। গুরু এই শব্দের অর্থ ধাঁহারা জানেন, "তাঁহারা বলেন যে, বাঁহার সাহাযো হৃদয়ের অবিদ্যারূপ গ্রন্থিছারা বিরচিত এই সংসার-বন্ধন হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারা যায়, তিনিই গুরুত্ম। ২৫৭

শিব এব গুরুঃ সাক্ষাদ্ গুরুরেব শিবঃ স্বয়ম্। উভয়োরস্তরং কিঞ্চিৎ ন দ্রেষ্টব্যং মুমুক্ষুভিঃ॥ ২৫৮ অষঃ। সাক্ষাং শিবঃ এব (সাক্ষাৎ ঈশ্বরই) গুরুঃ (গুরু হইয়া পাকেন)

विस्मादकांश्रि ভবেদ্যতঃ—ইতি বা পাঠঃ।

শুরুরেব (এবং গুরুই) সমং শিবঃ (স্বয়ং ঈশরস্বরূপ)। মুমুকুভিঃ (মোক-কামী ব্যক্তিগণ) তয়োঃ (সেই ঈশর এবং শুরুর মধ্যে) কিঞ্চিৎ (কোন প্রকার) অন্তরং (পার্থক্য) ন দ্রন্থবিং (যেন না দেশেন)॥ ২৫৮

অমুবাদ। সাক্ষাৎ শিবই গুরু এবং গুরুই সাক্ষাৎ শিব। গুরু এবং শিবের মধ্যে কোন প্রকার পার্থক্য আছে—এই বোধ যেন কথনও মুমুক্কুগণের [হৃদয়ে] উৎপন্ন না হয়॥ ২৫৮

বন্ধমুক্তং ব্রহ্মনিষ্ঠং কৃতকৃত্যং ভজেদ্গুরুম্। যস্য প্রসাদাৎ সংসার-সাগরো গোষ্পাদায়তে॥ ২৫৯

অন্বয়। যশু (বাঁহার) প্রসাদাৎ (অমুগ্রহে) স্ংসার-সাগর: (এই সংসাররূপ সমূদ্র) গোষ্পদায়তে (গোষ্পদের স্থায় প্রতীত হয়) তং (সেই) ব্রহ্মনিষ্ঠং
(ব্রহ্মসংলগ্ন) বন্ধমূক্তং (সংসার-বন্ধন হইতে মুক্ত) কৃতক্বত্যং (অতএব চরিতার্থ)
গুরুং (গুরুক্কে) ভরেৎ (ভরুরা ক্রিবে) ॥ ২৫১

অনুবাদ। যাঁহার অনুতাহে এই সংসার-রূপ সমুদ্র গোষ্পদ সদৃশ হইরা যায়, সেই সংসারবন্ধন হইতে মুক্ত, এক্ষনিষ্ঠ এবং তত্ত্বজ্ঞান লাভে চরিতার্থ গুরুকে ভল্পনা ক্রিবে॥ ২৫৯

শুশ্রেষয়া সদা ভক্ত্যা প্রণামৈর্বিনয়োক্তিভিঃ। প্রসন্নং গুরুমাসাদ্য প্রফীব্যং জ্বেয়মাত্মনঃ॥ ২৬০

অষয়। শুশ্রষয়া (পরিচর্য্যা দ্বাবা) দদা (দর্ব্বদা) ভক্ত্যা (ভক্তির দ্বারা) প্রণামে: (নমস্কার দ্বারা) বিনয়োক্তিভি: (এবং বিনয়পূর্ণ বাক্য প্রয়োগ দ্বারা) প্রদল্প (দস্কুষ্ট) শুকুং (শুকুকে) আদাদ্য (প্রাপ্ত হইয়া) আত্মন: (নিজের) জ্ঞেয়ং (জ্ঞাতব্য বিষয়) প্রষ্টব্যম্ (জিজ্ঞাদা করিবে)॥ ২৬০

অমুবাদ। পরিচর্য্যা, সর্বাদা ভক্তি, প্রণাম ও বিনয়পূর্ণ বচন ধারা প্রসার শুরুকে প্রাপ্ত হইয়া, নিজের জ্ঞাতব্য বিষয়ে প্রশ্ন করিবে॥ ২৬০

ভগবন্ করুণাসিম্বো ভবসিম্বোর্ভবাংস্তরিঃ। যমাশ্রিত্যাশ্রমেণৈব পরং পারং গতা বুধাঃ॥ ২৬১

অন্তর । [কি প্রকারে প্রশ্ন করিতে হইবে, তাইটি দেখান হইতেছে] ভগবন্ (হে ভগবন্!) করণাসিন্ধো! (রূপাসাগর!) ভবান (আপনি) ভব-সিন্ধোঃ (সংসাররূপ সমুদ্রের) তরিঃ (নৌকাস্বরূপ) বুধাঃ (পণ্ডিতগণ) বং (বে আপনাকে) আশ্রিত্য (আশ্রর করিয়া) অশ্রমেটণ (বিনা আয়াসেই) পরং পারং (সংসার-সমুদ্রের পরপারে) গতাঃ (চলিয়া গিয়াছেন) [অর্থাৎ মুক্ত হইয়াছেন]॥ ২৬১

অম্বাদ। হে ভগবন্! হে কপাসিন্ধো! এই সংসাররপ সমূলে আপনিই

আমার পক্ষে নৌকাস্বরূপ অবশ্যন। আপনাকে অবশ্যন করিয়া বহু পণ্ডিত অনায়াসে এই সংসার-সাগরের পর পারে যাইতে সমর্থ হইয়াছেন ॥ ২৬১

জন্মান্তর-কৃতানন্তপুণ্যকর্দ্ম-ফলোদয়ঃ। অদ্য সন্নিহিতো যম্মাৎ ত্বৎকৃপাপাত্রমম্ম্যহম্॥২৬২

অধর। অদ্য (আজ) জনাস্তর-কৃতানন্তপুণ্যকর্ম-ফলোদর: (আমার পূর্ব্ব জনান্তরে যে অনন্ত পুণ্যকর্মের অফুষ্ঠান হইয়াছিল, তাহারই ফলসমূহের অভ্যুদর) সন্নিহিত: (উপস্থিত হইয়াছে); যশ্বাৎ (যেহেতু) অহং (আমি) স্বৎক্রপাপাত্রং (আপনার অমুগ্রহপাত্র) অশ্বি (হইতে পারিয়াছি) ॥ ২৬২

অমুবাদ। জনান্তরে আমি যে অনন্ত পুণাকর্মের অমুষ্ঠান করিরাছি, অদ্য সেই সকল পুণাকর্মের ফলোদয় উপস্থিত হইয়াছে; যেহেতু আমি আপনার অমুগ্রহের পাত্র হইতে পারিয়াছি॥ ২৬২

সম্প্রীতিমক্ষোর্বদনপ্রসাদ-

মানন্দমন্তঃকরণস্য সদ্যঃ।

বিলোকনং ব্রহ্মবিদস্তনোতি

ছিনত্তি মোহং স্থগতিং ব্যনক্তি ॥২৬৩

অবয়। এদ্ধবিদঃ (এদ্ধন্ত পুরুষের) বিলোকনং (দর্শন [লাভ]) আক্ষোঃ (নয়নম্বয়ের) সম্প্রীতিং (সম্প্রীতিকে) তনোতি (বিভার করিয়া পাকে) বদন প্রসাদং (মুথমগুলের প্রসন্ধভাব) [তনোতি—বিস্তার করে]; সদ্যঃ (দর্শন মাত্রেই) অন্তঃকরণক্ত (হৃদয়ের) আনন্দং (মুথও) [তনোতি—বাড়াইয়া পাকে]; নোহং (মোহকে) ছিনন্তি (ছিন্ন করিয়া পাকে) মুগতিং (ভবিন্ততে যে মুগতি হইবে, তাহাও) ব্যনক্তি (স্চনা করিয়া পাকে)॥ ২৬৩

অমুবাদ। [আপনার স্থাম] ব্রন্ধবিৎ পুরুষের দর্শন নয়নছয়ের সংশ্রীতি বিস্তার করে, মুথমণ্ডলে প্রসন্ধতা আনয়ন করে এবং সদ্যঃ হৃদয়ে আনন্দ বিস্তার করে, মোহকে বিধ্বস্ত করে এবং ভবিদ্যতে যে উৎকৃষ্ট গতি হইবে, তাহারও স্টনা করিয়া থাকে॥ ২৬৩

হুতাশনানাং শশিনামিনানামপ্যর্ক্বুদং বাপি ন যমিহন্তম্।
শক্ষোতি তদ্ধান্তমনন্তমান্তরং

হন্ত্যাত্মবেতা সক্ষদীক্ষণেন॥ ২৬৪

অষর। হতাশনানাং (অগ্নি-সমূহের) শশিনাম্ (চক্রসমূহের) ইনানাম্ ^{(এবং} স্থ্যসমূহের) অর্ধ্বুদম্ অপি (শত কোটি সংখ্যা অর্থাৎ শত কোটি- সংখ্যক অগ্নি চন্দ্র ও স্থ্য) যৎ (যাহাকে) নিহন্তং (বিনষ্ট্র করিতে) ন শক্রোতি (সমর্থ হয় না) তৎ (সেই) অনস্তং (অনস্তঃ) আস্তরং (হাদরন্থিত) ধ্বাস্তং (অন্ধকার অর্থাৎ মোহকে) আত্মবেতা (ব্রহ্মজ্ঞ ব্যক্তি) সক্রদীক্ষণেন (একবার দর্শন দ্বারাই) হস্তি (বিনষ্ট্র করেন)॥ ২৬৪

অমুবাদ। শতকোটি অগ্নি চক্র ও স্থ্য মিণিত হইরাও যাহাকে দ্ব করিতে সমর্থ হয় না, সেই হৃদরস্থিত অনস্ত মোহরূপ অন্ধকারকে ব্রশ্বতত্ববিৎ একবার দর্শনদানেই বিনষ্ট করিয়া থাকেন॥ ২৬৪

তুষ্পারে ভবসাগরে জনি-মৃতি-ব্যাধ্যাদি-তুঃখোৎকটে ঘোরে পুত্র-কলত্র-মিত্র-বহুল-গ্রাহাকরে ভীকরে। কর্ম্মোত্ত স্থ-তরঙ্গভঙ্গ-নিকরৈরাক্ষ্যমাণো মৃহ্ঃ যাতায়াত-গতিভ্রমেণ শরণং কিঞ্চিন্ন পশ্যাম্যহম ॥২৬৫

অবয়। অহং (আমি) ভবদাগরে (এই সংদাররূপ সমুদ্রে) কিঞ্চিৎ (কিছুই) শরণং (অবলম্বন) ন পশ্রামি (দেখিতে পাইতেছি না) [এই সংদার কি প্রকার, তাহাই বলা হইতেছে] ফুপারে (যাহার পার বহু ক্লেশের দ্বারা লব্ধ হয়) জনি-মৃতি-ব্যাখ্যাদি-ছংখেৎকটে (জন্ম, মৃত্যু ও ব্যাধি প্রভৃতি ছংথের দ্বারা [এই সমুদ্র] অতিশন্ধ উৎকট) [তথা—এবং] পুত্র-কলত্র-মিত্র-বহুল-গ্রাহাকরে [আবার সেই সমুদ্র কিরূপ, তাহা বলিতেছেন] (পুত্র, পত্নী ও মিত্ররূপে বিচরণ করিতেছে যে সকল অতি হিংস্র জলজ্জ, তাহাদের আকর) [তথা—এবং] ঘোরে ভীকরে (অতি ঘোর ভ্রমণায়ক) [এই ভবসমুদ্রে আমি কি প্রকার, তাহাই বলিতেছেন] কর্ম্মোর্ভুঙ্গ-তরঙ্গভঙ্গনিকরৈ: মৃত্যু আরুদ্যমাণঃ (জন্মজন্মান্তর-সঞ্চিত পাপ ও পুণ্য-রূপ যে সকল কর্ম্ম, তাহারাই প্রতিক্ষণ ভঙ্গ-শীল উন্নত তরঙ্গবং [দৃষ্ট হইতেছে] তাহাদের দ্বারা বারংবার আক্রন্থমাণ) যাতায়াত-গতিভ্রমেণ [যুক্ত ইতিশেষঃ] (ইহলোকে এবং পরলোকের পথে গমন ও আগসন-কালে যে ভ্রান্তি, তাহা দ্বারা আক্রান্ত)॥ ২৬৫

অমুবাদ। সংসার সমুদ্র-সদৃশ, ইহা আবার জন্ম, মৃত্যু ও বাাধি প্রভৃতি হইতে সমুৎপন্ন হংখরাশি দার। অতি বিষম; পুত্র পত্নী ও মিত্র প্রভৃতি এই সমুদ্রে হিংস্র জলজন্তুসদৃশ প্রচুর ভাবে বিচরণ করিতেছে। অনাদি কাল হইতে সঞ্চিত শুভ এবং অশুভ কর্ম্মরূপ উত্তাল তরঙ্গভঙ্গসমূহ-বিশিষ্ট এই সমুদ্র আমাকে ইতন্ততঃ আকর্ষণ করিতেছে। ইহলোক এবং পরলোকের পথে সর্মনা যাতারাত নিবন্ধন আমি ভ্রান্ত হইয়া পড়িয়াছি—এই অতিভ্য়াবহ সংসারে আমি কোন অবলম্বন দেখিতে পাইতেছি না॥ ২৬৫

কেন বা পুণ্যশেষেণ তব পাদাম্বুজন্বয়ম্। দৃষ্টবানিম্ম মামার্ত্তং মৃত্যোক্তাহি দয়াদৃশা॥২৬৬ অষয়। কেন (কোন অসাধারণ) পুণ্যশেষেণ (অবশিষ্ট পুণ্যের প্রভাবে) তব (তোমার) পাদাযুজ্বরং (ছইটি চরণপন্ন) দৃষ্টবান্ অন্মি (আমি দেখিতে পাইয়াছি), আর্ত্তং (পীড়িত) মাং (আমাকে) দয়াদৃশা (করুণাপূর্ণ দৃষ্টি দ্বারা) মৃত্যোঃ (মরণ হইতে) ত্রাহি (রক্ষা করুন)॥ ২৬৬

অম্বাদ। [হে শুরুদেব!] কোন অ্সাধারণ পুণ্যাবশেষের প্রভাবে আমি তোমার চরণপকজ্বর দেখিতে পাইয়াছি। [হে দেব!] আমি নিতাস্ত পীড়িত, আমাকে দরাপূর্ণ দৃষ্টিবারা মরণ হইতে রক্ষা কর॥ ২৬৬

বদস্তমেবং তং শিষ্যং দৃষ্টৈব দয়য়া গুরুঃ। * দত্তাদভয়মেতদৈয় মা ভৈষ্টেতি মুহুমু্হঃ॥ ২৬৭

অষয়। এবং (এই প্রকার) বদস্তং (বলিতেছে যে) তং শিয়াং (সেই শিয়াকে) শুরু: (শুরু) দয়য়া (করুণা সহকারে) দৃষ্টা এব (দেখিরাই) এতদ্মৈ (ইহাকে) মা ভৈষ্ট (ভয় পাইও না) ইতি (এই প্রকার বাক্যের দ্বারা) মৃত্মূহ: (বারংবার) অভয়ং (অভয়) দ্ভাৎ (প্রদান করিবেন)॥ ২৬৭

অমুবাদ। এইপ্রকার বাক্য যথন শিশ্য বলিবে, তথন তাহাকে গুরু দ্যার সহিত বিলোকন করিয়া, "বংস ভয় করিও না" এইপ্রকার বাক্যের দ্বারা পুনঃ পুনঃ অভয় প্রদান করিবেন॥ ২৬৭

বিদ্বন্ মৃত্যুভয়ং জহীহি ভবতো নাস্ত্যেব মৃত্যুঃ কচিৎ নিত্যস্থ দ্বয়বৰ্জ্জিতস্থ পরমানন্দাত্মনো ব্রহ্মণঃ। ভ্রাস্ত্যা কিঞ্চিদবেক্ষ্য ভীতমনসা মিথ্যা ত্বয়া কথ্যতে মাং ত্রাহীতি হি স্থপ্তবৎ প্রলপনং শৃষ্ঠাত্মকং তে মুষা ॥২৬৮

অষয়। বিছন্! (হে পণ্ডিত!) মৃত্যুভয়ং (মরণ হইতে ভয়) জহীহি (পরিত্যাগ কর); ভবতঃ (তোমার) কচিৎ (কোন কালেও) মৃত্যুঃ (মরণ) ন অন্তি এব (নাই ইহা নিশ্চিত); [তুমি কি প্রকার ?] নিত্যুত্ত (নিত্যু) ঘর্টু ব্রিজত অ (অদ্বিতীয়) পরমানন্দায়ানঃ (পরমানন্দস্বরূপ) ব্রহ্মণঃ (স্তরাং পরমারা) [এতাদৃশ যথন তুমি, তথন তোমার মৃত্যু কোন কালেও হইতে পারে না, ইহাই তাৎপর্য্য]; ভাস্ত্যা (ভ্রমবশতঃ) মিথ্যা (অলীক) কিঞ্চিৎ (কছু) বস্তু (পদার্থ) অবেক্যু (দেখিয়া) ময়া (তুমি) ভীতমনদা (ত্রম্ভ ইয়া) কথ্যতে (বলিভেছ যে) মাং (আমাকে) ত্রাহি (রক্ষা কর) ইতি (এইরূপ) স্প্রবৎ (স্বপ্রদর্শীর আয়) তে (তোমার) প্রলপনং (প্রলাপ) শ্রাছাকং (অর্থরহিত) মুষা (স্থতরাং মিথাা) ॥ ২৬৮

[🕸] দৃষ্টোৰ দয়য়া গুৰু রিভি বা পাঠে। 🏻

অমুবাদ। [তথন শুরু বলেন যে,] হে বিদ্ধন্! এই মরণ হইতে [রুণা] ভর তুমি পরিত্যাগ কর, ভোমার কোনকালেই মরণ হইতে পারে না; কারণ, তুমি অবিনাশী, ভোমা ব্যতিরেকে এই জগতে কোন বস্তুই নাই। পরমানক্ষই তোমার স্বভাব, অর্থাৎ তুমিই সেই পরব্রহ্ম, তুমি ভ্রমবশতঃ কোন কল্লিত বস্তু নিরীক্ষণ করিয়া এই প্রকার ভর পাইতেছ এবং সেই জ্যুই বলিতেছ যে, 'আমাকে রক্ষা কর'; স্বপ্ত ব্যক্তির প্রলাপের স্থায় তোমার এই বাক্য অর্থহীন, স্বত্রাং ইহা মিথ্যা॥ ২৬৮

নিদ্রাগাঢ়তমোর্তং কিল জনঃ স্বপ্নে ভুজঙ্গাদিনা গ্রস্তং স্বং সমবেক্ষ্য যৎ প্রলপতি ত্রাসাদ্ধতোহস্মীত্যলম্ । আপ্তেন প্রতিবোধিতঃ করতলেনাতাড্য পৃষ্টঃ স্বয়ং কিঞ্চিম্নেতি বদত্যমুগ্য বচনং স্থাৎ তৎ কিমর্থং বদ ॥ ২৬৯

অষয়। কিল (ইহা প্রসিদ্ধই আছে) নিদ্রাগাঢ়তমোরতঃ (নিদ্রান্ধপ প্রগাঢ় অন্ধকারে আরত) জনঃ (ব্যক্তি) স্বপ্নে (স্থাবস্থায়) স্বং (আপনাকে) ভূজলাদিনা (সর্পাদি দ্বারা) গ্রস্তং (গ্রস্ত) সমবেক্ষ্য (বিলোকন করিয়া) ত্রাসাৎ
(ভয়ে) হতোহিম্মি (আমি হত হইলাম) ইতি অলং (এইরূপে উচ্চৈঃম্বরে) ষৎ
প্রলপতি (প্রলাপ বিকয়া থাকে) আপ্তেন (কোন বিশ্বস্ত ব্যক্তি) [ভাষা
শুনিয়া] করতলেন (পাণিতল দ্বারা) আতোড্য (ঈষৎ তাড়না করিয়া) প্রতিবোধিতঃ (জাগরিত) পৃষ্টঃ (এবং জিজ্ঞাসিত হইয়া) স্বয়ং (সেই প্রবৃদ্ধ ব্যক্তি
নিজেই) কিঞ্চিয় ইতি (কিছুই নহে এই প্রকারে) বদতি (উত্তর দেয়);
অমুয়্ম (উহার) তৎ (সেই বাক্য অর্থাৎ ভয়কারণ না থাকিলে, আমাকে রক্ষা
কর এইরূপ) বাক্যং (বচন) কিমর্খং (কি অর্থ প্রকাশ করে) বদ
(বল)॥ ২৬৯

অম্বাদ। নিজারূপ ঘোরান্ধকারে আবৃত ব্যক্তি [কোন সময়] স্বপ্লাব-ছায় সর্পপ্রভৃতির দারা আপনাকে গ্রস্ত বলিয়া দেখিয়া থাকে এবং ভয়ে 'আমি হত হইলাম' এই বলিয়া উচ্চৈঃস্বরে প্রলাপও বকিয়া থাকে; এইরূপ দেখিয়া কোন বিশ্বস্ত ব্যক্তি তাহাকে হস্ততল দ্বারা তাড়না করিয়া জাগাইয়া দেয় এবং তাহাকে জিজ্ঞানা করে [যে, তুমি কেন হত হইলাম বলিয়া চীৎকার করিলে?], তথন সেই প্রবৃদ্ধ ব্যক্তি নিজেই বলিয়া থাকে যে, না আমি কিছুই ভয়ের কারণ দেখি নাই। [এক্ষণে বল দেখি,] ঐ স্থেব্যক্তির ঐ বাক্যের কি সার্থকভা আছে?॥ ২৬৯

> রজ্জোস্ত তত্ত্বমনবেক্ষ্য গৃহীত্ত্বপূৰ্ণ ভাবঃ পুমানয়মহির্বসতীতি মোহাৎ ।

আক্রোশতি প্রতিবিভেতি চ কম্পতে চ * মিথ্যৈব নাহত্র ভুজগোহস্তি বিচার্য্যমাণে ॥২৭০

অশ্বর। অরং (এই) পুমান্ (পুরুষ) রজ্জো: (দড়ির) তত্ত্বং (যথার্থস্বরূপ) অনবেক্ষ্য (না বুঝিতে পারিরা) [অত্য—এথানে] অহি: (সর্প)
বসতি (বাস করিতেছে) ইতি (এইরূপ) মোহাৎ (মোহবশতঃ) গৃহীতসর্পভাবঃ (সর্পের সন্তা আছে এই প্রকার বৃদ্ধিযুক্ত হইরা) আক্রোশতি (চীৎকার
করিরা উঠে) প্রতিবিভেতি (বিলক্ষণরূপে ভর পার) কম্পতে চ (এবং
কম্পিত হইরা থাকে)—[কিন্তু ভর চীৎকার কম্পপ্রভৃতি] অত্য (এই খানে)
ভূজগঃ (সর্প)ন অন্তি (নাই) [ইতি] বিচার্য্যমাণে (এইরূপ বিচার করিলে)
মিথ্যেব (মিথ্যা হইরা যার)॥ ২৭•

অমুবাদ। রজ্জুর স্বরূপ বুঝিতে না পারায় মন্ত্র্য় [অনেক সময়ে] সেই রজ্জুকেই সর্প-বুদ্ধির বিষয় করিয়া থাকে এবং তজ্জনিত মোহ প্রযুক্ত চীৎকার করে, বিলক্ষণ ভয় পায়, এবং কাঁপিয়াও থাকে; কিন্তু বিচার দ্বারা যথন সেন্ত্রির করে যে, ইহা সর্প নহে,—রজ্জু, তথন তাহার সেই সর্পদৃষ্টি ও তজ্জনিত প্রলাপাদি মিথাা বলিয়াই প্রতীত হইয়া থাকে॥ ২৭•

তদ্বৎ ত্বয়াহপ্যাত্মন উক্তমেত-জ্জন্মাপ্যয়ব্যাধিজরাদিযুক্তম্ । গ মুষৈব সর্বাং ভ্রমকল্পিতং তে সম্যাগ্ বিচার্য্যাত্মনি মুঞ্চ ভীতিম্ ॥ ২৭১

অবয়। তদ্বৎ (সেইরপ) অয়াহপি (তুমিও) আত্মনঃ (আত্মার)
জন্মাপ্যরব্যাধিজরাদির্ক্তং (জন্ম, মৃত্যু, ব্যাধি ও জরা প্রভৃতির সহিত মিশিত)
[স্থতঃথাদি] উক্তম্ এতৎ (এই যাহা বিশিয়াছ) [তৎ] সর্বং (তাহা সকলই)
তে (তোমার) অমকল্লিতং (অজ্ঞানের দারাই বিরচিত) [স্ক্তরাং] মৃধৈব
(মিথ্যা ব্যতিরেকে আর কিছুই নহে) সম্যক্ (এই ভাবে ভাল করিয়া)
বিচার্য্য (বিচার করিয়া) আত্মনি (আত্মবিষয়ে) ভীতিং (মরণাদিভর)
মৃঞ্চ (পরিত্যাগ কর)। ২৭১

অমুবাদ। সেইরূপ জন্ম, মৃত্যু, ব্যাধি ও জরা প্রভৃতি নিবন্ধন আত্মার ছঃখ প্রভৃতি বিষয়ে তুমি যাহা কিছু বলিয়াছ, তাহা সকলই মিথ্যা; এই সকলই তোমার অজ্ঞানের পরিকল্পিত; এইভাবে বস্তুতত্ত্বের সম্যক্রপে বিচার করিয়া ভূমি আত্মবিষয়ে ভন্ন পরিত্যাগ কর॥ ২৭১

^{*} করতে তৎ ইতি বা পাঠঃ।

[†] জন্মাপ্যরব্যাধিজরাদিত্ব:থম্ ইতি বা পাঠঃ।

ভবাননাত্মনো ধর্ম্মানাত্মন্তারোপ্য শোচতি। তদজ্ঞানকৃতং সর্ববং ভয়ং ত্যক্ত্বা স্থখী ভব॥ ২৭২

অষয়। অনাত্মনঃ ধর্মান্ (আত্মা হইতে বাহা পৃথক্, তাহারই ধর্মসমূহ) আত্মনি (স্বীয় আত্মাতে) আরোপ্য (আরোপিত করিয়া) ভবান্ (আপনি) শোচতি (শোক করিতেছেন) তৎ (সেই কারণে) অজ্ঞানকুতং (অবিছালনত) সর্কং ভয়ং (সকল প্রকার ভয়কে) তাজ্বা (পরিহার করিয়া) স্থী ভব (স্থী হও)॥ ২৭২

অমুবাদ। যে সকল বস্তু আত্মা হইতে পৃথক্, তাহাদের ধর্মসমূহ স্বীয় আত্মাতে আবাপিত করিয়া তুমি শোক করিতেছ, সেই কারণে [বক্তব্য এই যে], অজ্ঞানকৃত সর্বপ্রকার ভয় পরিহার করিয়া তুমি স্বথী হও অর্থাৎ স্কন্থ-ভাবকে অবলম্বন কর॥ ২৭২

শিষ্যঃ—

শ্রীমদ্ভিরুক্তং সকলং মৃষেতি
দৃষ্টান্ত এব ছ পুপপন্ততে তৎ।
দাষ্ট্রণিন্তিকে নৈব ভবাদিছঃখং
প্রভাক্ষতঃ সর্বজনপ্রসিদ্ধমু॥ ২৭৩

অষয়। শিশু: (ছাত্র) [কহিলেন]। সকলং (সমস্ত বস্তু) মৃষা (মিথা) ইতি (ইহা) শ্রীমন্তি: (আপনার কর্তৃক) [যং] উক্তং (কথিত হইরাছে) হি (নিশ্চিত) তং (তাহা) দৃষ্টাস্তে (রক্জুসর্পস্থলে) এব (অবধারণ) উপপন্থতে (উপপন্ন—্যুক্তিযুক্ত হয়) দাষ্টান্তিকে (আত্মার জন্ম নাশ প্রভৃতি মিথ্যাত্বে) ন (না, উপপন্ন হয় না) এব (নিশ্চিত) [যেহেতু] ভবাদিছ:খং (জন্ম-বিনাশাদিজনিত ক্লেশ) প্রত্যক্ষতঃ (প্রত্যক্ষ প্রমাণ ছারা) সর্বজন-প্রসিদ্ধ্য (সমস্ত লোকের বিদিত॥২৭৩

অম্বাদ। শিশ্ব কহিলেন,—আপনি যে সমস্ত বস্তকে মিধ্যা বলিলেন, ইং। দৃষ্টাস্ত স্থলেই (রজ্মপন্থিলে অর্থাৎ যেখানে রক্ষুতে সর্প প্রান্তি হয় তথায়) উপপন্ন হয়, কিন্তু দাষ্টাস্তিকে (আত্মার জন্ম, নাশ, জরা, ব্যাধি প্রভৃতির মিধ্যাত্বে) উপপন্ন হয় না। [যেহেতু] আত্মার জন্ম, বিনাশ, জরা, ব্যাধি প্রভৃতি সকল লোকের প্রত্যক্ষ প্রমাণ্গম্য॥২৭৩

প্রত্যক্ষেণামুভূতোহর্থঃ কথং মিথ্যাত্বমর্হতি। চক্ষুষো বিষয়ং কুস্তং কথং মিথ্যা করোম্যুহম্॥২৭৪

অবর। প্রত্যক্ষেণ (প্রত্যক্ষ প্রমাণদারা) অমূভূত: (যাহা অমূভবের বিষয় হয় সেই) অর্থ: (বস্তু) কথং (কিরূপে) মিথ্যাত্তং (মিথ্যারূপতা) অর্গতি (প্রাপ্ত হইবে ?) চকুষোঃ (নয়নেন্দ্রিয়ের) বিষয়ং (বিষয়) [অর্থাৎ দর্শনেন্দ্রিয়ের দারা প্রত্যক্ষীকৃত] কুস্তং (ঘটকে) অহং (আমি) কণং (কিরূপে) মিণ্যা করোমি (মিণ্যা করিব) ?॥ ২৭৪

অমুবাদ। যে বস্তু প্রত্যক্ষ প্রমাণের বিষয়, তাহা কিরূপে মিথ্যা হইবে ? চকুর দ্বারা ঘট দেখিতে পাইতেছি, তাহাকে মিথ্যা কিরূপে বলিব ?॥ ২৭৪

বিগ্নমানস্থ মিথ্যাত্বং কথং সু ঘটতে প্রভো। প্রত্যক্ষং থলু সর্ব্বেষাং প্রমাণং প্রস্ফুটার্থকম্॥ ২৭৫

অষয়। প্রভা! (হে প্রভো) বিদ্যমানশু (বাহা বর্ত্তমান রহিয়াছে সেই বস্তুর) মিথ্যাত্বং (মিথ্যারপতা) কথং (কিরপে) ঘটতে ? (সঙ্গত হুতে পারে ?) প্রস্ফুটার্থকং (যাহার বিষয় পরিস্ফুটভাবে প্রকাশিত হয়, সেই) প্রত্যক্ষং (চক্ষঃ প্রভৃতি প্রত্যক্ষ হেতু ইন্দ্রিয়) পলু (নিশ্চিতই) সর্বেষাং (সকলেরই) প্রমাণং (প্রমাণ) [বলিয়া স্বীকৃত] ॥ ২৭৫

অমুবাদ। হে প্রভো! বর্ত্তমান বস্তুর মিধ্যাত্ব কিরূপে সম্ভব হয় ? প্রত্যক্ষই প্রমাণ সকলের [সম্বন্ধে] বিশদভাবে বস্তু প্রকাশ করিয়া থাকে ॥ ২৭৫

মর্ত্ত্যন্ত মম জন্মাদিদ্রঃখভাজোহল্পজীবিনঃ। ব্রহ্মত্বমপি নিত্যত্বং পরমানন্দতা কথম্॥ ২৭৬

অষয়। মর্ত্তান্ত (মরণশীল) ব্দুরাদিহ:খভাব্ধ: (উৎপত্ত্যাদি ক্লেশভাগী)
অরজীবিন: (শ্বরকাল প্রাণধারণকারী) মম (আমার) এক্ষম্ (ঈশ্বর-শ্বরূপত্ত্ব)
অপি (ও) নিত্যত্তং (ক্ষয়োদয়রহিতত্ব) প্রমানন্দতা (নির্তিশয় স্থ্ররূপতা)
কণং (কিরুপে)॥২৭৬

অমুবাদ। আমি মরণশীল, জ্নাদিজনিত ক্লেশভাগী, এবং আমার জীবনও স্কল্লাল্যায়ী, আমাতে ব্রহ্মস্থরপত্ত, নিত্যত্ত এবং নিরতিশয়স্থরপত্ত ক্রিরপে সন্তব হয় ? ॥ ২৭৬

ক আত্মা কস্ত্যনাত্মা চ কিমু লক্ষণমেতয়োঃ। আত্মতানাত্মধর্মাণামারোপঃ ক্রিয়তে কথম্॥ ২৭৭

অবয়। ক: (কোন্টি) আত্মা (ত্বরূপ) ক: (কোন্পদার্থ) তু (কিন্ধু) অনাত্মা (আত্মভিন্ধ) চ (ও) এতয়ো: (এত্মভরের) লক্ষণং (চিহ্ন) কিমু (কি)? আত্মনি (ত্বস্বরূপে) অনাত্মধর্মাণাং (দেহাদিধর্ম স্থলত্ব রুশ্জাদির) আরোপ: (অধ্যাস) কথং (কিরূপে) ক্রিয়তে (করিয়া গাকে)॥২৭৭

অমুবাদ। আত্মা ও অনাত্মা কাহাকে বলে (অর্থাৎ ইহাদের স্বরূপ কি) এবং আত্মা ও অনাত্মার লক্ষণই বা কি ? কেনই বা লোকে আত্মার দেহেন্দ্রিয়াদি ধর্ম স্থূলত-বধিরত্মাদির আব্যোপ করিয়া পাকে ?॥ ২৭৭

কিমজ্ঞানং তত্ন্ত্রপন্নভয়ত্যাগোহপি বা কথম। কিমু জ্ঞানং তত্নুৎপন্নস্থপ্রাপ্তিশ্চ বা কথম ॥২৭৮

অন্বয়। অজ্ঞানং (অবিছা) কিম্ (কি—কাহাকে বলে) বা (অথবা) তহুৎপন্নভয়ত্যাগঃ (অজ্ঞান হইতে উৎপন্ন ভয়ের নিবারণ) অপি (ও) কথং (কিরূপ) জ্ঞানং (বিছা) কিমু (কি) তহুংপন্নস্থুখ্যাপ্তিঃ (জ্ঞান হইতে উৎপন্ন স্থুখ্যাভ) চ (ও) বা (বিক্র) কথ্ম (কিরূপ)॥২৭৮

অসুবাদ। অজ্ঞান কাহাকে বলে? কির্নপেই বা অজ্ঞান হইতে উৎপন্ন ভীতি দুরীভূত হয়? জ্ঞানের স্বরূপ কি? এবং তজ্জনিত স্থপ্রাপ্তিই বা কিরূপে হয়?॥২৭৮

দর্ব্বমেতদ্ যথাপূর্ববং করামলকবৎ স্ফুটম্। প্রতিপাদয় মে স্বামিন্! শ্রীগুরো করুণানিধে॥২৭৯

অষয়। স্থামিন্ (হে প্রভো) শ্রীগুরো (হে গুরো) করুণানিধে (হে দয়ার সাগর) এতৎ (এই পূর্ব্বোক্ত) সর্বাং (সমস্ত) মে (আমার) করামলকবৎ (হস্তস্থিত আমলক ফলের ন্থায়) স্ফুটং (বিশদভাবে) যথাপূর্ব্বং (মথাক্রমে প্রতিপাদর (প্রতিপাদন করুন—বলুন) ॥ ২৭৯

অমুবাদ। হে প্রভো! হে গুরো! হে দয়ার সাগর! এই সমস্ত বিষয় যাহাতে আমি হস্তস্থিত আমলকের ভার (অনায়াসেই) বিশদরূপে অবগত হইতে পারি, ভাহাই আমাকে যথায়থ উপদেশ প্রদান করুন॥ ২৭৯

ঐীগুরুঃ—

ধন্যঃ ক্বতার্থস্বমহো বিবেকঃ
শিবপ্রদাদস্তব বিদ্যতে মহান্।
বিস্ক্তা তু প্রাকৃতলোকমার্গং
ভ্রহ্মাবগস্তঃ যতদে যতস্ত্বম্॥ ২৮০

অষয়। শ্রীগুরু: (গুরু) [কহিলেন] তং (তুমি) ধন্তঃ (ধন্তবাদের যোগ্য) রুতার্থ: (কুতরুত্য) অংহা (আনন্দ) বিবেকঃ (জ্ঞান) তব (তোমার) [প্রতি] মহান্ (অতিশয়) শিবপ্রসাদঃ (শিবের অফুগ্রহ) বিদ্যতে (আছে) যতঃ (যেহেতু) তং (তুমি) প্রাক্বতলোকমার্গং (সাধারণ লোকের পথ) তু (পাদপূরণার্থক) বিস্জা (ত্যাগ করিয়া) ত্রন্ধ (ঈশ্বরকে) অবগন্তং (জানিতে) যতমে (চেষ্টা করিতেছ)॥২৮•

অমুবাদ। গুরু কহিলেন,—তুমি ধন্ত ও ক্বতার্থ; বড়ই আনন্দের বিষয় যে তোমার বিবেক জনিয়াছে, তোমার উপর যথেষ্ট শিবের অমুগ্রহ আছে; যেহেতু সাধারণ লোকের অফুঠেয় পথ ত্যাগ করিয়া তুমি ব্রহ্ম অবগতির নিমিত যত্নবান্ হইরাছ॥ ২৮•

শিবপ্রসাদেন বিনা ন সিদ্ধিঃ।
শিবপ্রসাদেন বিনা ন যুক্তিঃ
শিবপ্রসাদেন বিনা ন যুক্তিঃ॥ ২৮১

অবয়। শিবপ্রসাদেন (মহাদেবের অমুগ্রহ) বিনা (ব্যতীত) সিদ্ধিঃ (সফলতা) ন (না—হয়না) শিবপ্রসাদেন (শিবের অমুগ্রহ) বিনা (ব্যতীত) বৃদ্ধিঃ (জ্ঞান) ন (না—হয় না) শিবপ্রসাদেন (শিবের অমুগ্রহ) বিনা (ব্যতীত) যুক্তিঃ (যোগ) ন (না—হয় না) শিবপ্রসাদেন (শিবের অমুগ্রহ) বিনা (ব্যতীত) মুক্তিঃ (মোক্ষ) ন (না—হয় না)॥ ২৮১

অমুবাদ। শিবের অমুগ্রহ ভিন্ন সিদ্ধি হয় না, শিবামুগ্রহ ব্যতীত জ্ঞান-লাভ হয় না, শিবামুগ্রহ ভিন্ন বোগ হয় না, শিবামুগ্রহ ব্যতীত গোক্ষণাভ হয় না॥ ২৮১

যস্ত প্রসাদেন বিমুক্তদঙ্গাঃ
শুকাদয়ঃ সংস্থতিবন্ধমুক্তাঃ।
তস্ত প্রসাদে। বহুজন্মলভ্যো
ভক্তিকুকগম্যো ভবমুক্তিহেতুঃ॥ ২৮২

অবয়। যশু (বাঁহার, যে শিবের) প্রসাদেন (অমুগ্রহ দারা) শুকাদর:
(শুক প্রভৃতি মুনিগণ) বিমুক্তনঙ্গাঃ (সঙ্গ ত্যাগ করিয়া) সংস্থৃতিবন্ধমুক্তাঃ
(সংসার-বন্ধন হইতে মুক্ত হইয়াছেন) তশু (তাঁহার) প্রসাদঃ (অমুগ্রহ)
বহুজন্মলভ্যঃ (অনেক জন্মে লাভ করা যায়) ভক্তৈয়কগম্যঃ (একমাত্র ভক্তি
দারা লভ্য) ভব্যুক্তিহেতুঃ (সংসার হইতে মুক্তির কারণ) ॥ ২৮২

্ অম্বাদ। যাঁহার (শিবের) অম্প্রাহে শুক প্রভৃতি মুনিগণ সঙ্গতাগ করিয়া সংসার-বন্ধন হইতে মুক্ত হইয়াছেন, তাঁহার অম্প্রাহ অনেক জব্মে পাওয়া যায়, তাহাই একমাত্র ভক্তিদারা শভ্য এবং সংসার হইতে মুক্তির কারণ॥ ২৮২

বিবেকো জন্ত, নাং প্রভবতি জনিষেব বছ্যু
প্রসাদাদেবৈশাদ্বভ্স্কৃতপাকোদয়বশাৎ।
যতস্তস্মাদেব ত্বমপি পরমার্থাবগমনে
কৃতারস্কঃ পুংসামিদমিহ বিবেকস্ত তু ফলম্ ॥২৮৩

আষর। যতঃ (যেহেতু) বহুবু (আনেক) জনিষু (জান্মে) এব (আবধারণ) বহুস্কুরুতপাকোদরবশাৎ (আনেক পুণাের পরিণাম ফলে) ঐশাৎ (ঈশ্বরুস্কুরুতপাকোদরবশাৎ (আনেক পুণাের পরিণাম ফলে) ঐশাৎ (ঈশ্বরুস্কুরুরার) প্রসাদাৎ (আহ্রাহ্বশতঃ) এব (নিশ্চিত) জস্তুনাং (প্রাণিগণের) বিবেকঃ (বিচার, বৈরাগ্য) প্রভবতি (উৎপন্ন হয়) তন্মাৎ (সেইজন্ত) এব (ই) ছং (তুমি) আপি (ও) পরমার্থাবগমনে (যথার্থ বস্তু ক্রোনে) ক্রতারম্ভঃ (উদ্যোগী) ইহ (এই সংসারে) ইদং (ইহা) তু (পাদপূরণার্থক) পুংসাং (পুরুবের) বিবেকন্ত (বিচারের) ফল্ম্ (কার্য্য) ॥ ২৮৩

অমুবাদ। বেহেতৃ অনেক পুণ্যবলে স্বারামূগ্রহে বছজনের পর প্রাণিগণের বিবেক উৎপন্ন হয়, ভজ্জা তুমিও পরমার্থ-তত্ত্ব বুঝিতে উদ্যোগী হইয়াছ; ইয়া মসুস্থের বিবেকেরই ফল॥ ২৮৩

> মর্ত্ত্যত্বসিদ্ধেরপি পুংস্থসিদ্ধে-র্বিপ্রত্বসিদ্ধেশ্চ বিবেকসিদ্ধেঃ।

বদন্তি মুখ্যং ফলমেব মোকং

ব্যর্থং সমস্তং যদি চেন্ন মোক্ষঃ॥ ২৮৪

অষয়। মর্ক্তাত্বসিদ্ধে: (মুক্তাত্ব লাভ) অপি (এবং) পুংত্বসিদ্ধে: (পুরুষ-জন্ম লাভ) বিপ্রতিষ্ঠিদ্ধি: (বিপ্রাজন্ম লাভ) চ (এবং) বিবেকসিদ্ধে: (বৈরাগ্য লাভ)মোক্ষং (মুক্তিকে) এব (নিশ্চিত) মুখ্যং (প্রধান) ফলং (প্রয়োজন) বদস্তি (বলিয়া থাকেন) যদি চেৎ (যদ্যপি) মোক্ষ: (মুক্তিঃ) ন (না) [ভবেৎ—হয়] [তহি—তবে] সমস্ত (সকল) ব্যর্থং (মিথ্যা)॥২৮৪

অমুবাদ। পণ্ডিতেরা বলিয়াছেন ;—মনুয়াৎপ্রাপ্তি, পুরুষৎগাভ বাহ্মণজন প্রাপ্তি এবং বিবেকলাভের একমাত্র মুখ্য ফল মুক্তি; যদি মুক্তি না হইল, তাহা হইলে এই সমস্তই রুধা॥ ২৮৪

প্রশ্নঃ সমীচীনত্তরস্তবায়ং

যদাত্মতত্ত্বাবগমে প্রবৃত্তিঃ।

७७७रेव७९ मकनः ममृनः

निरवनग्रियामि मूना मृतूष ॥ २५०

অবয়। তব (তোমার) অয়ং (এই) প্রশ্ন: (প্রশ্ন) সমীচীনতরঃ (অতি
উৎক্ষ্ট) বং (বেহেতু) আত্মতবাবগমে (আত্মত্তরার জ্ঞানে) প্রবৃত্তিঃ (ইচ্ছা),
ততঃ (তজ্জ্ঞ্য) তব (তোমার) এতং (এই) সকলং (সমস্ত) সমূলং (মূলতঃ)
মিবেদরিক্সামি (বলিব) মূলা (হর্বে) শুণুছ (শ্রবণ কর)॥ ২৮৫

অমুবাদ। তোমার প্রশ্নটি উত্তম, যেহেতু তোমার আত্মজনুক্তানে বাসনা হইয়াছে; অতঞ্জ তোমাকে এই সম্প্ত বিষয় বথায়থ বর্ণন করিতেছি, তু^{মি} ফু**ইচিতে শ্রবণ ক**য়॥ ২৮৫

युवाष्ट्रिकश्यम् ।

মর্ত্যত্বং দ্বয়ে কল্লিতং ভ্রমবশাৎ তেনৈব জন্মাদরঃ
তৎসম্ভাবিতমেব ছঃখমপি তে নো বস্তুতস্তম্ম্যা
নিদ্রামোহবশাহপাগতস্থং ছঃখং চ কিন্নু দ্বয়া
সত্যত্বেন বিলোকিতং কচিদপি ক্রহি প্রবোধাগমে ॥২৮৬

অবর। ত্রমবশাৎ (ত্রান্তিপ্রযুক্ত) ত্বরি (তোমাতে—আত্মার) মর্ক্তাত্বং
মরণশীলত্ব—মন্থাত্ব) করিতং (আরোপিত ইইরাছে) তেন (ত্রমবশতঃ) এব
অবধারণ) জন্মাদয়ঃ (জন্ম, নাশ প্রভৃতি) তৎসন্তাবিতং (জন্মাদিজনিত)
।ব (পাদপূরণার্থক) হঃখং (ক্রেশ) অপি (ও) তে (তোমার) রো
নাই) বস্ততঃ (যুণার্থতঃ) তৎ (হঃখ) মুষা (মিথ্যা) মু (সম্বোধন)
নদ্রমোহবশাৎ (নিজ্রারপ অজ্ঞান প্রযুক্ত) উপাগতম্বংং (প্রাপ্ত মুখ) হঃখং
ক্রেশ) চ (ও) ত্বয়া (তোমা কর্ত্বক) প্রবোধাগনে (জাগরণে) করিৎ
কোথায়) অপি (ও) সত্যত্বেন (যথার্থত্বরপে) বিলোক্তিৎ (দৃষ্ট) কিং
কি) ক্রহি (বল)॥ ২৮৬

অমুবাদ। তুমি অজ্ঞানের বশীভূত হইরা আপনাতে (আত্মার) মহন্তাহের নারোপ করিয়াছ, সেই অজ্ঞান বশতঃ জন্মনাশ প্রভৃতি হইরা থাকে; বস্তুতঃ
ক্রেনিত হংথ মিথ্যা বলিয়া তোমাতে তাহার সম্ভাবনা নাই, নিজারূপ মোহে
ভিভৃত হইরা লোকে স্থথ কিংবা হংথ প্রাপ্ত হর, বল দেখি, জাগ্রাদবস্থার
নাহার সত্যন্ত কোথাও দেখিরাছ কি ? ॥ ২৮৬

নাশেষলোকৈরমুভূয়মানঃ
প্রত্যক্ষতোহয়ং সকলপ্রপঞ্চঃ।
কথং ম্বা স্থাদিতি শঙ্কনীয়ং
বিচারশৃত্যেন বিমুহ্নতা হয়া॥ ২৮৭

অবয়। অশেষলোকৈ: (সমস্ত জনকর্ত্ক) প্রত্যক্ষতঃ (প্রত্যক্ষরণে)
ফিল্সমান: (যাহা জানা যাইতেছে এরপ) অয়ং (এই) সকলপ্রপঞ্চ: (সমস্ত
গং) কথং (কিরপে) মৃষা (মিথ্যা) স্থাং (হয়) ইতি (এইরপ) বিচারস্থেন (বিবেকবিহীন) বিমুহতা (মোহপ্রাপ্ত) ছয়া (তোমা কর্ত্ক) ন
ফনীয়ং (শহা করা কর্ত্ব্য নহে)॥ ২৮৭

অম্বাদ। সকল লোকই যথন [ঘটপট প্রভৃতি] সমস্ত জগৎ প্রত্যক্ষভাবে । মুভব করিতেছেন, তথন তাহা কিরুপে মিথ্যা হইবে,—বিবেকশৃভ এবং । মাহের বশীভূত হইয়া এরপ আশস্কা করা তোমার উচিত নহে॥ ২৮৭

দিবান্ধৃদৃষ্টেস্ত দিবান্ধকারঃ প্রত্যক্ষসিদ্ধোহপি স কিং যথার্থঃ। তদ্বদ্জমেণাবগতঃ পদার্থো জান্তস্থ সত্যঃ স্থমতে মু ধৈব॥ ২৮৮

অষয়। দিবান্ধদৃষ্টে: (দিবসে দৃষ্টিশক্তিবিহীন লোকের) তু (কিন্তু)
দিবা (দিবসে) অন্ধকার: (তমঃ) প্রত্যক্ষসিদ্ধঃ অপি (প্রত্যক্ষপ্রমাণ দারা
নিশ্তিত হইলেও) সঃ (তাহা) যথার্থ: (প্রকৃত) কিং (কি) তদ্বং
(সেইরূপ) ভ্রমেণ (ভ্রান্তি দারা) অবগতঃ (জ্ঞাত) পদার্থ: (বস্তু) ভ্রান্তশু
(ভ্রম্যুক্ত জনের) সত্যঃ (যথার্থ) স্ক্রমতেঃ (বুদ্ধিমানের) মৃষা (মিথা) এব
(নিশ্বয়ে) ॥ ২৮৮

শমুবাদ। [প্রত্যক্ষপ্রমাণ সিদ্ধ হইলেই যে অলান্ত হইবে এরপ কোন নিরম নাই, কেননা,] যে ব্যক্তি দিবান্ধদৃষ্টি অর্থাৎ প্রথম জ্যোতির্মার পদার্থে দৃষ্টিপাত করার যাহার দর্শনশক্তি বিনষ্ট হইরাছে, সে দিবাভাগে অন্ধকার দেখে; স্তরাং সেই অন্ধকার তাহার প্রত্যক্ষ প্রমাণসিদ্ধ বটে; তাই বলিরা কি তাহা সত্য বলা যাইবে। সেইরপ ভ্রমশতঃ যে পদার্থ অনুভূত হইতেছে, ভ্রান্তের নিকট তাহা সত্য বলিরা প্রতীত হর, পরস্ত বৃদ্ধিমান্ তাহা মিণ্যা বিশ্বরাই জানেন॥ ২৮৮

্ঘটোহয়মিত্যত্র ঘটাভিমানঃ *
প্রত্যক্ষতঃ কশ্চিদ্ধদৈতি দৃষ্টেঃ।
বিচার্য্যমাণে স তু নাস্তি তত্র
মুদস্তি তদ্ভাবৃ-বিলক্ষণা সা॥ ২৮৯

অবয়। অত্র (এই স্থানে) অয়ং (এই) ঘটঃ (কুস্ত) বিজ্ঞাছে]
ইতি (ইহা) প্রত্যক্ষতঃ (প্রত্যক্ষ, সাক্ষাৎ) দৃষ্টেঃ (দর্শন বা বোধ হইতে)
কশ্চিৎ (কোন এক) ঘটাভিমানঃ (ঘটবুদ্ধি) উদেতি (উৎপন্ধ হয়); ত্র্
(কিন্তু) বিচার্য্যমাণে (বিচার করিয়া দেখিলে) সঃ (ঘট) তত্র (তথায়)
নান্তি (নাই) তদ্ভাব-বিলক্ষণা (ঘটস্বভাব হইতে বিভিন্ন) সা (সেই) মৃৎ
(মৃত্তিকা) অন্তি (আছে)॥২৮৯

জ্মপুরাদ। 'এথানে এই ঘটটি রহিয়াছে'—বলিলে প্রত্যক্ষরণে ঘটজান উৎপন্ন হয়, কিন্তু বিচার করিয়া দেখিলে ঘট বলিয়া কোন বস্তু নাই, কেবল ঘটের বিভিন্নস্থভাব মৃত্তিকাই বিদ্যমান আছে [দেখা যায়] ॥ ২৮৯

म घटा श्विमानः देखि वा शार्रः।

প্রাদেশমাত্রঃ পরিদৃশ্যতেহ্র্কঃ শাস্ত্রেণ সন্দর্শিত-লক্ষযোজনঃ। মানান্তরেণ কচিদেতি বাধাং প্রত্যক্ষমপ্যত্র হি ন ব্যবস্থা॥ ২৯০

অষয়। অর্কঃ (সূর্য্য) প্রাদেশনাত্রঃ (প্রাদেশ-পরিমিত) প্রিদৃষ্ঠতে (দৃষ্ট হয়) শাস্ত্রেণ (শাস্ত্র কর্তৃক) সন্দর্শিতলক্ষ্যোজনঃ (লক্ষ যোজন পরিমিত বলিয়া _ জানা যায়) মানান্তরেণ (অন্ত প্রমাণের ছারা) কচিৎ (কখন কথন) বাধাৎ (অপবাদ) এতি (প্রাপ্ত হয়) হি (যেহেতু) অত্র (এথানে). প্রত্যক্ষণ (প্রত্যক্ষ প্রমাণ) অপি (ও) ব্যবস্থা (নির্ণায়ক) ন (নহে) ॥ ২৯ ০

আমুবাদ। স্থ্য প্রাদেশ-পরিমিত দৃষ্ট ইইয়া থাকে, [পরস্ক] শাস্ত দারা লক্ষযোজন-পরিমিত বলিয়া জানা যায়; প্রত্যক্ষদৃষ্ট বস্তু যথন প্রমাণাস্তর দারা বাধিত হয় তথন প্রত্যক প্রমাণ্ট বস্তুর নিরূপক হইতে পারে না॥ ২৯•

> তস্মাৎ স্বয়ীদং ভ্রমতঃ প্রতীতং মুধৈব নো সত্যমবেছি সাক্ষাৎ। ব্রহ্ম স্বমেবাসি স্থখস্বরূপং স্বত্তো ন ভিন্নং বিচিনুম্ব বুদ্ধো॥ ২৯১

অষয়। তথাৎ (সেই জন্ম) ছবি (তোমাতে) ল্রনতঃ (ল্রান্তিবশতঃ)
প্রতীতং (জ্ঞাত) ইনং (ইহা) মৃষা (মিথ্যা) এব (অবধারণ) সাক্ষাৎ
(প্রত্যক্ষ) সত্যং (যথার্থ) নো (না) অবেহি (জানিও); ছমেব (তুমিই)
মথস্বরূপং (আননন্দস্বভাব) ব্রহ্ম (প্রমান্মা) অসি (হও); ছতঃ (তোমা
হইতে) [ব্রহ্ম] ভিন্নং (প্থক্) ন (না) বুদ্ধৌ (অস্তঃকরণে) [ইতি ইহা]
বিচিম্থ (বিচার কর)॥ ২৯১

অহবাদ। অতএব তোমাতে ভ্রম প্রযুক্ত বাহা (মহয়তাদি) প্রতীত ইতিছে, তাহা বস্তুতঃ মিথ্যা জানিও। তুমি আনন্দস্বরূপ ব্রহ্ম; বিচার করিয়া দেখ, তোমা হইতে ব্রহ্ম পূথক্ নহেন॥ ২৯১

লোকান্তরে বাত্র গুহান্তরে বা তীর্থান্তরে কর্ম্মপরম্পরান্তরে। শাস্ত্রান্তরে নান্ত্যমুপশ্যতামিহ স্বয়ং পরং ব্রহ্ম বিচার্য্যমাণে ॥ ২৯২

অন্বয়। অত্র (এই সংসারে) লোকান্তরে (স্বর্গাদি লোকে) বা (কিংবা) গুহান্তরে (গুহামধ্যে) বা (অথবা) তীর্থান্তরে (ভিন্ন ভিন্ন তীর্থে) কর্ম্ম- পরস্পরান্তরে (কর্ম্মরাশির মধ্যে) শাল্লান্তরে (শাল্লান্ডরে) [ব্রহ্ম] নান্তি (নাই); অফুপশ্রতাং (তত্ত্ত্তানিগণের) ইছ (এ বিষয়ে) বিচার্য্যমাণে (বিচার করিলে) স্বয়ং (নিজেই) পরং ব্রহ্ম (পর্মাদ্মা)॥ ২৯২

অফুবাদ। এই সংসারে, স্বর্গাদি লোকান্তরে, গিরিগুহার অভ্যন্তরে ভিন্ন ভিন্ন তীর্থে কিংবা কর্মসমূহের মধ্যে অথবা শাস্ত্রাভ্যন্তরে ব্রহ্ম নাই (খুঁজিয়া পাওয়া যায় না), [কিন্তু] জ্ঞানিগণ বিচার করিয়া আপনাকেই 'প্রং ব্রহ্ম' বিদ্যা জানিয়া থাকেন॥ ২৯২

তত্ত্বমাত্মস্থাত্বা মূঢ়ঃ শাস্ত্রেষু পশ্যতি। গোপঃ কক্ষগতং ছাগং যথা কৃপেযু দুর্ম্মতিঃ॥২৯৩

অষয়। মৃঢ়ঃ (অজ্ঞ) আত্মন্থং (স্বন্ধিত) তত্ত্বম্ (স্বরূপ) অজ্ঞাত্বা (না জানিয়া) শাস্ত্রেষ্ (শ্রুতিস্থৃতি প্রভৃতিতে) পশ্রুতি (দেখে), যথা (যেরূপ) ফুর্ম্মতিঃ (মন্দবুদ্ধিঃ) গোপঃ (গোপ) কক্ষগতং (বাহুম্লে—বগলে স্থিত) ছাগং (ছাগকে) কূপেয়ু (কূপে) [পশ্রুতি=দেখে] ॥ ২৯৩

অফ্বাদ। বেমন অজ্ঞ গোপ স্বীয় কক্ষন্থ ছাগকে [না জানিয়া] কৃপ মধ্যে [প্রতিবিশ্বরূপে] দেখিয়া থাকে, তজ্ঞপ মৃঢ্ব্যক্তি আত্মন্থ ব্ৰহ্মকৈ না জানিয়া শাল্লে অবশোকন (অবেষণ) করে॥ ২৯৩

স্বমাত্মানং পরং মন্থা পরমাত্মানমন্যথা। বিমৃগ্যতে পুনঃ স্বাত্মা বহিঃ কোশেষু পণ্ডিতৈঃ ॥২৯৪

অষয়। স্বম্ (স্বীয়ম্) আত্মানং (স্বরূপকে) পরং (অন্ত—ব্রুক্তির্না)
[মন্ধা—ক্ষানিয়া] পরমাত্মানং (ব্রুকে) অন্তথা (অন্তর্নপ—ক্ষীবব্যতিরিক্ত) মত্বা
(ক্ষানিয়া) পণ্ডিতৈঃ (পণ্ডিতমানীরা) কোশেয়ু (পঞ্চকোশের) বহিঃ (বাহিরে)
পূনঃ (বাক্যালহার) স্বাত্মা (স্বস্থরূপ) বিমৃগ্যতে (অ্বেষণ করে)॥ ২৯৪
• অমুবাদ। [শব্দার্থবিৎ] [পণ্ডিতমানী ব্যক্তিগণ] স্থকীয় আত্মাকে
ব্রহ্মভিন্ন এবং ব্রহ্মকে আত্মভিন্ন মনে করিয়া অন্তর্মাদি পঞ্চকোশের বাহিরে
আত্মাকে অব্যেষণ করিয়া থাকেন॥ ২৯৪

বিস্মৃত্য বস্তুনস্তত্ত্বমধ্যারোপ্য চ বস্তুনি। অবস্তুতাঞ্চ তদ্ধর্মানু মুধা শোচতি নাম্মথা॥ ২৯৫

অষয়। বস্তুনঃ (পদার্থের) তত্ত্বং (স্বরূপ) বিস্মৃত্য (ভূলিয়া) বস্তুনি (বস্তুতে) অবস্তুতাং (মিথ্যাবস্তু) তদ্ধর্মান্ (অবস্তুর ধর্মসমূদায়) চ (এবং) অখ্যারোপ্য (আরপেকরিয়া) মুধা (র্থা) শোচতি (শোক করে) অন্যথা (অন্তুপ্রকার) ন (না)॥ ২৯৫

অনুবাদ। [অজ্ঞলোক] বস্তুর স্বরূপ বিষ্ঠুত হইরা যথার্থ বস্তুতে (রক্ষ্

প্রভৃতিতে) অবস্ত (সর্পাদি) ও তাহার ধর্মসমূহ (ভীষণত্বাদি) আরোপ করত রুণা শোক করিয়া থাকে, ইহার অন্তথা হয় না ॥ ২৯৫

(আত্মানাত্মবিবেকঃ)

আত্মানাত্মবিবেকং তে বক্ষ্যামি শৃণু সাদরম্। যস্ত প্রবণমাত্রেণ মূচ্যতেহনাত্মবন্ধনাৎ॥ ২৯৬

শবর। আত্মানাত্মবিবেকং (আত্মা ও অনাত্মার ভেদ)তে (তোমাকে) বক্ষ্যামি (বলিব) সাদরং (আদরের সহিত) শৃণ (প্রবণ কর), যক্ত (যাহার) প্রবণমাত্রেণ (শুনিবামাত্র) অনাত্মবন্ধনাৎ (অনাত্মবস্তদারা বন্ধন হইতে) মৃচ্যতে (মুক্ত হয়)॥ ২৯৬

অমুবাদ। আমি তোমাকে আত্মা ও অনাত্মার বিবেক (পার্থক্য) উপদেশ দিব, তুমি সমাদরপূর্বকে শ্রবণ কর, যাহা শ্রবণ করিলে আত্ম ভিন্ন বস্তর বন্ধন হইতে মুক্ত হওরা যায়॥ ২৯৬

ইত্যুক্ত্বাভিমুখীকৃত্য শিশ্যং করুণয়া গুরুঃ।
অধ্যারোপাপবাদাভ্যাং নিপ্প্রপঞ্চং প্রপঞ্চয়ন্ ॥২৯৭
সম্যক্প্রাবোধ্য়ৎ তত্ত্বং শাস্ত্রদৃষ্টেন বন্ধানা।
সর্ব্বেষামুপকারায় তৎপ্রকারোহত্ত দর্শ্যতে ॥২৯৮

অষয়। গুরু: (উপদেষ্টা) ইতি (এইরূপ) উক্তা (বলিরা) করুণরা (দরাবশতঃ) শিশ্বং (ছাত্রকে) অভিমুখীরুত্য (সমুধীন করিরা) অধ্যা-রোপাপ্বাদাভ্যাং (অধ্যারোপ এবং অপ্বাদের দ্বারা) নিশ্রপঞ্চং (প্রপঞ্চরহিত এক্ব) প্রপঞ্চরন্ (বিস্তৃতভাবে প্রতিপাদন করিরা) শাস্ত্রদৃষ্টেন (শাস্ত্র দ্বারা জ্ঞাত) বন্ধুনা (উপার দ্বারা) তত্ত্বং (স্বরূপ) সম্যক্ (উত্তমরূপে) প্রাবোধরুৎ (অববোধিত করিরাছিলেন) অত্র (এ বিষয়ে) সর্ক্ষেবাং (সকল লোকের) উপকারার (হিতের নিমিত্ত) তৎপ্রকারঃ (তাহার রীতি) দর্শ্যতে (প্রদর্শিত ছইতেছে)। ২৯৭—২৯৮

অমুবাদ। এই বলিয়া গুরু শিশ্বকে সমুখীন করতঃ করুণা-পরবশ হইয়া অধ্যারোপ এবং অপবাদ দারা প্রপঞ্চশৃত্য ব্রহ্মকে বিস্তৃতরূপে প্রতিপাদন করিয়া শাস্ত্রামুদারী উপার দারা সম্যগ্রূপে [শিশ্বকে] তত্ত্ব অববোধিত করিয়াছিলেন; সকল লোকের উপকারের জত্ত তাহার প্রণালী এন্থলে প্রদর্শিত হই-তেছে॥ ২৯৭—২৯৮

(অধ্যারোপঃ)

বস্তুন্মবস্ত্রারোপো যঃ সোহধ্যারোপ ইতীর্য্যতে। অনপ্ভূতে রঙ্জ্বাদো দর্পত্বারোপণং যথা॥ ২৯৯

অবয়। বস্তুনি (সত্যপদার্থে) যঃ (বে) অবস্থারোপঃ (মিথ্যাবস্তুর কয়না) সঃ (তাহা) অধ্যারোপঃ (আরোপ) ইতি (ইহা) ঈর্যাতে (কথিত হয়) যথা (যেরূপ) অসর্পভূতে (বস্তুতঃ যাহা সর্প নহে তাদৃশ) রজ্জাদৌ (দড়িতে) সর্পত্যারোপণং (সর্পের অধ্যাস—কয়না)॥ ২৯৯

অমুবাদ। [এক্ষণে পূর্ব্বোক্ত অধ্যারোপ ও অপবাদের মধ্যে অধ্যারোপ বলা ষাইতেছে]—[প্রকৃত] বস্তুতে মিথ্যাভূত বস্তুর আরোপকে পণ্ডিতেরা অধ্যারোপ বলিয়া থাকেন; যেমন রজ্জু দর্প না হইলেও লোকে (ভ্রমপ্রযুক্ত) ভাহাতে দর্পের আরোপ করিয়া থাকে॥ ২৯৯

বস্তু তাবৎ পরং ব্রহ্ম সত্যজ্ঞানাদিলক্ষণম্। ইদমারোপিতং যত্র ভাতি খে নীলতাদিবৎ ॥ ৩০০

অষয়। পরং ব্রহ্ম (পরমাত্মা) বস্তু (যথার্থ পদার্থ) তাবং (বাক্যালঙ্কার) সত্যক্তানাদি লক্ষণং (সত্য, জ্ঞান, আনন্দ বাঁহার স্বরূপ লক্ষণ), থে (আকাশে) নীলতাদিবং (নৈল্য প্রতীতির ন্থায়) যত্র (যাহাতে—ব্রহ্মে) ইদং (ইহা—
দ্বগং) আবোপিতং (করিত) ভাতি (প্রকাশ পায়)। ৩০০

অমুবাদ। পরং ব্রহ্ম প্রকৃত বস্তু, সত্যু, জ্ঞান, ও আনন্দ তাঁহার স্বরূপ লক্ষণ; আকাশে যেমন নীলরূপ ক্রিত, সেইরূপ ব্রহ্মে আরোপিত জ্ঞগৎ প্রতীত হয়॥৩০০

(অৰ্জ্ঞানম্)

তৎ কারণং যদজ্ঞানং সকার্য্যং সদ্বিলক্ষণম্। অবস্থিত্যুচ্যতে সদ্ভির্যস্ত বাধা প্রদৃশ্যতে॥ ৩০১

অষয়। সকার্য্যং (ঘটপটাদি সমস্ত জ্বগৎরূপ কার্য্যের সহিত বিদ্যমান)
সদ্বিলক্ষণং (ব্রহ্ম ভিন্ন) যং (যে) কারণং (সমস্ত জগতের উপাদান কারণ)
অজ্ঞানং (অবিষ্ঠা) তৎ (তাহা) সন্তিঃ (সাধুগণকর্তৃক) অবস্ত (মিথ্যা বস্তু—
কিছুই নহে) ইতি (ইহা) উচ্যতে (কথিত হয়) যশু (যাহার) বাধা (নিবৃত্তি)
প্রাদৃশ্যতে (দৃষ্ট হয়)॥ ৩০১

অমুবাদ। যাহা সমস্ত বস্তুর মূলকারণ, নিখিলজগৎ যাহার কার্য্য, যাহা ব্রহ্ম হইতে বিভিন্ন এবং যাহার বাধা দেখিতে পাওয়া যায়, এবংবিধ অজ্ঞানকে পঞ্জিগণ অবস্তু বলিয়া থাকেন॥৩০১

অবস্তু তৎ প্রমাণৈর্যদ্বাধ্যতে শুক্তিরেপ্যবৎ।

্ৰ বাধ্যতে যন্তদ্বস্ত ত্ৰিয়ু কালেয়ু শুক্তিবৎ 🛭 ৩০২

অষয়। যৎ (যাহা) শুক্তিরোপ্যবং (শুক্তিতে—ঝিছুকে প্রতীয়ন্দান রঙ্গতের স্থায়)প্রমাণে: (প্রমাণসমূহদারা) বাধ্যতে (বাধিত হয়) তৎ (তাহা) অবস্ত (মিথ্যা বস্তু) যৎ (যাহা) শুক্তিবং (শুক্তির মত) ত্রিষু (তিন) কালেষু (কালে)ন (না) বাধ্যতে (বাধিত হয়) তৎ (তাহা) বস্তু (সহ্য পদার্থ—যথা ব্রহ্ম)॥ ৩০২

অনুবাদ। শুর্ক্তিতে প্রতীয়মান রঙ্গতের স্থায় যেটি প্রমাণের দারা— বাধিত হয়, তাহাই অবস্তু; যাহা শুক্তির স্থায় কালত্রয়ে বাধিত হয় না, তাহাকে বস্তু বলা যায়॥ ৩•২

শুক্তে বাঁধা ন থল্পস্তি রজতম্ম যথা তথা। অবস্তুসংজ্ঞিতং যত্তজ্জগদধ্যাসকারণম্॥ ৩০৩

শ্বর । যথা (যেরপ) রজতশ্ব (রৌপ্যের) বাধা (নির্ত্তি) তথা (সেইরপ) ন (না) থলু (নিশ্চিত) শুক্তেঃ (ঝিরুকের) বাধা (নির্ত্তি) অন্তি (হয়); যৎ (যাহা) অবস্তুসংজ্ঞিতং (অবস্তু এই নাম যুক্ত) তৎ (তাহা) জগদধ্যাসকারণং (জগতের আবোপের হেতু)॥৩০৩

অমুবাদ। [শুক্তিরজতস্থলে] রজতের যেমন বাধ হয়, তদ্ধ্রপ শুক্তির ব'ধ হয় না, ষা্হাকে (অজ্ঞানকে) অবস্তু বলা যায়, সেই জগতের অধ্যাসের কারণ॥ ৩০৩

সদসন্ত্যামনির্বাচ্যমজ্ঞানং ত্রিগুণাত্মকম্। বস্তুতত্ত্বাববোধৈকবাধ্যং তদ্ভাবলক্ষণমু॥ ৩০৪

অবস্থা। অজ্ঞানং (অবিজ্ঞা) সদসন্ত্যাং (সং-ত্রহ্ম এবং অসং তুচ্ছ ইইতে)
অনির্বাচ্যং (বচনযোগ্য নহে) ত্রিগুণাত্মকং (সন্ত রক্তঃ তমঃ গুণস্থরূপ)
বস্ততত্ত্বাববোধেকবাধ্যং (একমাত্র যথার্থ বস্ত কালে বাধিত হয়) তদ্ভাবলক্ষণং
(তন্ত্রজ্ঞান বাধ্যন্তই তাহার স্বরূপ)॥ ৩০৪

অমুবাদ। সং (ব্রহ্ম) এবং অসং (শশশুদাদি) হইতে অজ্ঞান অনির্বাচা (নির্বাচন করিয়া লওয়া যায় না) [পরস্ত ইহা মিথ্যা; কেবলমাত্র জ্ঞাননিবর্ত্তা], সন্তু, রজঃ ও তমঃ এই গুণত্রয় তাহার স্বরূপ, একমাত্র বস্তুতন্ত্ব-জ্ঞান দারা উহা বাধিত হয় এবং জ্ঞান-নিবর্ত্তান্থই তাহার লক্ষণ॥ ৩০৪

> মিথ্যাসম্বন্ধতন্তত্ত্ৰ ব্ৰহ্মণ্যাশ্ৰিত্য তিষ্ঠতি। মণৌ শক্তিৰ্যথা তদ্বনৈতদাশ্ৰয়দূষকম্॥ ৩০৫

আৰ্র। এতং (অজ্ঞান) মিধ্যাসম্বন্ধতঃ (মিণ্যাসম্বন্ধপ্রযুক্ত) মণে (মিণ্ডে) শক্তিঃ (দাহিকাশক্তি) যথা (যেমন) তত্ত্ব (সেই) ব্রহ্মণি (ব্রহ্মে) আঞ্জিতা (মবলম্বন করিয়া) তিষ্ঠতি (থাকে) তদ্বং (মণির স্থায়) আশ্রন্ধকং (আধারের বিকারজনক) ন (না)॥৩০৪

অমুবাদ। শক্তি (দাহিকাশক্তি) যেমন স্থ্যকান্ত মণিতে থাকে, সেইরূপ অজ্ঞান মিধ্যা সম্বন্ধবশতঃ ব্রহ্মকে আশ্রয় করিয়া অবস্থান করে বটে; কিন্তু ইহা মণির স্থায় আশ্রয়দূষক (আশ্রয়ের বিকারজনক) নহে॥ ৩০৫

সদ্ভাবে লিঙ্গমেতস্থ কার্য্যমেতচ্চরাচরম্।

মানং শ্রুতি শ্বতি শ্বতি

অষয়। এতন্ত (ইহার—মজ্ঞানের) সদ্ভাবে (অন্তিম্বে) এতৎ (এই—
দৃশ্ঠমান) চরাচরং (জন্সম ও স্থাবররপ জগৎ) কার্য্যং (কার্য্য) লিন্ধং (ঐ
কার্য্যরপ চিহ্ন) শ্রুতিঃ (বেদ) স্বৃতিঃ (ধর্মশাস্ত্র) চ (এবং) অহং (আমি)
অজ্ঞঃ (জ্ঞানহীন, বিপরীভজ্ঞানবান্) ইতি (এইরপ) অন্তবঃ (অনুভৃতি—
জ্ঞান) অপি (ও) চ (সমূচ্চয়ে) মানং (অজ্ঞানতার প্রমাণ)॥৩০৬

অমুবাদ। এই স্থাবরজঙ্গমাত্মক জগৎ অজ্ঞানের কার্য্য; কার্য্যরূপ শক্ষণ হারা অজ্ঞানের অন্তিম্ব অমুমিত হয়; শ্রুতি, স্মৃতি এবং 'আমি অজ্ঞ' এইরূপ অমুভবও অজ্ঞানের অন্তিম্বসাধক প্রমাণ॥ ৩০৩

অজ্ঞানং প্রকৃতিঃ শক্তিরবিছেতি নিগছতে। তদেতৎ সম ভবতি নাসদ্বা শুক্তিরৌপ্যবৎ ॥৩০৭

অধর। অজ্ঞানং (বিপরীতজ্ঞান) প্রকৃতিঃ (জগৎকর্ত্ত্রী) শক্তিঃ (জগৎনির্মাণশক্তিঃ) অবিষ্ণা (অজ্ঞান) ইতি (ইহা) নিগন্ধতে (কথিত হয়) তং
(সেই) এতং (ইহা) শুক্তিরৌপ্যবং (শুক্তিতে ভ্রমবশতঃ দৃষ্ট রজতের স্থার)
সং (সন্তাবিশিষ্ট) ন ভবতি (হয় না ু) বা (অথবা) অসং (তুচ্ছ) ন (না)
[ভবতি—হয়]॥৩০৭

অমুবাদ। পণ্ডিতেরা অজ্ঞানকে প্রকৃতি, শক্তি ও অবিদ্যা বণিয়া থাকেন। ইহা শুক্তিতে দৃষ্ট রম্ভতের স্থায় সং কিংবা অসং নহে॥ ৩• ৭

সতো ভিন্নমভিন্নং বা ন দীপস্ত প্ৰভা যথা।

न मावय्रवमञ्चम्वा वीक्रञ्चाङ्क्रवर किर ॥ ७०৮

অবয়। যথা (যেমন) দীপভা (প্রদীপের) প্রভা (দীপ্তি) [তদ্বং=
সেইরূপ] সতঃ (সং অর্থাং ব্রহ্ম হইতে) [অজ্ঞানম্—অজ্ঞান] ভিয়ম্ (পৃথক্)
বা (কিংবা) অভিয়ম্ (অপ্থক্) ন (না) [ন নিরূপ্যতে ইত্যর্থঃ—নিরূপ্থ
ক্রা যায় না]। বা (কিংবা) কচিং (কথনও) বীজভা (বীজের) অভ্নেবং
(অভ্রের ভায়) সাবয়বং (অবয়ব-বিশিষ্ট) অঞ্জং (অবয়বশৃভা) ন (নহে)॥ ৩০৮

জামুবাদ। প্রাদীপের প্রভাবেষন প্রাদীপ হইতে ভিন্ন কিংবা অভিন্ন কিছুই বলা বার না, সেইরূপ অজ্ঞান সং (ব্রহ্ম) হইতে ভিন্ন কিংবা অভিন্ন তাহা নিরূপণ করা বার না। অভ্নুর বেরূপ বীজের অংশ অথবা অনংশ কিছুই ছিরু করা বার না, তজ্ঞপ অজ্ঞান ব্রহ্মের অবর্ব বা অনবর্ব, তাহা বলা বার না॥ ৩০৮

অত এতদনির্ব্বাচ্যমিত্যেব কবয়ো বিচ্নঃ। সমষ্টিব্যষ্টিরূপেণ দ্বিধাজ্ঞানং নিগদ্যতে॥ ৩০৯

অষয়। অতঃ (এইজন্ত) কবরঃ (পণ্ডিতগণ) এতং (ইহাকে) অনির্বাচ্যং (অনির্বাচনীয়) ইতি (এইরপ) এব (ই) বিহঃ (জানেন), অজ্ঞানং (অবিদ্যা) সমষ্টিব্যষ্টিরূপেণ (একরূপে ও পৃথগ্রূপে) দিধা (ছই প্রকার) নিগদ্যতে (ক্থিত হয়)॥ ৩০৯

অমুবাদ। অতএব পণ্ডিতগণ ইহাকে অনির্ব্বাচ্য বলিয়া জানেন। সেই অজ্ঞান সমষ্টি ও ব্যষ্টি-ভেদে ছই প্রকার কথিত হয়॥ ৩০৯

> নানাত্বেন প্রতীতানামজ্ঞানানামভেদতঃ। একত্বেন সমষ্টিঃ স্থাদ্ ভূরুহাণাং বনং যথা॥৩১০

অবস্থা। যথা (যেমন) ভূকহাণাং (বৃক্ষসমূহের) বনং (অরণ্য) অভেদতঃ (তেদ না থাকায়) একত্বেন (একরপে) তথা নানাত্বেন (ভিন্ন ভিন্ন রূপে) প্রতীতানাং (প্রতিভাত) অজ্ঞানানাং (অবিদ্যাসমূহের) সমষ্টিঃ (এক) স্থাৎ (হয়) ॥ ৩১ •

অমুবাদ। যেমন বৃক্ষ নানা হইলেও 'বন'-রপে একত্ব ব্যবহার হয়, তদ্ধপ প্রাণিভেদে অজ্ঞান ভিন্ন ভিন্ন প্রতীত হইলেও অভেদবশতঃ একত্ব ব্যবহার হয়, সেই একরূপতাকে সমষ্টি বলে ॥৩১০

ঈশ্বর।

ইয়ং সমষ্টিরুৎকৃষ্টা সন্ত্রাংশোৎকর্বতঃ পুরা। মায়েতি কথ্যতে তজ্জৈঃ শুদ্ধসন্ত্রৈকলক্ষণা॥ ৩১১

অবর। ইরং (এই) সমষ্টি: (একরপ অজ্ঞান) সন্থাংশোৎকর্বতঃ (সন্বগুণের আধিক্য প্রযুক্ত) পুরা (পূর্ব্ধে) তজ্জৈ: (মারাজ্ঞগণ কর্ত্ক) ওজসন্বৈকলক্ষণ। (রজন্তমোগুণ হীনমাত্র স্বভাব) মারা (ঈশ্বরের উপাধি) ইতি (ইছা) কথ্যতে (কথিত হয়)॥৩১১ অন্তবাদ। এই অজ্ঞানসমষ্টি—সত্তগের আধিক্যপ্রযুক্ত উৎকৃষ্টি, কেবল সত্তগেই তাহার স্বভাব; তাহার স্বরূপ যাহারা জানেন, তাঁহারা ইহাকে মান্না বলিয়া থাকেন॥ ৩১১

মায়োপহিত্তৈতভাং দাভাসং দত্ত্বরংহিতম্।
দর্বজ্ঞত্বাদিগুণকং স্পষ্টিস্থিত্যন্তকারণম্।
অব্যাক্তং তদব্যক্তমীশ ইত্যপি গীয়তে॥ ৩১২

অবয়। মায়োপহিতটৈতন্তং (যে টেড়ন্তের উপাধি মায়া) সাভাসং (টিদাভাসযুক্ত) সম্বরংহিতং (সম্বন্তাবহল) সর্বজ্ঞাদিগুণকং (সর্বজ্ঞত্ব প্রভৃতি বাহার গুণ) স্ষ্টিস্থিতান্তকারণম্ (উৎপত্তি, স্থিতি ও নাশের কারণ) তৎ (সেই প্রাসিদ্ধ বস্তু) অব্যাক্ষতং (নাম ও রূপের দ্বারা ব্যক্ত নহে) অব্যক্তং (স্ফুট নহে) ঈশ (ঐশ্বর্যাশালী) ইতি (ইহা) অপি (ও) গীয়তে (ক্থিত হয়)॥৩১২

অম্বাদ। [এবংবিধ] মায়া বাঁহার (চৈতন্তের) উপাণি, যিনি চিদাভাস-সম্বিত, সত্ত্থাবহল, সর্বজ্ঞাদিধর্মবান্ এবং স্কৃষ্টি হিতি ও লয়ের কারণ; তাঁহাকে প্রতিত্রা অব্যক্ত, অব্যক্ত ও ঈশ্বলিয়া থাকেন। ৩১২

> সর্বশক্তিগুণোপেতঃ সর্বজ্ঞানাবভাসকঃ। স্বতন্ত্রঃ সত্যসঙ্কল্পঃ সত্যকামঃ স ঈশ্বরঃ॥ ৩১৩

অষয়। [য:= যিনি] সর্কশক্তিগুণোপেতঃ (সর্কশক্তিরপগুণযুক্ত) সর্ক জ্ঞানাবভাসক: (সমস্তজ্ঞানের প্রকাশক) স্বতন্ত্র (মায়ার প্রতন্ত্র নহেন) সত্য সঙ্করঃ (যাহার সঙ্কর যথার্থ) স্তাকামঃ (যথার্থ কামনাবান্) সঃ (তিনি) ঈশ্বঃ: (ঈশ্বর এই নামযুক্ত)॥ ৩১৩

অহবাদ। যিনি সর্বশক্তিরপগুণাযুক্ত, সমস্ত জ্ঞানের প্রকাশক, স্বতন্ত্র, সত্যসহল্প এবং সত্যকাম, তিনিই ঈশ্বর ॥ ৩১৩

> তক্তৈতত্ত মহাবিষ্ণোর্মহাশক্তের্মহীয়সঃ॥ সর্ব্বজ্ঞত্বেশ্বরত্বাদিকার্নগ্বান্মনীষিণঃ। কারণং বপুরিত্যাভঃ সমষ্টিং সত্তব্বংহিতম্॥ ৩১৪

আন্বর। মনীষিণ: (মহাত্মগণ) তন্ত (সেই) এতন্ত (ইহার) মহাশক্তে: (মহাশক্তিসম্পন্ন) মহীয়স: (সর্বব্যাপক) মহাবিষ্ণো: (ঈশরের) সর্ব্যক্তিষ্ণেরভাদিকারণভাৎ (সর্বজ্জ, ঈশর্জ প্রভৃতির কারণ বলিয়া) সত্ত্র্যহিতং (লভ্জন্ত্র) সমষ্টিং (সমষ্টিকে) কারণং বপু: (কারণশরীর) ইতি (ইহা) আছেঃ (বলিয়া থাকেন)॥ ৩১৪

জমুবাদ। সন্তব্দল সমষ্টি অজ্ঞান সর্বজ্ঞত্ব ঈশ্বরত্ব প্রভৃতির কারণ বিশিয়া মনীবিগণ তাঁহাকে মহাশক্তিসম্পন্ন সর্বব্যাপক মহাবিষ্ণুর (ঈশ্বরের) কারণ-শ্রীর বলিয়া থাকেন॥ ৩১৪

আনন্দপ্রচুরত্বেন সাধকত্বেন কোশবৎ। সৈষানন্দময়ঃ কোশ ইতীশস্ত নিগততে॥ ৩১৫

অষয়। কোশবৎ (কোশের পোকার শুটির ন্থায়) সাধকত্বেন (আবরণ-কারকত্ব হেতু) আনন্দপ্রচুরত্বেন (আনন্দাধিক্য হেতু) সঃ (সেই) এবঃ (এই) ঈশস্থ (ঈশ্বরের) আনন্দময়ঃ (আনন্দ-প্রচুর) কোশঃ (তন্নামক) ইতি (ইश) নিগদ্যতে (বলা হয়)॥ ৩১৫

অমুবাদ। আনন্দের বাহুল্য হেতু এবং কোশের (পোকার শুটির) স্থায় আবরক বলিয়া পণ্ডিতেরা [ইহাকে] ঈশ্বরের 'আনন্দময় কোশ' বলিয়া থাকেন॥ ৩১৫

সর্ব্বোপরমহেতুত্বাৎ স্বযুপ্তিস্থানমিয়তে। প্রাকৃতঃ প্রলয়ো যত্র প্রাব্যতে শ্রুতিভিমুক্তঃ॥৩১৬

অষ্য । সর্বোপরমহেতুত্বাৎ (সকলের লয়ের কারণ বশতঃ) সুষ্প্রিস্থানম্ (তল্পামক স্থান) ইয়াতে (ইচ্ছা করিয়া থাকেন—বলেন) যত্র (রাধাতে) প্রাক্তঃ (তল্পামক) প্রলায়ঃ (লায়) [ভবতীতিশেষঃ] শ্রুতিভিঃ (বেদকর্তৃক) মূহঃ (পুনঃপুন) ইতি (ইংা) প্রাব্যতে (প্রাবিত অর্থাৎ অভিহিত হয়) ॥ ৩১৬ অমুবাদ । সমন্ত প্রাণীর লয়ের কারণ বলিয়া [ইংাকে] সুষ্প্রিস্থান বলা হইয়া থাকে । শ্রুতি পুনঃপুনঃ যে অবস্থাকে প্রাকৃত প্রলায় নামে অভিহিত করিয়াছেন ॥ ৩১৬

অজ্ঞানং ব্যক্ট্যভিপ্রায়াদনেকত্বেন ভিদ্যতে। অজ্ঞানবৃত্তয়ো নানা তত্তদৃগুণবিলক্ষণাঃ॥৩১৭

অবয়। অজ্ঞানং (অবিদ্যা) ব্যষ্টাভিপ্রায়াৎ (ব্যষ্টি—নানা তাৎপর্য্যে)
অনেকত্বেন (বহরূপে) ভিদ্যতে (ভিন্ন হয়), তত্তদ্পুণবিশক্ষণাঃ (ভিন্ন ভিন্ন
গুণযুক্ত) অজ্ঞানবৃত্তয়ঃ (অজ্ঞানের বৃত্তি—পরিণাম) নানা (অনেকবিধ)
[ইইয়া খাকে] ॥ ৩১৭

অনুবাদ। ব্যষ্টিরূপে (ভিন্ন ভিন্ন ভাবে) অজ্ঞান অনেক, এবং স্ভুর্জ-স্তমোগুণের দ্বারা বিলক্ষণস্বভাব অজ্ঞানের বৃত্তিও অসংখ্য হইয়া থাকে॥ ৩১৭ এ

> বন্স্য ব্যক্ট্যভিপ্রায়াদ্ ভূরুহা ইত্যনেকতা। যথা তথৈবাজ্ঞান্স্য ব্যষ্টিতঃ স্যাদনেকতা। ৩১৮

অবর। যথা (যেরপ) বনস্ত (অরণ্যের) ব্যষ্ট্যাভিপ্রায়াদ্ (ব্যষ্টি-তাৎ-পর্য্যে) ভূকহাঃ (অনেক বৃক্ষ) ইতি (এইরপ) অনেকতা (বছম্ব), তথা (সেইরপ) এব (ই) অজ্ঞানস্ত (অজ্ঞানের) ব্যষ্টিতঃ (ব্যষ্টিরপে) অনেকতা (বছম্ব) স্থাৎ (হয়)॥ ৩১৮

অমুবাদ। বন [সমষ্টিরূপে] এক ইইলে অনেক বৃক্ষ থাকায় ব্যষ্টিরূপে যেমন নানাত্ব-ব্যবহার হয়, তজ্রপ একই অজ্ঞান ব্যষ্টিরূপে অনেকত্ব-ব্যপদেশ-যোগ্য ইইয়া থাকে॥৩১৮

প্রত্যগাত্মা।

ব্যষ্টির্মলিনসত্ত্বৈষা রজদা তমদা যুতা। ততো নিক্নফী ভবতি যোপাধিঃ প্রত্যগান্মনঃ॥৩১৯

অষয়। এযা (এই) ব্যক্টি: (ব্যক্টি অজ্ঞান) মলিনসন্থা (অভিভূতসন্থা—
রক্ষ: ও তমোগুণ নারা সন্ধর্মণ অভিভূত হইরাছে) রজসা (রজোগুণের নারা)
[এবং] তমসা (তমোগুণের নারা) যুতা (যুক্ত), যা (যাহা) প্রত্যাগাত্মনঃ
(ব্যাপক আত্মার) উপাধিঃ (ভেদক ধর্মা) ততঃ (তাহা হইতে) নিক্ষ্টা
(হীন) ভবতি (হয়)॥৩১৯

অমুবাদ। এই ব্যষ্টি-অজ্ঞানে সন্বপ্তণ অভিভূত থাকে, ইহা রক্ষঃ ও তমো গুণ দারা আক্রান্ত, এবং ইহা প্রত্যগান্ধার উপাধি হইতে নিরুপ্ত ॥ ৩১৯

জীব।

চৈতন্তং ব্যক্ট্যবচ্ছিন্নং প্রত্যগান্মেতি গীয়তে। সাভাসং ব্যক্ট্যুপহিতং সম্ভাদান্ম্যেন তদ্গুণৈঃ ॥৩২০ অভিভূতঃ স এবাত্মা জীব ইত্যভিধীয়তে। কিঞ্চিজ্জ্জ্বানীশ্বরত্ব-সংসারিত্বাদিধর্ম্মবান্॥ ৩২১

অবয়। বা্টাবচ্ছিয়ং (বাষ্টি-অজ্ঞান-বিশিষ্ট) চৈতয়ং (চেতনাশক্তি) প্রত্যাগাত্মা (তয়ামক) ইতি (ইহা) গীয়তে (অভিহিত হয়), সাভাসং (বাষ্টি-অজ্ঞানে প্রতিফলিত চিদাভাস) বাষ্ট্যুপহিতং (বাষ্টিঅজ্ঞান কর্তৃক উপহিত হয়) সন্তাদাত্ম্যেন (ব্রহ্মের সহিত একাত্মতা প্রযুক্ত) তদ্প্তণৈঃ (ব্রহ্মভাবাপয়অজ্ঞানের গুণসমূহ কর্তৃক) অভিভূতঃ (আক্রাম্ত) সঃ (সেই) এব (ই) আত্মা
(স্বরূপ) কিঞ্চিত্জ্জ্বানীশ্বর্দ্বসংসারিত্বাদিধর্মবান (অয়জ্ঞ্ব, অনীশ্বর্দ্ব, সংসারিভাদিধর্মবিশিষ্ট) জীবঃ (জীব এই নাম) ইতি (ইহা) অভিধীয়তে (উক্ত
হয়)॥ ৩২০—৩২১

অমুবাদ। ব্যষ্টি-অজ্ঞান ছারা অবচ্ছিন্ন চৈতন্তকে 'প্রত্যগাত্মা' বলা যান, ব্যষ্টি-অজ্ঞান উপ্লাধি হইলে, তাহাকে সাভাস (চিদাভাস) বলে। প্রত্যগাত্মাও ব্রেম্মের সহিত অভিন্ন, তদীন গুণসসমূহের ছারা সেই আত্মা যথন অভিত্ত হর, তথন স্বরজ্ঞত্ব অনীশ্বরত্ব সংসারিত্ব প্রভৃতি ধর্মবিশিষ্ট জীবনামে অভিহিত হইয়া থাকে॥ ৩২০—৩২১

অদ্য ব্যষ্টিরহঙ্কারকারণত্বেন কারণম্।

বপুস্তত্তাভিমান্সাত্মা প্রাজ্ঞ ইত্যুচ্যতে বুধৈঃ ॥ ৩২২

শবর। বুধৈ: (পণ্ডিতগণ কর্তৃক) অশু [জীবশু] (এই জীবের) ব্যক্টি: (ব্যক্টি-মজ্ঞান) অহকারকারণত্বেন (অহকারের হেতু বলিয়া) কারণং বপু: (কারণ-শরীর) তত্র (তাহাতে—কারণ-শরীরে) অভিমানী (অহকারবান্) আত্মা (স্বরূপ-জীব) প্রাক্তঃ (প্রাক্ত ইতি নামযুক্ত) ইতি (ইহা) উচ্যতে (উক্ত হর)॥ ৩২২

অমুবাদ। পণ্ডিতগণ অহকারের কারণ বলিয়া জীবের ব্যষ্টি-অজ্ঞানকে কারণ-শরীর এবং দেই কারণ-শরীরে অভিমানী আত্মাকে (জীবকে) 'প্রাক্ত' বলিয়া অভিহিত করেন॥ ৩২২

প্রাজত্বমদ্যৈকাজ্ঞানভাসকত্বেন সন্মতম ।

ব্যক্টেনিকৃষ্টত্বেনাস্য নানেকাজ্ঞানভাসকম্ ॥ ৩২৩

অষয়। অস্ত (এই জীবের) একাজানভাসকত্বেন (একটীমাত্র অজ্ঞানের প্রকাশক—সাক্ষী বলিয়া) প্রাক্তবং (জীবত্ব) সম্মতং (অভিমত), ব্যষ্টে: (ব্যষ্টি-অজ্ঞানের) নিরুইত্বেন (হেয়ত্বশতঃ) অনেকাজানভাসকং (অনেক অজ্ঞানের প্রকাশক—সাক্ষী)ন (নহে)॥ ৩২৩

অমুবাদ। এই জীব একটিমাত্র [শ্বকীয়] অজ্ঞানের প্রকাশক (সাক্ষী) বিলিয়া ইহাকে 'প্রাক্ত' বলা যায়; ব্যষ্টি-অজ্ঞান ইহার উপাধি, [মলিন-সম্ব বিলিয়া] তাহার নিকৃষ্ট্র প্রযুক্ত [সে] অনেক অজ্ঞানের প্রকাশক হইতে পারে না॥ ৩২৩

স্বরূপাচ্ছাদকত্বেনাপ্যনন্দপ্রচুরত্বতঃ।

কারণং বপুরানন্দময়ঃ কোশ ইতীর্য্যতে॥ ৩২৪

অবসন কারণং বপুরপি (কারণশরীরও অর্থাৎ ব্যষ্টি-অজ্ঞান) স্বরূপাচ্ছাদক্ষেন (নিজ রূপের আবরক বলিরা) আনন্দপ্রচুরন্বতঃ (আনন্দের বাস্থ্রু)
হিচু আনন্দমরঃ (তন্ত্রামক) কোশঃ (কোশ), ইতি (ইছা) স্বর্যুতে
(ক্থিত হয়)॥ ৩২৪

অমুবাদ। [এই] কারণ-শরীরও জীবস্বরূপকে আর্ত করে এবং ইহাতে প্রচুর আনন্দ বিদ্যমান থাকে, এই হেতু পণ্ডিতেরা ইহাকে 'আনন্দময় কোন' বিলয়া থাকেন॥ ৩২৪

অদ্যাবস্থা সুষ্থিঃ স্যাদ্ যত্ত্রানন্দঃ প্রকৃষ্ণতে।
এবোহহং স্থমস্বাপ্সং ন তু কিঞ্চিদবেদিষম্ ॥৩২৫
ইত্যানন্দসমূৎকর্ষঃ প্রবুদ্ধেরু প্রদৃশ্যতে।
সমষ্টিরপি চ ব্যফেরভয়োর্বনরক্ষবৎ ॥ ৩২৬
অভেদ এব নো ভেদো জাত্যেকত্বেন বস্তুতঃ।
অভেদ এব জ্ঞাতব্যস্তথেশপ্রাজ্ঞারেপি ॥ ৩২৭

স্বায়। স্থাপুথিঃ (গাঢ় নিদ্রা) অশু (জীবের) অবস্থা (প্রকার—দশা) স্থাৎ (হয়) যত্র (যাহাতে) আনলঃ (স্থ) প্রক্ষাতে (প্রবর্ধিত হয়) এবঃ (এই) অহং (আমি), স্থাম্ (স্থে) অস্বাঞ্চং (নিদ্রা গিয়াছিলাম) তু (কিন্তু) কিঞ্চিৎ (কিছু) ন অবেদিবং (জানিতে পারি নাই) ॥ ইতি (এইরূপ) আনলসমূৎকর্বঃ (স্থপ্রকর্ম) প্রবৃদ্ধের্ (জাগরিত প্রক্ষে) প্রদৃশ্থতে (দৃষ্ট হয়) সমষ্টেঃ (সমষ্টি অজ্ঞানের) ব্যটেঃ (ব্যষ্টি অজ্ঞানের) উভয়োঃ (তয়ের) অপিচ (এবং) বনবৃক্ষবৎ (বন ও ভিন্ন ভিন্ন বৃক্ষের অভেদের স্থায়) ॥ বস্ততঃ (বাস্তবিক) জাত্যেকম্বেন (জাতি ও একম্ব হারা) অভেদঃ (অভিন্নম্ব) এব (ই) নো (না) ভেদঃ (ভিন্নম্ব—অনেকম্ব) তথা (সেইরূপ) স্বশ্রাজ্ঞারোঃ (ই)নো (না) ভেদঃ (ভিন্নম্ব—অনেকম্ব) এব (ই) জ্ঞাতব্যঃ (বাদ্ধব্য—জানিবে) ॥ ৩২৫—৩২৬—৩২৭

অমুবাদ। সুষ্প্তি জীবের অবস্থা-বিশেষ, যে অবস্থায় আনন্দ প্রকর্ম প্রাপ্ত হয়, 'আমি স্থাথে নিদ্রা গিয়াছিলাম. কিছুই জানিতে পারি নাই'—প্রবৃদ্ধ ব্যক্তির এবংবিধ প্রকৃষ্ট আনন্দ অমুভূত হইয়া থাকে। বন ও বৃক্ষ-সম্পায়ের ন্থায় সমষ্টি ও বাষ্টির (অজ্ঞানের) অভেদই পরিদৃষ্ট হয়—ভেদ নাই; বস্তুতঃ ভাতি ও তদস্তর্গত ভিন্ন ভিন্ন ব্যক্তির যেমন ভেদ নাই, সেইরপ ঈশ্বর ও জীবের অভেদ জানিবে॥ ৩২৫—৩২৬—৩২৭ বি

স্কুপাধ্যোরভিন্নত্বে ক ভেদস্তদ্বিশিষ্টয়োঃ। একীভাবে তরঙ্গাক্যোঃ কো ভেদঃ প্রতিবিশ্বয়োঃ॥৩২৮

অবয়। উপাধ্যো: (সমষ্টি ও ব্যষ্টি এই উপাধিদ্বরের) অভিন্নত্বে সতি (একছ হইলে) তদ্বিশিষ্টরো: (উপাধিদ্বর-বিশিষ্টের) ভেদ (ভিন্নতা) ক (কোথায়)? তরঙ্গাক্যো: (তরঙ্গ এবং সমুদ্রের) একীভাবে (একছে) প্রতিবিশ্বরো: (তরঙ্গ ও সমুদ্রে পতিত প্রতিবিশ্বরের) ক: (কি) ভেদঃ (ভিন্নত্ব) । ৩২৮

ক্ষমুবাদ। উপাধিদয় (অজ্ঞান-সমষ্টি ও ব্যষ্টি) অভিন্ন হইলে উপাধিবিশিষ্ট ঈ্ষার ও জীবের ভেদ অসম্ভব ; তরঙ্গ ও সমুদ্র যথন একই, তথন ভাষাট্রত পতিত প্রতিবিশ্বদ্বেয় ভেদ কিরপে হইবে ?॥ ৩২৮

অজ্ঞানতদবচ্ছিন্নাভাসয়োরুভয়োরপি। আধারঃ শুদ্ধচৈতন্তঃ যত্তৎ তুর্যামিতীর্যাতে॥ ৩২৯

অষয়। অজ্ঞানতদবচ্ছিয়াভাসয়ো: (অজ্ঞান এবং অজ্ঞানাবচ্ছিয় চিদাভাস) উভয়োরপি (হয়েরই) [য়:=য়ে] আধার: (অধিকরণ—আশ্রয়) তৎ (তাহা) ভূদ্বৈচতভাং (ভূদ্দব্রমা) মং (য়াহা) ভূর্যাং (চতুর্থ—ভূরীয়) ইতি (ইহা) ঈর্যাতে (কণিত হয়)॥ ৩২৯

অমুবাদ। অজ্ঞান এবং অজ্ঞানাবচ্চিন্ন চিদাভাস (**টেভন্তপ্রতিবিম্ব)** এই উভয়ের আধার শুদ্ধটৈতন্ত (শুদ্ধপ্রহ্ম), পণ্ডিতেরা ভাহাকে ভুরীন্ন বলিয়া থাকেন॥ ৩২৯

জগৎসর্গঃ।

এতদেবাবিবিক্তং সত্নপাধিভ্যাঞ্চ তদ্গুণৈঃ। মহাবাক্যস্য বাচ্যার্থো বিবিক্তং লক্ষ্য ইয়তে॥৩৩০

অবন্ধ। এতদেব (ইহাই—গুদ্ধ চৈতন্ত) উপাধিভ্যাং (সমষ্টি, ব্যষ্টি অজ্ঞানরূপ উপাধিদ্ব দারা) তদ্গুণৈত (এবং তাহার—উপাধিদ্বরের গুণসমূহের
দারা) অবিবিক্তং সং (অপৃথগ্ভূত হইয়া) মহাবাক্যন্ত ('তত্ত্বমসি' মহাবাক্যের) বাচ্যার্থ: (অভিধাশক্তিলভা অর্থ) [তথা=সেইরূপ] বিবিক্তং
(পৃথক্) [সং—হইয়া] লক্ষ্য: (লক্ষ্যার্থ) ইয়্যুতে (ইট্রহয়)॥৩৩•

অম্বাদ। শুদ্ধতৈত যথন [পূর্ব্বোক্ত] উপাধি ছইটি এবং তাহাদের শুণ-সমূহের সহিত অবিবিক্তভাবে (মিলিত ভাবে) অবস্থান করেন, তথনই তিনি 'তত্ত্বমসি'—মহাবাক্যের বাচ্যার্থ, এবং পৃথক্ হইলে লক্ষ্যার্থ বলিয়া ব্যবহৃত হ'ন॥ ৩৩•

অনন্তশক্তিসম্পক্ষো মায়োপাধিক ঈশ্বরঃ। ঈক্ষামাত্রেণ স্ক্জতি বিশ্বমেতচ্চরাচরম্॥ ৩৩১

অবয়। অনন্তশক্তিসম্পান্ন: (অসীমশক্তিশালী) ঈশ্বর: (প্রমাত্মা) মাম্নোপাধিক: (মায়ারূপ উপাধিবিশিষ্ট হইয়া) ঈক্ষামাত্রেণ (দর্শনমাত্রই) এতৎ
(এই—দৃশ্মান) চরাচরম্ (জঙ্গম-স্থাবর-যুক্ত) বিশ্বং (জগৎ) স্কৃতি (স্ষ্টি
করেন)॥ ৩৩১

অমুবাদ। অনন্তশক্তিশালী ঈশ্বর মায়ারূপ উপাধিবিশিষ্ট হইরা দর্শনমাত্রই এই স্থাবর-জঙ্গমাত্মক জগৎ সৃষ্টি করেন॥ ৩৩১

অদ্বিতীয়-শ্বমাত্ত্রোহর্দো নিরুপাদান ঈশ্বরঃ। স্বয়মেব কথং দর্ব্বং স্বজ্ঞতীতি ন শস্ক্যতাম ॥৩৩২

অবয়। অদিতীয়-স্বমাত্র: (দিতীয়রহিত এবং কেবল একই ব্রহ্ম) নিক্র-পাদান: (উপাদানকারণশৃষ্ম) অসৌ (সেই) ঈশ্বর: (পরমেশ্বর) স্বয়মেব (নিজেই) কথং (কির্নেশ্ব) সর্বাং (সমস্ত) স্তজ্জি (স্ষ্টি করেন) ইতি (ইহা)ন (না) শঙ্কাতাম্ (শঙ্কা করিও)॥ ৩০২

অমুবাদ। অদিতীয় শুদ্ধস্থভাব উপাদান-কারণ-শৃক্ত প্রমেশ্বর নিজেই (অপরের গাহাযা ব্যতীত) সমস্ত বস্তু কিরূপে স্পৃষ্টি ক্রেন, এরূপ **আশ্ছা** ক্রিতে পার না॥ ৩৩২

নিমিত্তমপ্যুপাদানং স্বয়মেব ভবন্ প্রভুঃ।

চরাচরাত্মকং বিশ্বং স্থজত্যবতি লুম্পতি॥ ৩৩৩

অন্বয়। প্রাভুঃ (ঈশ্বর) স্বয়মেব (নিজেই) নিমিত্তং (নিমিত্তকারণ) অপি (ও) উপাদানং (উপাদান-কারণ) ভবন্ (হইয়া) চগাচরাত্মকং (স্থাবর-জঙ্গমরূপ) বিশ্বং (জগৎ) স্থজতি (সৃষ্টি করেন) অবতি (পালন করেন) [এবং] লুম্পতি (প্রালয় করেন) ॥ ৩৩৩

অমুবাদ। সর্বশক্তিমান্ পরমেশ্বর শ্বয়ংই নিমিত্ত ও উপাদানকারণ হইয়া এই স্থাবরজঙ্গমরূপ বিশ্বকে স্ষ্টি, পালন এবং সংহার করিতেছেন। ৩২৩

স্বপ্রাধান্তেন জগতো নিমিত্তমপি কারণম্।

উপাদানং তথোপাধিপ্রাধান্যেন 🐐 ভবত্যয়ম্॥ ৩৩৪

অন্বয়। অরং (এই—ঈশ্বর) স্বপ্রাধান্তেন (আপনার [চৈতন্তের] প্রাধান্ত-বশতঃ) নিমিত্তং কারণং (ঘটনিশ্বাণে কুন্তকারের ন্তায় নিমিত্তকারণ) তথা (সেইরূপ) উপাধিপ্রাধান্তেন (মায়ক্ষ্রপ উপাধির প্রাধান্ত-বশতঃ) উপাদানমণি (উপাদানকারণও) ভবতি (হন)॥ ৩৩৪

অমুবাদ। ঈশ্বর স্ব প্রাধান্তবশতঃ অর্থাৎ চৈতন্তাংশপ্রাধান্তহেতু জগতের নিমিত্তকারণ এবং নায়ারূপ উপাধির প্রাধান্ত প্রযুক্ত উপাদান-কারণ হইয়া থাকেন॥ ৩৩৪

ভূতানি।

যথা লৃতা নিমিত্তঞ্চ স্বপ্রধানতয়া ভবেৎ। স্বশরীরপ্রধানত্বেনোপাদানং তথেশ্বরঃ॥ ৩৩৫

অবয়। যথা (যেমন) লূতা (মাকড়শা) স্বপ্রধানতরা (চৈতত্ত্বের

ততোপাধিপ্রাধান্তেন ইতি পাঠঃ কচিৎ।

প্রাধান্ত-বর্ণতঃ) নিমিত্তং (নিমিত্তকারণ) চ (পাদপুরণে) স্বশরীরপ্রধানছেন (স্বকীর শরীরের প্রাধান্ত হেডু) উপাদানং (উপাদানকারণ) ভবেং (হর), তথা (সেইরূপ) ঈশ্বরঃ (পরমেশ্বর) [উভয়বিধ কারণ হইয়া থাকেন]॥ ৩৩৫ অমুবাদ। লৃতাকীট (মাকড়শা) যেমন চৈতন্তাংশের প্রাধান্তবশতঃ [স্বক্বত তদ্ধর] নিমিত্তকারণ এবং স্বকীয় শরীরাংশের প্রাধান্তরণে উপাদানকারণ হয়. সেইরূপ ঈশ্বরও জগতের উভয়্বিধ কারণ হইয়া থাকেন॥ ৩৩৫

তমঃপ্রধানপ্রকৃতিবিশিষ্টাৎ পরমাত্মনঃ। অভূৎ সকাশাদাকাশমাকাশাদ্বায়ুরুচ্যতে॥ ৩৩৬

অন্বয়। তম:প্রধানপ্রকৃতিবিশিষ্টাৎ (তমোগুণপ্রধান মায়া সংবলিত) প্রমাত্মনঃ (ব্রহ্মের — ঈশ্বরের) স্কাশাৎ (নিকট হইতে) আকাশম্ (গগন) অভূৎ (উৎপন্ন হইয়াছে) আকাশাৎ (আকাশ হইতে) বায়ঃ (প্রন) উচ্যতে (উক্ত হয়)॥ ৩৩৬

অন্ধবাদ। মারা যথন তমোগুণপ্রধান হর, তথন তৎসংযুক্ত ব্রহ্ম হইতে আকাশ উৎপন্ন হয় এবং আকাশ হইতে বায়ুর উৎপত্তি কথিত হয়॥ ৩৩৬

বায়োরগ্রিস্তথৈবাগ্নেরাপোহদ্ভ্যঃ পৃথিবী ক্রমাৎ।
শক্তেস্তমঃপ্রধানত্বং তৎকার্য্যে জাড্যদর্শনাৎ॥ ৩৭
আরভন্তে কার্য্যগুণান্ যে কারণগুণা হি তে।
এতানি সূক্ষ্যভূতানি ভূতমাত্রা অপি ক্রমাৎ॥৩৩৮

অন্বয়। তথৈব (সেইরূপ) বারোঃ (পবন হইতে) আপঃ (জল), অদ্তঃ: (জল হইতে) পৃথিবী (ভূ) ক্রমাৎ (ক্রমে) [উৎপন্ন হয়], তংকার্য্যে (মারার কার্য্য আকাশাদিতে) জাডারশনাৎ (অটেতন্ত দেখা যায় বিলিয়া) শক্তেঃ (মারাশক্তির) তমঃপ্রধানত্তং (তমোগুণের প্রাধান্ত) [অনুমিত] হয়, যে (যাহারা) কার্যাগুণান্ (কার্যের গুণসমূহকে) আরভন্তে (আরম্ভ করে) হি (যেহেতু) তে (তাহারা) কারণগুণাঃ (কারণরই গুণ); এতানি (এই) স্ক্রভ্তানি (স্ক্র—অপক্টীকৃত ভূতসমূহ) ভূতমাত্রাঃ (ভূততন্মাত্র) অপি (ও) ক্রমাৎ (ক্রমে) [জারন্তে—উৎপন্ন হয়]॥৩২৭—৩২৮

অত্বাদ। [যেনন আকাশ হইতে বাষু উৎপন্ন হইরাছে] সেইরূপ বাষু হইতে অগ্নি, অগ্নি হইতে জল এবং জল হইতে পৃথিবী যথাক্রমে উৎপন্ন হইরাছে। নামার কার্য্য আকাশ প্রভৃতি যথন জড় দেখা যায়, তথন তাহার কারণ মায়া-শক্তিকেও তমোগুণপ্রধান বলিতে হইবে। যেহেতু কারণগুণ কার্যাগুণের আহম্ভক (জনক) হয়; [এই আকাশাদি পঞ্চভূতকে] হক্ষভূত, ভূততন্মাক্র বলা যায়॥ ৩৩৭—৩৩৮

लिक-भन्नीत्रम ।

এতেভ্যঃ সৃক্ষাভূতেভ্যঃ সৃক্ষাদেহা ভবন্ত্যপি। স্থলান্যপি চ ভূতানি চান্যোন্যাংশবিমেলনাৎ॥* ৩৩৯

অবর। এতেভ্য: (এই সমস্ত) স্ক্ষভৃতেভ্য: (স্ক্ষভৃত—অপঞ্চীক্বত ভূত হইতে) স্ক্ষদেহা: (স্ক্ষণরীরসমূহ) অ'প (ও) অভ্যোভাংশবিমেলনাং (স্ক্ষভৃত-পঞ্চকের পরম্পর অংশ সংমিশ্রণে) স্থূলানি (স্থূল—উপভোগোপ-বোগী) ভূতানি (পাঁচটি ভূত) অপি চ (এবং) চ (পাদপূরণে) ভবস্তি (উৎপন্ন হয়)॥ ৩৩৯

অমুবাদ। এই সমস্ত স্ক্ষভূত হইতে স্ক্ষণরীর সমুদায় এবং আকাশাদি পঞ্চ স্ক্ষভূতের প্রস্পর অংশ-সন্মিলনে স্থল ভূতসমূহ উৎপন্ন হয়॥ ৩৩৯

অপঞ্চীকৃতভূতেভ্যো জাতং সপ্তদশাঙ্গকম্।

সংসারকারণং লিঙ্গমাত্মনো ভোগসাধনম্॥ ৩৪০

অবয়। অপঞ্চীকৃতভূতেভ্য: (যাহাদের পঞ্চীকরণ করা হয় নাই, এরপ ভূত সমুদার ছইতে) সংসারকারণং (সংসারের—জন্ম-মরণ-প্রবাহের হেতু) আত্মন: (আত্মার—জীবের) ভোগসাধনং (উপভোগ-সম্পাদক) সপ্তদশাসকং (সপ্তদশ—সহরটি অবয়বয়ুক্ত) লিঙ্গং (লিঞ্গারীর—স্ক্র্শারীর) জাতম্ (উংপ্র হইয়াছে) ॥ ৩৪ •

অমুবাদ। অপঞ্জীকৃত ভূতপঞ্চক (স্ক্ষভূতসমূহ) হইতে সপ্তদশ অবয়ব-বিশিষ্ট—লিঙ্গশরীর (স্ক্ষদেহ) উৎপন্ন হইয়াছে, ইহা সংসারের কারণ, এবং আত্মার উপভোগ সম্পাদন করিয়া থাকে॥ ৩৪ •

शीक्षियानि।

শ্রোত্রাদিপঞ্চককৈব বাগাদীনাঞ্চ পঞ্চকম্। প্রাণাদিপঞ্চকং বুদ্ধিমনদী লিঙ্গমূচ্যতে॥ ৩৪১

তাৎপর্য্য—'অন্তোভাংশবিমেলনাং'—ইহা বারা পঞ্চীকরণ বুঝিতে হইবে। পঞ্চীকরণপ্রণালী এইরপ—আকাশাদি প্রত্যেক ভূতকে প্রথমে ছইভাগে বিভক্ত করিতে হইবে,
তৎপরে প্রত্যেক ভূতের পাঁচটি অর্জাংশ রাখিয়া অপর অর্জাংশের প্রত্যেকটি চারিভাগে
বিভক্ত করিবে। অনন্তর আকাশের অর্জাংশের সহিত বায়ু, তেজঃ, জল ও পৃথিবীর
প্রত্যেকের ছই আনা অংশ সংমিশ্রণ করিলে পঞ্চীকৃত (স্থুল) আকাশ উৎপন্ন হইল।
এইরূপ বায়ুর অর্জাংশ ও অস্থান্ত চারিটি ভূতের প্রত্যেকের ছই আনা অংশ সন্মিলিত হইলে,
পঞ্চীকৃত বায়ু উৎপন্ন হইল। তেজঃ, জল ও পৃথিবীর সম্বন্ধে এইরূপই জানিবে। যদ্যাপি
প্রত্যেক ভূতে অস্থান্ত ভূতের অংশ বিদ্যমান আছে, তথাপি যাহার অংশ অধিক, ভাহার
মাম ব্যবহার হয়।

আষয়। শ্রোত্রাদিপঞ্চকং (শ্রোত্রপ্রভৃতি পাঁচটি জ্ঞানেব্রিয়) চ (ও)
এব (ই) বাগাদীনাং (বাক্ প্রভৃতি কর্মেব্রিয়ের) পঞ্চকং (পাঁচটি) চ
(ও) প্রাণাদিপঞ্চকং (প্রাণ, অপান প্রভৃতি পাঁচটি বায়ু) বুদ্ধিমনসী
(বৃদ্ধি ও মনঃ) [এই সভরটি] বিজম্ (বিজশরীর—হক্মশরীর) উচ্যতে
(ক্থিত হয়)॥৩৪১

অমুবাদ। শ্রোত প্রভৃতি পাঁচটি জ্ঞানেদ্রিয়, বাক্ প্রভৃতি পাঁচটি কর্মে-ক্রিয়, প্রাণ, অপান, সমান, উদান ও ব্যান এবং বুদ্ধি ও মনঃ (এই মিলিড সপ্তদশটি) লিঙ্গশরীর বলিয়া কথিত হয়॥ ৩৪১

অন্তঃকরণম্।

শ্রোত্রত্বক্চক্ষুর্জিহ্বান্ত্রাণানি পঞ্চ জাতানি। আকাশাদীনাং সন্ত্রাংশেভ্যো ধীন্দ্রিয়াণ্যসুক্রমতঃ॥৩৪২

অষয়। শ্রোত্ত্বক্চকুর্জিহ্বাদ্রাণানি (শ্রবণ, ত্বক্, নহন, রসনা ও দ্রাণ) পঞ্চ (পাচটি) ধীক্রিয়াণি (জ্ঞানেক্রিয়) অনুক্রমতঃ (যথাক্রমে) আকাশা-দীনাং (আকাশ বায়ু প্রভৃতির) সত্ত্বাংশেভ্যঃ (সাত্ত্বিকভাগ হইতে) জাতানি (উৎপন্ন হইয়াছে)। ৩৪২

অমুবাদ। শ্রোত্র, ত্বক্, চক্ষু, জিহ্বা এবং আণ এই পাচটি জ্ঞানেক্সিয় যথাক্রমে আকাশ, বায়ু, তেজঃ, জল ও পৃথিবীর সাত্তিকভাগ হইতে উৎপন্ন ইংয়াছে॥ ৩৪২

> আকাশাদিগতাঃ পঞ্চ সাত্ত্বিকাংশাঃ পরস্পারম্। মিলিত্বৈবান্তঃকরণমভবৎ সর্ব্বকারণম্॥ ৩৪৩

শবর। আকাশাদিগতাঃ (আকাশ বায়ূ প্রভৃতিতে বিদ্যমান) পঞ্চ (পাচটি) সান্থিকাংশাঃ (সান্থিকভাগ) পরস্পারং (অন্তোক্ত) মিলিজা (মিলিজ ইইয়া) এব (অবধারণে) সর্ব্বকারণম্ (সকলের হেতু) অন্তঃকরণম্ (মনঃ, বৃদ্ধি, চিন্ত, অহকার) অভবং (উৎপন্ন হইয়াছে)॥ ৩3৩

অমুবাদ। আকাশ, বায়ু প্রভৃতি ভৃতসমূহের পরম্পর মিলিত সাত্ত্বিক ভাগ ইইতে অন্তঃকরণ উৎপন্ন হইয়াছে, এই অন্তঃকরণই [স্থ্পতঃথাদি] সকলের কারণ * ॥ ৩৪৩

> প্রকাশকত্বাদেতেষাং সাত্ত্বিকাংশত্বমিয়তে। প্রকাশকত্বং সত্ত্বস্থা স্বচ্ছত্বেন যতস্ততঃ॥ ৩৪৪

তাৎপর্যা-অন্ত:করণই সমস্ত বস্তুর কলক, এই হেতু ইহাকে সকলের কারণ বলা যার।

আধার। যতঃ (যেহেতু) এতেবাং (ইহাদের—জ্ঞানেব্রিয়পঞ্চক ও আন্তঃ-করণের) প্রকাশকদাৎ (বন্ধর প্রকাশকারিদ্ধ বিলিয়া) সাদ্বিকাংশতং (আকাশাদির সাদ্বিকভাগত) ইয়াতে (ইট্ট হয়), ততঃ (সেই হেতু) সন্ত্রভাগের-ভাগের) আহেদেন (নির্দ্ধনিদ্ধ হেতু) প্রকাশকদং (প্রকাশকন্দ্ধ) [ইয়াতে—ইট্ট হয়]॥ ৩৪৪

অমুবাদ। জ্ঞানেন্দ্রির-পঞ্চক ও অন্তঃকরণ বস্তু-প্রকাশক বদিয়া আকা-শাদির সাত্ত্বিকভাপ হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, বেহেতু সন্তুপ্তণ স্বচ্চ, অতএব তাহার প্রকাশক্ত সিদ্ধ হয়॥ ৩৪৪

> তদন্তঃকরণং রত্তিভেদেন স্থাচ্চতুর্বিধম্। মনোবৃদ্ধিরহঙ্কারশ্চিত্তঞ্চেতি তত্তুচ্যতে॥ ৩৪৫

অধর। তৎ (সেই) অন্তঃকরণং (অন্তঃকরণ) বৃত্তিভেদেন (পরিণাম ভেদে) চতুর্বিবাধং (চারি প্রকার) স্থাৎ (হইরা থাকে), তৎ (অন্তঃকরণ) মনঃ (মন), বৃদ্ধিঃ (বৃদ্ধি) অহঙ্কারঃ (অহঙ্কৃতি) চিত্তং চ (এবং চিত্ত) ইতি (এইরূপ) উচ্যতে (ক্থিত হয়) ॥ ৩৪৫

অমুবাদ। সেই [একই] অন্তঃকরণ বৃত্তিভেদে মন:, বৃদ্ধি, অহঙ্কার ও চিত্ত এই চারিপ্রকার কথিত হয়॥ ৩৪৫

> সঙ্গ্লান্মন্ ইত্যান্ত্র্দ্তিরর্থস্থ নিশ্চয়াৎ। অভিমানাদহস্কারশ্চিত্তমর্থস্থ চিন্তনাৎ॥ ৩৪৬

অবয়। সহরাৎ (সহর করে বলিয়া) মন: (মন) ইতি (এইরপ)
আহ: (বলিয়া থাকেন); অর্থস্ত (বিষয়ের) নিশ্চয়ণ (নিশ্চর জন্ত)
বৃদ্ধিঃ (বৃদ্ধি) [ইতি আহ:=এইরপ বলিয়া থাকেন]; অভিমানাৎ
(অভিমান বশতঃ) অহহারঃ, [ইতি আহঃ=এইরপ বলিয়া থাকেন], অর্থস্ত (বিষয়ের) চিস্তনাৎ (ভাবনাবশতঃ) চিত্তৎ, [ইতি আহঃ=এইরপ রিলিয়া থাকেন]॥ ৩৪৬

অমুবাদ। [একই অন্ত:করণ] সঙ্গল, বিষয়ের নিশ্চয়, অভিমান ও বিষয়-চিস্তা করে বলিয়া [পণ্ডিতের।] তাহাকে যথাক্রমে মন:, বুদ্ধি, অহঙ্কার ও চিত্ত বলিয়া থাকেন॥ ৩৪৬

> মনস্থপি চ বুদ্ধো চ চিক্তাহঙ্কারয়োঃ ক্রমাৎ। অন্তর্ভাবোহত্র বোদ্ধব্যো লিঙ্গলক্ষণসিদ্ধয়ে॥ ৩৪৭

অষয়। লিক্সলকণসিদ্ধরে (লিক্সশরীরের লক্ষণ সিদ্ধির নিসিত্ত) অত্র (এখানে) মনসি অপি (মনেও) চ (পাদ-পূরণ) বুদ্ধৌ চ (বুদ্ধিতেও) ক্রুমাৎ (বথাক্রমে) চিত্তাধ্কারয়োঃ (চিত্ত এবং অহকারের) অন্তর্ভাবঃ (মধ্যনিবেশ)বোদ্ধবাঃ (জ্ঞাতব্য)॥ ৩৪৭ . অসুবাদ। লিঙ্গণরীরের লক্ষণ সিদ্ধির নিমিত্ত মনে চিত্তের এবং বৃদ্ধিতে অহঙ্কারের অন্তর্ভাব জানিবে *॥ ৩১৭

চিস্তনক মনোধর্মঃ সঙ্কল্পাদির্যথা তথা। অন্তর্ভাবো মনস্থেব সম্যক্চিত্তস্থ সিধ্যতি॥ ৩৪৮

অবর। যথা (যেমন) সঙ্কলাদি: (সঙ্কর, বিকল্প প্রভৃতি) মনোধর্ম্ম:
(মনের ধর্ম্ম—রুত্তি) তথা (সেইরূপ) চিন্তর (চিন্তর) করাও) [মনোধর্ম্ম:—মনের ধর্ম্ম], মনসি এব (মনেই) চিত্তত্ত (চিতের) অন্তর্ভাব: (অন্তর্নিবেশ) সম্যক্ (ভালরূপে) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়)॥ ৩৪৮

অমুবান। সঙ্গল প্রভৃতির ন্যায় চিন্তাও মনের ধর্মা, [অতএব] মনেই চিত্তের অন্তর্ভাব সম্যক্রণে সিদ্ধ হয়॥ ৩৪৮

দেহাদাবহমিত্যেব ভাবো দৃঢ়তরো ধিয়ঃ। দৃশ্যতে২হঙ্কতেস্তশাদস্তর্ভাবোইত্র যুক্ষ্যতে॥ ৩৪৯

অবয়। দেহাদৌ (শরীর প্রাভৃতিতে) ধিয়: (বৃদ্ধির) আহং (আমি) ইত্যেব (এইরূপই) দৃঢ়তর: (স্বদৃঢ়) ভাব: (সংস্কার) দৃশুতে (দৃষ্ট হয়), তত্মাং (তজ্জ্ঞ্ছ) অত্র (ইহাতে, বৃদ্ধিতে) অহঙ্কতে: (অহঙ্কারের) অস্তর্ভাব: (অস্তর্নিবেশ) যুক্জাতে (যুক্ত হয়)॥ ৩৪৯ .

অমুবাদ। শরীর প্রভৃতিতে 'আমি স্থা'— আমি ছঃখী'—ইত্যাদি বুদ্ধি-গত স্থদ্দ ভাব (সংস্কার,—অহংভাব) পরিদৃষ্ট হয়, অতএব বুদ্ধিতে অহকারের অস্তর্ভাব যুক্তিযুক্ত বলিয়া বিবেচিত হয়॥ ৩৪৯

তস্মাদেব তু বুদ্ধেঃ কর্ভৃত্বং তদিতরস্থ করণত্বম্। দিধ্যত্যাত্মন উভয়াদ্বিল্ঞাৎ সংসারকারণং মোহাৎ ॥৩৫•

অষয়। তত্মাদেব (সেই হেতুই) বুদ্ধে: (বুদ্ধির) কর্তৃত্বং (কর্তৃত্ব) তদিতরস্তাতু (মনেরও) করণত্বং (করণত্ব) সিধাতি (সিদ্ধাহর); উভয়াৎ (উভয়বিধ) মোহাৎ (অজ্ঞানবশতঃ) আত্মনঃ (আত্মার) সংসার-কারণং (জন্মনণের হেতু) বিভাৎ (জানিবে)॥ ৩৫ •

অনুবাদ। সেই জ্বন্তই (দেহাদিতে বৃদ্ধির অহংভাব দেখা যায় বলিয়া) বৃদ্ধির কর্তৃত্ব এবং মনের করণত্ব সিদ্ধ হইল,—কর্তৃত্ব করণত্বরূপ উভয়বিধ মোহবশতঃ [ধর্মাধর্ম] আত্মার সংসারের হেতু হইয়া থাকে॥ ৩৫ •

ভাৎপর্য। বদি মনে চিত্তের এবং বৃদ্ধিতে অহলারের অন্তর্ভাব করা না হয়, তবে
সপ্তদশ অবয়বড়য়প লিয় শরীর সিদ্ধ হয় না, অধিক অবয়ব হইয়া বায়।

বিজ্ঞানময়কোশঃ।

বিজ্ঞানময়কোশঃ স্থাদ্ বৃদ্ধির্জ্ঞানেন্দ্রিয়েঃ সহ।
বিজ্ঞান-প্রচুরত্বেনাপ্যাচ্ছাদকতয়াত্মনঃ॥ ৩৫১
বিজ্ঞানময়কোশোহয়মিতি বিদ্বন্তিরুচ্যতে।
আয়ং মহানহঙ্কারয়ভিমান্ কর্ত্র্লক্ষণঃ॥
সর্ব্বসংসারনির্ব্বোঢ়া বিজ্ঞানময়শকভাক্॥ ৩৫২

অবয়। জ্ঞানেক্রিয়ে: সহ (শ্রোত্রাদি পাঁচটি বুদ্ধীক্রিয়ের সহিত) বুদ্ধিঃ (বুদ্ধি), বিজ্ঞানময়-কোশঃ (বিজ্ঞানময় কোশ) স্থাৎ (হয়), বিজ্ঞান-প্রচুরছেন (জ্ঞানের বাহুলা হেতু) আত্মনঃ (জীবের) আচ্হাদকভয়া অপি (এই আবরকছহেতু) অয়ং (এই) বিজ্ঞানময়কোশঃ (বিজ্ঞানময় নামক কোশ) ইতি (ইহা) বিছঙ্কিঃ (পণ্ডিতগণ কর্তৃক) উচ্যতে (উক্ত হয়)। অয়ং (এই—বিজ্ঞানময় কোশ) মহান্ (মহান্ এই নাম) অহঙ্কার-বৃত্তিমান্ (অভিমান বৃত্তিযুক্ত) কর্তৃলক্ষণঃ (কর্তৃত্বাদি-ধর্ম্মবিশিষ্ট) সর্ব্বসংসার-নির্ব্বোঢ়া (জন্ময়ণাদি সমস্ত সংসারের জনক) বিজ্ঞানময়শকভাক্ (বিজ্ঞানময়-সংজ্ঞাযুক্ত) [ভবতি=
হয়]॥ ৩৫১—৩৫২

অমুবাদ। শ্রোত্রপ্রভৃতি পাঁচটি জ্ঞানেক্রিয়ের সহিত বৃদ্ধি 'বিজ্ঞানময় কোশ' নামে অভিহিত হয়, বিজ্ঞান-বাহুল্যবশতঃ এবং আত্মার আবরকত্ববশতঃ পণ্ডিতেরা ইহাকে 'বিজ্ঞানময় কোশ' বলিয়া থাকেন। ইহাকে 'মহান্' বলে, অভিমানও ইহার একটি বৃত্তি (ধর্ম্ম) এবং ইহা কর্তৃত্বাদি লক্ষণবিশিষ্ট সর্বসংসারের নির্বাহক এবং বিজ্ঞানময় শক্ষ-বাচ্য॥ ৩৫১—৩৫২

অহং মমেত্যেব সদাভিমানং
দেহেন্দ্রিয়াদো কুরুতে গৃহাদো।
জীবাভিমানঃ পুরুষোহ্যমেব
কর্ত্তা চ ভোক্তা চ স্থবী চ হুঃখী॥ ৩৫৩

অষয়। জীবাভিমান: (আমি জীব এইরপ অভিমানবিশিষ্ট) অয়ং (এই, দৃশুমান) পুরুষ: এব (পুরুষই) সদা (সর্বাদা) দেহেন্দ্রিয়াদৌ (শরীর এবং ইন্দ্রিয়াদিতে) গৃহাদৌ (গৃহাদিতে) অহং (আমি) মম (আমার) ইতি এব (এইরপই) অভিমানং (অহঙ্কার) কুরুতে (করিয়া থাকে); অতঃ [অয়মেব=অতএব ইনিই] কর্তা (কর্ত্ববান্) চ (এবং) ভোক্তা (ভোগকারী) চ (ও) স্থণী (স্থ্যুক্ত) চ (ও) হংণী (হংথ্যুক্ত) [ভবতি=হয়] ৩৫০

অন্থবাদ। 'আমি জীব'—এইরূপ অভিমানশালী পুরুষ সর্বনা শরীয় ও ুইক্রিয় প্রভৃতিতে এবং গৃহাদি (বাহুবস্তুতে] 'আমি', 'আমার' এইরূপ অভিমান করিয়া থাকেন, [তজ্জ্য] কর্ত্তা, ভোক্তা, স্থণী ও হুঃখী হইয়া থাকেন • ॥ ৩৫৩

স্ববাসনা-প্রেরিত এব নিত্যং

করোতি কর্মোভয়লক্ষণঞ্চ।

ভুঙ্ক্তে তত্ত্ৎপন্নফলং বিশিষ্টং

স্থঞ্চ ছঃখঞ্চ পরত্র চাত্র॥ ৩৫৪

অবন্ধ। [পুরুষ:=পুরুষ] স্থবাসনাপ্রেরিতঃ এব (স্বকীর সংস্কার দ্বারা নিরোজিত ইইয়াই) নিত্যং (সতত) উভয়লকণং (পুণ্যরূপ এবং পাপরূপ) কর্মা (কর্মা) করোতি (করে—অনুষ্ঠান করে); অত্ত (এই সংসারে) চ (এবং) পরত্র (পরলোকে) বিশিষ্টং (বিশেষ)ত চংপন্ধকণং (কর্মোৎপন্ন ফল) স্থঞ্চ (এবং স্থপ) ছঃখঞ্চ (আর অস্থপ) ভূত্তে (ভোগ করিয়া থাকে)॥৩৫৪

অমুবাদ। জীব স্বকীয় বাসনা দারা প্রেরিত হইয়া সর্বাদা পুণ্য পাপ-রূপ উভয়বিধ কর্ম্মের অমুষ্ঠান করে, এবং ইহলোকে ও পরলোকে কর্মাজনিত বিশিষ্ট ফল—স্থুখ ও হঃখ ভোগ করিয়া থাকে॥ ৩৫৪

नानारयानिमहरव्ययु जायमारना मूल्मू लः।

ত্রিয়মাণো ভ্রমত্যেষ জীবঃ সংসারমণ্ডলে॥ ৩৫৫

অবয়। এবঃ (এই) জীবঃ (প্রাণী) নানাযোনিসহত্রেষু (বছ বছ জাতিতে) মূহ্রুছঃ (পুনঃ পুনঃ) জারমানঃ (জন্মগ্রহণ করিয়া) ফ্রিয়মাণঃ (মরিয়া) সংসারমগুলে (সংসারে) ভ্রমতি (ভ্রমণ করে)॥ ৩৫৫

অনুবাদ। এই জীব তির্যাক্প্রভৃতি বহুসহস্র যোনিতে পুনঃ পুনঃ জন্ম-গ্রহণ করে এবং মরিয়া যায়, [এইরূপে সর্বদা] সংসারমণ্ডলে ভ্রমণ করিয়া গাকে॥ ৩৫৫

মনোময়-কোশঃ

মনো মনোময়ঃ কোশো ভবেজ্ জ্ঞানেন্দ্রিয়ঃ সহ। প্রাচুর্য্যং মনসো যত্র দৃশ্যতেহসৌ মনোময়ঃ॥ ৩৫৬

শ তাংপর্যা—দেই ও ইল্লিয় প্রভৃতিতে লোকের অহং-অভিমান দেখিতে পাওয়া বায়; বেমন আমি স্থল, আমি কৃশ, আমি অন্ধ, আমি বধির ইত্যাদি। তদ্ধপ বায়বস্ত গৃহাদিতেও মন-অভিমান দৃষ্ট হয়; বেমন আমার গৃহ, আমার ধন ইত্যাদি। এইরূপ অভিমানবশতঃ
ক্লাক আপনাতে কর্ভুত্ব, ভোক্তেড্ব, স্থ ও হুঃও আরোপ করিয়া থাকে।

অষয়। জ্ঞানেব্রিয়েঃ সহ (শ্রোত্রপ্রভৃতি পাঁচটি জ্ঞানেব্রিয়ের সহিত)
মনঃ (মন), মনোময়ঃ কোশঃ (মনোময়-কোশ-সংজ্ঞক) ভবেৎ (হয়), য়ত্র
(য়েধানে) মনসঃ (মনের) প্রাচুর্যাং (আধিক্য) দৃশ্রতে (দেখা য়ায়) অসৌ
(ভাহা) মনোময়ঃ (মনোময় কোশ)॥ ৩৫৬

অমুবাদ। শ্রোত্র প্রভৃতি পাঁচটি জ্ঞানেজ্রিয়ের সহিত মন: 'মনোময়কোশ' নামে অভিহিত হইয়া থাকে, যাহাতে মনের প্রাধান্ত দেখা যায়, তাহাকে মনোময় কোশ বলা যায়॥ ৩৫৬

চিন্তাবিষাদহর্ষাদ্যাঃ কামাদ্যা অস্য রুক্তয়ঃ ।
মনুতে মনসৈবৈষ ফলং কাময়তে বহিঃ ।
যততে কুরুতে ভুঙ্জে তন্মনঃ সর্বাকারণম্ ॥৩৫৭

অধয়। চিস্তাবিবাৎ (চিস্তারূপ বিষ হইতে) অশু (ইহার, মনোময়
কোশের) অহর্ষাছাঃ (তৃঃখাদি) [এবং] কামাছাঃ (কাম প্রভৃতি) রুত্তয়ঃ
(ধর্ম—অবস্থা) [ভবস্তি—হয়]; এবঃ (এই মনোময় কোশ) মনসা এব
(মনের ছারাই) মহুতে (মনন করে—সয়য় করে) বহিঃ (বাহিরে) ফলং
(ফল,—প্রয়োজন) কাময়তে (প্রার্থনা করে) যততে (যয় করে) কুরুতে
(কার্য্য করে) ভূইতে (ভোগ করে) তৎ (সেই) মনঃ (মন) সর্মকারণং
(সকলের হেতু) ॥ ৩৫৭

অমুবাদ। এই মনোময় কোশ চিস্তাবিষে জর্জ্জরিত হইলে, অহর্ষ (ছঃখ) প্রভৃতি এবং কামকোধাদি রুত্তিগুলি উৎপন্ন হয়, এবং মনের দারা [গো হিরণ্য প্রভৃতি] বাহু ফল কামনা করিয়া থাকে, এবং মনঃ প্রয়ত্ত্ব করে, কার্য্যের অমুষ্ঠান করে এবং ভোগ করে, মনই সকলের কারণ॥ ৩৫৭

মনো হামুয়্য প্রবণস্থা হেতু-রন্তর্বহিশ্চার্থর্মনেন বেত্তি। শৃণোতি জিঘ্রত্যমুনৈব চেক্ষতে। বক্তি স্পৃশত্যত্তি করোতি সর্ববম্॥৩৫৮

অবয়। হি (নিশ্চিত) মন: (মন) অম্বা (পূর্ব্বোক্ত) প্রবণশু (বিষয়ে আভিমুখ্যের) হেতু: (কারণ); [পুরুষ: অপুরুষ] অনেন (মনের ছারা) অস্ত: (অস্তরের) বহিশ্চ (এবং বাহিরের) চ অর্থং (বিষয়) বেত্তি (জানে) অমুনৈব (ইহা ছারাই) সর্বং (সমস্ত বিষয়) শৃণোতি (প্রবণ করে) জিছতি (গদ্ধগ্রহণ করে) ঈক্ষতে (দর্শন করে) বক্তি (কথা বলে) স্পৃশতি (স্পর্শ করে) অত্তি (খায়) করোতি চ (এবং কার্য্য করে)॥ ৩৫৮

অমুবাদ। একমাত্র মনই এবংবিধ বিষয়প্রবণতার (বিষয়াভিমুখ্যের) কারণ; লোক মনঃ ঘারাই আন্তর ও বাহ্য বস্তু অবগত হয়, সমস্ত বিষয় প্রবণ করে, গন্ধ গ্রহণ করে, দর্শন করে, বাক্য প্রয়োগ করে, স্পর্শ করে, আহার করে এবং কর্মের অনুষ্ঠান করিয়া থাকে * ॥ ৩৫৮

বন্ধশ্চ মোকো মনদৈব পুংদা-

মর্থোহপ্যনর্থোহপ্যমূনৈব সিধ্যতি। শুদ্ধেন মোক্ষো মলিনেন বন্ধো

বিবেকতোহর্থোহপ্যবিবেকতোহন্যঃ॥ ৩৫৯

অবয়। পুংসাং (পুরুষের) মনসা এব (মনের দারাই) বন্ধ: (বন্ধন) মোকশ্চ (এবং মুক্তি) [ভবতি=হয়]; অমুনা এব (মনের দারাই) অর্থোহপি (ভালও) [সিধ্যতি=সিদ্ধ হয়]; অনর্থোহপি (মন্দও) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়); ওদ্ধেন (নির্মাণ মনের দারা) মোক্ষ: (মুক্তি) মলিনেন (কলুবিত মনের দারা) বন্ধ: (বন্ধন) [ভবতি=হয়]; বিবেকতঃ (আত্মাও অনাত্মার পার্থক্যবশতঃ) অর্থ: (অর্থ) অবিবেকতঃ (অভেদবশতঃ) অন্তোহপি (অনর্থও) [ভবতি=হয়া থাকে]॥৩১৯

অমুবাদ। মনের দারা পুরুষের বন্ধ ও মোক্ষ হইয়া থাকে, এবং ইহা দারাই অর্থ ও অনর্থ ঘটে; [একমাত্র মনই বন্ধ ও মোক্ষ এই পরস্পার বিরুদ্ধ-বস্তুর কারণ কিরূপে হয় এই আশক্ষায় বলিতেছেন] বিশুদ্ধ (রজঃ ও তমোগুণ-বিহীন) মনের দারা মোক্ষ এবং মলিন (রজস্তমোগুণযুক্ত) মনের দারা বন্ধন হয়, বিবেকবশতঃ (আ্ল্রাও অনাত্মায় পার্থক্যবশতঃ) অর্থ এবং অবিবেক-বশতঃ অন্থ উৎপন্ন হয়॥ ৩৫৯

রজস্তমোভ্যাং মলিনং স্বশুদ্ধ-

মজ্ঞানজং সত্ত্বগুণেন রিক্তম্।

মনস্তমোদোষদমন্বিতত্বা-

জ্জড়ত্বমোহালসতাপ্রমাদেঃ।

তিরস্কৃতং সন্ন তু বেন্দ্রি বাস্তবং

পদার্থতত্ত্বং হ্রুপলভ্যমানম্॥ ৩৬०

অষয়। তু (কিন্তু) অজ্ঞানজং (অবিখ্যাজনিত) মনঃ (মন) রক্তমোভ্যাং (রজঃ এবং তমোগুণের দ্বারা) মলিনং (কলুষিত) (অতএব) অভ্যন্ধ অশুদ্ধ, অস্বস্থু) সৰ্প্তণেন রিক্তং (সৰ্প্তণশূক্ত) তমোদোষসমন্বিভদ্বাৎ

ভাৎপর্যা—মনই সর্বাদা বাহ্বন্ত বিষয়ে সঙ্কল করিয়া থাকে তজ্জভ মনই সকলের
কারণ। মন: বদি ছির না থাকে, তবে অভাত ইক্রিয়ের সহিত বিষয়ের সয়িকর্ব হইলেও
ব্ধার্থ জ্ঞান উৎপল্ল হয় না; এই জ্ঞভ মন: ত্রবণ করে, দর্শন করে—এইয়প বলা হইয়াছে।

(তমোরণ দোষষ্ক্রত হেতু) জড়ত্বমোহালসতাপ্রমাদে: (জাড্য, জজ্ঞান, জালক্ত ও জনবধানতা দারা) তিরস্কৃতং (আচ্চাদিত) সং (হইয়া) হি (নিশ্চিত) উপলভ্যমানং (জ্ঞায়মান) বাস্তবং (যথার্য) পদার্থতত্বং (পদার্থের স্বরূপ) ন তুবেত্তি (জানে না)। ৩৬০

অমুবাদ। অজ্ঞানসভ্ত মন: যথন রক্ষ: ও তমোগুণদারা কলুষিত হয়, সত্তপুণ-শৃত্য হয়, এবং তমোরপ দোষের দারা যুক্ত হওয়ায় (তমোগুণের কার্য্য) জড়তা, মোহ, আলহা ও প্রমাদের দারা আর্ত হইয়া থাকে, তথন পদার্থ উপলব্ধি করিলেও যথার্থ বস্তুস্করপ জানিতে পারে না॥ ৩৬•

রজোদোবৈর্মুক্তং যদি ভবতি বিক্ষেপকগুণৈঃ প্রতীপৈঃ কামাদ্যৈরনিশমভিভূতং ব্যথয়তি।

কথঞ্চিৎ সূক্ষার্থাবগতিমদপি ভ্রাম্যতি ভূশং

মনো দীপো যদ্বৎ প্রবলমরুতা ধ্বস্তমহিমা ॥৩৬১

অষয়। দীপঃ (প্রদীপ) যদৎ (যেরপ) প্রবলমরুতা (প্রবল বায়্
কর্ত্ক) ধ্বস্তমহিমা (মাহাত্মাশৃত্য—প্রকাশবিহীন-অতিচঞ্চল) [ভবতি=হয়],
[ভছৎ=সেইরপ] মনঃ (মন) যদি (যত্তপি) রজোদোবৈঃ (রজোরপদোবের
দ্বারা) যুক্তং (বিশিষ্ট) ভবতি (হয়), [তর্হি—তাহা হইলে] প্রতীপৈঃ (প্রতিক্ল) কামাতঃ (কামক্রোধপ্রভৃতি) বিক্ষেপকপ্রথণঃ (বিক্ষেপজনক প্রণসম্হ
দ্বারা) জনিশং (সর্বানা) অভিভূতং (আরত) [সৎ—হইয়া] [আত্মানং—
জীরকে] ব্যথয়তি (ব্যথিত করে) কথঞ্চিৎ (কোন প্রকারে) স্ক্রার্থাবগতিমদপি (স্ক্রবিষয় আত্মাদি জানিতে পারিলেও) ভূশং (পুনঃ পুনঃ, অধিকতররূপে) ভ্রামাতি (ঘুরিয়া বেড়ায়)॥ ৩৬১

অমুবাদ। প্রদীপ যেমন প্রবল বায়ুর দ্বারা অতি চঞ্চলভাব (বস্তু প্রকাশে অসামর্থ্য) ধারণ করে, সেইরূপ মনঃ যদি রজোগুণরূপ দোষ যুক্ত হয়, তাহা হইলে প্রতিকৃল কামক্রোধাদি।বিক্ষেপজনক প্রণসমূহের দ্বারা অভিভূত হইরা পুরুষকে ব্যথিত করে, কোনরূপে অতি স্ক্র বিষয় অবগত হইলেও [পরক্ষণে] তদপেক্ষা অধিকভাবে ইতস্ততঃ ধাবিত হয়॥ ৩৬১

ততো মুমুক্ষুর্ভববন্ধমুক্ত্যৈ

রজন্তমোভ্যাঞ্চ তদীয়কার্য্যৈঃ।

বিয়োজ্য চিত্তং পরিশুদ্ধসত্ত্বং

প্রিয়ং প্রয়ত্ত্বেন সদৈব কুর্য্যাৎ ॥ ৩৬২

অষয়। ততঃ (তজ্জন্ত) মুমুক্ষু: (মুক্তিকাম) ভববন্ধমুক্তৈয় (সংসার-বন্ধন হইতে মুক্তি পাইবার নিমিত্ত)রজন্তমোভ্যাং (রজঃ এবং তমঃ ছারা) ভদীরকাব্যোশ্চ (এবং রজঃ ও তমোগুণের কার্য্যসমূহ ছারা) চিত্তং (মনকে). বিয়োজ্য (বিষ্কু করিয়া) সদৈব (সর্বাদাই) প্রয়ন্ত্রেন (যত্নের সহিত) পরিগুদ্ধসন্ত্রং (নির্মালসন্ত্র) [এবং] প্রিয়ং (প্রীতিকর — অমুকূল) কুর্যাং (করিবে) ॥ ৬৬২ অমুবাদ । [যেহেতু রজঃ ও তমঃ দ্বারা মনঃ বিক্ষিপ্ত হয়] অতএব মুক্তিকাম পুরুষ সংসার-বন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিবার নিমিত্ত চিত্তকে রজঃ ও তমঃ এবং ভাহাদের কার্য্য মোহ প্রভৃতি হইতে বিষ্কু করিয়া সর্বাদা প্রয়ন্ত্রকারে বিশুদ্ধ সন্ত্র-সমন্ত্রিত প্রীতিকর কার্য্য সম্পাদন করিবে ॥ ৬৬২

গর্ভাবাদ-জনি-প্রণাশন-জরাব্যাধ্যাদিষু প্রাণিনাং

যদ্দু:খং পরিদৃশ্যতে চ নরকে তচ্চিস্তয়িত্বা মুহুঃ।
দোষানেব বিলোক্য দর্ববিষয়েম্বাশাং বিমৃচ্যাভিত-

শ্চিত্তগ্রন্থিবিমোচনায় স্থমতিঃ সত্ত্বং সমালম্বতাম্ ॥৩৬৩

অষয়। স্থমতিঃ (বুজিমান্ ব্যক্তি) প্রাণিনাং (জীবসমূহের) গর্ভাবাস-জনি-প্রণাশন-জরা-ব্যাধ্যাদিয়ু (গর্ভে স্থিতি, জন্ম, মরণ, জরা, রোগ প্রভৃতিতে) নরকে চ (এবং কুজীপাক প্রভৃতিতে) যৎ (যে) ছঃখং (ক্লেশ) পরিদৃশ্রতে (দৃষ্ট হয়) মূহঃ (পুনঃ পুনঃ) তৎ (তাহা) চিন্তুরিছা (চিন্তা করিয়া) দোষান্ এব (দোষ সকলকেই) বিলোক্য (দেখিয়া) সর্কবিষয়েয় (সমস্ত বিষয়ে) আশাং (অভিলাষ) বিমূচ্য (ত্যাগ করিয়া) অভিতঃ (চারিদিকে—সকল প্রকারে) চিত্তগ্রন্থিমোচনায় (মনের কামাদি গ্রন্থি (গাঁট্) সমূহের বিনাশের জন্তা) সন্তং (সত্তগ্রহেক) সমালস্বতাং (আশ্রর করুক) ॥ ৩৬৩

অমুবাদ। মাতৃগর্ভে স্থিতি, জন্ম, মরণ, জরা রোগ প্রভৃতি দারা এবং নরকে প্রাণিগণের যেরূপ ছঃখ পরিদৃষ্ট হয়, তাহা পুনঃ পুনঃ চিন্তা করিয়া, তাহাতে দোষ দর্শন করিয়া, সমস্ত বিষয়ে আকাজ্জা নির্ভি করিয়া, কামাদি চিত্তগ্রস্থিসমূহের বিনাশের জন্ম বুদ্ধিমান্ লোক [একমাত্র] সস্থাপকে আশ্রয় করিবে। ৩৬০

চিত্ত-প্রসাদঃ।

যমেষু নিরতো যস্ত নিয়মেষু চ যত্নতঃ। বিবেকিনস্তম্ম চিত্তং প্রসাদমধিগচ্ছতি॥ ৩৬৪

অষয়। তু (কিন্তু) যা (যে) যত্নতা (যত্ন সহকারে) যমেষু (অহিংসা প্রভৃতি পাঁচটিতে) নিয়মেযু চ (এবং শৌচ প্রভৃতি পাঁচটিতে) নিরতা (যুক্তা), তম্ম (সেই) বিবেকিনা (আত্মানাত্মবিবেকশালী লোকের) চিত্তং (মন) প্রসাদং (প্রসন্মতা—নির্মাণতা) অধিগচ্ছতি (লাভ করে)। ৩৮৪ অমুবাদ। যিনি যত্নসহকারে যম এবং নিয়মে * রত থাকেন সেই আত্মানাত্মবিবেকী পুরুষের চিত্ত প্রসন্মতা লাভ করে॥ ৩৬৪

আহ্বরীং সম্পদং ত্যক্ত্বা ভজেদ্যো দৈবসম্পদম্। মোক্ষৈককাজ্জ্বয়া নিত্যং তম্ম চিত্তং প্রসীদতি ॥৩৬৫

অন্বয়। য: (যে ব্যক্তি) মোকৈককাজ্জয়া (একমাত্র মোকের ইচ্ছায়)
আন্তরীং (অন্তর সম্বন্ধীয়) সম্পদং (দন্ত দর্গ প্রভৃতি) ত্যক্তা (ত্যাগ করিয়া)
নিত্যং (সর্বাদা) দৈবসম্পদং (দেবসম্বন্ধীয় সম্পৎ—অভয়, অহিংসা প্রভৃতি
সম্পত্তি) ভজেৎ (ভজনা করে—আশ্রয় করে) তম্ত (তাঁহার) চিত্তং (মনঃ)
প্রসীদতি (প্রসন্ন হয়)॥ ৩৬৫

অমুবাদ। যিনি মোক্ষণাভের আকাজ্ঞায় আন্তরী সম্পদ্কে পরিত্যাগ পূর্বক সতত দৈবী সম্পদ্কে † ভজনা করেন, তাঁহার চিত্ত প্রসন্নতা লাভ করে॥ ৩৬৫

পরদ্রব্য-পরন্দ্রোহ-পরনিন্দা-পরস্ত্রিয়ঃ। নালম্বতে মনো যস্ত তম্ত চিত্তং প্রদীদতি॥ ৩১৬

অৰয়। যশু (বাঁহার) মনঃ (চিত্ত) প্রদ্রুব্য-প্রদ্রোহ-প্রনিন্দা-প্রস্তিয়ঃ (অন্তের দ্রুব্য, অন্তের প্রতি অপকার, অন্তের কুৎদা, অন্তের নারী) ন আলম্বতে (বিষয় করে না) তশু (তাঁহার) চিত্তং (মনঃ) প্রদীদতি (স্বচ্ছতা লাভ করে)॥ ৩৬৬

অমুবাদ। বাঁহার চিত্ত পরদ্রব্যে, পরদ্রোহে, পর-নিন্দায় ও পরস্ত্রীতে আসক্তনা হয়, তাঁহার চিত্ত প্রসন্মতা লাভ করে॥ ৩৬৬

অভরং সন্ধনংগুদ্ধির্জ নিবোগ-ব্যবস্থিতি:।
দানং দমশ্চ যজ্ঞশ্চ স্থাগারস্তপ আর্জ্জবম্ ॥ ১
অহিংসা সত্যমক্রোধস্ত্যাগঃ শান্তিরপৈগুনম্ !
দরা ভূতেদলোল্পুং মার্দ্ধরং ব্লীরচাপলম্ ॥ ২
তেজঃ ক্ষমা ধৃতিঃ শৌচমক্রোহো নাভিমানিতা।
ভবন্তি সম্পদং দৈবীমভিজাতস্ত ভারত ॥ ৩
আফ্রী সম্পদ্ বধা—
দক্ষো দর্পোহভিমানশ্চ ক্রোধঃ পাক্রন্তমেব চ।
অজ্ঞানং চাভিজাতস্ত পার্থ! সম্পদমাক্রীম্ ॥ ৪

^{*} তাৎপর্যা। অহিংসা, সত্যা, অন্তের (চুরি না করা), ব্রহ্মচর্যা ও অপরিগ্রহ (জীবনরক্ষার জাতিরিক্ত বস্তুর প্রতিগ্রহ না করা) এইগুলিকে বম বলে। শৌচ, সন্তোষ, তপস্থা, বাধ্যার (মন্ত্রজ্ঞাপ কিংবা মোক শাস্ত্রের অধ্যয়ন) ও ঈশ্বর প্রণিধান (সমস্ত ক্রিয়াফল ঈশ্বরে অর্পণ) এইগুলিকে নিরম বলে। অহিংসাসত্যাত্তরব্রহ্মচর্য্যাপরিগ্রহা বমাঃ শৌচ-সন্তোষত্তপঃ-বাধ্যাব্রেশ্বরপ্রশিধানানি নিরমাঃ ॥ ২০২। পাতঞ্জল স্ত্র।

[†] তাৎপর্য। গুগবদ্গীতার নবম অধ্যারে দৈবী, আহরী এবং রাক্ষ্সী এই তিন প্রকার সম্পদের কথা বলিয়াছেন। বোড়শ অধ্যারে—তাহা বিস্তৃতরূপে প্রদর্শন করিয়াছেন।—
দৈবী সম্পদ্যথা—

আত্মবৎ সর্বস্থিতের যঃ সমত্বেন পশ্যতি। স্লখং ত্রঃখং বিবেকেন তস্ম চিক্তং প্রদীদতি॥ ৩৬৭

অষয়। য: (যিনি) আত্মবং (নিজের মত) সর্বভৃতেমু (সকল জীবে) সমত্বেন (তুলারূপে) স্থাং (শর্মা) ছঃখং (অস্থা) বিবেকেন (বিচার দারা) পশ্রতি (দেখেন) তম্ম (তাঁহার) চিত্তং (মনঃ) প্রসীদতি (প্রসন্মতা লাভ করে)॥ ৩৬৭

অমুবাদ। যিনি সমস্ত জীবে আপনার স্থায়—অভেদে বিবেক সহকারে স্থা ও হঃপ নিরীক্ষণ করেন, তাঁহার চিত্ত প্রসন্নতা লাভ করে॥ ৩৬৭

অত্যন্তং শ্রদ্ধরা ভক্ত্যা গুরুমীশ্বরমাত্মনি।

যো ভজত্যনিশং ক্ষান্তস্তস্ত চিত্তং প্রসীদতি॥ ৩৬৮

অষয়। যঃ (যে) কান্তঃ (কমাশীল পুক্ষ) আত্মনি (আত্মাতে)
অত্যন্তং (অধিক) শ্রদ্ধা (অমুরাগের সহিত) ভক্ত্যা (ভক্তি-সহকার)
গুরুম্ (গুরুকে) [এবং] ঈখরং (প্রমেখরকে) অনিশং (সভত)
ভক্তি (ধ্যান করেন, পূজা করেন) ভক্ত (তাঁহার) চিত্তং (মনঃ) প্রসীদতি
প্রসন্তা লাভ করে)॥ ৩৬৮

অমুবাদ। যে ক্ষমাশীল পুরুষ অত্যস্ত শ্রদ্ধা ও ভক্তির সহিত আত্মার (আপনাতে) গুরু এবং ঈশ্বরকে সতত উপাসনা করেন তাঁহার চিত্ত প্রসন্ধতা লাভ করে॥ ৩৬৮

শিক্ষান্ধমীশার্চনমার্য্যদেবাং

তীর্থাটনং স্বাশ্রম্পর্মনিষ্ঠাম্।

যমানুষক্তিং নিয়মানু বৃত্তিং

চিত্তপ্রসাদায় বদন্তি তজ্জাঃ॥ ৩১৯

অবয়। তজ্জা: (য়মাদিবিষয়ে অভিজ্ঞ মনীবিগণ) শিষ্টায়ং (য়জাবশিষ্ট অয়ভক্ষণ) ঈশার্চনং (ঈশ্বরারাধনা) আর্য্যেসবাং (শ্রেষ্ঠজনের সেবা) তীর্থাটনং (তীর্থভ্রমণ) স্থাশ্রমধর্ম্মনিষ্ঠাং (নিজ্ঞ নিজ্ঞ আশ্রম-ধর্ম্মে অফুরাগ) য়মায়্রজিং (য়মে আসজিং) [এবং] নিয়মায়্র্জিং (নিয়মের অফুর্জি—
অমুসরণ) চিক্তপ্রসাদায় (মনের প্রশেষতার জ্ঞা) বদস্তি (বলেন)॥ ৩৬৯

অমুবাদ। ব্রহ্মবিং পণ্ডিতগণ যজ্ঞাবশিষ্ট অন্ন ভোজন, ঈশ্বরের আরাধনা, আর্যাগণের দেবা, তীর্থভ্রমণ, স্বস্থ আশ্রমধর্মে অমুরাগ (বিনি যে আশ্রমে আছেন, তাঁহার সেই আশ্রমধর্মের প্রতি অমুরাগের দৃঢ়তা), যমে আসজি এবং নিয়মের অমুসরণ (দেবা) এইগুলিকে চিক্তপ্রসাদের হেতু বলিয়া গাকেন॥ ৩৯৯

্সত্ত্ববৃদ্ধি-হেতুঃ।

কট্বস্লবণাত্যুষ্ণতীক্ষরক্ষবিদাহিনঃ। পূতি-পর্যুষিতাদীনাং ত্যাগঃ সত্ত্বায় কল্পতে 🛚 ৩৭০

অধয়। কট্য়লবণাত্যকাতীক্ষরকাবিদাহিনঃ (অতিকটু—নিম্প্রভৃতি, অতি
অয়—অত্যস্ত টক্, অতি লবণ—অত্যস্ত লবণ, অত্যক্ষ—অত্যস্ত গরম, অতি
তীক্ষ—মরিচ্যাদী, অতিরক্ষ—কয়ু, কোদ্রব প্রভৃতি, অতি বিদাহী—
সর্বপাদি) পৃতিপর্যাধিতাদীনাং (পৃতি—হর্গন্ধ, পর্যাধিত—বাসি—দিনাস্তরে
পক দ্রব্য—এই সকলের) ত্যাগঃ (বর্জন) সন্বায় (সন্বস্তণের নিমিত্ত] কয়তে
(যোগ্য হয়)॥ ৩৭০

অমুবাদ। অতিকটু, অতি অম, অতি লবণ, অতি উষণ, ও অতি বিদাহী এবং হুৰ্গন্ধ ও প্র্যুষিত—ঈদৃশ দ্রব্যসমূহের পরিবর্জন সন্বগুণের হেতু হইয়া থাকে॥ ৩৭•

শ্রুত্যা সন্ত্রপুরাণানাং সেবয়া সন্ত্বস্তুনঃ। অনুর্ত্ত্যা চ সাধ্নাং সন্ত্র্ত্তিঃ প্রজায়তে॥ ৩৭১

অষয়। সন্থপুরাণানাং (সন্থপ্রধান পুরাণসমূহের) শ্রুত্যা (শ্রবণের দারা) সন্থবন্তন: (সন্থপ্রধান দ্রব্যের) সেবয় (ব্যবহারের দারা) সাধুনাং অমুবৃত্তা চ (এবং সজ্জনগণের সেবা—অমুসরণ দারা) সন্থবৃত্তিঃ (চিত্তের সন্থ্পণে পরিণতি) প্রকারতে (হয়)॥ ৩।>

অমুবাদ। সত্বগুণ-প্রধান পুরাণ-সমূহের শ্রবণ, সত্বপ্রধান দ্রব্যের সেবা এবং সাধুগণের অমুবৃত্তি—অমুসরণের দারা সত্বগুণ বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়॥ ৩৭১

> যস্ত চিত্তং নির্বিষয়ং হৃদয়ং যস্ত শীতলম্। তস্য মিত্রং জগৎ সর্ববং তস্য মুক্তিঃ করম্বিতা॥৩৭২

অষয়। যস্ত (যে পুরুষের) চিত্তং (মনঃ) নির্কিষয়ং (বিষয়শৃক্ত) যস্ত (বাঁহার) হাদরং (মনঃ) শীতলং (রকস্তমোগুল-বিহীন) তম্ম (তাঁহার) সর্কাং (সমস্ত) জগং (পৃথিবী) মিত্রং (মুদ্ধং); তম্ম (তাঁহার) মুক্তিঃ (মোক্ষ) করম্বিতা (হস্তম্থিতা—অনায়াস-সভ্য)॥ ৩৭২

আমুবাদ। যাঁথার মনঃ বিষয়শৃত্ত, বাঁথার অন্তঃকরণ শীতল (সন্ধ্রণ পূর্ব), সমস্ত জ্বগুৎ তাঁথার মিত্র এবং মোক্ষ তাঁথার নিকট অনায়াস-লভ্য। ৩৭২

> হিতপরিমিতভোজী নিত্যমেকাস্তদেবী সক্ষুত্রচিতহিতোক্তিঃ স্বল্পনিদ্রাবিহারঃ।

অসুনিয়মনশীলো যো ভজত্যুক্তকালে দ লভত ইহ শীশ্রং সাধু চিত্তপ্রসাদম্॥ ৩৭৩

অষয়। নিত্যং (সর্বাদ-প্রতিদিন) হিতপরিমিতভোজী (ভিতকর এবং কম বা বেশী নয় এরপ ভোজনশীল) একাস্তমেবী (নির্জ্জনম্বানে অবস্থিত) সাক্ত্চিতহিতোজিঃ (অর অথচ যথার্থ ও প্রিয় বাক্য প্রয়োক্তা) স্বরনিজাবিহারঃ (বাহার নির্দ্রা এবং ভ্রমণ অর) অমুনিয়মনশীলঃ (যিনি অমুগতরূপে নির্মন—ইন্দ্রিয়-সংযমন-তৎপর) যঃ (যিনি) উক্তকালে (যথাকালে) ভজতি (ভজনা করেন, অর্থাৎ গুরুবেরতার ও ঈশ্বরের বন্দনা করেন) সঃ (তিনি) ইহ (এই সংসারে) শীভ্রং (অচিরে) সাধু (ভালরূপে) চিত্তপ্রসাদং (মনের প্রসন্ধতাকে) লভতে (লাভ করেন)॥ ৩৭৩

অনুবাদ। যিনি সতত হিতকর ও পরিমিত দ্রব্য ভোজন করেন, নির্জ্জন-স্থানে অবস্থান করেন, যিনি পরিমিত অথচ যথার্থ ও প্রিয়বাক্য প্রয়োগ করেন, যাঁহার নিজা ও বিহার অল্প, যিনি নিয়মিত ভাবে ইন্দ্রিয়-সংযমন-তৎপর এবং যথাকালে দেবতার আরাধনা করেন, এই সংসারে ভিনি শীদ্রই সম্যক্রপে চিত্তের প্রসন্নতা লাভ করিয়া থাকেন॥ ৩৭৩

চিত্তপ্রসাদেন বিনাবগন্তং

বন্ধং ন শক্ষোতি পরাত্মতত্ত্বম্। তত্ত্বাবগত্যা তু বিনা বিমুক্তি-

র্ন সিধ্যতি ব্রহ্মসহস্রকোটিযু॥ ৩৭৪

অধর। [জন:—লোক] চিত্তপ্রসাদেন বিনা (মনের প্রসর্গতা ব্যতীত) বকং (বন্ধন) [তথা] পরাশ্বতবং (পরমাশ্বার শ্বরূপ) অবগন্ধং (জানিতে) ন শকোতি (পারে না), তু (কিন্তু) তত্বাবগত্যা (তত্বজ্ঞান) বিনা (ব্যতীত) বন্ধসহত্রকোটিয়ু (ব্রহ্মার—হিরণ্যগর্ভের সহপ্রকোটি জন্মেও অর্থাৎ এক হাজার কোটি বার হিরণ্যগর্ভ হইয়া জন্মগ্রহণ করিলেও) বিমৃক্তিঃ (মোক্ষ) ন সিধ্যতি (সিদ্ধ হয় না)॥ ৩৭৪

অমুবাদ। চিত্তপ্রসন্নতা ব্যতীত [কেছ] বন্ধন এবং প্রমান্ধার শ্বরূপ অবগত হইতে পারে না, তত্তজান ব্যতীত সহস্র কোটিবার ব্রহ্মা হইলেও মুক্তিলাভ করিতে সমর্থ হয় না॥ ৩৭৪

মনোহপ্রসাদঃ পুরুষস্য বন্ধো

মনঃপ্রসাদে। ভববন্ধমুক্তিঃ।

মনঃপ্রসাদাধিগমায় তম্মা-

ग्रात्नित्रांगः विषधीकु विद्यान्॥ ७१৫

অধর। মনোংপ্রদাদ: (মনের অপ্রদরতা) পুরুষস্থ (পুরুষের) বন্ধ: (বন্ধন) মনংপ্রদাদ: (মনের প্রদরতা) ভববন্ধমুক্তি: (সংসারবন্ধন ইইতে মোক্ষের কারণ); তত্মাৎ (সেইজ্ঞ) বিদান্ (পণ্ডিত) মনংপ্রসাদাধিগমার (মনের প্রদর্গতা লাভের জ্ঞ) মনোনিরাসং (চিত্তবৃত্তিনিরোধ) বিদধীত (বিধান করিবে)॥ ৩৭৫

অনুবাদ। চিত্তের অপ্রসন্নত। পুরুষের বন্ধের কারণ এবং মনের প্রসন্নতাই সংসারবন্ধন হইতে মুক্তির হেতু; তজ্জ্ঞ পণ্ডিতব্যক্তি চিত্তের প্রসন্নতা লাভের নিমিত্ত চিত্তের নিরোধ সম্পাদন করিবেন॥ ৩৭৫

প্রাণময়-কোশঃ

পঞ্চানামেব ভূতানাং রজোহংশেভ্যোহভবন্ ক্রমাৎ। বাক্পাণিপাদপায়ুপস্থানি কর্ম্মেন্দ্রিয়াণ্যকু॥ ৩৭৬

অষয়। পঞ্চানাং (পাঁচটি) ভূতানাং (আকাশাদির) রজোহংশেভ্যঃ এব (রজোভাগ হইতেই) অনুক্রমাৎ (যথাক্রমে) বাক্পাণিপাদপায়পৃস্থানি (বাক্য, ১স্ত. চরণ. মলতাগিস্থান ও পুরুষের শিশ্ল) কর্ম্মেন্দ্রিয়াণি (কর্মেন্দ্রিয়-সমূহ) অভবন্ (উৎপন্ন হইয়াছে)॥ ৩৭ ৬

অমুবাদ। আকাশাদি পাঁচটি ভূতের রজোভাগ হইতেই যথাক্রমে বাক্ পানি, পান, পায়ু ও উপস্থ এই পাঁচটি কর্ম্মেন্সিয় উৎপন্ন হইয়াছে ॥ ৩৭৬

সমস্তেভ্যো রজোহংশেভ্যো ব্যোমাদীনাং ক্রিয়াত্মকাঃ। প্রাণাদয়ঃ সমূৎপন্নাঃ পঞ্প্যান্তর-বায়বঃ॥ ৩৭৭

ষষয়। ব্যোমাদীনাং (আকাশাদির) সমস্তেভ্যঃ (সমষ্টিপ্রাপ্ত') রজো-হংশেভ্যঃ (রজোভাগ হইতে) ক্রিয়াত্মকাঃ (ক্রিয়াত্মভাব) পঞ্চ (পাঁচটি) প্রাণাদয়ঃ (প্রাণ, অপান প্রভৃতি), আন্তরবারবঃ অপি (অভ্যন্তরস্থিত বায়ু-সকলও) সমুৎপন্নাঃ (জনিয়াছে)॥ ৩৭৭

অমুবাদ। আকাশ বায়ু প্রভৃতির সংমিলিত রজোভাগ হইতে ক্রিয়াস্থভাব প্রাণাদি পাঁচটি বায়ুও উৎপন্ন হইয়াছে॥ ৩৭৭

প্রাণঃ প্রাগ্গমনেন স্যাদপানোহ্বাগ্গমেন চ। ব্যানস্ত বিশ্বগ্গমনাতুৎক্রোম্ভোদান ইয়তে॥ ৩৭৮

অষয়। [দ এক এব বায়:—দেই একই বায়) প্রাগ্গমনেন (ক্রে গমন করে—হাদয় হইতে মুথ নাদিকা পর্যান্ত গমন করে বলিয়া) প্রাণঃ (প্রাণ এই নামক) ভাৎ (হয়); অবাক্গমেন চ (এবং নিয়দিকে গমন করে—

নাভি হইতে পাদতল পর্যান্ত গমনশীল বিদিয়া) অপান: (অপান-নামক)
[স্থাৎ-হয়]; [পরস্ক] বিশ্বগ্গমনাৎ (সমস্ত শরীরে ব্যাপ্ত থাকায়) ব্যানঃ
(ব্যাননামক) উৎক্রাস্ত্যা (রসাদিকে উর্দ্ধে লইয়া যায় বিদিয়া) উদানঃ
(উদান এই নাম) ইয়াতে (ইষ্ট হয়) ॥ ৩৭৮

অমুবাদ। [একই বায়ু] হাদয় হইচ্চে মুখ নাসিকা পর্যন্ত গমন করে বলিয়া তাহাকে প্রাণ, নিম্নদিকে গমন করায় অপান, সমস্ত শরীর-বৃত্তি বলিয়া ব্যান এবং রসাদির উর্দ্ধনয়ন করে বলিয়া উদান নামে অভি-হিত হয়॥৩৭৮

অশিতান্নরসাদীনাং সমীকরণ-ধর্ম্মতঃ। সমান ইত্যভিপ্রেতো বায়ুর্যস্তেমু পঞ্চমঃ॥ ৩৭৯

অষয়। অশিতাররদাদীনাং (ভুক্ত অররদ প্রভৃতির) দ্মীকরণধর্মত: (একীকরণ ধর্ম থাকায়) দ্মানঃ (স্মান) ইতি (ইহা) অভিপ্রেত: (ইষ্ট); যা: (যে দ্মান নামক বায়ু) তেয়ু(প্রাণাদি বায়ুর মধ্যে) পঞ্চমঃ প্রক্পার পূরণ)॥ ৩৭৯

অমুবাদ। ভুক্ত অন্নরদ প্রভৃতির একীকরণ রূপ কার্য্য বশতঃ ইহাকে সমান বলে, ইহাই প্রাণাদি বায়ুর মধ্যে পঞ্চম বলিয়া কথিত হয়॥ ৩৭৯

> ক্রিয়ৈব দিশ্যতে প্রায়ঃ প্রাণকর্ম্মেন্দ্রিয়েম্বলম্। ততন্তেষাং রজোহংশেভ্যো জনিরঙ্গাকৃতা বুধৈঃ॥৩৮০

অবয়। প্রাণকর্ম্মেলিয়েয় (প্রাণপঞ্চক এবং কর্ম্মেলিয় পাঁচটিতে)
প্রায়: (প্রায়ই—সর্ব্ধান) ক্রিয়া এব (চলনাদি ব্যাপারই) অলং (প্রাচুর্য্যরূপে) দিশুতে (কথিত হয়); ততঃ (সেই জয়) বুধৈঃ (পণ্ডিতগণ কর্ভ্ক)
তেষাং (আকাশাদির) রজোহংশেভ্যঃ (রজোভাগ হইতে) জনিঃ (উৎপত্তি)
অক্ষীকৃতা (স্বীকৃত হইয়াছে)॥ ৩৮ •

অমুবাদ। প্রাণপঞ্চকে এবং পাঁচটি কর্মেন্দ্রিয়ে বহল পরিমাণে ক্রিয়া পরিদৃষ্ট হয়, এয়য় পণ্ডিতগণ আকাশাদির রজোভাগ হইতে তাহাদের উৎপত্তি স্বীকার করিয়া থাকেন॥ ৩৮০

> রাজসীং তু ক্রিয়াশক্তিং তমঃশক্তিং জড়াত্মিকাম্। প্রকাশরূপিণীং সন্ত্রশক্তিং প্রাহুর্মহর্ষয়ঃ॥ ৩৮১

অষয়। তু (পরস্তু) মহর্ষয়: (মহর্ষিগণ) ক্রিয়াশব্জিং (কার্য্যসামর্থ্যকে) রাজসীং (রজোগুণাত্মিকা) [আছ: -বলেন]; তম:শক্তিং (তমোগুণকে) জড়াত্মিকাং (জড়স্বভাব) [আছ: -বলেন]; সর্শক্তিং (সন্ত্পুণশক্তিকে) প্রকাশরূপিনীং (প্রকাশস্বভাব) প্রান্থ: (বলিয়া থাকেন) ॥ ৩৮১

অমুবাদ। মহর্ষিগণ ক্রিয়াশক্তিকে রজোগুণের কার্য্য, তম:-শক্তিকে জড়-শ্বভাব এবং স্তুশক্তিকে প্রকাশস্বভাব বলিয়া থাকেন॥ ৩৮১

> এতে প্রাণাদয়ঃ পঞ্চ পঞ্চকর্ম্মেন্দ্রিয়ঃ সহ। ভবেৎ প্রাণময়ঃ কোশঃ স্থলে। যেনৈব চেফতে ॥৩৮২

অবয়। পঞ্চকর্মেন্সিরে: (বাগাদি পাঁচটি কর্মেন্সিয়ের) সহ (সহিত) এতে (এই) প্রাণাদয়: (প্রাণ, অপান প্রভৃতি) পঞ্চ (পাঁচটি বায়ু) প্রাণময়: (তন্নামক) কোশ: (কোশের স্থায় আবরক বলিয়া কোশ) ভবেৎ (হয়); [স চ=সেই প্রাণময় কোশ] স্থূল: (স্থূল); যেন এব (যাহা দ্বারাই) [লোক:—লোকে] চেষ্টতে (চেষ্টা করে)॥ ৩৮২

অমুবাদ। বাক্ প্রভৃতি পাঁচটি কর্মেন্দ্রিয় এবং প্রাণাদি পাঁচটি বায়ুকে প্রাণময় কোশ বলা যায়, ইহ। স্থূল এবং লোকে ইহা দারাই চেষ্টা করিয়া থাকে ॥ ৩৮২

> যদ্যির পান্ততে কর্ম পুণ্যং বা পাপমেব বা। বাগাদিভিশ্চ বপুষা তৎ প্রাণময়কর্তৃকম্॥ ৩৮৩

অবর। বাগাদিভি: (বাক্ প্রভৃতি দারা) বপুষা চ (এবং শরীরের দারা) পুণ্যং বা (কি ভঙ) পাপমেব বা (কি অভভ) যদ্ধৎ (যে যে) কর্মা (কর্মা) নিশাছতে (পুরুষ কর্ভৃক সম্পাদিত হয়) তৎ (সে সম্দায় কর্মা) প্রাণময়-কর্ভকম (প্রাণময় কোশ তাহার কর্ত্তা)॥ ৩৮৩

অমুবাদ। বাক্ প্রভৃতি এবং শরীরের দারা যে যে পুণ্য কিংবা পাপ কর্ম অমুষ্ঠিত হয়, প্রাণময় কোশই তৎ-সমুদায়ের কর্ত্তা॥ ৩৮৩

বায়ুনোচ্চালিতো বৃক্ষো নানারূপেণ চেষ্টতে।

তিন্মন্ বিনিশ্চলে সোহপি নিশ্চলঃ স্থাদ্যথা তথা ॥৩৮৪ প্রাণকর্মেন্ডিয়ৈর্দেহঃ প্রেধ্যমাণঃ প্রবর্ত্ততে।

নানাক্রিয়াস্থ সর্বত্র বিহিভাবিহিতাদিয়ু॥ ৩৮৫

অষয়। যথা (যেরূপ) বায়ুনা (পবন কর্তৃক) উচ্চালিতঃ (বিশেষরূপে চালিত) বৃক্ষ: (তরু) নানারূপেণ (বিভিন্ন প্রকারে) চেষ্টতে (চেষ্টা করে, ক্রিয়া করে) তত্মিন্ (সেই—বায়ু) বিনিশ্চলে (নিশ্চল হইলে) সোহপি (সেই-বৃক্ষণ্ড) নিশ্চলঃ (স্থির) স্থাৎ (হয়), তথা (সেইরূপ) প্রাণকর্মেজিরেঃ (প্রাণশঞ্চক ও কর্মেজিয় পাচটি কর্তৃক) প্রের্যামাণঃ (প্রেরিত হইয়া) সর্ব্বি (সকল স্থলে) বিহিতাবিহিতাদিয়ু (শাস্ত্রবিহিত এবং অবিহিত) নানা ক্রিয়ায় (বিবিধ ক্রিয়াতে) প্রবর্ত্তে (প্রবৃক্ত হয়) ॥ ৩৮৪—৩৮৫

অম্বাদ। যেরূপ বায়ুচালিত তব্ধবর নানাপ্রকার চেষ্টা (ব্যাপার) করিয়া থাকে, বায়ু নিশ্চল ভাব ধারণ করিলে বুক্ষও স্থির হয়, তদ্ধপ শরীর প্রাণ- পঞ্চক ও কর্ম্মেন্ত্রিয়-পঞ্চক-কর্তৃক পরিচালিত হইয়া সর্বত্র বিহিত ও অববিহিত নানাবিধ ক্রিয়ায় প্রায়ুক্ত হইয়া থাকে॥ ৩৮৪—৩৮৫

কোশত্রেং মিলিছৈতদ্বপুঃ স্থাৎ সৃক্ষমাত্মনঃ।
অতিসূক্ষতয়া লীনস্থাত্মনো গমকত্বতঃ॥ ৩৮৬
লিঙ্গমিতুচ্চতে স্থুলাপেক্ষয়া সৃক্ষমিষ্যতে।
সর্বাং লিঙ্গবপুর্জাতমেকধীবিষয়ত্বতঃ॥ ৩৮৭
সমস্টিঃ স্থাৎ তরুগণঃ সামান্থেন বনং যথা।
এতৎ সমস্টাপহিতং চৈতন্তং সফলং জন্তঃ॥ ৩৮৮

অষয়। এতৎ (এই) কোশত্রয়ং (তিনটি কোশ—বিজ্ঞানময়, মনোময় ও প্রাণময়) মিলিছা (মিলিত হইয়া) অতিস্ক্রতয়া (অতিস্ক্র বলিয়া) আছ্মনঃ (আছ্মার) স্ক্রং বপুঃ (স্ক্র শরীর) স্থাৎ (হয়); লীনস্ত (লীন—ত্রবগাহ) আছ্মনঃ (আছ্মার) গমকছতঃ (অম্মাপকছ প্রযুক্ত) লিঙ্গং (লিঙ্গশরীর) ইতি (ইহা) উচ্যতে (কথিত হয়); স্থলাপেক্ষয়া (স্থলশরীরকে অপেক্ষা করিয়া) স্ক্রং (স্ক্রশরীর) ইয়তে (অভিপ্রেত হয়); [এইরপে] সর্কং (সমস্ত) লিঙ্কবপৣঃ (লিঙ্গ শরীর) জাভং (উৎপন্ন হইয়াছে); একধীবিষয়ছতঃ (এক জ্ঞানের গোচর বলিয়া) সমষ্টি: (একরূপ) স্থাৎ (হয়); যথা (যেমন) তরুগণঃ (রক্ষণণ) সামান্তেন (জাতিরপে) বনং (বন এই একরূপছ) স্থাৎ (হয়); [পণ্ডিতগণ] এতৎ (এই) সমষ্ট্রশৃপহিতং (সমষ্টি লিঙ্গশরীর দ্বারা উপ্রহিত) চৈতন্তং (চেতনাশক্তি) সফলং (সফল এই সংজ্ঞাযুক্ত) জগুঃ (বিলয়া গাকেন)॥ ৩৮৬—৩৮৭—৩৮৮

অমুবাদ। বিজ্ঞানময়, মনোময় ও প্রাণময় এই তিনটি কোশ মিলিত হইলে তাহাকে আত্মার স্ক্রশনীর বলা হয়, অতি স্ক্র বলিয়া তাহাকে স্ক্রশরীর এবং আত্মার অমুমাপক বলিয়া লিঙ্গশরীর নামে অভিহিত করা হয় এবং স্থূলশরীর অপেকা স্ক্র বলা হইয়া থাকে। এইরপে সমন্ত লিঙ্গশরীর উৎপন্ন হইয়াছে। একবৃদ্ধির (হিরণ্যগর্ভের জ্ঞানের) বিষয় বলিয়া তাহাকে সমষ্টি বলা হয়, যেমন বৃক্ষসমূহ জাতিরপে 'বন' বলিয়া ব্যবহৃত হয়। পণ্ডিতরা এই সমষ্টি-উপহিত চৈতভাকে 'সফল' বলিয়া থাকেন॥ ৩৮৬—৩৮৭ —৩৮৮

হিরণ্যগর্ভঃ সূত্রাত্মা প্রাণ ইত্যপি পণ্ডিতাঃ।
হিরণ্যগর্ বৃদ্ধিগর্ভে প্রচকাস্তি হিরণ্যবং॥ ১৮৯
হিরণ্যগর্ভ ইত্যস্থ ব্যপদেশস্ততো মতঃ।
সমস্তলিঙ্গদেহেরু সূত্রবন্মণিপঙ্ক্তিরু॥
ব্যাপ্য স্থিতত্বাৎ সূত্রাত্মা প্রাণনাৎ প্রাণ উচ্যতে॥৩৯০

অষয়। পণ্ডিতাং (পণ্ডিতগণ) হিরণ্যগর্ভঃ স্থ্রোত্মা প্রাণঃ (হিরণ্যগর্জ, স্থ্রোত্মা, প্রাণ) ইত্যপি (ইহাও) [জণ্ডঃ—বিদ্যা থাকেন]। হিরণ্যের (স্থবর্ণবর্ণ) বুদ্ধিগর্জে (বুদ্ধির মধ্যে) হিরণ্যবৎ (স্থবর্ণ তুল্য) প্রচকান্তি (শোভা পান), ততঃ (সেইজন্ত) অন্ত (ইহার) হিরণ্যগর্ভ ইতি (হিরণ্যগর্ভ এই) ব্যপদেশঃ (ব্যবহার) মতঃ (অভিমত); মণিপঙ্কিষ্ (রত্নশ্রেণিতে) স্থবৎ (স্থার মত) সমস্তলিঙ্গদেহের্ (সকল লিঙ্গশরীরে) ব্যাপ্য (ব্যাপ্ত হইয়া) স্থিতবাং (থাকে বলিয়া) স্থোত্মা (স্থোত্মা এই নাম) [উচ্যতে—কথিত হয়]; প্রাণনাৎ (খাসাদি ক্রিয়া করে বলিয়া) প্রাণঃ (প্রাণসংজ্ঞা) উচ্যতে (কথিত হয়)॥ ৩৮৯—০৯০

অমুবাদ। ইহাকে হিরণ্যগর্ভ, স্ত্রাত্মা ও প্রাণ বলা যায়। স্থবর্ণময় অন্তঃকরণে স্থবর্ণের আয় প্রকাশিত হওয়ায় [ইনি] হিরণ্যগর্ভ নামে ব্যবহৃত হন; মণিশ্রেণীতে স্ত্রের আয় সমস্ত লিঙ্গশরীরে ব্যাপ্ত হইয়া মবস্থিতি করেন বলিয়া [ইহাকে] স্ত্রাত্মা বলা হইয়া থাকে এবং শ্বাসাদিক্রিয়া করায় [ইহাকে] প্রাণ বলা যায়॥ ৬৮৯—৩৯•

নৈকধীবিষয়ত্বেন লিঙ্গং ব্যষ্টি র্ভবত্যথ। যদেতদ্ব্যস্ট্রপহিতং চিদাভাস-সমন্বিতম্॥ ৩৯১ তৈতন্তং তৈজস ইতি নিগদন্তি মনীষিণঃ। তেজোময়ান্তঃকরণোপাধিত্বেনৈষ তৈজসঃ॥ ৩৯২

অষয়। অথ (অনন্তর) নৈকধীবিষয়ছেন (অনেক বৃদ্ধির বিষয় বলিয়া)
লিঙ্গং (লিঙ্গণরীর) ব্যষ্টি (ভিন্ন ভিন্ন) ভবতি (হয়); যং (যে) এতং (এই)
ব্যষ্ট্যুপহিতং (ব্যষ্টি লিঙ্গণরীর-উপহিত) চিদাভাস-সমন্বিতম্ (অন্তঃকরণে প্রতিবিষযুক্ত) চৈতন্তং (চেতনা-শক্তিকে) মনীবিণঃ (মনীবিগণ) তৈজ্ঞা: (তৈজ্ঞা)
ইতি (ইহা) নিগদন্তি (বলিয়া পাঁকেন); তেজাময়ান্তঃকরণোগাধিছেন
(তেজোময় অন্তঃকরণ ইহার উপাধি বলিয়া) এষঃ (ইহা) তৈজ্ঞা: (তৈজ্ঞান্মক)॥ ৩৯১—৩৯২

অমুবাদ। ব্যক্তি ভেদে (পুরুষভেদে) অনেক জ্ঞানের বিষয় হওয়ায় এই লিঙ্গশনীর ব্যষ্টি বলিয়া বাবহৃত হয়, এই ব্যষ্টি লিঙ্গশনীরোপহিত চিদাভাসযুক্ত চৈতন্তাকে বুধগণ "তৈজস" বলিয়া থাকেন। তেজোময় অন্তঃকরণ ইহার উপাধি বলিয়া ইহাকে তৈজস বলা হয়॥ ৩৯১—৩৯২

স্থূলাৎ সূক্ষাতয়া ব্যক্তিরস্তা সূক্ষাবপুর্যতম্। অস্তা জাগরসংস্কারময়ত্বাদ্বপুরুচ্যতে॥ ৩৯৩

অধ্য়। স্থাৎ (স্থা শরীর হইতে) স্ক্রতয়া (স্ক্র বলিয়া) অশু (ইহার —তৈলনের) ব্যস্তি: (ভিন্ন ভিন্ন লিক্সশরীর) স্ক্রবপু: (স্ক্রশরীর) মতং (অভি- মত), অখ্য (ইহার—তৈজদের) জাগরসংস্কারময়ত্বাৎ (জাগ্রৎকালীন সংস্কার-বিশিষ্টত্ব হেতু) বপুঃ (বপুঃ—শরীর) উচ্যতে (কথিত হর) ॥ ৩৯৩

অন্ত্ৰাদ। স্থূল শ্ৰীর অপেকা ক্ষু বলিয়া তৈজসের বাষ্টি লিকশ্বীরকে ক্ষু দেহ বলা যায়; জাগ্রৎকালীন সংস্থারযুক্ত বলিয়া ইহাকে "বপুঃ" বলা হইয়া গাকে॥ ৩৯৩

স্বপ্নে জাগরকালীন-বাসনাপরিকল্পিতান্।

তৈজদো বিষয়ান্ ভুঙ্ক্তে সূক্ষার্থান্ সূক্ষার্ত্তিভিঃ॥৩৯৪

অবয়। তৈ জ্বাঃ (ব্যষ্টি লিক্ষণরীরাভিনানী পুরুষ) স্থাঃ (স্থাবস্থায়) জাগরকালীন-বাসনা-পরিকল্পিতান্ (জাগ্রৎ সময়ের বাসনা দ্বারা কল্পিত) স্ক্রার্থান্ (স্ক্র স্ক্র) বিষয়ান্ (অর্থ) স্ক্রবৃত্তিভিঃ (স্ক্র ইন্দ্রিয়বৃত্তি সমূহ দ্বারা) ভূত্তেক (ভোগ করে)॥ ৩৯৪

অনুবাদ। স্বপ্লাবস্থায় তৈজস স্ক্র ইন্দ্রিয়বৃত্তিসমূহের দারা জাগ্রৎকালীন সংস্কারকল্পিত স্ক্র বিষয়সমূহকে উপভোগ করে॥ ৩৯৪

সমষ্টেরপি চ ব্যফ্টেং সামান্যেনৈব পূর্ব্ববৎ। অভেদ এব জ্ঞাভব্যো জাতৈয়কত্বে কুতো ভিদা॥৩৯৫

অন্তর। সমষ্টে: (সমষ্টির) অপিচ (এবং) ব্যক্টিং, (ব্যক্টির) সামান্তেন (সামান্ততঃ) পূর্ববিৎ এব (পূর্বের ন্তারই অর্থাৎ বন ও বুক্ষের মতই) অভেদঃ (ভেদ নাই) এব (নিশ্চর) জ্ঞাতব্যঃ (জানিবে); জ্ঞাত্যেক্ষে (জাতিতে এবং তদস্তর্গত একত্বে) ভিদা (ভেদ) কুতঃ (কোথার)॥ ৬৯৫

অনুবাদ। বন ও বৃক্ষ সমূহের স্থায় সমষ্টি ও ব্যষ্টির অভেদ জানিবে, জ্বাতি এবং তদস্তর্গত একত্বে ভেদ কোথা হইতে আদিবে॥ ৬৯৫

দ্বয়োরুপাধ্যোরেকত্বে তয়োরপ্যভিমানিনোঃ। সূত্রাত্মনস্তৈজ্ঞসম্ভাপ্যভেদঃ পূর্ব্ববন্মতঃ॥ ৩৯৬

অবয়। ছয়ে: (গ্ইটি) উপাধ্যো: (উপাধির ; সমষ্টি ও ব্যষ্টি লিকশ্রীরের)
একছে (আভেদে) তয়ো: অপি (তাহাদেরও) অভিমানিনো: (অভিমান-শালী) স্ত্রাত্মন: (স্ত্রাত্মা হিরণ্যগর্ভের) [এবং] তৈজসম্ম অপি (তৈজসেরও)
পূর্বেবং (পূর্বের ক্রায়) অভেদ: (অভেদ) মত: (অভিমত) ॥ ৩৯৬

অহুবাদ। উপাধিদ্বয়ের একত্ব [প্রতিপাদিত] হইলে পূর্ববিৎ তদভিমানী হিন্যাগর্ভ ও তৈজ্ঞসেরও অভেদ [স্থিরীক্বত] হয়॥ ৩৯৬

खूनপ्रभक्षः।

এবং সূক্ষপ্র**পঞ্চন্য প্র**কারঃ শা**ন্ত্রদম্মতঃ।** অথ স্থলপ্রপঞ্চন্য প্রকীরঃ কথ্যতে শৃণু॥ ৩৯৭

অষয়। স্ক্রপ্রপঞ্চ (স্ক্রজগতের) প্রকার: (রীতি) এবং (এইরপ) শাস্ত্রসক্ষত: (শাস্ত্রাহ্যায়ী); অথ (অতঃপর) স্থূলপ্রপঞ্চ (স্থূল জগতের) প্রকার: (উৎপত্ত্যাদিরীতি) কথাতে (কথিত হইতেছে) শূণু (শুন)॥ ৩৯৭

অমুবাদ। এইরপে স্থল প্রপঞ্চের [উৎপত্ত্যাদি] প্রকার শাস্ত্রাস্থ্যারে বর্ণিত হুইল; অতঃপর স্থলপ্রপঞ্চের উৎপত্তিপ্রণালী কথিত হুইতেছে, শ্রবণ কর॥ ৩১৭

তান্তেব সূক্ষভূতানি ব্যোমাদীনি পরস্পরম্।

পঞ্চীকৃতানি স্থুলানি ভবন্তি শৃণু তৎক্রমম্॥ ৩৯৮

অন্বয়। তানি এব (সেই সম্দায়ই) ব্যোমাদীনি (আকাশ প্রভৃতি) স্ক্রভৃতানি (স্ক্রভৃত—অপঞ্চীকৃতভৃত) পরস্পরং (অন্যোস্ত) পঞ্চীকৃতানি (পঞ্চীকৃত হইয়া) স্থলানি (ব্যবহার-যোগ্য) ভবস্তি (হয়), তৎক্রমম্ (তাহার ক্রম—উৎপত্তি-পরস্পরা) শৃণু (শুন)॥ ৩৯৮

অনুবাদ। সেই সমুদার আকাশাদি স্ক্ষভূত পরস্পর পঞ্চীকৃত হইয়া স্থল পঞ্চভূতরূপে পরিণত হয়, তাহার ক্রম শ্রবণ কর॥ ৩৯৮

পঞ্চীকরণম্।

খাদীনাং ভূতমেকৈকং সমমেব দ্বিধা দ্বিধা।
বিভজ্য ভাগং তত্ত্ৰাজ্ঞা ভাগং দ্বিতীয়কম্ ॥৩৯৯
চতুৰ্দ্ধা স্থবিভজ্যাথ তমেকৈকং বিনিক্ষিপেৎ।
চতুৰ্ণাং প্ৰথমে ভাগে ক্ৰমেণ স্বাৰ্দ্ধমন্তব্না॥ ৪০০

অষয়। থাদীনাং (আকাশ প্রভৃতি পাঁচটি ভৃতের) একৈকং (একটি একটি)
ভূতং (ভূতকে) সমমেব (তুলাই) দিধা দিধা (হুই হুই) ভাগং (অংশ) বিভজ্ঞা
(বিভাগ করিয়া) তত্র (প্রত্যেক ভূতের হুই হুই ভাগের মধ্যে) আছং (প্রথম
ভাগ) ত্যক্তা (ত্যাগ করিয়া) দ্বিতীয়কং (দ্বিতীয়) ভাগং (অংশ) চতুর্জা
(চারিভাগে) স্থবিভজ্ঞা (বিভাগ করিয়া) অথ (অনস্তর) ক্রমেণ (ক্রমে)
স্থার্দ্ধং (নিজের অর্দ্ধাংশ) অন্তর্মা (বিনা) চতুর্গাং (চার্ফিটি ভূতের) প্রথমে
(আছা) ভাগে (অংশে) একৈকং (একটি একটি) তং (সেই ভাগ) বিনিক্রিপেং (প্রদান করিবে) ॥ ৩৯৯—৪০০

অমুবাদ। আকাশাদি পাঁচটি ভূতের প্রত্যেককে তুল্যরূপে ছুইভাগে বিভক্ত করিয়া তাহাদের প্রথম ভাগকে ত্যাগ করিয়া দ্বিতীয় ভাগকে চারিভাগে বিভক্ত করিবে, অনস্তর স্বীয় অদ্ধাংশ পরিত্যাগ করতঃ ক্রমে অপর চারিটির প্রথম ভাগে এক এক ভাগ প্রদান করিবে॥ ৩৯০—৪০০

> ততো ব্যোমাদিভূতানাং ভাগাঃ পঞ্চ ভবস্তি তে। স্বস্বাৰ্দ্ধভাগেনান্তেভ্যঃ প্ৰাপ্তং ভাগচতুষ্ট্য়ম্ ॥৪০১ সংযোজ্য স্থূলতাং যান্তি ব্যোমাদীনি যথাক্রমম্। অমুয়্য পঞ্চীকরণস্থাপ্রামাণ্যং ন শঙ্ক্যতাম্॥৪০২

অবয়। ততঃ (তাহার পর) ব্যোমাদিভ্তানাং (আকাশাদি ভূতগণের) পঞ্চ (পাঁচটি) ভাগাঃ (অংশ) ভবস্তি (হয়) তে (তাহার ভাগসমূহ) স্ববার্দ্ধ-ভাগেন (নিজ নিজ অর্দ্ধ ভাগের সহিত) অন্তেভ্যঃ (অপর চারিটি ভূত হইতে) প্রাপ্তং (লম্ধ) ভাগচত্ত্বীয়ং (চারিটি ভাগ) সংযোজ্য (সংযোজিত করিয়া, মিলিত করিয়া) ব্যোমাদীনি (আকাশাদি ভূতপঞ্চক) যথাক্রমং (ক্রমকে অতিক্রম না করিয়া) স্থলতাং (স্থলত্বকে) যান্তি (প্রাপ্ত হয়), অমৃশ্ব্য (এই) পঞ্চীকরণ্ড (পঞ্চীকরণের) অপ্রামাণ্যং (অপ্রমাণ্ড) ন শঙ্ক্যতাম্ (শঙ্কা করিও না)॥ ৪০১—৪০২

অনুবাদ। তৎপরে আকাশাদি ভূত সম্দারের নিজ নিজ অর্দাংশ এবং অপরাপর ভূতচভূইরের চারিটি ভাগ সমিলিত হইয়া যথাক্রমে আকাশ বায়ু প্রভৃতি ভূত-সমূহ স্থুলভাব ধারণ করিয়াছে। এই পঞ্চীকরণ প্রক্রিয়ায় অপ্রামাণ্য আশকা করিও না॥ ৪০১—৪০২

> উপলক্ষণমস্থাপি তত্ত্রিবংকরণশ্রুতিঃ। পঞ্চানামপি ভূতানাং শ্রুয়তেহন্মত্র সম্ভবঃ॥ ৪০৩

অষয়। তদ্রিবৃৎকরণশ্রুতিঃ (সেই ত্রিবৃৎ— ত্যাত্মককরণ শ্রুতি) অস্তাপি (পঞ্চীকরণেরও) উপলক্ষণং (বোধক) অস্তব্য (অস্ত শ্রুতিতে) পঞ্চানাং (পাচটি) ভূতানামপি (ভূতগণেরও) * সম্ভবঃ (উৎপত্তি) শ্রুরতে (শ্রুত ইয়) ॥ ৪০৩ অমুবাদ। ত্রিবৃৎ করণ শ্রুতি * পঞ্চীকরণের উপলক্ষণ [বুঝিতে ইইবে,] [কেননা] অন্য শ্রুতিতে পাঁচটি ভূতের উৎপত্তি শ্রুত ইইয়া থাকে॥ ৪০৩

তাৎপর্যা। ছান্দোগ্যে দেখিতে পাওয়া যায়, "সেয়ং দেবতৈকত হস্তাহমিমান্তিযো
দেবতা অনেন জীবেনাক্মনাক্পরিশ্য নামরূপে ব্যাকরবাণি ইতি তাসাং ত্রিবৃতং ত্রিবৃতমেকৈকাং করবানীতি" "সেই দেবতা (ঈয়র) আলোচনা করিয়াছিলেন, আমি তেজঃ, অপ্
ও অয়রূপ তিনটি দেবতার মধ্যে এই জীবরূপে প্রবেশ করিয়া নাম ও রূপকে প্রকাশ করিব।
সেই তিন্টির মধ্যে এক একটিকে ত্রিবৃৎ (ত্র্যাক্স—তেজঃ, অপ, অয়রূপ) করিব।" ছান্দোগ্যের
এই ত্রিবৃৎকরণ শ্রুতি পঞ্চীকরণের উপলক্ষণ; কেন না শ্রুতান্তরে পাঁচটি ভুতেরও উৎপত্তি
ক্পিত হইয়াছে।

ততঃ প্রামাণিকং পঞ্চীকরণং মন্যতাং বুধৈঃ। প্রত্যক্ষাদিবিরোধঃ স্যাদম্যথ। ক্রিয়তে যদি ॥৪০৪

অষয়। ততঃ (সেই হেতু, শ্রুতি সম্মত বলিয়া) বুধৈঃ (পঞ্জিতগণ কর্তৃক) পঞ্জীকরণং (পঞ্জীকরণপ্রক্রিয়া) প্রামাণিকং (প্রমাণসিদ্ধ) মন্যতাং (স্বীক্রত হইয়া থাকে) যদি (যদ্ধপি) অন্যথা (অন্যরূপ,—অপ্রামাণিক) ক্রিয়তে (ক্রত হয়) [তর্হি—তাহা হইলো] প্রত্যক্ষাদিবিরোধঃ (প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বিরোধ) স্থাং (হয়)॥ ৪০৪

অম্বাদ। অতএব পণ্ডিতগণ পঞ্চীকরণ-প্রক্রিয়াকে প্রমাণসিদ্ধ বলিয়া স্বীকার করিয়া থাকেন, যদি ইহার অন্যথা (অপ্রামাণিকত্ব) ঘটে, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণের সহিত বিরোধ হয়॥ ৪০৪

আকাশবায়্বোর্ধর্মস্ত বহু্যাদারুপলভ্যতে। যথা তথাকাশবায়েব নাগ্ন্যাদের্ধর্ম ঈক্ষ্যতে॥ ৪০৫

অবয়। যথা (বেরূপ) আকাশবায়ো: (আকাশ এবং প্রনের) ধর্ম: (বৃত্তিমন্ত্র) বহ্যাদৌ (অগ্নি প্রভৃতিতে) উপ্লভ্যতে (অমুভূত হয়] তথা (সেইরূপ) অগ্যাদে: (অগ্নি, জল ও ক্ষিতির) ধর্ম:, আকাশবায়ো: (আকাশ ও প্রনে) ন ঈক্ষাতে (দৃষ্ট হয় না)॥ ৪০৫

অমুবাদ। যেরূপ আকাশ এবং বায়ুর ধর্ম বাহ্ন প্রভৃতিতে অমুভূত হয়, তজ্জপ বহ্নি প্রভৃতির ধর্ম আকাশ ও বায়ুতে উপলব্ধ হয় না॥ ৪০৫

ততোহপ্রামাণিকমিতি ন কিঞ্চিদপি চিন্ত্যতাম্। খাংশব্যাপ্তিশ্চ খব্যাপ্তির্বিগতে পাবকাদিয়ু॥ ৪০৬

অষয়। ততঃ (এইজন্য) কিঞ্চিদপি (কিছুমাত্র) অপ্রামাণিকং (প্রামাণ্য-বিহীন) ইতি (ইহা) ন চিন্তাতাম্ (চিন্তা করিও না) পাবকাদিষু (অগ্নি প্রভৃতিতে) থাংশব্যাপ্তিশ্চ (আকাশের অংশের ব্যাপ্তিও, প্রাপ্তি—উপলব্ধি) থব্যাপ্তিঃ (আকাশের বহ্যাদি ব্যাপকত্ব) বিহাতে (বর্ত্তমান আছে)॥ ৪০৬

অমুবাদ। অতএব এই পঞ্চাকরণ প্রক্রিয়ার কিঞ্চিন্মাত্রও অপ্রামাণ্য বিলয়া মনে স্থান দেওয়া উচিত নহে, [কেননা] বহ্নি প্রভৃতিতে আকাশাংশের প্রাপ্তি (উপলব্ধি) আছে ॥ ৪০৬

মাহা আপনাকে ব্রাইমা সক্ষে সক্ষে অপরকেও ব্রায় তাহাকে উপলক্ষণ বলা যায়। যদি কেই বলে "কাকেডাো দ্ধি রক্ষাতাম" অর্থাৎ কাক হইতে দ্ধি রক্ষা কর। এছলে "কাকেডাঃ" এই শব্দ কাককে ব্রাইয়া যাবতীয় দ্ধিনাশক প্রাণীকেই ব্রাইয়াছে। অর্থাৎ যে যে প্রাণী দ্ধি নষ্ট করে, তাহাদের গ্রহণ করা হইয়াছে। এছলেও শ্রতিতে গ্রিবৃৎকরণ পাকিলেও ইহা তাহাকে ব্রাইয়া পঞ্চীকরণকেও ব্রাইতেছে।

তেনোপলভ্যতে শব্দঃ কারণস্যাতিরেকতঃ। তথা নভস্বতো ধর্মোহপ্যয়্যাদাবুপলভ্যতে ॥ ৪০৭

অষয়। তেন (সেইহেতু—পাবকাদিতে আকাশের ব্যাপ্তি থাকায়) কারণ্যাতিরেকত: (শব্দের কারণীভূত আকাশকে অতিক্রম করিয়া—অর্থাৎ আকাশ ভিন্ন অন্ত ভূতেও) শব্দ: (শব্দ) উপলভ্যতে (জ্ঞাত হয়), তথা (তেমন) নভস্বত: (বায়্র) ধর্ম: অপি (ধর্মও) অগ্ন্যাদৌ (বহ্নি প্রভৃতিতে) উপলভ্যতে (উপলব্ধ হয়)॥ ৪ • ৭

অমুবাদ। অতএব [বহ্নি প্রভৃতিতে আকাশাদির প্রাপ্তি থাকার] শব্দ তদীয় কারণ আকাশকে অতিক্রম করিয়া [বায়্ প্রভৃতিতে] উপলব্ধ হয়, সেইরূপ বায়ুর ধর্ম্ম ও অগ্নিপ্রভৃতিতে দৃষ্ট হয়॥ ৪০৭

ন তথা বিন্ততে ব্যাপ্তির্বহ্ন্যাদেঃ খ-নভম্বতোঃ। সূক্ষ্মত্বাদংশকব্যাপ্তেস্তদ্ধর্ম্মো নোপলভ্যতে ॥৪০৮

অষয়। তথা (তজ্রপ — বহ্নি প্রভৃতিতে আকাশাদির প্রাপ্তির গ্রায়)
বহ্যাদে: (অগ্নি প্রভৃতির) ব্যাপ্তি: (প্রাপ্তি—উপলব্ধি) থ নভস্বতো: (আকাশ
এবং বায়ুতে) ন বিছতে (নাই), অংশকব্যাপ্তে: (আকাশাদি অংশের
প্রাপ্তির) স্ক্রেবাং (অতিস্ক্রেবহেতু) তদ্ধর্ম: (আকাশাদির ধর্মা) ন উপলভ্যতে
(উপলব্ধ হয় না)॥ ৪০৮

অনুবাদ। যেমন বহ্নি প্রভৃতিতে আকাশাদির প্রাপ্তি আছে, তদ্রুপ আকাশাদিতে বহ্নিপ্রভৃতির প্রাপ্তি (উপলব্ধি) নাই, আকাশাদির অংশ স্ক্ষ-ভাবে বহ্নিপ্রভৃতিতে প্রাপ্তি থাকায় তাহাদের (আকাশাদির) ধর্ম উপলব্ধ হয় না॥ ৪০৮

কারণস্থান্মরূপেণ কার্য্যং দর্বত্ত দৃশ্যতে। তন্মাৎ প্রামাণ্যমেষ্টব্যং বুধিঃ পঞ্চীকৃতেরপি॥৪০৯

অবয়। সর্ব্বে (সকলস্থানে) কারণস্থ (হতুর) অমুরূপেণ (তুল্যরূপে) কার্যাং (ফল) দৃশুতে (দৃষ্ট হয়); তমাং (তজ্জ্জ্ঞ) বুবৈং (পশুতগণ কর্তৃক) পঞ্চীক্রতেরপি (পঞ্চীকরণ প্রক্রিয়ারও) প্রামাণ্যং (প্রমাণতা) এইব্যং (অভিলয়িত) ॥ ৪০৯

অমুবাদ। সর্ব্বত্র কারণের তুলারপ কার্য্য পরিদৃষ্ট হয়, তজ্জ্ম পণ্ডিতগণের ৰ পঞ্চীকরণ প্রক্রিয়ার প্রামাণ্য স্বীকার করা বিধেয়॥ ৪০১

ভূতগুণাঃ।

অনেনোদৃস্তগুণকং স্কৃতং বক্ষ্যেহ্বধারয়। শক্তিকগুণমাকাশং শব্দস্পশিগুণোহনিলঃ॥ ৪১০

অষয়। অনেন (এইক্র'ম) উদ্ভৃতগুণকং (অভিব্যক্তগুণ) ভূতং (ভূতকে) বক্ষ্যে (বলিব) অবধারয় (নিশ্চয় কর); আকাশং (আকাশ) শলৈকগুণং (একমাত্র শব্দ যাহার গুণ) অনিলঃ (বায়ু) শব্দস্পর্শগুণঃ (শব্দ, স্পর্শগুণশালী)॥৪১•

অমুবাদ। এইরূপে উদ্ধৃত (অভিব্যক্ত) গুণশালী ভূতের বিষয় বিবৃত করিব, তুমি অবধারণ কর; আকাশের একমাত্র শক্ত গুণ এবং বায়ুর শব্দ ও ম্পর্শ এই ছইটি গুণ॥ ৪১•

> তেজঃশব্দস্পর্শরূপৈ গু'ণবৎকারণং ক্রমাৎ। আপশ্চতুগু'ণঃ শব্দস্পর্শরূপরসৈঃ ক্রমাৎ॥৪১১

অন্বয়। তেজঃ (তেজ), শক্ত স্পর্শর পৈঃ (শক্ত পর্ল এবং রূপের দারা) গুণবং (গুণযুক্ত) [ভবতি = হয়]; [তচ্চ = দেই তেজঃ] ক্রমাং (ক্রমে) কারণং (হতু জলাদির কারণ) ক্রমাং (ক্রমে) আপঃ (জল) শক্ত স্পর্শরপর্বনঃ (শক্ত, স্পর্শ, রূপ এবং রুদের দারা) চতু গুর্ণঃ (চারিটিগুণবিশিষ্ট) [ভবস্থি = হয়]॥ ৪১১

অমুবাদ। শব্দ, স্পর্শ, রূপ, এই তিনটি গুণ তেজে বিশ্বমান আছে, সেই তেজঃ পরবর্তী ভূতের কারণ; জল শব্দ, স্পর্শ, রূপ ও রস এই চারিটি গুণবিশিষ্ট॥ ৪১১

এতৈশ্চতুর্ভির্গম্বেন সহ পঞ্চগুণা মহী।

অষয়। গদ্ধেন (গদ্ধের) সহ (সহিত) এতৈঃ (এই) চতুর্ভিঃ (চারিটি শব্দ, স্পর্ণ, রূপ, রুস এই কয়টি দ্বারা) মহী (পৃথিবী) পঞ্চগুণা (পাচটি গুণযুক্ত) [ভবতি=হয়]॥

অমুবাদ। শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রুস এবং গব্ধ এই পাঁচটি পৃথিবীর গুণ।

ইন্দ্রিয়-সামর্থ্যম্।

আকাশাংশতয়। শ্রোত্রং শব্দং গৃহ্লাতি তদ্গুণম্ ॥৪১২

অষয়। শ্রোত্রং (শ্রবণেক্রিয়) আকাশাংশতয়া (আকাশের অংশহেতু,— আকাশের কার্য্য শ্রোত্র বলিয়া) তদ্গুণং (আকাশের গুণ) শব্বং (শব্দকে) গৃহ্লাতি (গ্রহণ করে) ॥ ৪১২ অমুবাদ। শ্রবণেক্রিয় আকাশ হইতে উৎপন্ন হইরাছে বলিয়া তাহাতে আকাশের অংশ বিশ্বমান আছে; অতএব সে আকাশের গুণ শব্দকে গ্রহণ করে॥ ৪১২

ত্বঙ্মারুতাংশকতয়া স্পর্শং গৃহ্লাতি তদ্গুণম্। তেজোহংশকতয়া চক্ষুরূপং গৃহ্লাতি তদ্গুণম্॥৪১৩

জনম। ত্বক্ (ত্বিগিন্তির) মারুডাংশকতরা (বায়ুর ত্বংশ বলিয়া—বায়ু হইতে উৎপন্ন হওয়ার, বায়ুর ত্বংশ বিভ্যান থাকার) তদ্গুণং (বায়ুর গুণ) স্পর্লং (স্পর্শকে) গৃহাতি (গ্রহণ করে), চকু: (নয়নেন্তির) তেজোহংশকতরা (তেজের জংশ বলিয়া—তেজঃ হইতে চকু: উৎপন্ন হওয়ার, তাহাতে তেজের অংশ বিভ্যান থাকার) তদ্গুণং (তেজের গুণ) রূপং (রূপকে) গৃহাতি (গ্রহণ করে)॥৪১৩

অনুবাদ। ত্বক্ (ত্বগিন্দ্রিয়) বায়ু হইতে উৎপন্ন বলিয়া তাহাতে বায়ুর ভাগ বিদ্যমান আছে; স্থতরাং সে বায়ুর গুণ স্পর্শকেই গ্রহণ করে, এবং চকুঃ তেজঃ হইতে উৎপন্ন, তাহাতে তেজের ত্বংশ বিদ্যমান থাকায় সে তেজের গুণ কপকেই গ্রহণ করিতে পারে॥ ৪১০

> অবংশকতয়া জিহ্না রসং গৃহ্লাতি তদ্গুণম্। ভূম্যংশকতয়া ভ্রাণং গন্ধং গৃহ্লাতি তদ্গুণম্॥৪১৪

অবয়। জিহ্বা (রসনে ক্রিয়) অবংশকতয়া (জল হইতে উৎপন্ন হওয়ায়—
তাহাতে জলের অংশ আছে বলিয়া) তদগুণং (জলের গুণ) রসং (রসকে) গৃহাতি
(গ্রহণ করে), আণং (আণে ক্রিয়) ভূমাংশকতয়া (পৃথিবী হইতে উৎপন্ন হওয়ায়—
তাহাতে পৃথিবীর অংশ আছে বলিয়া) তদ্গুণং (পৃথিবীর গুণ) গন্ধং (গন্ধকে)
গৃহাতি (গ্রহণ করে)॥ ৪১৪

অমুবাদ। জিহ্বা (রসনেন্দ্রির) জল হইতে উৎপন্ন বলিয়া, তাহাতে জলের অংশ বর্ত্তমান আছে, স্কতরাং সে জলের গুণ রসকেই গ্রহণ করে. এবং ভাণেন্দ্রিয় পৃথিবী হইতে জাত, তাহাতে পৃথিবীর অংশ থাকায়, সে পৃথিবীর গুণ গন্ধকেই গ্রহণ করে॥ ৪১৪

করোতি খাংশকতয়া বাক্ শব্দোচ্চারণক্রিয়াম্। বাযুংশকতয়া পাদে গমনাদিক্রিয়াপরে ॥ ৪১৫

অষয়। বাক্ (বাগিন্দ্রিয়) থাংশকভয়া (আকাশের অংশ বলিয়া) শব্দেচারণক্রিয়াং (শব্দের উচ্চারণরূপ কার্য্য) করোতি (করে], পাদৌ (পাদম্ম)
বায্ংশকভয়া (বায়্র অংশ বলিয়া) গমনাদিক্রিয়াপরৌ (গমন প্রভৃতি ক্রিয়াপ্রধান) [ভবতঃ=হয়]॥ ৪১৫

অনুবাদ। বাগিন্দ্রির (আকাশের রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হওরায়) আকা-

শের অংশ বলিয়া শব্দোচ্চারণর প ক্রিয়া সম্পাদন করিয়া থাকে, এবং পাদ (বায়ুর রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হওয়ায়) গমনাদি ক্রিয়ায় সমর্থ হয়॥ ৪১৫

তেজোহংশকতয়া পাণী বহ্ন্যান্তর্কনতৎপরে ।

জলাংশকতয়োপস্থা রেতোমূত্রবিদর্গক্ত্ ॥৪১৬

অন্ধর। পাণী (হস্তদ্বয়) তেজোহংশকতয়া (তেজের অংশ বলিয়া—তেজের রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হইয়াছে বলিয়া) বহ্নাদার্চ্চনতৎপরে (বহ্নি প্রভৃতি দেবতার পূঞায় ব্যগ্র—ব্যস্ত) [ভবতঃ হয়], উপন্থঃ (শিল্প) জলাংশ-কতয়া (জলের অংশ বলিয়া—জলের রজোভাগ ইইতে উৎপন্ন হওয়ায়, তাহাতে জলের অংশ আছে এইজন্ত) রেতোমূত্রবিসর্গক্তং (বীর্ষ্য এবং মৃত্র ত্যাগ করে)॥ ৪১৬

অমুবাদ। হস্ত (তেজের রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হওয়ার) তেজের অংশ বলিয়া বহ্ন প্রভৃতি দেবতার পূ্জাতৎপর হইয়া থাকে এবং উপস্থ (জলের রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হওয়ায়) রেতঃ ও মৃত্র ত্যাগ করিয়া থাকে॥ ৪১৬

ভূম্যংশকতয়া পায়ুং কঠিনং মলমুৎস্তজেৎ।

অন্বয়। পায় (মলত্যাগস্থান) ভূম্যংশকতয়া (পৃথিবীর রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হওয়ায়, পৃথিবীর অংশ বলিয়া) কঠিনং (শক্ত) মলং (বিষ্ঠা) উৎস্কেৎ (ত্যাগ করে)।

অমুবাদ। পায় (পৃথিবীর রজোভাগ হইতে উৎপন্ন হওয়ায়) পৃথিবীর অংশ বলিয়া কঠিন মলত্যাগ করিয়া থাকে।

ইন্দ্রিয়াধিদৈবতানি।

শ্রোত্রস্থ দৈবতং দিক্ স্থার্ৎ ত্বচো বায়ুদু শো রবিঃ ॥৪১৭

অষয়। দিক্ (দিকের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) শ্রোত্রস্ত (শ্রবণে ক্রয়ের) দৈবতং (অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) ঘচঃ (ঘগিক্রিয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) বায়ুঃ (পবন) দৃশঃ (নয়নেক্রিয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) রবিঃ (স্বর্যাঃ) ॥ ৪১৭

অম্বাদ। শ্রবণেজিয়ের অধিষ্ঠাত্রীদেবতা দিক্ (দিকের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা); দ্বগিল্রিয়ের বায়ু এবং চক্ষুর সূর্য্য॥ ৪১৭

জিহ্বায়া বরুণো দৈবং ঘ্রাণস্থ ত্বশ্বিনাবুভৌ।

বাচোহগির্হস্তয়োরিক্রঃ পাদয়োস্ত ত্রিবিক্রমঃ ॥৪১৮

অথয়। জিহ্বায়া: (রসনেক্রিয়ের) দৈবং (অ'ধষ্ঠাত্রী দেবতা) বরুণ:, ছাণশু (আণেক্রিয়ের) উভৌ (উভয়, ছই) অখিনৌ (অখিনীকুমার্ছয়) ্ভবতঃ-হর] বাচঃ (বাগিন্দ্রিরের অধিষ্ঠাত্তী দেবতা) অগ্নিঃ (বচ্ছি), হস্তরোঃ ্হস্তর্যের অধিষ্ঠাত্তী দেবতা) ইক্রঃ (স্বর্গাধিপ) পাদয়োঃ (পাদব্যের অধিষ্ঠাত্তী দেবতা) তু (এব) ত্রিবিক্রমঃ (বিষ্ণু) ॥ ৪১৮

অনুবাদ। জিহবার (রসনে ক্রিয়ের) অধিষ্ঠাতী দেবতা বরুণ, অখিনী-কুমারদ্বর আণেক্রিয়ের অধিদেবতা, বাগিক্রিয়ের অগ্নি, হস্তদ্বের ইক্র এবং বিষ্ণু পাদদ্বের অধিদেবতা॥ ৪১৮

পায়োমু ত্যুরুপস্থস্থ স্বধিদৈবং প্রজাপতিঃ। মনসো দৈবতং চন্দ্রো বুদ্ধেদৈ বং বৃহস্পতিঃ॥৪১৯

সন্ম। মৃত্যু: (যম) পায়ো: (পায়ুর) প্রজাপতিস্ত (প্রজাপতি) উপস্থস্ত (উপস্থের) অধিদৈবং (অধিদেবতা) চন্দ্র: (শশধব:) মনস: (মনের) দৈবং (অধিদেবতা), বৃহস্পতি: (দেবগুরু) বৃদ্ধে: (বৃদ্ধির) দৈবং (অধিদেবতা) | ভবতি=হয়] ॥ ৪১৯

অনুবাদ। যম পায়ুর অধিদেবতা, প্রজাপতি উপস্থের, চক্র মনের এবং বহস্পতি বুদ্ধির অধিদেবতা॥ ৪১৯

রুদ্রস্থহংক্তেদৈ বং ক্ষেত্রজ্ঞশ্চিত্তদৈবতম্। দিগালা দেবতাঃ সর্বাঃ থাদিসত্তাংশসম্ভবাঃ ॥৪২০

মন্তর। অহঙ্কতে: (অহঙ্কারের) দৈবং (অধিদেবতা) রুদ্রা, ক্ষেত্রজ্ঞার (জীব) চিত্তদৈবতম্ (চিত্তের অধিদেবতা) দিগাদ্যাঃ (দিক্ প্রভৃতি) সর্বাঃ (সমস্ত) দেবতাঃ (দেব) থাদিসন্তাংশসম্ভবাঃ (আকাশাদির সন্তভাগ হইতে উৎপন্ন হইরাছে)॥ ৪২•

অমুবাদ। রুদ্র অংশারের অধিদেবতা, ক্ষেত্রজ্ঞ চিত্তের অধিদেবতা; দিক্ প্রভৃতি সমস্ত দেবতা আকাশাদিভূতের সাল্লিকভাগ হইতে উৎপন্ন হইয়াছে॥ ৪২•

দক্ষিতা ইন্দ্রিয়স্থানেম্বিন্দ্রিয়াণি * সমন্ততঃ। নিগুহুন্ত্যুনুগুহুন্তি প্রাণিকর্মানুরূপতঃ॥ ৪২১

অগয়। ইন্দ্রিস্থানের (চক্ষ:প্রভৃতি ইন্দ্রিরের গোলকে) সমস্ততঃ (চারিদিকে) সদ্ধিতাঃ (মিলিতা) [দেবতাঃ—অধিষ্ঠাত্রী দেবতারা] প্রাণিকর্দানুরূপতঃ (প্রাণিগণের কর্দ্রের অনুসারে) ইন্দ্রিয়াণি (ইন্দ্রিয়-সমূহকে) নিগৃহ্নন্তি
(নিগ্রহ করেন) [প্রবং] অনুগৃহন্তি (অনুগ্রহ করেন) ॥ ৪২১

অমুবাদ। দেবভাগণ ইন্দ্রিয়গোলকের চতুর্দিকে অধিষ্ঠিত থাকিয়া প্রাণি-গণের কর্মামুদারে ইন্দ্রিয়ের নিগ্রহ ও অমুগ্রহ করিয়া থাকেন। ৪২১

मन्त्रिका ইक्षित्रहाटनिविक्षित्रागाम्—ইकि পাঠाञ्चत्रम् ।

শরীরকরণগ্রামপ্রাণাহমধিদৈবতম্। * পঞ্চৈতে হেতবঃ প্রোক্তা নিষ্পাত্তী দর্ববকর্মণাম্ ॥৪২২ ক

অধয়। শরীরকরণগ্রামপ্রাণাহ্মধিলৈবতম্ (শরীর—অধিষ্ঠান, করণগ্রাম—
চক্ষুংশ্রোত্তপ্রভৃতি ইন্দ্রিয়সমূহ, প্রাণ-প্রাণাদি পঞ্চবায়ুর ব্যাপার, অহং—অহঙ্কার
(কর্ত্তা), অধিদৈবত—দৈব—চন্ধ্রাদির অমুগ্রাহিকা দেবতা, কিংবা আদিত্যাদির
প্রেরক অন্তর্যামী) এতে (এই) পঞ্চ (পাঁচটি) সর্বকর্মণাং (সমস্ত কার্য্যের)
নিশক্তো (সম্পাদনে) হেতবঃ (কারণ) প্রোক্তাঃ (কথিত হয়)॥ ৪২২

অমুবাদ। শরীর, চক্ষুংশ্রোত্রাদি ইন্দ্রিয়সমূহ, প্রাণ (প্রাণাপানাদির ব্যাপার), অহম্বার এবং চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়সমূহের অধিষ্ঠাত্তী দেবতা এই পাঁচটি সমস্ত কর্ম্বের সম্পাদনে কারণ বলিয়া অভিহিত হয়॥ ৪২২

কর্মানুরপেণ গুণোদয়ো ভবেৎ গুণানুরপেণ মনঃপ্রবৃত্তিঃ। মনোহনুর্তৈরুভয়াত্মকেন্দ্রিয়-র্নির্বর্ত্ত্যতে পুণ্যমপুণ্যমত্র॥ ৪২৩

অষয়। কর্মাফুরপেণ (কর্মাফুসারে—যে নেরপ কর্ম করে তদমুসারে) গুণোদয়: (গুণের আবির্ভাব, যেমন সংকর্ম অমুষ্ঠানে সম্বপ্তণ) ভবেৎ (হয়) গুণাফুরপেণ (গুণামুসারে) মনঃ-প্রবৃত্তিঃ (চিত্তের প্রবৃত্তি কার্য্য,) [ভবেৎ—হয়] অত্র (এই সংসারে) মনোহমুবৃত্তিঃ (মনের অমুসরণকারী) উভয়াম্ব-কেন্দ্রিয়ে (জ্ঞানেন্দ্রিয় ও কর্মেন্দ্রিয় দারা) পুণাং (শুভ) অদৃষ্ট [এবং] অপুণাং (শুভ অদৃষ্ট) নির্বর্ত্তাতে (সম্পাদিত হয়)॥ ৪২৩

অমুবাদ। যে যেরপ কর্ম্মের অমুষ্ঠান করে, তদমুসারে তাহার (দার, রজঃ কিংবা তমঃ) গুণ আবির্ভূত হয়, গুণানুসারে মনেরও প্রবৃত্তি জন্মে; এই সংসারে লোক মনের অমুবর্তী জ্ঞান ও কর্ম্ম এই উভয়বিধ ইন্দ্রিয়ের দ্বারা পুণ্য ও পাপকর্মের অমুষ্ঠান করিয়া থাকে॥ ৪২৩

- শরীরকরণগ্রামা প্রাণাহমধিদেবতাঃ—ইতি কচিৎ পাঠঃ।
- † তাৎপর্য। শ্রীমন্ভগবদ্গীতার অস্টাদশাখ্যারে এইরূপ লোক দৃষ্ট হয় ; যথা—
 অধিঠানং তথা কর্তা করণক পৃষ্গ্বিধম্।
 বিবিধাশ্চ পৃথকচেটা দৈবকৈবাত্র পঞ্চমম্॥ ১৪

অধিষ্ঠান (শরীর), কর্ত্তা (অহন্ধার), নানাবিধ করণ (ইন্দ্রিয়) নানাবিধ চেষ্টা (প্রাণাপান-প্রভৃতির ব্যাপার) ও দৈব (চকু: প্রভৃতির অধিষ্ঠাত্রী দেবতা) এই পাচটি [সম্ভ কর্ম-সম্পাদনে] নির্দিষ্ট আছে॥ ১৪

স্বুতরাং গীতোক্ত এই শ্লোক অবলম্বনে এই শ্লোকটি রচিত হইরাছে বলিয়া বোধ ই^র, কেবল শন্ধান্তর গৃহীত ইইরাছে মাত্র।

করোতি বিজ্ঞানময়োহভিমানং * কর্ত্তাহমেবেতি তদাত্মনা স্থিতঃ। আত্মা তু সাক্ষী ন করোতি কিঞ্চি-

ন্ন কারয়ত্যেব তটস্থবৎ সদা ॥৪২৪

অধয়। বিজ্ঞানময়: (বিজ্ঞানময় কোশ) অহমেব (আমিই) কর্ত্তা (কর্তৃত্বান্) ইতি (এইরপ) অভিমানং (অহঙ্কার) করোতি (করে), তদাত্মনা (অস্করেপ) স্থিতঃ (বিদ্যমান) আত্মা (অরূপ) তু (কিন্তু) সাক্ষী (এটা) সদা (সর্বাদা) তটস্থবং (উদাসীনের স্থায়) কিঞ্চিং (কিছু) নকরোতি (করেন না), নকারয়তি (করান না) এব (নিশ্চিত) ॥ ৪২৪

অমুবাদ। বিজ্ঞানময় কোশ 'আমিই কর্তা' এইরূপে অভিমান করিয়া থাকে; সকলের সাক্ষিত্ররূপ আত্মা স্বস্ত্ররূপে বিদ্যমান আছেন, তিনি উদা-সীনের স্থায় কিছু করেন না এবং কাহাকেও কিছু করান না॥ ৪২৪

দ্রুকী শ্রোতা বক্তা কর্ত্তা ভোক্তা ভবত্যহঙ্কারঃ। স্বয়মেতদ্বিকৃতীনাং সাক্ষী নির্লেপ এবাত্মা ॥৪২৫

অবয়। অহকার: (অহং এই অভিমানশালী জীব) স্বয়ং (নিজে) এতদ্-বিক্ততীনাং (এই সমস্ত কার্য্যবর্গের) এই। (দর্শনকর্তা) শ্রোতা (শ্রবণকর্তা) বক্তা (বাক্প্রযোক্তা) কর্তা (কর্ত্তবান্) [এবং] ভোক্তা (ভোক্ত্তবান্) ভবতি (হইরা থাকে) আত্মা (স্থার্রপ) সাক্ষী (উদাসীন) [অতএব] নির্নেণ এব (সঙ্গরহিতই) [বিভাতে=বিভামান আছেন] ॥ ৪২৫

অহবাদ। অহস্কারই এই সমস্ত কার্য্যবর্গের দ্রষ্টা, শ্রোভা, বক্তা, কর্ত্তা এবং ভোকা; আত্মা উদাসীন এবং সঙ্গরহিত ॥ ৪২৫

আত্মনঃ দাক্ষিমাত্রত্বং ন কের্ভৃত্বং ন ভোক্তৃতা। রবিবৎ প্রাণিভির্লোকে ক্রিয়মাণেয়ু কর্মস্থ ॥৪২৬

শবয়। লোকে (সংসারে) প্রাণিভি: (জীবগণকর্ত্ক) ক্রিয়মাণেষু (অনুর্চেয়) কর্ম্ম (কর্মসমূহে) রবিবৎ (হুর্য্যের ন্তায়—বেমন সুর্য্যোদরের লোক কর্ম করে, অথচ সূর্য্য ক্রমং কর্ম করেন না, বা করানও না, তজ্জপ) আত্মন: (আত্মার) সাক্ষিমাত্রত্বং (সাক্ষিম্বরূপত্ব); ন (না) কর্তৃত্বং (কর্ত্তার ধর্ম্ম) ন (না) ভোক্তৃত্বং (ফল-ভোক্তার ধর্ম্ম) [বর্ত্ততে—আছে]॥ ৪২৬

অমুবাদ। যেমন সুর্য্য উদিত হইলে লোক কর্মের অমুষ্ঠান করে, কিন্তু সুর্য্য কর্ম করেন না বা করানও না। তদ্রপ, প্রাণিগণের অমুষ্ঠিত কর্মে আত্মার কর্তৃত্ব বা ভোক্তৃত্ব নাই, কেবল তিনি সাক্ষি-স্বরূপ॥ ৪২৬

আস্বাতু কিঞ্ছিল করোতি সাকী ইতি কটিং পাঠঃ।

ন ছর্কঃ কুরুতে কর্ম্ম ন কারয়তি জন্তবঃ। স্বস্বভাবান্মরোধেন বর্ত্তন্তে স্বস্বকর্মস্থ॥৪২৭

অন্বয়। হি (নিশ্চিত) অর্ক: (স্থ্য) কর্ম্ম (কার্যা) ন ক্রুতে (করেন না) ন কারয়তি (করান না); জন্তব: (প্রাণিগণ) স্বস্থকর্মস্থ (নিজ নিজ কর্মো) স্বস্থভাবাসুরোধেন (নিজ নিজ সভাবানুসারে) বর্ত্তন্তে (বর্ত্তমান থাকে)॥ ৪২৭

অমুবাদ। স্থ্য কোন কর্ম করেন না কিংবা করানও না, প্রাণিগণ নিজ নিজ স্ভাবামুসারে নিজ নিজ কর্মে প্রবৃত হয় ॥ ৪২৭

> তথৈব প্রত্যগাত্মাপি রবিবন্ধিজ্ঞিয়াত্মনা। উদাসীনতয়ৈবাস্তে দেহাদীনাং প্রবৃত্তিযু॥৪২৮

অন্বয়। প্রত্যগাত্মা অপি (জীবাত্মাও) তথা এব (সেইরূপই) রবিবৎ (স্ব্যের স্থায়) নিজ্মিয়াত্মনা (স্বয়ং নিজ্মিভাবে) দেহাদীনাং (শরীরপ্রভৃতির) প্রবৃত্তিয়্ (ব্যাপারে) উদাসীনতয়া এব (নির্দেপভাবেই) আন্তে (থাকেন)॥ ৪২৮ অম্বাদ। সেইরূপ প্রত্যগাত্মা (ব্যাপকাত্মা) স্বর্য্যের স্থায় স্বয়ং নিজ্জিয় থাকিয়া শরীরাদির চেষ্টায় উদাসীক্ত অবলম্বন পূর্ব্বক অবস্থিত আছেন॥ ৪২৮

> অজ্ঞাত্ত্বিবং পরং তত্ত্বং মায়ামোহিতচেতসঃ। স্বাত্মন্তারোপয়স্ত্যেতৎ কর্ত্ত্বাদ্যন্তগোচরম্ ॥৪২৯

অষয়। এবং (এইরূপ) পরং (শ্রেষ্ঠ) তত্ত্বং (স্বরূপ) অজ্ঞাত্বা (জানিতে না পারিরা) মায়ামোহিতচেতসঃ (মায়ার দারা যাহার চিত্ত মোহ প্রাপ্ত হই-য়াছে, এবংবিধ ব্যক্তিগণ) স্বাত্মান (নিজেতে) এতং (এই) অন্তগোচরং (অন্তবিষয়ক, বুদ্ধির্ম্ম) কর্তৃত্বাদি (কর্তৃত্ব ভোকৃত্ব প্রভৃতি) আরোপরস্তি (আরোপিত করে)॥ ৪২৯

অমুবাদ। মায়ামোহে সমাচ্ছন্নচিত্ত ব্যক্তিগণ আত্মতত্ত্ব অবগত হইতে না পারিয়া আত্মান—কর্ত্ব, ভোক্তব প্রভৃতি অনাত্মধর্মসমূহ আরোপ করিয়া থাকে॥ ৪২৯

> আত্মস্বরূপমবিচার্য্য বিমূঢ়বুদ্ধি-রারোপয়ত্যখিলমেতদনাত্মকার্য্যম্। স্বাত্মসঙ্গদিতিনিজ্ঞিয় এব চন্দ্রে

দূরস্থমেঘকুতধাবনবদ্রমেণ॥ ৪৩০ অন্তর্ম। বিমৃত্বুদ্ধি: (ল্রাস্তমতি) আত্মস্বরূপং (আত্মতত্ব) অবিচার্য্য (বিচার না ক্রিয়া) ল্রমণ (ল্রাস্তিবশতঃ) চক্রে (শশাঙ্কে) দূরস্থমেঘকুত- ধাবনবং (দ্রদেশে অবস্থিত মেঘের চলনে চলনের স্থার প্রতীয়মান হয়) অসদ-চিতিনিজ্রিয়ে (সঙ্গরহিত, জ্ঞানস্বরূপ, ক্রিয়াশৃন্ত) স্বাত্মনি এব (আত্মারই) অথিলং (সমস্ত) এতং (এই) অনাত্মকার্য্যং (দেহ, ইক্রিয় প্রভৃতির ধর্ম) আরোপরতি (আরোপ করে) ॥ ৪৩০

অমুবাদ। যেমন চক্র নিজ্ঞিয় হইলেও ভ্রমবশতঃ দ্রস্থিত মেঘের গমন ভাহাতে আরোপিত হয়, ভজ্ঞপ অজ্ঞান ব্যক্তি আত্মার যথার্থস্বরূপ জানিতে না পারিয়া অসক্ষ, চৈতগ্রস্থরূপ এবং নিজ্ঞিয় আত্মায় সমস্ত অনাত্মার (দেহ ইক্রিয় প্রভৃতির) ধর্ম আরোপ করিয়া থাকে॥ ৪৩০

ব্ৰহ্মাণ্ড-স্ফিঃ।

আত্মানাত্মবিবেকং স্ফুটতরমত্রে নিবেদয়িষ্যামঃ। ইমমাকর্ণয় বিদ্বন্ জগত্বৎপত্তিপ্রকারমার্ভ্যা॥ ৪৩১

অষয়। অগ্রে (ইহার পর) আত্মানাত্মবিবেকং (আত্মাও অনাত্মার ভেদ) ক্ষুটতরং (বিশদভাবে) নিবেদয়িয়্রাম: (বলিব) বিশ্বন্ (হে জ্ঞানিন্) ইমং (এই) জগত্বপত্তি প্রকারং (জগতের উৎপত্তির রীতি) আর্ত্ত্যা (জ্ঞভাসদারা—পুন:) আকর্ণয় (শ্রবণ কর)॥ ৪৩১

অমুবাদ। হে বিঘন্! অত্যে আত্মা এবং অনাত্মার (দেহ, ইন্দ্রির প্রভৃতির) বিবেক বিশদভাবে বিবৃত করিব, [এক্ষণে] পুনর্কার জগতের উৎপত্তি-প্রণানী শ্রবণ কর॥ ৪৩১

> পঞ্চীকৃতেভ্যঃ থাদিভ্যো ভূতেভ্যস্ত্রীক্ষয়েশিতুঃ। সমূৎপন্নমিদং স্থূলং ব্রহ্মাণ্ডং সচরাচরম্॥ ৪৩২

অন্বয়। ঈশিতৃ: (ঈশবের) ঈক্ষরা (দর্শনের দ্বারা) পঞ্চীক্বতেভা: (পঞ্চীকরণসম্পন্ন হইরাছে এবংবিধ) থাদিভা: (আকাশাদি) ভূতেভা: (পাঁচটি ভূত হইতে) ইদং (এই) সচরাচরম্ (জঙ্গম ও স্থাবরের সহিত) স্থূলং (দৃশ্রমান) ব্রহ্মাণ্ডং (জগৎ) সমুৎপন্নং (উৎপন্ন হইরাছে)॥ ৪৩২

অমুবাদ। ঈশ্বরের দর্শনদ্বারা আকাশাদি পঞ্চীকৃত ভূত-পঞ্চক হইতে স্থাবর-জঙ্গমবিশিষ্ট এই স্থুল জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে॥ ৪৩২

> ব্রীহ্নান্ত্যেবধয়ঃ সর্বা বায়ুতেজোহন্মূভূময়ঃ। সর্বেধামপ্যভূদন্নং চতুর্বিধশরীরিণাম্॥ ৪৩৩

অধ্য । সর্বা: (সমস্ত) ত্রীহাদ্যোবধয়ঃ (ধাক্তপ্রভৃতি ওৰধি,—ফল পাকিলে বে বক্ষ মারা যায় তাহাকে ওবধি বলে) বায়ুতেকোহমুভূময়ঃ (পবন্, তেজঃ

জল এবং পৃথিবী) সর্বেষাং (সকলের) চতুর্বিধশরীরিণামপি (জরাযুজ, অওজ, স্বেদজ এবং উদ্ভিজ্জ এই প্রকার প্রাণীরও) অলং (খাদ্য) অভৃৎ (হইরাছিল)॥ ৪৩০

অমুবাদ। ত্রীহি (ধান্ত) প্রভৃতি সমস্ত ওষধি, বায়ু, তেজঃ জল এবং পৃথিবী জরায়ুজ, অওজ, স্বেদজ ও উদ্ভিজ্জ এই চারি প্রকার প্রাণীর জন্ন (আহার্য্য খাদ্য) নির্দিষ্ট ইইয়াছিল॥ ৪৩০

কেচিমারুতভোজনাঃ খলু পরে চন্দ্রার্কতেজোহশনাঃ
কেচিত্তোয়কণাশিনোহপরিমিতাঃ কেচিত্তু মৃদ্ভক্ষকাঃ
কেচিৎ পর্ণশিলাতৃণাদনপরাঃ কেচিত্তু মাংসাশিনঃ
কেচিদ্ ব্রীহিযবামভোজনপরা জীবন্তামী জন্তবঃ ॥৪৩৪

অষয়। কেচিৎ (কোন কোন প্রাণী) মাক্কভোজনাঃ (বায়্ভক্ষক) খন্
(নিশ্চিত) পরে (অপর প্রাণিগণ) চন্দ্রার্কভেজাংশনাঃ (চন্দ্র ও স্থের্যর কিরণ
ভক্ষণ করে) অপরিমিতাঃ (যাহার পরিমাণ করা যায় না, অনেক) কেচিৎ
(কোন কোন প্রাণী) তোয়কণাশিনঃ (জলবিন্দু পান করে) কেচিত্রু (কোন
কোন প্রাণী) মৃদ্ভক্ষকাঃ (মৃত্তিকা ভক্ষণ করে) কেচিং (কোন কোন প্রাণী)
পর্শনাভূণাদনপরাঃ (রক্ষপত্র, প্রস্তর্যওও, ঘাস ভক্ষণ-শীল) কেচিত্রু (পরন্ত
কোন কোন প্রাণী) মাংসাশিনঃ (মাংস ভক্ষণ-শীল) কেচিং (কোন কোন প্রাণী)
ব্রীহিষবান্নভোজনপরাঃ (ধান্ত, যব, অন্ন ভক্ষণ-তৎপর) [এইরূপে] অমী (এই)
কস্তবঃ (প্রাণিগণ) জীবস্তি (জীবন ধারণ করে)॥ ১৩৪

অমুবাদ। কোন প্রোণী (সর্পাদি.) বায়ু ভক্ষণ করে, অপর প্রাণিগণ চন্দ্র ও স্থায়ের কিরণ ভক্ষণ করিয়া থাকে, বহু প্রাণী জল-বিন্দুপান করিয়া থাকে, কোন কোন জীব মৃত্তিকা ভক্ষণ করে, কোন কোন প্রাণী রক্ষপত্র, প্রত্তুগ ভক্ষণ করিয়া থাকে, অপর প্রাণীরা মাংসভোজনশীল, কোন কোন প্রাণী ব্রীহি, যব ও অম ভক্ষণ করিয়া থাকে, এইরূপে প্রাণিগণ জীবন ধারণ করে॥ ৪৩৪

চতুর্বিধ-জন্তবঃ।

জরায়ুজাগুজস্বেদজোদ্ভিজ্জাতাশ্চতুর্ব্বিধাঃ। স্বস্বকর্মানুরূপেণ জাতাস্তিষ্ঠস্তি জন্তবঃ॥ ৪৩৫

অষয়। জরাযুক্ষাওজবেদকোন্তিজ্ঞাদ্যা: (জরাযুক্ত-জরাযু--গর্ভ-বেষ্টনচন্দ্র তাহা হইতে জাত, অওজ--অও--ডিম্ব হইতে জাত, স্বেদজ-স্বেদ হইতে লাত, উদ্ভিজ্জ—উদ্ভিদ্ হইতে জাত) চতুর্বিধাঃ (চারিপ্রকার) জন্তবঃ (প্রাণি-সমূহ) স্বস্বকর্মান্থরপেণ (নিজ নিজ কর্মান্থসারে) জাতাঃ (জন্ম গ্রহণ করিয়া) তিইন্তি (বিদ্যমান আছে)॥ ৪৩ঃ

অনুবাদ। জরাযুজ, অওজ, স্বেদজ এবং উদ্ভিজ্জ এই চারি প্রকার প্রাণী নিজ নিজ কর্মামুসারে জন্ম গ্রহণ করিয়া থাকে॥ ৪৩৫

> যেহত্র জাতা * জরায়ুভ্যন্তে নরাগ্য জরায়ুজাঃ। অগুজান্তে স্থারণ্ডেভ্যো জাতা যে বিহগাদয়ঃ॥৪৩৬

অবয়। অত (এই সংসারে) যে (যাহারা) জরায়্ভ্য: (জরায়ৄ—গর্ভবেষ্টন চর্ম হইতে) জাতা: (জন্ম গ্রহণ করিয়াছে) তে (তাহারা) নরাদ্যা: (মানুষ প্রভৃতি) জরায়্জা: (জরায়ু হইতে উৎপন্ন), যে (যাহারা) বিহগাদয়: (পক্ষি-সমূহ) অণ্ডেভ্য: (অণ্ড—ডিম্ব হইতে) জাতা: (উৎপন্ন, জন্ম গ্রহণ করে) তে (তাহারা) অণ্ডজা: (অণ্ড—ডিম্ব হইতে উৎপন্ন) ম্যু: (হয়) । ৪৩৬

অমুবাদ। এই সংসারে যাহারা জ্বায়ু হইতে উৎপন্ন হয়—তাহাদিগকে জ্বায়ুজ্বলে, যেমন মন্ত্রা প্রভৃতি, যাহারা অগু হইতে জ্নাগ্রহণ করে, তাহা-দিগকে অগুজ্ব বলে, যেমন পক্ষী প্রভৃতি। ৪৩৬

> সেদাজ্জাতাঃ স্বেদজান্তে যুকা লূক্ষাদয়োহপি চ। ভূমিমুদ্ভিত্য যে জাতা উদ্ভিজ্জান্তে দ্রুমাদয়ঃ॥৪৩৭

অবন। মৃকা: (উকুন) অপি চ (এবং) লুক্ষাদয়: (কীটবিশেষ) যে [যাহারা] স্বেদাৎ (স্নেদ—ক্রেদ বা তাপ হইতে) জাতা: (উৎপন্ন) তে (তাহারা) স্বেদজা: (স্বেদ হইতে উৎপন্ন), যে (যাহারা) ভূমিং (মৃত্তিকা) উদ্ভিদ্য (ভেদ করিয়া) জাতা: (জন্ম গ্রহণ করে) তে (তাহারা) ক্রমাদয়: (রক্ষসমূহ) উদ্ভিজ্জা: (উদ্ভিদ্ হইতে উৎপন্ন)॥ ৪৩৭

অন্থবাদ। যুক (উকুন) লৃক্ষ (কীটবিশেষ) প্রভৃতি বাহারা স্বেদ হইতে উৎপন্ন হইরাছে, তাহাদিগকে স্বেদজ বলে, বাহারা ভূমি ভেদ করিয়া উৎপন্ন ইয়াছে তাহাদিগকে উদ্ভিজ্জ বলা বায়, যেমন বৃক্ষ প্রভৃতি॥ ৪৩৭

> ইদং স্থূলবপুর্জাতং ভৌতিকঞ্চ চতুর্ব্বিধম্। সামান্মেন সমষ্টিঃ স্থাদেকধীবিষয়ত্বতঃ॥ ৪৩৮

ষ্পন্ম। ইদং (এই) চতুর্বিধং (চারি প্রকার) ভৌতিকং (ভূত হইতে উৎপন্ন) স্থূলবপু: (স্থূল শরীর) জাতং (উৎপন্ন হইরাছে), একধীবিষর্বতঃ (এক জ্ঞানের—বিরাট্ পুরুষের জ্ঞানের বিষয় বলিয়া) সামান্তেন (জাতি-রূপে) সমষ্টি: (এক) স্থাৎ (হয়)॥ ৪৩৮

[🌞] যত্ৰ জাভা ইতি কেচিৎ পঠন্তি।

অফুবাদ। [এইরপে] এই চারিপ্রকার ভৌতিক স্থূল শরীর উৎপন্ন হইরাছে, এক জ্ঞানের (বিরাট্ পুরুষের জ্ঞানের) বিষয় বলিরা ইহাকে জাতিরপে সমষ্টি বলা হয়॥ ৪৩৮

> এতৎ সমষ্ট্যবচ্ছিন্নং চৈতন্ত্যং ফলসংযুতম্। প্রাহু বৈশ্বানর ইতি বিরাডিতি চ বৈদিকাঃ ॥৪৩৯

অধ্বয়। বৈদিকা: (বেদজ্ঞ ব্যক্তিগণ) ফলসংষ্তং (ফলযুক্ত) এতং (এই) সমষ্ট্যবচ্ছিন্নং (স্থলশরীর-সমষ্টিবিশিষ্ট) চৈতত্তং (চেতনাশব্দিকে) বৈশ্বানর: (বৈশ্বানর এই নাম) ইতি (ইহা) বিরাট্ (বিশ্বাটসংজ্ঞক) ইতি চ (ইহাও) প্রাত্তঃ (বিলিয়া থাকেন)॥ ৪৩৯

অমুবাদ। বেদজ্ঞ পণ্ডিতগণ ফলসংযুক্ত এই সমষ্টি স্থলশরীরাবচ্ছিন্ন চৈতন্তকে 'বৈশ্বানর' এবং "বিরাট্" নামে অভিহিত করিয়া থাকেন॥ ৪৩৯

বৈশ্বানরো বিশ্বনরেষাত্মতেনাভিমানতঃ। বিরাট্ স্থাদ্বিবিধত্বেন স্বয়মেব বিরাজনাৎ ॥৪৪০

অষয়। বিশ্বনরেষু (জগতের সমস্ত মমুন্যো—প্রাণীতে) আত্মত্বেন (আত্মতাবে, স্বীয়স্বরূপরূপে) অভিমানতঃ (অভিমান করায়) বৈশ্বানরঃ (এই নামে) [স্থাৎ—হন], স্বয়মেব (নিজেই) বিবিধ্বেন (নানাভাবে, মমুয়া পঞ্জপ্রভি রূপে) বিরাজনাৎ (বিরাজ্মান থাকেন বলিয়া) বিরাট্ (বিরাট্-সংজ্ঞক) স্থাৎ (হন)॥৪৪০

অমুবাদ। ব্রহ্মাণ্ডের যাবতীয় মন্থয়ের (জীবের) [স্থূলশরীরে] স্বকীয়ত্ত্বপে অভিমান পাকায় তাঁহাকে 'বৈখানর' বলা যায়, এবং তিনিই নানাভাবে [দেব, তির্য্যক্, মন্থ্যুরূপে] বিরাজ্যান থাকেন, এইজ্সু তাঁহাকে 'বিরাট্' নামে অভিহিত করা হয়॥ ৪৪০ :

চতুর্ব্বিধং স্থৃতজাতং তত্তজ্জাতিবিশেষতঃ। নৈকধীবিষয়ত্বেন পূর্ব্ববদ্ব্যষ্টিরিয়তে॥ ৪৪১

অধ্যা। তত্তজ্জাতিবিশেষত: (ময়্বা, পক্ষী, কীট এবং বৃক্ষাদি বিশেষ বিশেষ জাতিরূপে পরিণত হওয়ায়) চতুর্ব্বিধং (জরায়ুজ প্রভৃতি চারি প্রকার) ভূতজাতং (প্রাণিসমূহ) নৈকধীবিষরত্বেন (অনেক জ্ঞানের গোচর বলিয়া) পূর্ব্ববং (পূর্ব্বের স্থায়—স্ক্র্ম শরীরের স্থায়) ব্যষ্টিঃ (ভিন্ন ভিন্ন) ইব্যুতে (ইষ্ট হয়)॥ ৪৪১

শমুবাদ। জরায়ুজ প্রভৃতি চারিপ্রকার প্রাণিসমূহ—মনুষা, পক্ষী, কীট, তক্ষ প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন জাতিতে পরিণত হওয়ায় অনেকের বুদ্ধিগোচর হইয়া থাকে, তাহাদিগকে পূর্বের স্থায় 'ব্যষ্টি' বলা যায়॥ ৪৪১

সাভাসং ব্যক্ট্যুপহিতং তত্তাদাত্ম্যুপাগতম্। চৈতন্তং বিশ্ব ইত্যাহুর্বেদান্তনয়কোবিদাঃ॥ ৪৪২

অবয়। বেদাস্তনয়কোবিদা: (বেদাস্তশাস্ত্রে নিপুণ পণ্ডিতগণ) ব্যষ্ট্রাপ-হিতং (ব্যষ্টি স্থলশরীর উপাধিযুক্ত) তত্তাদাত্ম্যং (ব্যষ্টি স্থলশরীরের সহিত একাত্মভাব] উপাগতং (প্রাপ্ত) সাভাসং (আভাস—হৈতক্তস্কুরণযুক্ত) হৈতক্তং (চেতনা-শক্তিকে) বিশ্বঃ (বিশ্ব) ইতি (ইহা) আছঃ (বলিয়া থাকেন)॥ ৪৪২

অন্ধবাদ। বেদান্তশান্তে নিষ্ণাত মনীষিগণ ব্যষ্টি স্থলশরীর-উপহিত এবং ভাষার সহিত একাত্মভাব প্রাপ্ত সাভাস চৈতন্তকে 'বিশ্ব' বলিয়া থাকেন॥ ৪৪২

বিখোহস্মিন্ স্থুলদেহেহত্র স্বাভিমানেন তিষ্ঠতি। যতস্ততো বিশ্ব ইতি নাম্লা সার্থো ভবত্যয়ম ॥৪৪৩

অবয়। যতঃ (যেহেতু) অত্র (এই সংসারে) বিশ্বঃ (বিশ্বনামক জীব)
অশ্বিন্ (এই) স্থূলদেহে (স্থূলশরীরে) স্বাভিমানেন (স্বকীয়ন্ত্বাভিমানের দারা)
তিষ্ঠতি (থাকেন) ততঃ (তজ্জ্স্) অয়ং (এই) বিশ্বঃ (বিশ্ব) ইতি (এই)
নায়া (নামে) সার্থঃ (সার্থক) ভবতি (হয়)॥ ৪৪৩

অমুবাদ। এই সংসারমগুলে স্থলদেহে স্বকীর্ত্বের অভিমান করার, তিনি 'বিশ্ব' এই সার্থক নাম ধারণ করেন। ১৪৩

ব্যষ্টিরেষাস্থ বিশ্বস্থ ভবতি স্থলবিগ্রহঃ। উচ্যতে ২ন্নবিকারিত্বাৎ কোশো২ন্নময় ইত্যয়ম্ ॥৪৪৪

অষর। অস্ত (এই) বিশ্বস্ত (বিশ্বের) এষা (এই) ব্যক্তি: (ব্যক্তি শরীর) স্থাবিগ্রহ: (স্থূল শরীর) ভবতি (হয়), অয়ং (এই স্থূল শরীর) অমবিকারিষাৎ (অয়ের বিকার—পরিণাম বিলয়া) অয়ময়ঃ (অয়ময়নামক) কোশঃ (কোশ) ইতি (ইহা) উচ্যতে (কথিত হয়)॥ ৪৪৪

পারণান। বিশের এই বাষ্টি শরীরের নাম স্থলশরীর, এই স্থলশরীর আয়ের পরিণাম বলিয়া ইহাকে 'অলময় কোশ' বলা হইয়া থাকে॥ ৪৪৪

দেহোহয়ং পিতৃভুক্তামবিকারাৎ শুক্তশোণিতাৎ। জাতঃ প্রবর্দ্ধতেহমেন তদভাবে বিনশ্যতি ॥৪৪৫

অবয়। পিতৃভুক্তান্নবিকারাৎ (পিতা ও মাতা কর্ত্ব ভুক্ত অন্নের পরিণাম) উক্রংশাণিতাৎ (রেতঃ এবং রক্ত হইতে) জাতঃ (উৎপন্ধ) অয়ং (এই) দেহঃ (শরীর) অল্লেন (অল্ল লারা) প্রবর্দ্ধতে (বর্দ্ধিত হয়) তদভাবে (অল্লের অভাবে) বিনশ্রতি (নিঠুহয়)॥ ৪৪ঃ

অমুবাদ। পিতা-মাতা কর্তৃক ভূক্ত অয়ের পরিণামভূত শুক্র ও শোণিত হইতে উৎপন্ন এই শরীর অন্ন দারা বর্দ্ধিত হয় এবং অয়ের অভাব হ**ইলে** বিনাশ প্রাপ্ত হয়॥ ৪৪¢

তম্মাদন্ধবিকারিত্বনায়মন্নময়ো মতঃ। আচ্ছাদকত্বাদেতস্থাপ্যসেঃ কোশবদাত্মনঃ॥৪৪৬

অষয়। তন্মাৎ (তৈজ্ঞা, অতএব) অয়ং (এই স্থূলদেছ) অয়-বিকারিছেন (অরের পরিণামিত্ব হেতু) অসে: (থজোর) কোশবং (থাপের ফ্রায়) এত-স্থাপি আত্মন: (এই আত্মারও) আচ্চোদকত্বেন (আবরকত্ববশত:) অরময়: (অরময় কোশ) মত: (সমত)॥ ৪৪৬

অনুবাদ। অতএব এই স্থূল দেহ অন্নের পরিণাম এবং থড়েগার কোশের (থাপের) ন্তান্ধ আত্মাকে আবরণ করে বলিয়া ইহাকে অন্নমন্ন কোশ বলা যায়॥ ৪৪৬

> আত্মনঃ স্থূলভোগানামেতদায়তনং বিছঃ। শব্দাদিবিষয়ান্ ভুঙ্জে স্থূলান্ স্থূলাত্মনি স্থিতঃ ॥৪৪৭

অষয়। এতৎ (এই—ছূলশরীর) আত্মন: (আত্মার) স্থূলভোগানাং (স্থূল বিষয়ের উপভোগের) আয়তনং (আশ্রয়—অবলম্বন) বিছ: (বলেন); [আত্মা স্থূলাত্মনি (স্থূল আত্মায়—শরীরে) স্থিতঃ (বর্ত্তমান) স্থূলান্ (স্থূল) শব্দাদি বিষয়ান্ (শব্দ, স্পর্শ, রপ, রদ, গব্ধ এই পাঁচটি বিষয়) ভূছতে (উপজ্ঞান করে)॥ ৪৪৭

অনুবাদ। পণ্ডিতগণ এই স্থূল দেহকে আত্মার স্থূল বিষয়ভোগের আশ্রম বলিয়া থাকেন, আত্মা এই স্থূল দেহে বিদ্যমান থাকিয়া শব্দ-স্পর্শাদি স্থূল বিষয়সমূহ উপভোগ করেন॥ ৪৪৭

> বহিরাত্মা ততঃ স্থূলভোগায়তনমূচ্যতে। ইন্দ্রিকেপনীতানাং শব্দাদীনাময়ং স্বয়ম্। দেহেন্দ্রিয়মনোযুক্তো ভোক্তেত্যাহুর্মনীধিণঃ ॥৪৪৮

অবয়। ততঃ (অতএব) বহিরাত্মা (বাহু আত্মা—ছুলদেহ) ছুলভোগায়তনং (সূল বিষয়ভোগের আশ্রয়) উচ্যতে (কণিত হয়) অয়ং (আত্মা) স্বয়ং
(নিজে) ইন্দ্রিয়ঃ (ইন্দ্রিয়গণকর্ত্ক) উপনীতানাং (উপদ্ধৃত) শব্দাদীনাং
(শব্দম্পর্শাদির) [ভোগায়তনম্—ভোগায়তন], মনীবিণঃ (সাধুগণ) দেহেন্দ্রিয়ন্মনাযুক্তঃ (শরীর ইন্দ্রিয়স্মূহ এবং মনের সহিত) [আত্মানম্—আত্মাকে] ভোকা
(উপভোগকারী) ইতি (ইহা) আহঃ (বিলয়া পাকেন) ॥ ৪৪৮

অমুবাদ। অতএব বাহু আত্মা (ত্বুলদেহ)-কে হুল বস্তুর উপভোগের

আশ্রম বলা যায়; এই স্থূল দেহ ইন্দ্রিয়সমূহ কর্তৃক উপনীত শব্দম্পর্শপ্রভৃতি বিষয়সমূহ ভোগ করেন; এই জন্ত পণ্ডিতেরা শরীর, ইন্দ্রিয়বর্গ ও মনোবিশিষ্ট আত্মাকে ভোক্তা বলিয়া থাকেন॥ ৪৪৮

একাদশদ্বারবতীহ দেহে সোধে মহারাজ ইবাক্ষবর্ট্যাঃ। সংসেব্যমানো বিষয়োপভোগাকুপাধিসংস্থো বুভুজেহয়মাত্মা॥ ৪৪৯

অষয়। অয়ং (এই) আত্মা (জীব) উপাধিসংস্থ: (উপাধিবিশিষ্ট)
[সন্=হইয়া] সৌধে (অট্টালিকায়) মহারাজইব (নৃপতির আয়) একাদশঘারবতি (কর্ম্মেন্সিয় পাঁচটি, জ্ঞানেন্দ্রিয় পাঁচটি এবং মনোরূপ একাদশ ঘারযুক্ত—
সৌধপক্ষে এগারটি দরজা) ইহ (এই) দেহে (শরীরে) অক্ষবর্টা: (ইক্রিয়সমূহ
ঘারা, সৌধপক্ষে গবাক্ষসমূহ ঘারা) সংসেব্যমান: (সেবিত হইয়া) বিষয়োপভোগান্ (বিষয়-ভোগসমূহ) বুভুজে (ভোগ করে)॥ ৪৪৯

অনুবাদ। মহারাজ বৈরূপ অনেকদারবিশিষ্ট অট্টালিকায় বাস করতঃ
বিবিধ বিষয় উপভোগ করেন, তদ্ধপ এই আত্মা উপাধিবিশিষ্ট হইয়া একাদশদার (পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়, পঞ্চ কর্ম্মেন্দ্রিয় ও মনো)-যুক্ত দেহে ইন্দ্রিয়গণ কর্তৃক
দেবিত হইয়া বিবিধ বিষয়ের উপভোগ করেন॥ ৪৪৯

জ্ঞানেন্দ্রিয়াণি নিজদৈবতচোদিতানি কর্ম্মেন্দ্রিয়াণ্যপি তথা মন-মাদিকানি। স্বস্বপ্রয়োজনবিধো নিয়তানি সন্তি যত্নেন কিঙ্করজনা ইব তং ভজন্তে ॥৪৫০

অবয়। নিজনৈবতচোদিতানি (স্বস্থ অধিষ্ঠাত্রী দেবতা কর্ত্ক প্রেরিত)
জ্ঞানে ক্রিয়াণি (জ্ঞানে ক্রিয় পাঁচটি) কর্মে ক্রিয়াণ্যপি (কর্মে ক্রিয় পাঁচটিও)
তথা (তদ্বং) মন-আদিকানি (মন: প্রভৃতি) স্বস্থ প্রয়েজনবিধা (নিজ নিজ
কার্ম্যে) নিয়তানি সন্তি (রত হইয়া) কিন্ধরজন ইব (ভৃত্যগণের স্থায়)
বিদ্বন (যত্নপূর্ব্বক) তং (আ্বাত্মাকে) ভজন্তে (ভজনা করে)॥৪৫০

অন্নবাদ। স্বস্থঅধিষ্ঠাত্রী দেবতা-কর্ত্ব প্রেরিত জ্ঞানেন্দ্রিয় ও কর্মেন্দ্রিয় এবং মন বুদ্ধি প্রভৃতি স্বীয় স্বীয় কার্য্যে নিযুক্ত থাকিয়া ভৃত্যের স্থায় বন্ধ-সংকারে তাঁহাকে (আত্মাকে) ভজনা করে॥ ৪৫০

যত্ত্রোপভূঙ্কে বিষয়ান্ স্থুলানেষ মহামতিঃ। \ অহং মমেতি সৈধাস্থাবস্থা জাগ্রদিতীর্য্যতে ॥৪৫১

অধর। যত্র (বে অবস্থার) এব: (এই) মহামতি: (মহামনা:, জীব) অহং (আমি) মম (আমার) ইতি (এইরপে) স্থূলান্ (স্থূল) বিষয়ান্ (শক্ষম্পর্শাদিবিষয়সমূহ) উপভূত্তে (উপভোগ করেন), সা (সেই) এষা (এই) অস্ত (আআার) জাগ্রৎ (প্রবৃদ্ধ) অবস্থা (পরিণাম) ইতি (ইহা) ফর্যাতে (কথিত হয়)॥ ৪৫১

অমুবাদ। যে অবস্থায় এই মহামনা: আত্মা "অহং মম" (আমি ভোগ করিতেছি, আমার ইহা ভোগ্য) এইরূপে স্থল বিষয়সমূহ উপভোগ করেন, তাহাকে আত্মার জাগ্রাদবস্থা বলা যায়॥ ৪৫১

এতৎসমষ্টিব্যফ্ট্যোশ্চোভয়োরপ্যভিমানিনোঃ।

जन् विश्वतिश्वान तर्यातरङ्कः शृक्ववन्त्रजः ॥ ४৫२

অন্বর। এতৎসমষ্টিব্যস্ট্যোঃ (এই সমষ্টি ও ব্যষ্টি স্থল শরীরের)চ (এবং) উভয়োরপি (হুয়েরও) অভিমানিনাঃ (সমষ্টি ও ব্যষ্টি শরীরের অভিমানী) তদ্বিশ্ববৈশ্বানররোঃ (সেই বিশ্ব এবং বৈশ্বানরের একাত্মতা) পূর্ববং (পূর্বের স্থায়, তৈজস স্বাত্মার স্থায়) মতঃ (অভিমত)॥ ৪৫২

অমুবাদ। এই ব্যষ্টিও সমষ্টি স্থলশরীর এবং উভয়বিধ স্থলশরীরাভিমানী বিশ্ব এবং বৈশ্বানরের পূর্বের ভায় অভেদ জানিবে॥ ৪৫২

স্থূলসূক্ষ্মকারণাখ্যাঃ প্রপঞ্চা যে নিরূপিতাঃ।

তে সর্ব্বেহপি মিলিত্বৈকঃ প্রপঞ্চোহপি মহান ভবেৎ ॥৪৫৩

অন্বয়। যে (যাহা) সূলস্ক্ষকারণাথ্যাঃ (সূল এবং স্ক্র যাহার কারণ, এবংবিধ আথ্যাধারী) প্রপঞ্চাঃ (জগৎসমূহ) নিরূপিতাঃ (স্থিরীকৃত হইয়াছে) তে (তাহারা) সর্বেহিপি (সকলেও) মিলিজা (মিলিত হইয়া) একঃ (সমষ্টি) মহান্ (বৃহৎ) প্রপঞ্চোহিপি (জগৎও) ভবেৎ (হয়) ॥ ৪৫৩

অমুবাদ। স্থলস্ক্ষকারণক যে সমস্ত প্রপঞ্চ (জগৎ) নিরূপিত হইয়াছে, সেই সমুদয় মিলিত হইয়া এক বৃহৎ প্রপঞ্চে পরিণত হয়॥ ৪৫৩

মহাপ্রপঞ্চাবচ্ছিয়ং বিশ্বপ্রাজ্ঞাদিলক্ষণম্।

বিরাড়াদীশপর্য্যন্তং চৈতন্তং চৈকমেব তৎ॥ ৪৫৪

অবয়। মহাপ্রপঞ্চাবচ্ছিন্নং (বিশাল জগৎ দ্বারা যে অবচ্ছিন্ন—বিশিষ্ট) বিশ্বপ্রাজ্ঞাদিলক্ষণম্ (বিশ্বপ্রাজ্ঞাদিরূপ) বিরাড়াদীশপর্যান্তঃ (বিরাট্ ^{হইতে} ঈশ পর্যান্ত) তৎ (সেই) চৈতত্তঃ (চেতনা) চ (ও) একমেব (অভিন্নই)॥৪৫৪

অন্তবাদ। সেই বিশাল প্রপঞ্চাবচ্ছিন্ন বিশ্ব, প্রাজ্ঞাদিরূপ এবং বিরাট্ ^{হইতে} ঈশ্বর পর্য্যন্ত সমস্ত চৈতন্ত অভিন্ন ॥ ৪৫৪

যদনাভান্তমব্যক্তং চৈতন্তমজমক্ষরম্।

মহাপ্রপঞ্চেন সহাবিবিক্তং সদয়োহগ্নিবৎ ॥ ৪৫৫

অন্তর । যৎ (যে) অনাম্বস্তং (উৎপত্তি-বিনাশ-রহিত) অজং (জন্মশৃষ্ঠ) অব্যক্তং (অনভিব্যক্ত) অক্ষরং (নাশশৃষ্ঠ) চৈতন্তং (চেতনা) মহাপ্রপঞ্চেন (সমষ্টি প্রপঞ্চের) সহ (সহিত) অয়োহগিবং (লোহ এবং অগির স্থায়) অবি-বিক্তং (অপুণগৃভূত—অভিন্ন) সং (হইয়া) [বর্ত্ততে—থাকেন] ॥ ৪৫৫

অমুবাদ। যে উৎপত্তি-বিনাশ-রহিত অজ অব্যক্ত অক্ষর চৈতন্ত লৌহ এবং অগ্নির ন্তায় মহাপ্রপঞ্চের (সমষ্টি জগতের) সহিত অবিবিক্তভাবে (অভিন্ন-ভাবে) বিদ্যমান আছেন ॥ ৪৫৫

> তৎ সর্ব্বং খল্পিদং ব্রহ্মেত্যস্থ বাক্যস্থ পণ্ডিতৈঃ। বাচ্যার্থ ইতি নির্ণীতং বিবিক্তং লক্ষ্য ইত্যপি ॥৪৫৬

অন্তর্য। পণ্ডিতৈঃ (পণ্ডিতগণকর্তৃক) তৎ (সেই, মহাপ্রপঞ্চের সহিত অবিবিক্ত চৈত্রু) সর্বং (সমস্ত) থলু (নিশ্চিত) ইদং (ইহা) ব্রহ্ম (ব্রহ্ম স্বরূপ) ইতি (এই) অস্ত (এই) বাক্যস্ত (বাক্যের) বাচার্যার্থঃ (অভিধের রূপ) ইতি (ইহা) নির্ণীতং (স্থিরীক্কৃত ইইয়াছে) বিবিক্তং (ভিন্ন ইইয়া) লক্ষ্যঃ (লক্ষ্যার্থ) ইতি (এইরূপ) অপি (ও) ৪৫৬

অনুবাদ। পণ্ডিতগণ মহাপ্রপঞ্চের সহিত সেই অবিবিক্ত চৈতভাকে "এই সমস্তই ব্রহ্ম" এই বাক্যের বাচ্যার্থ স্থির করিয়াছেন এবং তাহা বিবিক্ত (পৃথক্) ভইলে তাহাকে লক্ষ্যার্থ বলা যায়॥ ৪৫৬

স্থূলাগুজ্ঞানপর্য্যন্তং কার্য্যকারণলক্ষণম্। দৃশ্যং সর্ব্বমনাত্মেতি বিজানীহি বিচক্ষণ॥ ৪৫৭

অষয়। হে বিচক্ষণ! (হে বিবেচক) স্থূলাগুজ্ঞানপর্য্যন্তং (স্থূল প্রপঞ্চ ইইতে অবিদ্যা অবধি) কার্য্যকারণলক্ষণং (কার্য্যকারণরূপ) সর্বং (সমন্ত) দৃশ্রুং (জড়বর্গ) অনাত্মা (আত্মভিন্ন) ইতি (ইহা) বিজানীহি (জানিও)॥ 8৫৭

অমুবাদ। হে বিচক্ষণ! স্থূল জগৎ হইতে অজ্ঞান অবধি কার্য্যকারণরূপ এই সমস্ত দুশুকে আত্মা বলিয়া জানিও ॥ ৪৫৭

আত্ম-নিরূপণম্।

অন্তঃকরণতদ্রভিদ্রস্ট্ নিত্যমবিক্রিয়ম্। চৈতন্তং যভ্তদাত্মেতি বুদ্ধ্য। বুধ্যস্ব সৃক্ষয়া॥৪৫৮

অষর। অন্তঃকরণতদ্বৃত্তিদ্রষ্ট্র (অন্তঃকরণ এবং অন্তঃকরণের বৃত্তি অর্থাৎ পরিণামের দ্রষ্টা—সাক্ষী) নিত্যং (ক্রেয়াদয়-রহিত) অবিক্রিয়ং (বিকার-শৃষ্ট) বং (যে) চৈতন্তঃ (চেতনাশক্তি) তং (সেই) আত্মা (স্বরূপ) ইতি (ইহা) স্ক্রয়া (সক্র, দূরবগাহবস্তগ্রহণসমর্থ) বুদ্ধা (বুদ্ধির ছারা—মনের ছারা) বুধ্যস্থ (জান)॥ ৪৫৮

অমুবাদ। অস্তঃকরণ এবং অস্তঃকরণবৃত্তির দ্রষ্টা (সাক্ষী) নিত্য বিকার-শৃক্ত চৈতক্তই আত্মা, তাঁহাকে স্ক্ষাবৃদ্ধিদারা অবগত হও॥ ৪৫৮

> এষ প্রত্যক্ স্বপ্রকাশো নিরংশো-হসঙ্গঃ শুদ্ধঃ সর্ব্বদৈকস্বভাবঃ। নিত্যাখণ্ডানন্দরূপো নিরীহঃ

সাক্ষী চেতা কেবলো নিগু ণশ্চ ॥৪৫৯

অধয়। এবং (এই) প্রত্যক্ (আআ) স্থপ্রকাশঃ (অত্যের প্রকাশ
অপেকানা করিয়া প্রকাশস্বরূপ) নিরংশঃ (অংশবিহীন) অসঙ্গঃ (সঙ্গরহিত)
ভবঃ (দোষশৃত্য) সর্কদৈকস্বভাবঃ (সকল সময় একরূপ) নিত্যাথণ্ডানন্দরূপঃ
(সর্বাদা অথণ্ডপ্রথম্বরূপ) নিরীহঃ (চেটা—ক্রিয়ারহিত) সাক্ষী (উদাসীন)
চেতা (জ্ঞানরূপ) কেবলঃ (ভব্দ—দেহাস্তঃকরণাদি-সঙ্গশ্ত্য) চ (এবং) নিপ্র্ণঃ
(প্রণরহিত)॥৪৫৯

অফুবাদ। এই আত্মা স্বয়ংপ্রকাশ, অংশরহিত, সঙ্গশৃতা, শুদ্ধ, সর্বাদা একরণ, অবিনশ্ব—অথশু-আনন্দস্করণ, নির্ব্যাপার, সাক্ষী, জ্ঞানস্বরূপ, কেবল এবং নিশুণে ॥ ৪২৯

নৈব প্রত্যগ্ জায়তে বৰ্দ্ধতে নে।
কিঞ্চিন্নাপক্ষীয়তে নৈব নাশম্।
আত্মা নিত্যঃ শাশ্বতোহয়ং পুরাণো
নাসো হন্যো হন্যমানে শরীরে॥ ৪৬০

অষয়। প্রত্যক (প্রত্যাগার্থা—জীবাত্মা) নৈব জায়তে (নিশ্চরই জন্ম-গ্রহণ করে না) নো বর্জতে (রুদ্ধি প্রাপ্ত হয় না) কিঞ্চিৎ (কিছুমাত্র) ন অপক্ষীয়তে (হ্রাস হয় না) নৈব নাশং এতি (নিশ্চরই বিনাশ প্রাপ্ত হয় না) অষয়ং (এই), আত্মা (স্বরূপ) নিত্যঃ (অবিনাশী) শাশ্বতঃ (সদা বিভ্যান) পুরাণঃ (পুরাতন); শরীরে (দেহে) হন্তমানে (বিনাশিত হইলে) অসৌ (এই আত্মা) ন হন্তঃ (বধ্য নহে)॥ ৪৬০

অমুবাদ। প্রত্যগাত্মা (জীবাত্মা) জন্মগ্রহণ করে না, বৃদ্ধি ও হ্রাস প্রাপ্ত হয় না, এবং ইহার বিনাশ নাই, এই আত্মা নিত্য, সর্ব্বদা বর্ত্তমান এবং পূরাণ; শরীর বিনাশ প্রাপ্ত হইলেও আত্মা বিনষ্ট হয় না॥ ৪৬০

জন্মান্তিত্ববিব্বদ্ধয়ঃ পরিণতিশ্চাপক্ষিতির্নাশনং দৃশ্যন্তৈব ভবন্তি ষড়্বিকৃতয়ো নানাবিধা ব্যাধয়ঃ।

স্থূলত্বাদি চ নীলতাদ্যপি মিতির্বর্ণাশ্রমাদিপ্রথা দৃশ্যন্তে বপুষো নচাত্মন ইমে তদ্বিক্রিয়াসাক্ষিণঃ ॥৪৬১

অষয়। জন্মান্তিত্ববিষ্করঃ (উৎপত্তি, বিভ্যমানতা ও র্জি) পরিণতিঃ (পরিণাম) অপক্ষিতিঃ (অপক্ষয়—হ্রাণ) নাশনঞ্চ (এবং বিনাশ) [এতাঃ—এই সকল] ষট্ (ছয়টি) বিরুতয়ঃ (বিকার) নানাবিধাঃ (অনেকপ্রকার) ব্যাধয়শ্চ (এবং রোগ) দৃশুস্তৈব (দেহাদিদৃশুপদার্থেরই) ভবস্তি (ইইয়া থাকে); স্থুল্ডাদি (স্থুণত্বপ্রভৃতি) নীল্ডাদি চ অপি (এবং নীল্ডা, রুক্তত্বপ্রভৃতিও) মিতিঃ (জ্ঞান) বর্ণাশ্রমাদিপ্রথা (বর্ণাশ্রমপদ্ধতি) ইমে (এই সমস্ত) [ধর্মাঃ—ধর্মা বপুষঃ (শরীরের) দৃশুস্তে (দৃষ্ট হয়) তদ্বিক্রিয়াসাক্ষিণঃ (দেহাদির বিকারের সাক্ষী—দ্রষ্টা) আত্মনশ্চ ন (পরস্ত আত্মার হয় না)॥ ৪৬১ অনুবাদ। জন্ম, অন্তিত্ব, বৃদ্ধি, পরিণাম, অপক্ষয় (হ্রাস) বিনাশ—এই ছয়টি [ভাব পদার্থের] বিকার এবং নানাপ্রকার ব্যাধি দেহা দ দৃশ্রেরই ঘটয়া থাকে। স্থুলত্ব রুক্তত্ব প্রভৃতি জ্ঞান এবং বর্ণাশ্রমাদি পদ্ধতি শরীরে পরিদৃষ্ট হয়, কিন্তু এইগুলি দেহাদি পরিণামের সাক্ষীভূত আত্মার ধর্মা নহে॥ ৪৬১

অস্মিনাত্মভানাত্মস্থমনাত্মভাত্মতাং পুনঃ। বিপরীততয়াধ্যস্থ সংসরম্ভি বিমোহতঃ॥ ৪৬২

অষয়। [জনা:—লোক সকল] বিমোহত: (ভ্রান্তিপ্রযুক্ত) অন্মিন্ (এই) আয়নি (আয়ায়) অনাত্মন্বং (দেহ, ইন্দ্রিয়, মনঃ, বৃদ্ধি, প্রভৃতি অনাত্মার ধর্মকে) পুনঃ (আবার) বিপরীতভয়া (বিপরীতভাবে) অনাত্মনি (দেহেন্দ্রিয়াদিতে) আয়তাং (আয়াকে) অধ্যস্ত (আরোপ করিয়া) সংসরস্তি (সংসার অর্থাৎ জন্মমর্ণ লাভ করে) ॥ ৪৬২

অন্থবাদ। লোকসকল মোহবশতঃ আত্মায় দেহ, ইন্দ্রিয়, মনঃ, বুদ্ধি প্রভৃতি অনাত্মাকে এবং আবার বিপরীতভাবে অনাত্মায় আত্মাকে আরোপ করিয়া জন্ম-মরণ-প্রবাহে নিপতিত হয়॥ ৪৬২

> ভ্রান্ত্যা মনুষ্যোহহমহং দ্বিজোহহং তজ্জোহহমজ্ঞোহহমতীব পাপী। ভ্রান্টোহস্মি শিক্টোহস্মি স্থখী চ ফুংখী-ত্যেবং বিমুহ্যাত্মনি কল্পয়ন্তি॥ ৪৬৩

অন্তর্য। [মৃঢ়া:=মৃঢ়গণ] ভ্রাস্ত্যা (মোহবশতঃ) অহং (আমি) মমুন্তঃ (মামুষ) অহং (আমি) দ্বিজঃ (দ্বিজাতি) অহং (আমি) তজ্জঃ (তদ্বিষয়ে অভিজ্ঞ) অহং (আমি) অজঃ (জ্ঞানহীন) অহং (আমি) অভীব (অত্যস্ত) পাপী (পাপযুক্ত) অস্মি (আমি) ভ্রষ্টঃ (পতিত, অশিষ্ট) অস্মি (আমি) শিষ্টঃ

(সাধু, সজ্জন) স্থা (স্থেযুক্ত) ছংখা চ (এবং ছংখযুক্ত) ইতি (ইহা) এবং (এরপ) বিমূহ্য (মোহপ্রাপ্ত হইয়া) আত্মনি (আত্মায়) করমন্তি (করনা করে—আরোপ করে)॥ ৪৬৩

অমুবাদ! মৃঢ়গণ ভ্রান্তিবশতঃ আমি মহুষ্যু, আমি দ্বিজ, আমি জ্ঞানী, আমি অজ্ঞ, আমি ভ্রষ্ট, আমি শিষ্ট, আমি স্থণী, আমি ছঃখী আত্মাতে এইরূপ কল্পনা করিয়া থাকে ॥৪৬৩

> অনাত্মনো জন্মজরামৃতিক্ষুধা-তৃষ্ণাস্থক্ষেশভয়াদিধর্মান্। বিপর্য্যয়েণ হৃতথাবিধেহস্মি-

> > ন্নারোপয়ন্ত্যাত্মনি বৃদ্ধিদোষাৎ ॥ ৪৬৪

অধ্বন। [জনাঃ—লোকসকল] বুদ্দিদোষাৎ (বুদ্ধির দোষবশতঃ—ভ্রম-বশতঃ) অতথাবিধে (সেইরূপ নহে—জন্মাদিধর্মবান্ নহে এবংবিধ) অস্মিন্ (এই) আত্মনি (আত্মার) অনাত্মনঃ (অনাত্মার—দেহেন্দ্রিয়াদির) জন্ম-জরামৃতিক্ষুধা-তৃষ্ণান্ত্থ-ক্রেশভ্রাদিধর্মান্ (উৎপত্তি, বার্দ্ধিকা, মরণ, বৃতৃক্ষা, পিপাসা, শর্মা, কন্ট, ভীতি প্রভৃতি ধর্ম্ম-সমূহকে) বিপর্যায়েণ (বিপরীত ভাবে) আরোপরস্তি হি (নিশ্চয়ই আরোপ করে)॥ ৪৬৪

অমুবাদ। জীবগণ ভ্রমবশতঃ জন্মাদিরহিত আত্মাতে জন্ম, জরা, মরণ, কুধা, তৃষ্ণা, ক্লেশ প্রভৃতি অনাত্মার ধর্মসমূহকে বিপরীত ভাবে আরোপ করিয়া থাকে॥ ৪৬৪

ভ্রান্ত্যা যত্র যদধ্যাসস্তৎকৃতেন গুণেন বা। দোষেণাপ্যণুমাত্রেণ স ন সম্বধ্যতে কচিৎ॥ ৪৬৫

অষয়। প্রান্ত্যা (প্রম-বশতঃ) যুত্র (বাহাতে—রজ্জুপ্রভৃতিতে) যুদ্ধ্যাসঃ (বাহার—সর্পাদির অধ্যাস—আরোপ) তৎক্তেন (অধ্যাস-কৃত) গুণেন (গুণদ্বারা) বা (কিংবা) দোষেণাপি (দোষ দ্বারাও) অণুমাত্রেণ (স্বল্পরিমাণে) সঃ (সেই পদার্থ—রজ্জুপ্রভৃতি) কচিৎ (কোথায়ও) ন সম্বধ্যতে (সম্বদ্ধ হয় না)॥ ৪৬৫

অমুবাদ। ত্রান্তিপ্রযুক্ত যাহাতে (রজ্জুপ্রভৃতিতে) যাহার (সর্পাদির) অধ্যাস হয়, সেই অধ্যাসকৃত গুণ বা দোষের দ্বারা সেই বস্তু (রক্জুপ্রভৃতি) অণুমাত্রও সম্বদ্ধ হয় না॥ ৪৬৫

কিং মরুন্মৃগতৃষ্ণান্ত্রপার্দ্রস্কৃতি।
দৃষ্টিসংস্থিতপীতেন শঙ্কাঃ পীতায়তে কিমু॥ ৪৬%

অহর। মরুৎ (বায়ু) মৃগতৃষ্ণাদৃপুরেণ (মরীচিকার জলরাশি ঘারা)

আর্দ্রখং (দিক্তম — ভিজান) ঋচ্ছতি কিং (প্রাপ্ত হয় কি ?) শঙ্কাং (শাঁখ) দৃষ্টিসংস্থিতনীতেন (চক্ষ্তে স্থিত পীতের দারা) পীতায়তে কিমু ? (পীতবর্ণ হয় কি ?)॥ ৪৬৬

অমুবাদ। মরীচিকার জলরাশি দ্বারা বায়ু কি [কখন] আর্দ্র হয় ? নেত্র-স্থিত পীত দ্বারা শভা কি পীত বর্ণ ধারণ করে ?॥ ৪৬৬

বালকল্পিতনৈল্যেন ব্যোম কিং মলিনায়তে। শিষ্যঃ

প্রত্যগাত্মশ্রবিষয়েহনাত্মাধ্যাসঃ কথং প্রভো ॥ ৪৬৭

অবয়। ব্যোম (আকাশ) বালকল্লিতনৈল্যেন (অজ্ঞ কর্তৃক আরোপিত নালতা দ্বারা) মলিনায়তে কিং (মলিনতা প্রাপ্ত হয় কি ?)

শিখ্য: (শিখ্য জিজ্ঞাসা করিলেন)

হে প্রভো! অবিষয়ে (বিষয়-রহিত) প্রত্যগাত্মনি (ব্যাপক আত্মায়) অনাত্মাধ্যাস: (দেহ, ইন্দ্রিয় প্রভৃতি অনাত্মার আরোপ) কথং (কিরূপে) [ভবতি=হয়] ? ৪৬৭

অন্থবাদ। অজ্ঞ-কর্তৃক আরোপিত নৈল্যের (নীলবর্ণের) দ্বারা আকাশ কি মলিনতা ধারণ করে ?

শিশ্ব জিজ্ঞাসা করিলেন—হে প্রতো! অবিষয় ব্যাপক আত্মায় দেহ ইন্দ্রির প্রভৃতি অনাত্মার আবোপ কিরূপে সম্ভব হয় ? ৪৬৭ .

পুরো দৃষ্টে হি বিষয়েহধ্যস্তত্তি বিষয়ান্তরম্। তদ্স্টং শুক্তিরজ্জাদো সাদৃশ্যাদ্যসুবন্ধতঃ॥৪৬৮

অষয়। হি (যেহেতু) [লোকাঃ—লোকসমূহ] পুর: (পুরোভাগে —অগ্রে) দৃষ্টে (চক্ষুর গোচর) বিষয়ে (ভক্তি রজ্জুপ্রভৃতিতে) বিষয়ান্তরং (অন্ত বিষয় রজত-সর্পাদি) অধ্যক্তন্তি (আরোপ করে); তৎ (তাহা) সাদৃগ্রাত্মবন্ধতঃ (সাদৃগ্রাদি-নিবন্ধন) ভক্তিরজ্জাদৌ (বিমুক, দড়ি প্রভৃতিতে) দৃষ্টম্ (দেখা গিয়া থাকে)॥ ৪৬৮

অমুবাদ। লোক পুরোভাগে পরিদৃষ্ট বিষয়ে (শুক্তিরজ্জু প্রভৃতিতে) অন্ত বিষয়ের (রজত-সর্পাদির) আরোপ করিয়া থাকে, ইহা সাদৃশুনিবন্ধন শুক্তি-রজ্জু-প্রভৃতি স্থলে পরিদৃষ্ট হয়॥ ৪৬৮

পরত্র পূর্ব্বদৃষ্টস্থাবভাসঃ স্মৃতিলক্ষণঃ। অধ্যাসঃ স কথং স্বামিন্ ভবেদাত্মশ্যগোচরে॥ ৪৬৯

অন্বয়। স্থামিন্ (হে প্রভা) পরত্র (অন্ত পদার্থে) পূর্ব্বদৃষ্টভা (পূর্বা দর্শন-বিষয়ীভূত বস্তুর) অবভাস: (জ্ঞান) স্মৃতিলক্ষণঃ (স্মৃতির লক্ষণ), সঃ (সেই) অধ্যাসঃ (আরোপ) অগোচরে (অবিষয়ে) আত্মনি (আত্মায়) কথং (কিরূপে) ভবেং (হয়) १॥ ৪৬৯

অন্থবাদ। প্রভো! অপর পদার্থে পূর্ব্বদৃষ্ট বস্তুর অবভাসকে (জ্ঞানকে) শ্বতির লক্ষণ বলা যাইতে পারে, অবিষয় আত্মায় অধ্যাস কিরূপে সম্ভব হয় १॥ ১৬৯

> না**নুভূতঃ** কদাপ্যাত্মাননুভূতস্ম বস্তুনঃ। সাদৃশ্যং সিধ্যতি কথমনাত্মনি বিলক্ষণে॥ ৪৭০

অষয়। আত্মা (স্বরূপ) কদাপি (কথনও) ন অমুভূতঃ (জ্ঞাত হয় না), বিলক্ষণে (ভিন্নরূপ বিপরীত—আত্মা শুদ্ধবৃদ্ধস্বরূপ তাহার বিপরীত অনাত্মা দেহাদি তাহাতে) সাদৃশ্যং (তুল্যতা) কথং (কিরূপে) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়)॥ ৪৭০

অমুবাদ। আত্মা কথন অমুভূত নহে, আত্মা হইতে সম্পূর্ণ বিপরীত অনাত্মা—দেহাদিতে অজ্ঞাত বস্তুর (আত্মার) সাদৃগু কিরূপে নিরূপিত হয় ? ॥ ৪৭•

> অনাত্মতাত্মাসঃ কথমেষ সমাগতঃ। নিব্বক্তিঃ কথমেতস্থ কেনোপায়েন সিধ্যতি॥ ৪৭১

অষয়। এখঃ (এই) অনাত্মনি (অনাত্মা—দেহাদিতে) আত্মতাধ্যাসঃ (আত্মার অধ্যাস) কথং (কিরপে) সমাগতঃ (আসিল); এতস্ত (ইহার— অধ্যাসের) নির্ত্তিঃ (হানি) কেন উপায়েন (কি উপায়ে) কথং (কিরপে) সিধ্যতি (সম্পন্ন হয়)॥ ৪৭১

অনুবাদ। . অনাত্মা দেহ ইন্দ্রিয় প্রভৃতিতে আত্মার অধ্যাদ কিরূপে আদিন, কি উপায়ে কিরূপে ইহার নিবৃত্তি হয়॥ ৪৭১

> উপাধিযোগ উভয়োঃ র্সম এবেশজীবয়োঃ। জীবস্থৈব কথং বন্ধো নেশ্বরস্থান্তি তৎকথম্॥ ৪৭২

অষয়। ঈশজীবয়ো: (ঈশর এবং জীবের) উভয়ো: (ছয়ের) উপাধি-যোগ: (উপাধি সম্বন্ধ—ঈশরের উপাধি মায়া, জীবের উপাধি অবিছা) সম: এব (নিশ্চয়ই তুল্য) জীবস্থৈব (জীবেরই) বন্ধ: (বন্ধন) কথং ? (কেন?); ঈশরয় (ঈশরের) তৎ (তাহা—বন্ধন) কথং (কেন) নাস্তি (নাই)॥ ৪৭২ অমুবাদ। ঈশর এবং জীবের উপাধিসম্বন্ধ তুল্যই, [তন্মধ্যে] জীবেরই বন্ধ কেন, ঈশরের বা বন্ধ নাই কেন?॥ ৪৭২

> এতৎ সর্বাং দয়াদৃষ্ট্যা করামলকবৎ স্ফুটম্। প্রতিপাদয় সর্বজ্ঞ শ্রীগুরো করুণানিধে॥ ৪৭৩

অবয়। সর্বজ্ঞ (হে সর্বজ্ঞানসম্পন্ন) করুণানিধে (হে দরার সাগর)

প্রিগুরো (হে শুরো) দরাদৃষ্টা (রুপাদৃষ্টি বারা) এতং (এই) সর্বাং (সমুদার)
করামলকবং (হন্তব্বিত আমলক ফলের স্থায়—অনায়াসে—সহজ্ঞে) স্ফুটং
(বিশদরূপে) প্রতিপাদর (প্রতিপাদন করুন)॥ ৪৭৩

অমুবাদ। হে সর্বজ্ঞ! হৈ 'জীগুরো'! হে দয়াপারাবার! ক্লপাদৃষ্টিপাতে এই সমুদ্য বিষয় হস্তস্থিত আমলকফলের ভার (সহজেই) বিশ্দরূপে প্রতি-পাদন করুন॥৪৭৯

ন সাবয়ব একস্থ নাত্মা বিষয় ইয়তে। অস্থাস্মৎপ্রত্যয়ার্থস্বাদপরোক্ষাচ্চ সর্ব্বশঃ॥ ৪৭৪

অষয়। শ্রীগুরু: (গুরু বলিলেন)—আত্মা (আত্মা) সাবয়ব: (আবয়ব-বিশিষ্ট) ন (নহে); একশ্র (এক—অদিতীয়) অশ্র (এই আত্মার) আত্মং-প্রত্যার্থকাং (অত্মংজ্ঞানের বিষয়ত্বহেতু) সর্বশঃ (সর্ব প্রকারে) অপরোক্ষাচ্চ (এবং প্রত্যক্ষ-প্রযুক্ত) [আত্মা] বিষয়ঃ (জ্ঞানের বিষয় বলিয়া) ন ইয়াডে (ইষ্ট হয় না)॥ ৪৭৪

অমুবাদ। শিষ্টের বাক্যশ্রবণে গুরু বলিলেন:-

আত্মা সাবয়ব নহে, এবং কাহারও বিষয় হয় ন; কেননা এই আত্মা অদিতীয়; ইহা কেবল অহং জ্ঞানের বিষয় এবং ইহা সকলেরই সর্বতোভাবে প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে॥ ৪৭৪

প্রসিদ্ধিরাত্মনোহস্ত্যের ন কম্মাপি চ দৃষ্ঠতে। প্রত্যয়ো নাহমস্মীতি ন হস্তি প্রত্যগাত্মনি॥ ৪৭৫

অবয়। আত্মনঃ (আত্মার) প্রাসিদ্ধিঃ (প্রথা, জ্ঞান) ক্ষন্তি এব (নিশ্চয়ই আছে) অহং (আমি) নামি(নাই) ইতি (এইরূপ)প্রতায়ঃ (জ্ঞান) কম্মাপি (কাহারও) ন দৃশুতে (দৃষ্ট হয় না); হি (বেংছু) প্রত্যাগাত্মনি (ব্যাণক আত্মায়) [তাদৃশ জ্ঞান] নান্তি (নাই)॥ ৪৭৫

অমুবাদ। [সকলেরই] আত্মবিষয়ক জ্ঞান আছে, আমি নাই—এরপ জ্ঞান কাহারও দেখা যায় না—কারণ আত্মাতে এরপ জ্ঞান হইতেই পারে না॥ ৪৭৫

ন কস্মাপি স্বসন্তাবে প্রমাণমভিকাজ্ম্যতে। প্রমাণানাঞ্চ প্রামাণ্যং যন্মূলং কিন্তু বোধয়েৎ॥৪৭৬

অষয়। স্বসন্তাবে (আত্মার অন্তিত্বে) ক্সাপি (কাহারও) প্রমাণং (মান) ন অভিকাজকাতে (প্রাথিত হয় না) ষন্মূলং (ব্যমূলক, যাহাকে অবলম্বন করিরা) প্রমাণানাঞ্চ (প্রমাণসমূহেরও) প্রামাণ্যং (প্রমাণ্তা) কিন্তু (প্রস্তু) [প্রমাণং—প্রমাণকে] বোধয়েং (স্কানাইরা দের) ॥ ৪৭৬

অমুবাদ। নিজের অন্তিত্বিষয়ে কাহারও কোন প্রমাণের প্রয়োজন হয় না, যাহাকে অবলম্বন করিয়া প্রমাণগুলি প্রামাণ্য লাভ করে [ভাহার জানের জন্ম প্রমাণের আবশুক কি ?] পরস্তু প্রমাণ কেবল বস্তু অব-বোধিত করিয়া দেয়॥ ৪৭৬

> মায়াকার্য্যৈস্তিরোভূতো নৈষ আত্মান্তুভূয়তে। মেঘরুন্দৈর্যথা ভান্তুস্তবায়মহমাদিভিঃ॥ ৪৭৭

অবয়। বথা (বেমন) মেঘবুলৈ: (মেঘসমূহের দ্বারা) ভাম: (স্ব্যা)
তিরোভূত: (আবৃত) তথা (সেইরূপ) মায়াকার্য্যি: (মায়ার কার্য্য) অহমাদিভি: (অহদারাদির দ্বারা) তিরোভূত: (আবৃত:) এব: (এই) আত্মা
(অক্সরূপ)ন অমূভূয়তে (অমূভূত হয় না)॥ ৪৭৭

অফুবাদ। বেমন মেঘসম্থের দারা তিরোভৃত স্থ্য লোকলোচনের বিষয় হয় না, তজ্ঞপ মায়াকাথ্য অহকার প্রভৃতির দারা আবৃত আত্মা অফুভৃত হয় না॥ ৪৭৭

পুরঃস্থ এব বিষয়ে বস্তুন্যধ্যস্থতামিতি।

নিয়মো ন কৃতঃ সন্তি র্ভান্তিরেবাত্র কারণম্ ॥৪৭৮

অষয়। সন্তি: (সজ্জনগণ কর্ত্বক) পুরংস্থে (সন্মুপস্থিত) বিষয়ে (শুক্তিরজ্জু প্রভৃতি) বস্তুনি (বস্তুতে) অধ্যশুতাং (অধ্যাস হউক) ইতি (এরপ) নিয়ম: (রীতি, ব্যাপ্তি) ন ক্বতঃ (অফুষ্ঠিত নছে) অত্র (এই অধ্যাস বিষয়ে) লাস্তি: এব (ভ্রমই) কারণং (হেতু) ॥ ৪৭৮

অমুবাদ। কেবলমাত্র পুরংস্থিত বস্তুতে অধ্যাস হইবে এরূপ নিয়ম শাস্ত্রদৰ্শী সাধুগণ করেন নাই, এই অধ্যাস বিষয়ে ভ্রাস্তিই কারণ॥ ৪৭৮

দৃগান্তবিষয়ে ব্যোদ্মি নীলতাদি যথাবুধাঃ।

অধ্যস্তম্ভি তথৈবাস্মিন্নাত্মগুপি মতিভ্ৰমাৎ ॥৪৭৯

অবয়। অবুধা: (অজ্ঞান ব্যক্তি) যথা (যেরূপ) দৃগান্তবিষয়ে (চকুর অগোচরে—অপ্রত্যক্ষে) ব্যোয়ি (আকাশে) নীলভাদি (নৈল্যাদি) অধ্যশুস্তি (আরোপ করে) তথা (সেইরূপ) মতিভ্রমাৎ (বুদ্ধিদোষবশতঃ) অম্মিন্ (এই) আম্মিনি অপি (আম্মায়ও) [অধ্যশুস্তি—আরোপ করে]॥ ৪৭৯

অমুবাদ। অজ্ঞব্যক্তিরা যেরূপ অপ্রত্যক আকাশে নৈল্যের আরোগ ক্ষাে, তত্রপ ভ্রান্তিবশতঃ আত্মাতেও আরোপ করিয়া থাকে॥ ৪৭৯

অনাত্মতাত্মতাধ্যাদে ন সাদৃশ্যমপেক্ষতে।

পীতোহয়ং শশ্ব ইত্যাদো সাদৃশ্যং কিমপেক্ষিতম্ ॥৪৮৭

অন্তর। অনাত্মনি (দেহাদি অনাত্মবস্ততে) আত্মতাধ্যাসে (আত্মার আরোপে) সাদৃশুং (সদৃশত্ম, তুলাত্ম) ন অপেক্ষতে (অপেক্ষা করে না) অন্তং (এই) শত্ম: (শাঁথ) পীতঃ (পীতবর্ণ) ইত্যাদে (ইত্যাদিতে) সাদৃশুম্ (তুলাত্ম) অপেক্ষিতং কিং (অপেক্ষা করে কি) । অপেক্ষা করে না । ॥ ৪৮০ অহ্বাদ। দেহ, ইন্দ্রির প্রভৃতি অনাত্মান্ন আত্মান্ন অধ্যাসে কোনরূপ সাদৃশ্য অপেক্ষা করে না, শত্ম পীতবর্ণ ইত্যাদি স্থলে কি সাদৃশ্যকে অপেক্ষা করে । ৪৮০

নিরুপাধিজমেষন্মিমৈবাপেক্ষা প্রদৃশ্যতে। সোপাধিষেব তদ্ধী রজ্বসর্পভ্রমাদিরু॥ ৪৮১

অষয়। অমিন্ (এই সংসারে) নিরুপাধিল্রমেষ্ (উপাধিবিহীন ল্রান্তি-হলে) [সাদৃশ্রস্থ—সাদৃশ্রের] অপেকা (প্রয়োজন) নৈব প্রদৃশ্রতে (নিক্রই দৃষ্ট হয় না), সোপাধিষ্ (উপাধিযুক্ত) রজ্জু-সর্পাদিষ্ এব (রজ্জুতে সর্পল্রান্তি-হলেই) তৎ (সাদৃশ্র) দৃষ্টম্ (দেখা গিয়া থাকে)॥ ৪৮১

অমূবাদ। নিরুপাধি ভ্রমন্থলে কদাচ সাদৃশ্রের অপেক্ষা দেখা যায় না; রজ্জুতে সর্পভ্রাস্তি প্রভৃতি সোপাধিক ভ্রমন্থলেই সাদৃশ্রের অপেক্ষা পরিদৃষ্ট হয় * ॥ ৪৮১

তথাপি কিঞ্চিদ্বক্ষ্যামি সাদৃশ্যং শৃণু তৎপরঃ। অত্যস্তনির্মালঃ সূক্ষ্ম আত্মায়মতিভাস্বরঃ॥ ৪৮২

অষয়। তথাপি (নিরূপাধিত্রমে সাদৃশ্রের অপেক্ষা যদ্যপি নাই, তব্ও)
কিঞ্চিৎ (কিছু) সাদৃশ্রং (সদৃশতা) বক্ষ্যামি (বলিব), তৎপরঃ (একাগ্রচিত্ত)
[সন্—হইয়া] শৃগু (শ্রবণ কর);—অয়ম্ (এই) আত্মা (স্বরূপ) অত্যস্তনির্মালঃ
(অতি স্বচ্ছ) স্ক্মা (হুর্জান) অতিভাস্বরঃ (অতিশয় দীপ্তিমান্)॥৪৮২

অমুবাদ। [বদ্যপি নিরুপাধি ভ্রমে সাদৃশ্রের অপেকা নাই], তথাপি কিরৎপরিমাণে সাদৃশ্র বিরত করিব, তুমি একাগ্রচিত্তে শ্রবণ কর ;—আত্মা অতিশর স্বক্ষ, স্ক্র এবং অত্যস্ত দীপ্তিমান॥ ৪৮২

বুদ্ধিস্তথৈব সন্ত্ৰাত্মা সাভাসা ভাস্বরামলা। সান্নিধ্যাদাত্মবদ্ভাতি সূর্য্যবৎ স্ফটিকো যথা॥৪৮৩

অম্বয়। তথৈব (সেইরূপই) বুদ্ধিঃ (অন্তঃকরণ) সন্ধাত্মা (সন্বস্বভাবা)

তাৎপর্য্য — অম ছুই প্রকার, — সোপাধিক ও নিরুপাধিক। শুক্তিরজত, রজ্মুসর্প প্রভৃতি সোপাধিক লম; এক্ষে জগদধাসকে নিরুপাধিক লম বলে। শুক্তিরজতত্বলে চাকচক্যাদি দোব নিবন্ধন অধ্যাস হর, এপ্রুলে চাকচক্যাদিই উপাধি। সাদৃশুই সর্ব্বত অধ্যাসের কারণ ইহা বলা যাইতে পারে না। কারণ, শঝে যথন পীতত্ব- আস্তি হয়, তথন কোনরপ সাদৃশু নাই। স্তরাং আন্তিই অধ্যাসের কারণ। ভ্রশতঃ এক্ষে জগতের অধ্যাস হয়।

সাভাসা (চৈতস্ত্রপ্রতিবিষযুক্তা) ভাষরা (তেজঃসম্পন্না) অমলা (শ্বছা) যথা (যেমন) ক্ষটিকঃ (কাচ) স্থ্যবং (তপনের স্থার) ভাতি (প্রকাশ পার), সান্নিধ্যাং (আত্মার অত্যন্ত নৈকট্য প্রযুক্ত) [তদ্বং ইয়ং বৃদ্ধিরপি=-সেইরপ এই বৃদ্ধিও] আত্মবং (আত্মার স্থায়) ভাতি (দীপ্তি পায়) ॥ ৪৮৩

অমুবাদ। দেইরূপ বৃদ্ধিও সম্বন্ধণস্বভাব, চৈতন্তপ্রতিবিষযুক্ত, দীপ্ত, এবং মলিনতা-রহিত, ফটিক যেমন ক্র্য্যের ন্তান্ন প্রতিভাত হয়, তদ্ধপ আত্মার সালিধ্যবশতঃ বৃদ্ধিও আত্মার ন্তান্ন প্রকাশ পায়॥ ৪৮৩

> আত্মাভাসা ততো বৃদ্ধি বুদ্ধ্যাভাসং ততো মনঃ। অক্ষাণি মনআভাসান্তক্ষাভাসমিদং বপুঃ। অতএবাত্মতাবৃদ্ধিদেহাক্ষাদাবনাত্মনি॥ ৪৮৪

কাষা। তথ: (অনন্তর) বৃদ্ধি: (বৃদ্ধি) আত্মাতাসা (আত্মার প্রতিবিশ্ব দারা আত্মার প্রকাশ পায়) ততঃ (তার পর) মনঃ (মন) বৃদ্ধাতাসম্ (আত্মপ্রতিবিশ্বিত বৃদ্ধির ন্তায় প্রকাশ পায়) অক্ষাণি (ইন্দ্রিয় সকল) মনআতাসানি (তাদৃশ মনের ন্তায় প্রকাশ পায়) ইদং (এই—দৃশ্তমান) বপঃ (শরীর) অক্ষাতাসম্ (ইন্দ্রিয়ের ন্তায় প্রকাশ পায়) অতএব (এইজন্তই) অনাত্মনি (আত্মা হইতে বিভিন্ন) দেহাক্ষাদৌ (শরীর ইন্দ্রিয় প্রভৃতিতে) আত্মতাবৃদ্ধিঃ (আত্মত্তনান) [ভবতি—হয়] ॥ ৪৮৪

অমুবাদ। [অতিসামিধ্যবশতঃ এবং স্বচ্ছতা-প্রযুক্ত বুদ্ধিদর্পণে আয়ার প্রতিবিদ্ধ প্রতিফলিত ইইলে] বুদ্ধি আয়ার স্তায় প্রকাশ পায়, মনঃ বুদ্ধির স্তায়, ইন্দ্রিরগণ মনের স্তায় এবং শরীর ইন্দ্রিরের স্তায় প্রকাশ পাইরা থাকে; অতএব [এইরূপে] দেহ ইন্দ্রিয় প্রভৃতি অনাত্মবস্তুতে আত্মতাদাত্মোর অধ্যাস ইয়া থাকে॥ ৪৮৪

> মূঢ়ানাং প্রতিবিম্বাদ্ধে বালানামিব দৃশ্যতে। সাদৃশ্যং বিভাতে বুদ্ধাবাত্মনোহধ্যাসকারণম্ ॥৪৮৫

অষয়। বালানাং (বালকদিগের) প্রতিবিশ্বাদৌ (প্রতিবিশ্ব প্রভৃতিতে) ইব (যথা) মৃঢ়ানাং (অজ্ঞদিগের) [অধ্যাদ] দৃশুতে (দৃষ্ট হয়), বুন্ধৌ (বৃদ্ধিতে) অধ্যাদকারণং (আরোপহেতু) আত্মনঃ (আত্মার) সাদৃশুং (সদৃশতা) বিদ্যুতে (আছে)॥ ৪৮৫

অমুবাদ। প্রতিবিশ্ব প্রভৃতিতে যেমন বালকদিগের বিশ্বদাদৃশ্ববুদ্ধি দেখা যায়, অজ্ঞদিগেরও অনাত্মা-দেহাদিতে আত্মবুদ্ধি দৃষ্ট হয়, বুদ্ধিতে (ও) অধ্যাস কারণীভূত আত্মার সাদৃশ্র বর্ত্তমান আছে॥ ৪৮৫

> অনাত্মন্তহমিত্যেব যোহয়মধ্যাদ ঈরিতঃ। স্থাত্তরোত্তরাধ্যাদে পূর্ব্বপুর্বস্ত কারণম্ ॥৪৮৬

অবর। অনাত্মনি (অনাত্মা—দেহ ইক্রির প্রভৃতিতে) অহং (আমি স্থুন, আমি চকুমান, আমি স্থী) ইত্যেব (এই প্রকারই) যঃ (যে) জয়ম্ (এই) অধ্যাসঃ (আরোপ) ঈরিত (ক্থিত ইইন), উত্তরোত্তরাধ্যাদে (পর পর অধ্যাদে) পূর্ব্বপ্রস্তু (পূর্ববর্তীই) কারণং (হেতু) স্থাং (ইয়)॥৪৮৩

অমুবাদ। অনাত্মা-দেহ ইন্দ্রির প্রভৃতিতে যে 'আমি স্থূল' ইত্যাকার অধ্যাস কথিত হইরাছে, তাহা উত্তরোত্তর অধ্যাসের প্রতি পূর্ব্ধপূর্ব্ব অধ্যাস কারণ বিদিরা জানিবে। [ইহার দারা অধ্যাসের অনাদিত্ব সিদ্ধ হইল]॥ ৪৮৬

স্থপ্তিমূর্চ্ছোখিতেষেব দৃষ্টঃ সংসারলকণঃ।

অনাদিরেষাবিভাতঃ সংস্কারোহপি চ তাদৃশঃ ॥৪৮৭

অষয়। স্থাপ্তিম্ত্র্থিত বু এব (নিদ্রা এবং মূর্চ্ছা হইতে উথিত লোকে-তেই) সংসারলকণ: (হংসার লক্ষণ) দৃষ্টা (দৃষ্ট হয়), অতঃ (এইজন্ম) এবা (এই) অবিদ্যা (অজ্ঞান) অনাদিঃ (আদিশ্ন্ত) সংস্কার্মেইপি (বাসনাও) চ (পাদপ্রণে) তাদৃশঃ (অনাদি) ॥ ৪৮৭

অমুবাদ। নিদ্রা ও মূর্চ্ছ। ইইতে উথিত ব্যক্তিতেই সংসারলক্ষণ অধ্যাস পরিদৃষ্ট হয়, অতএব এই অবিদ্যা অনাদি এবং তাহার সংস্কারও অনাদি ॥ ৪৮৭

অধ্যাদবাধাগমনস্থ কারণং

শৃণু প্রবক্ষ্যামি সমাহিতাত্মা।

যম্মাদিদং প্রাপ্তমনর্থজাতং

জন্মাপ্যয়ব্যাধিজরাদিত্বঃখম্॥ ৪৮৮

অধয়। অধ্যাদবাধাগমনন্ত (অধ্যাদজনিত বাধ অর্থাৎ দংসারত্থের আগমনের) কারণং (হতু) প্রবক্ষ্যামি (বলিব), [ছং=তুমি] দমাহিতাত্মা (একাগ্রচিত্ত) [দন্—হইয়া] শৃণু (শ্রবণ কর); যত্মাৎ (যাহা হইতে—ধে অধ্যাদ হইতে) ইদং (এই) জন্মাপ্যয়ব্যাধিজরাদিত্থেম্ (উৎপত্তি, নাশ, রোগ, বার্দ্ধক্য, প্রভৃতি তৃথেরপ) অনর্থজাতং (অনিষ্টদমূহ—তৃথপরম্পরা) প্রাপ্তম্ (লোকে প্রাপ্ত হয়)॥ ৪৮৮

অমুবাদ। আমি তোমাকে অধ্যাসজনিত সংসারছ:থপ্রাপ্তির কারণ বলিতেছি, তুমি তাহা সমাহিতচিত্তে শ্রবণ কর। যে অধ্যাস হইতে মানব জন্ম, নাশ, ব্যাধি, জরা প্রভৃতি ছ:থক্সপ অনর্থপুরম্পরা প্রাপ্ত হইয়া থাকে॥ ৪৮৮

আত্মোপাধেরবিভায়া অস্তি শক্তিদ্বয়ং মহৎ।

বিক্ষেপ আরুতিশ্চেতি যাভ্যাং সংসার আত্মনঃ ॥৪৮৯

অষয়। আজ্মোপাধে: (আজ্মার উপাধি) অবিষ্ঠারা: (অজ্ঞানের) বিক্ষেপ: (বিক্ষেপশক্তি) আর্তিশ্চ (এবং আবরণশক্তি) ইতি (এইরূপ) মহৎ (শ্রেষ্ঠ) শক্তিষ্মুদ্ (হুইটি শক্তি) অক্তি (আছে), বাভ্যাং (বে শক্তি ছুইটি ছারা) আত্মনঃ (আত্মার) সংসারঃ (সংসার, গতাগতি) [ভবতি=হয়] ॥ ৪৮৯

অমুবাদ। আত্মার উপাধি—অবিদ্যার বিক্ষেপ ও আবরণ নামক ছইটি মহতী শক্তি আছে, যাহাদের দারা আত্মার সংসারে যাতায়াত হইয়া থাকে ॥৪৮৯

আর্তিস্তমসঃ শক্তিস্তদ্ধ্যাবরণকারণম্। মূলাবিত্যেতি সা প্রোক্তা যয়া সংমোহিতং জগৎ ॥৪৯০

অষয়। আরুতি: (আবরণ) তমস: (তমোগুণের) শক্তি: (ধর্ম) হি (কারণ) তৎ (আবরণশক্তি) আবরণকারণং (আবরণের হেতু হইয়া থাকে); সা (তাহা) মূলাবিছা (মূলাবিছা এই সংজা) * ইতি (ইহা) প্রোক্তা [পণ্ডিত-গণ কর্তৃক কথিত হয়] যয়া (যে মূলাবিদ্যা কর্তৃক) জগৎ (সমস্ত সংসার) সংমোহিত্য (মোহ প্রাপ্ত) ॥ ৪৯০

অমুবাদ। [অবিদ্যায় সন্ধ, রক্ত: ও তম: এই তিনটি শক্তি আছে, তন্মধ্যে] তমোগুণের শক্তি আবরণ, সেইটি আবরণের হেতু হইয়া থাকে; তাহাকে মূলাবিদ্যা বলা যায়, যদ্ধারা এই সংসার মোহিত হইয়াছে॥ ৪৯০

বিবেকবানপ্যতিযোক্তিকোহপি শুক্তাত্মতত্ত্বোহপি চ পণ্ডিতোহপি। শক্ত্যা বয়া সংবৃতবোধদৃষ্টিরাত্মানমাত্মস্থামমং ন বেদ ॥ ৪৯১

অবয়। বিবেকবানপি (আত্মা ও অনাত্মার ভেদজানযুক্ত হইলেও)
অতিযৌকিক: অপি (অতিশয় যুক্তিপরায়ণ হইলেও) শ্রুতাত্মতত্ম: অপি
(আত্মার ষাথার্থা উত্তমরূপে শ্রুত হটুলেও) চ (পাদপূরণে) পশুতঃ অপি
(আপাততঃ জ্ঞানবান্ও) যয়া (৻য়) শক্ত্যা (শক্তি কর্তৃক) সংরতবোধদৃষ্টি: (যাহার জ্ঞানচকু: আজ্ঞাদিত হইয়াছে এবংবিধ হইয়া) আত্মহুম্
আত্মার স্থিত, স্বপ্রতিষ্ঠ) ইমম্ (এই) আত্মানং (আ্মাকে) ন বেদ
(জানেন না)॥ ৪৯১

অম্বাদ। বিবেকী হউন, তার্কিক হউন, কিংবা আত্মতত্ত্ব উত্তমরূপে শ্রবণ করিয়াছেন এরপ ব্যক্তি হউন, অথবা পণ্ডিত হউন না কেন, আবরণশক্তি কর্তৃক জ্ঞানচকু: আবৃত হওয়ায় ইহাদের কেহই স্বপ্রতিষ্ঠ আত্মাকে জানিতে পারেন না॥ ৪৯১

^{*} তাৎপর্যা—অবিদ্যা ছুই প্রকার,—মুলাবিদ্যা ও তুলাবিদ্যা। সমষ্টি অবিদ্যাকে মুলা-বিদ্যা এবং প্রত্যেক জীবগত অবিদ্যাকে তুলাবিদ্যা বলে। বে ব্যক্তির তত্ত্তান উৎপন্ন হয়, ভাহার সেই অবিদ্যা নষ্ট হয়, স্তরাং একের মুক্তিতে সর্বামৃতিকপ্রসক্তি হয় না।

বিক্ষেপনামী রজসম্ভ শক্তিঃ

প্রবৃত্তিহেতুঃ পুরুষম্<mark>তু</mark> নিত্যম্।

সুলাদি লিঙ্গান্তমশেষমেতদ্

যয়া সদাত্মশুসদেব সুয়তে॥ ৪৯২

অষয়। রক্তমঃ (রজোগুণের) বিক্ষেপনায়ী (বিক্ষেপ-নামিকা) শক্তিন্ত (সামর্থ্যই) পুরুষস্ত (লোকের) নিত্যং (সতত) প্রবৃত্তিহেতুঃ (প্রবৃত্তির কারণ) [ভবতি=হয়] যয় (যে শক্তি কর্তৃক) আত্মনি (আত্মার) অশেষম্ (যাবতীয়) এতং (এই) স্থলাদিলিকান্তং (স্থূল ঘটপট দেহ প্রভৃতি আরম্ভ করিয়া বুদ্ধি পর্যান্তঃ) অসদেব (মিথ্যাবন্তুই) সদা (সর্ব্বদা) হয়তে (উৎপাদিত হয়)॥ ৪৯২

অমুবাদ। রজোগুণের বিক্ষেপ-নামিকা শক্তি পুরুষের সর্বাদা প্রবৃত্তির কারণ হইয়া থাকে, যে শক্তি সর্বাদা আত্মাতে দেহাদি স্থূল বন্ধ হইতে বুদ্ধি পর্য্যস্ত যাবতীয় মিথ্যা বস্তু অধ্যারোপিত করে॥ ৪৯২

নিদ্রা যথা পূরুষমপ্রমতং

সমারণোতীয়মপি প্রতীচম।

তথারুণোত্যারুতিশক্তিরস্ত-

বিক্ষেপশক্তিং পরিজ্ঞয়ন্তী॥ ৪৯৩

অষয়। নিদ্রা (স্থাব্র) যথা (যেমন) অপ্রমন্তং (সাবধান) পুরুষং (জনকে) সমার্ণোতি (আবরণ করে) তথা (সেইরূপ) বিক্ষেপশক্তিং (বিক্ষেপ-শক্তিকে) অন্তঃ (মধ্যে) পরিজ্পুরুস্থী (বর্দ্ধিত করে যে এমন) ইয়ম্ (এই) আর্তিশক্তিরপি (আবরণশক্তিও) প্রতীচম্ (জীবাত্মাকে) মার্ণোতি (আবরণ করে)॥ ১৯৩

অমুবাদ। নিদ্রা যেরূপ অতি সাবধান পুরুষকেও আবরণ করে, সেইরূপ এই আবরণশক্তি অন্ত:করণে বিক্লেপশক্তিকে বদ্ধিত করিয়া আত্মাকেও আর্ত করে॥৪৯৩

শক্ত্যা মহত্যাবরণাভিধানয়া

সমারতে সত্যমলম্বরূপে।

পুমাননাত্মশুহমেষ এবে-

ত্যাত্মস্ববুদ্ধিং বিদধাতি মোহাৎ॥ ৪৯৪

অবয়। মহত্যা (প্রবল) আবরণাভিধানয়া (আবরণনায়ী) শব্দ্যা (শক্তিকর্ভ্ক) অমল্বরূপে (ব্যক্ত্বভাব) [আত্মনি=আত্মা] সমারতে (আরত

হইলে) পুমান্ (পুরুষ) মোহাৎ (অজ্ঞানবশতঃ) অনাত্মনি (অনাত্মাতে— দেহ প্রভৃতিতে) এষ (এই দেহাদি) অহমেব (আমিই) ইতি (এইরূপ) আত্মত্মুদ্ধিং (আত্মন্তজান) বিদ্যাতি (স্থাপন করে)॥ ৪৯৪

অমৃবাদ। মহতী আবরণশক্তি দারা স্বচ্ছস্বভাব আদ্মা সমার্ত হইলে, পুরুষ অজ্ঞানবশতঃ অনাত্মা দেহ প্রভৃতিতে 'ইহা আমিই' এইরপ আত্মত্ব-জ্ঞান স্থাপন করিয়া থাকে॥ ৪৯৪

যথা প্রস্থপ্তিপ্রতিভাসদেহে

স্বাত্মস্বধীরেষ তথা ছনাত্মনঃ।

জন্মাপ্যয়ক্ষুদ্ভয়তৃট্শ্রমাদী-

নারোপয়ত্যাত্মনি তদ্য ধর্মান্॥ ৪৯৫

অষয়। যথা (যেমন) প্রস্থাপ্রিপ্রতিভাসদেহে (স্বৃথিকালে যে দেহ প্রকাশিত হয়, তাহাতে) তথা (সেইরপ) এয় (এই—পুরুষ) হি (যেহেতু) আত্মনি (আত্মাতে) তন্ত (সেই) অনাত্মনা (অনাত্মা—দেহাদির) জ্মাপ্যর-কুদ্ভয়ঽট্শ্রমাদীন্ (উৎপত্তি, বিনাশ, কুধা, ভয়, তৃষ্ণা, শ্রম প্রভৃতি) ধর্মান্ (ধর্মসমূহকে) আরোপয়ভি (আরোপ করে)॥ ৪৯৫

অমুবাদ। বেরূপ সুষ্থিকালে প্রকাশিত দেহে আত্মস্কান হয়, সেইরূপ পুরুষ আত্মাতে জন্ম, নাশ, কুধা, ভয়, তৃষ্ণা, শ্রম প্রভৃতি অনাত্মার ধর্মসমূহ আবোপ করিয়া থাকে॥ ৪৯৫

বিক্ষেপশক্ত্যা পরিচোগ্যমানঃ

করোতি কর্মাণ্যুভয়াত্মকানি।

ভুঞ্জান এতৎফলমপ্যুপাত্তং

পরিভ্রমত্যের ভবাস্থরাশো ॥ ৪৯৬

অষয়। [আআ] বিক্ষেপশক্তা (বিক্ষেপশক্তিকর্ত্ক) পরিচোম্বানঃ (প্রেরিত হইয়া) উভয়াত্মকানি (উভয়বিধ—সাধুও অসাধু) কর্মাণি (কর্ম সমুদায়) করোতি (অফুষ্ঠান করে), উপাত্তং (গৃহীত) এতং (এই) ফলমপি (কর্মের ফলও) ভূঞ্জানঃ (ভোগ করতঃ) ভবাত্মনাশী (সংসার-সমুস্তা) পরিভ্রমতোব (নিশ্চয়ই পরিভ্রমণ করে)॥ ৪৯৬

অমুবাদ। আত্মা বিক্ষেপশক্তি দারা প্রেরিত হইয়া সাধু ও অসাধু এই উভয়বিধ কর্ম্মের অমুষ্ঠান করিয়া থাকে, এবং কর্ম হইতে প্রাপ্ত ফল ভোগ-করতঃ সংদার-পারাবারে ভ্রমণ করে॥ ৪৯৬

অধ্যাসদোষাৎ সমুপাগতোহয়ং

সংসারবন্ধঃ প্রবলপ্রতীচঃ।

যদ্যোগতঃ ক্লিশ্যতি গর্ভবাদ-জন্মাপ্যয়ক্লেশভয়ৈরজস্রম্ ॥ ৪৯৭

অধর। অধ্যাদ্দোষাৎ (অধ্যাদ্দোষ্বশতঃ) প্রবলপ্রতীচঃ (বলবান্ অর্থাৎ চৈতক্তস্বরূপ আমার) অয়ং (এই) সংসারবন্ধঃ (ভববন্ধন) সম্পাগতঃ (উপস্থিত হইরাছে), [আআ] বদ্বোগতঃ (বাহার—অধ্যাদের সম্বন্ধবশতঃ) গর্ভবাসজন্মাপ্যয়ক্লেশভরেঃ (মাতৃগর্ভে স্থিতি, উৎপত্তি, বিনাশ, ছঃথ ও ভর দারা) অজস্রং (সর্বাদা) ক্লিশ্রতি (কট্ট পার)। ৪৯৭

অম্বাদ। অধ্যাসদোষবশতঃ বলবান্ অর্থাৎ নিত্য, জ্ঞানস্বরূপ আত্মার এই সংসারবন্ধন ঘটিয়াছে, যাহার সম্বন্ধবশতঃ [আত্মা] জন্ম, নাশ, ছঃথ ও ভয়ের দারা নিয়ত ক্লেশ অমূভব করিয়া থাকে॥ ৪৯৭

> অধ্যাদো নাম খল্পেষ বস্তুনো যোহম্মথাগ্রহঃ। স্বাভাবিকভ্রান্তিমূলং সংস্তুতেরাদিকারণমু॥ ৪৯৮

শব্দ। বস্তুন: (বস্তুর—রজ্জু প্রভৃতির) যা: (যে) অন্তথাগ্রহ: (অন্তুর্নণে—
দর্পরপে জ্ঞান) এব: (ইহা) থলু (নিশ্চিত) অধ্যাদো নাম, (অধ্যারোপ
নামক) স্বাভাবিকলান্তিমূলং (অনাদি ল্রম ইহার কারণ) সংস্তে: (সংসারের)
আদি কারণং (মূলকারণ) ॥ ৪৯৮

অমুবাদ। রজ্পু প্রভৃতি বস্তুর সর্পাদিরূপে জানাকে অধ্যাস বলে, অনাদি লমই ইহার হেতু এবং ইহাই সংগারের মূল কারণ॥ ৪৯৮

> সর্বানর্থস্থ তদ্বীজং যোহন্যথাগ্রহ আত্মনঃ। ততঃ সংসারসম্পাতঃ সততক্রেশলক্ষণঃ॥ ৪৯৯

অষয়। আত্মনঃ (আত্মার) যঃ (যে) অন্তথাগ্রহঃ (অন্ত প্রকারে জ্ঞান) তৎ (সেইটি) সর্বানর্থন্ত (সমস্ত অনিষ্টের) বীজং (কারণ), ততঃ (তাহা হইতে) সততক্রেশলক্ষণঃ (সর্বদা ক্রেশরপ) সংসারসম্পাতঃ (সংসার-প্রাপ্তি)॥ ৪৯৯

অমুবাদ। আত্মাকে অন্তপ্রকারে (মুখী, ছংখী এইরূপে) জানাই সমস্ত জনর্থের কারণ; এই আত্মার অন্তথাজ্ঞান হইতে সর্বাদা ক্লেশরূপ সংসারপ্রাপ্তি ইইয়া থাকে॥ ৪৯৯

> ষ্প্যাসাদেব সংসারো নফেইংগ্যাসে ন দৃশ্যতে। তদেতত্বভয়ং স্পক্টং পশ্য স্থং বদ্ধমুক্তয়োঃ॥ ৫০০

অবর। অধ্যাসাৎ এব (আবোপবশতঃই) সংসারঃ (জন্মমরণপ্রবাহ),
অধ্যাসে (আবোপ) নষ্টে (নাশপ্রাপ্ত হইলে) [সংসার] ন দৃশ্রতে (দেথা
বারুনা), স্বং (তুমি) বদ্ধমুক্তরোঃ (বদ্ধ ও মুক্তের) তৎ (সেই) এডৎ (এই)

উভরং (ছইটি—বদ্ধের সংসার, মুক্তের অসংসার) স্পষ্টং (বিশদভাবে) পঞ্চ (দেখ)॥ ৫০০

অমুবাদ। অধ্যাসবশতঃ সংসার, অধ্যাস নষ্ট হইলে সংসার দেখা যায় না। তুমি বন্ধ এবং মুক্তের এই উভরবিধ অবস্থা (বন্ধের সংসার, মুক্তের অসংসার) স্পষ্টরূপে নিরীক্ষণ কর॥ ৫০০

বন্ধং প্রবৃত্তিতো বিদ্ধি মৃক্তং বিদ্ধি নির্ত্তিতঃ। প্রবৃত্তিরেব সংসারো নির্ত্তিমু ক্তিরিয়তে॥ ৫০১

• অষয়। [ত্বং = তুমি] প্রবৃত্তিতঃ (প্রবৃত্তিমার্গ দারা) বদ্ধং (বদ্ধনযুক্ত) বিদ্ধি (লানিও) নিবৃত্তিতঃ (নিবৃত্তি দারা) মুক্তং (মুক্তিযুক্ত) বিদ্ধি (লানিও); প্রবৃত্তিরেব (কর্মাদিতে প্রবৃত্তিই—ইচ্ছাই) সংসারঃ (সংসার—গতাগতি), নিবৃত্তিঃ (কর্মাদি ইইতে প্রবৃত্তিহীনতা) মুক্তিঃ (মোক্ষ) ইয়তে (ইট্ট হয়)॥ ৫০১

অমুবান। তুমি জানিও,—প্রবৃত্তি দারা জীব বন্ধন প্রাপ্ত হয় এবং নির্ত্তি দারা মুক্তিলাভ করে; পণ্ডিতেরা প্রবৃত্তিকেই সংসার এবং নির্ত্তিকেই মুক্তি বলিয়া থাকেন॥ ৫০১

> আত্মনঃ সোহয়মধ্যাসো মিথ্যাজ্ঞানপুরঃসরঃ। অসৎকল্পোহপি সংদারং তকুতে রজ্জুসর্পবিৎ॥ ৫০২

অন্বয়। মিথ্যাজ্ঞানপুর: সরঃ (মিথ্যাজ্ঞানপুর্বক) সঃ (সেই) অন্তম্ (এই) অধ্যাসঃ (আবোপ) রজ্জুদর্পবিং (রজ্জুতে দর্প যেরূপ মিথ্যা, তদ্রূপ) অসংকরঃ অপি (মিথ্যা হইলেও) আত্মনঃ (আত্মার) সংসারং (সংসার—গতাগতি) তমুতে (বিস্তার করে)॥ ৫০২

অমুবাদ। অধ্যাসের কারণ মিথ্যাজ্ঞান; সেই অধ্যাস রজ্জুতে প্রতিভাসমান সর্পের ভায় মিথ্যা ২ইলেও, আত্মার সংসার সম্পাদন করিয়া থাকে॥ ৫০২

উপাধিযোগদাম্যেহপি জীববৎ পরমাত্মনঃ।

উপাধিভেদায়ো বন্ধস্তৎকাৰ্য্যমপি কিঞ্চন ॥ ৫০৩

অষয়। জীববৎ (জীবের স্থায়) প্রমাত্মনঃ (প্রমাত্মার) উপাধিযোগ-সাম্যেহপি (উপাধিসম্বন্ধ তুল্য হইলেও) উপাধিভেদাৎ (উপাধির ভিন্নত্ব থেতু— ঈশ্বরের উপাধি শুদ্ধসর্বপ্রধানা মারা, জীবের উপাধি মলিনস্বৃত্থধানা অবিগ্রা) বন্ধঃ (বন্ধন) ন (নাই), তৎকার্য্যমপি (বন্ধের কার্য্যও) কিঞ্চন (কিছ্) [ন—নাই] ॥ ৫০৩

অমুবাদ। জীবের স্থার পরমাত্মার উপাধি-সম্বন্ধ তুল্য হইলেও, উপাধির ভিন্নত হেতু (শুদ্ধসন্ত প্রধানা মারা পরমেশ্বরের উপাধি, মলিনসন্ত প্রধানা অবিগ্রা জীবের উপাধি, এইরূপ উপাধির ভেদবশতঃ) পরমাত্মার বন্ধন, [কিংবা] রন্ধের কার্য্য ছংখাদি কিছুই নাই॥ ৫০৩

অস্থোপাধিঃ শুদ্ধসন্ত্বপ্রধান। মায়া যত্র ত্বস্থ নাস্ত্যঙ্গভাবঃ। সন্ত্বিস্থবোৎকৃষ্টতা তেন বন্ধো

• নো বিক্ষেপস্তৎকৃতো লেশমাত্রঃ॥৫০৪

অষয়। শুদ্ধসন্থপ্রধানা (যাহাতে রক্ষ: ও তমোগুণবিহীন সন্ধ্রপ্রথান এরপ) মায়া (সন্থরজন্তমঃস্বরূপ। প্রকৃতি) উপাধি: (ভেদক ধর্মা), যত্র তু (যাহাতে) অস্থ (ঈশ্বরের) অরভাব: (অর্জ্ব—পরিচ্ছিন্নত্ব) নান্তি (নাই); সন্থ্রের (সন্থগুণেরই) উৎকৃষ্টতা (উৎকর্ষ) বিক্ষেপ: (বিক্ষেপশক্তি), তেন (তজ্জ্য) তৎকৃত: (বিক্ষেপজনিত) লেশমাত্র: (স্বর্ন পরিমাণে) বন্ধ (বন্ধন) নো (নাই)। ৫০৪

অমুবাদ। [জীব ও ঈশ্বরের উপাধি-সম্বন্ধ তুল্য হইলেও, জীবেরই বন্ধ, ঈশ্বরের কেন বন্ধ নাই, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে—] কেবলমাত্র পদ্বশুপপ্রধান মায়াই যাঁহার উপাধি, যাহাতে ঈশ্বরের পরিচ্ছিন্ন-ভাব নাই. এবং যাহাতে সন্ধ্বণের উৎকর্ষ [দৃষ্ট হয়], তজ্জ্য বিক্ষেপ কিংবা তজ্জনিত কিঞ্চিন্মাত্র বন্ধনও তাঁহার নাই। ৫০৪

দর্ববেজাইপ্রতিবদ্ধবোধবিভবস্তেনৈব দেবঃ স্বয়ং
মায়াং স্বামবলম্ব্য নিশ্চলতয়া স্বচ্ছন্দর্তিঃ প্রভূঃ।
স্প্রিস্থিত্যদনপ্রবেশ্যমনব্যাপারমাত্রেচ্ছয়া
কুর্ববন্ ক্রীড়তি তদ্রজন্তম উভে সংস্কভ্য শক্ত্যা স্বয়া ॥৫০১

অবয়। সর্বজ্ঞ: (সর্ববিষয়ক জ্ঞানবান্) অপ্রতিবদ্ধবোধবিভবঃ (বাঁহার জ্ঞানরপ ঐশ্বর্য বাধা প্রাপ্ত হয় না এরপ) দেবঃ (ঈশ্বর) তেনৈব (সেই হেতুই —সর্বজ্ঞভাদিপ্রযুক্তই) স্বয়ং (নিজে) নিশ্চলতয়া (ব্যাপারশৃত্যত্ব হেতু) স্বাং (স্বকীয়) মায়াং (মায়াকে) অবলম্ব্য (অবলম্বন করিয়া) স্বচ্ছন্দর্ত্তিঃ (নিজের অভিপ্রায়মত স্থিতিলাভ করিয়া) প্রভুঃ (সর্বক্তৃত্বযুক্ত) [সন্ ইইয়া] স্প্রতিশ্বিতাদন প্রবেশ্যমনব্যাপারমাত্রেচ্ছয়া (স্প্রতি, স্থিতি, বিনাশ, প্রবেশ, নিয়মন-ব্যাপার মাত্র বাঁহার ইচ্ছা এরপ) স্বয়া (স্বকীয়) শক্ত্যা (শক্তিহারা) তং (সেই) রজঃ (রজোগুণ) তমঃ (তমোগুণ) উভে (এই ছইটিকে) সংগ্রভ্য) স্বস্থিত করিয়া—হ্রাস করিয়া) কুর্বন্ (ক্লগতের স্প্রতি স্থিতি প্রভৃতি ক্রিড়া করিতেছেন—আছেন)॥ ৫০৫

অম্বাদ। যিনি সর্বজ্ঞ, বাঁহার বোধরূপ ঐশ্বর্য অকুশ্ল, সেই পরমেশ্বর ম্বরং ব্যাপাররহিত হইলেও, স্বকীয় মায়াকে অবলম্বন করত স্বচ্ছন্দভাবে বিরাজ-মান থাকেন ও প্রভূ হন; এবং স্থাষ্ট, স্থিতি, বিনাশ, প্রবেশ, নিয়মন-ব্যাপার মাত্র অভিলাবে স্বকীয় শক্তি দারা রজঃ ও তমঃ এই উভয় গুণকে তিরোভূত করিয়া সমস্ত কার্য্য সম্পাদন করত লীলা করিতে থাকেন॥ ৫০৫

> তম্মাদার্তিবিক্ষেপৌ কিঞ্চিৎ কর্ত্তুং ন শক্লুতঃ। স্বয়মেব স্বতন্ত্রোহসো তৎপ্রবৃত্তিনিরোধয়োঃ॥ ৫০৬

আহয়। তত্মাৎ (তজ্জা) আবৃতিবিক্ষেপে) (আবরণশক্তি ও বিক্ষেপ-শক্তি) কিঞ্চিৎ (কিছু) কর্তুং (কার্য্য করিতে) ন শকুতঃ (সমর্থ হয় না), আসৌ (এই—ঈশর) স্বয়মেব (নিজেই) তৎপ্রবৃত্তিনিরোধয়োঃ (আবরণ ও বিক্ষেপ-শক্তিদ্বয়ের প্রবৃত্তি ও নিবৃত্তিতে) স্বতন্ত্র (স্বাধীন)॥ ৫০৬

অমুবাদ। অতএব আবরণশক্তি ও বিক্ষেপশক্তি ঈশরে কিছু মাত্র ফল সম্পাদনে সমর্থ হয় না, তিনিই উক্ত শক্তিদ্বয়ের প্রবৃত্তি ও নিবৃত্তি বিষয়ে স্বাধীন॥ ৫০৬

> তমেব সা ধীকর্ম্মেতি শ্রুতির্বক্তি মহেশিতুঃ। নিগ্রহানুগ্রহে শক্তিরার্তিক্ষেপয়োর্যতঃ॥ ৫০৭

অষয়। সা (প্রসিদ্ধা) শ্রুতি: (বেদ) তমেব (ঈশ্বরকেই) ধীকর্মা। (বৃদ্ধিকর্মা) ইতি ইহা বক্তি (বলিয়া থাকেন), যত: (যেহেতু) মহেশিতৃ: (মহেশ্বের) আর্তিক্ষেপয়ো: (আবরণশক্তি ও বিক্ষেপশক্তির) নিগ্রহামু-গ্রহে (নিরোধ ও প্রবৃত্তি বিষয়ে) শক্তি: (সামর্থ্য) [অস্তি-আছে]॥ ৫০৭

অমুবাদ। যেহেতু মহেশ্বরের আবরণ ও বিক্ষেপ-শক্তির নিরোধ ও প্রবৃত্তি বিষয়ে সামর্থ্য বিদ্যমান আছে; অতএব শ্রুতি তাঁহাকে "ধীকর্মা" এই সংজ্ঞা দিয়া থাকেন। ৫০৭

রজসস্তমসশ্চৈব প্রাবল্যং সত্ত্বহানতঃ।

জীবোপাধো তথা জীবে তৎকার্য্যং বলবত্তরম্ ॥৫০৮

অষয়। জীবোপাধৌ (জীবের উপাধিতে—মলিনসত্ত্বপ্রধান অবিদ্যায়) তথা (তদ্বৎ, সেইরূপ) জীবে (দেহাদিতে অভিমানী পুরুষে) সত্ত্বানতঃ (সত্ত্পেরের অভাব বশতঃ) রক্ত্রসঃ (রজোগুণের) তমসশ্চ এব (এবং তমো-শুণেরই) প্রাবল্যং (আধিক্য) তৎকার্য্যং (রজস্তমোশুণের ফল) বলবত্তরম্ (অধিক্তর [দৃষ্ট হয়])॥ ৫০৮

অহ্বাদ। জীবের উপাধিতে (মলিনসত্তপ্রধান অবিভার) এবং জীবে সম্বশুণের অভাববশতঃ রজোগুণ ও তমোগুণের আধিক্য থাকে এবং তাগ-দের ফলও অধিকতরভাবে পরিদৃষ্ট হয়॥ ৫০৮

> তেন বন্ধোহস্য জীবস্থ সংসারোহপি চ তৎকৃতঃ। সংপ্রাপ্তঃ সর্ববদা যত্র হুঃখং ভূষঃ স ঈক্ষতে॥ ৫০৯

অধর। তেন (তজ্জন্ম) অন্ত (এই) জীবন্ধ (জীবের) বন্ধ: (বন্ধন) তৎকৃত: (বন্ধনজনিত) সংসারোহণি (গতাগতিও) চ (পাদপূরণার্থক) সর্বাণ (সকল সমরে (সংপ্রাপ্ত: (প্রাপ্ত হইয়া থাকে) যত্র (যে অবস্থার) সঃ (জীব) ভূয়: (পূন:পূন:) ছঃখং (ক্লেশ) ঈক্ষতে (দেখে—অমুভব করে)॥ ৫০৯

অমুবাদ। সেই হেতু (জীবে রজস্তমোগুণের প্রাবল্যবশত:) জীবের বন্ধন ও সর্কাদা বন্ধনজনিত সংসারপ্রাপ্তি হয়, এবং যে অবস্থায় জীব পুন:পুন: ছ:খ অমুভব করিয়া থাকে॥ ৫০৯

এতস্ত সংস্ততের্হেতুরধ্যাসোহর্থবিপর্য্যয়ঃ। অধ্যাসমূলমজ্ঞানমাহুরার্তিলক্ষণম্॥ ৫১০

অধ্য়। অর্থবিপর্য্যয়: (পদার্থের অন্তথাকরণরপ) অধ্যাসম্ (আরোপ)
এতয় (জীবের) সংস্ততেঃ (সংসারের) হেতুঃ (কারণ), [পণ্ডিতাঃ—পণ্ডিতেরা]
আবৃতিলক্ষণম্ (আবরণরূপ) অজ্ঞানম্ (অবিছাকে) অধ্যাসমূলম্ (অধ্যাসের
কারণ) আছঃ (বলিয়া থাকেন)॥ ৫১০

অমুবাদ। পদার্থের বৈপরীত্যরূপ (রজ্জুপদার্থে সর্পত্রাস্তিরূপ বিপর্যায়) অধ্যাসই আত্মার সংসারের কারণ; পণ্ডিতেরা আবরণশক্তিরূপ অজ্ঞানকে অধ্যাসের হেতু বলিয়া থাকেন॥ ৫১০

অজ্ঞান-নিবর্ত্কম্।

অজ্ঞানস্থ নিবৃত্তিস্ত জ্ঞানেনৈব ন কর্ম্মণা। অবিরোধিতয়া কর্ম্ম নৈবাজ্ঞানস্থ বাধকম্॥ ৫১১

অবয়। জ্ঞানেনৈব (বোধ দ্বারাই) অজ্ঞানস্থ (অবিদ্যার) নির্ত্তিঃ (বিনাশ), তু (কিন্তু) কর্ম্মণা (কর্ম দ্বারা) ন (নহে—নির্ত্তি হয় না); কর্ম (বজ্ঞাদি কার্য্য) অবিরোধিতয়া (অজ্ঞানের সহিত বিরোধ না থাকায়) অজ্ঞানস্থ (অবিদ্যার) বাধকং (নাশক) নৈব (কদাচ হয় না)॥ ৫১১

অমুবাদ। জ্ঞানের ধারাই অজ্ঞানের নির্ত্তি হয়, কর্ম্মের ধারা হয় মা; [কারণ] অজ্ঞানের সহিত কর্মের কিছুমাত্র বিরোধ না থাকায়, কর্ম অজ্ঞানের নাশক হইতে পারে না॥ ৫১১

> কর্ম্মণা জায়তে জন্তঃ কর্মাণৈব প্রালীয়তে। কর্ম্মণঃ কার্য্যমেবৈষা জন্মমৃত্যুপরম্পরা॥ ৫১২

অষয়। জন্ধ (প্রাণী) কর্মণা (কর্মের দারা) জায়তে (জন্মগ্রহণ করে) কর্মণৈব (কর্মা দারাই) প্রাণীয়তে (নাশপ্রাপ্ত হয়), এবা (এই, দৃশুমান) জন্মস্ত্যুপরম্পরা (উৎপত্তি-বিনাশ-প্রবাহ) কর্ম্মণএব (ষজ্ঞাদি কর্ম্মে^{রই)} কার্য্যম (ফল)॥ ৫১২

অনুবাদ। জীব কর্ম দারা জন্মলাভ করে [এবং] কর্ম দারাই বিনাশ প্রাপ্ত হয়; এই জন্মসূত্যপ্রবাহ কর্মেরই ফল॥ ৫১২

> নৈতস্মাৎ কৰ্ম্মণঃ কাৰ্য্যমন্তদন্তি বিলক্ষণম্। অজ্ঞানকাৰ্য্যং তৎ কৰ্ম্ম যতোহজ্ঞানেন বৰ্দ্ধতে ॥৫১৩

অস্বন্ধ। কর্মণ: (কর্ম্মের) এতস্মাৎ (ইহা অপেক্ষা—জন্মমরণ প্রবাহ ব্যতীত) অন্তৎ (অপর) বিলক্ষণং (বিচিত্র) কার্য্যং (ফল) ন অন্তি (নাই), যতঃ (যেহেতু) তৎ (সেই) কর্ম্ম (যজ্ঞাদি) অজ্ঞানকার্য্যং (অজ্ঞানের ফল—অজ্ঞান হইতে উৎপন্ন) অজ্ঞানেন (অজ্ঞানের দ্বারা) বর্দ্ধতে (বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়)॥ ৫১৩

অমুবাদ। জন্মমরণপ্রবাহ ব্যতীত কর্ম্মের অন্ত কোন বিলক্ষণ (মুক্তি) ফল নাই। কারণ, কর্ম অজ্ঞানের কার্য্য এবং অজ্ঞানের দারাই বর্দ্ধিত হয়॥ ৫১৩

> যদ্যেন বৰ্দ্ধতে তেন নাশস্তম্ম ন সিধ্যতি। যেন যম্ম সহাবস্থা নিরোধায় ন কল্পতে॥ ৫১৪

অষয়। যৎ (যে বস্তু) যেন (যাহার ছারা) বর্দ্ধতে (বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়) তেন (তাহার ছারা) তন্তু (তাহার) নাশঃ (বিনাশ) ন সিধ্যতি (সম্পাদিত হয় না); যেন (যাহার সহিত) যক্ত (যাহার) সহাবস্থা (একত্রাবস্থান) [তৎ তক্ত=তাহা তাহার] নিরোধায় (নিবৃত্তির নিমিত্ত) ন কল্পতে (সিদ্ধ হয় না) ॥ ৫১৪

অমুবাদ। যে বস্তু যাহার দ্বারা বর্দ্ধিত হয়, তাহার দ্বারা সে কপনও বিনাশপ্রাপ্ত হয় না; যাহার সহিত যে একত্র অবস্থান করে, সে তাহার নিবর্ত্তক হয় না॥ ৫১৪ *

নাশকত্বং তহুভয়োঃ কোঁ মু কল্পয়িতুং ক্ষমঃ।

- সর্ববং কর্মাবিরোধ্যেব সদাজ্ঞানস্য সর্ববদা॥ ৫১৫

অবয়। কঃ (কে) মু (ভোঃ) তহুভয়োঃ (সেই উভয়ের—অজ্ঞানও

^{*} তাৎপর্যা—অজ্ঞান হইতে কর্ম্মের উৎপত্তি হয়, নিতাগুদ্ধবৃদ্ধমন্ত্রপ আত্মার ব্রাহ্মণতাদি ধর্ম আরোপ করিয়া পুরুষ ব্রাহ্মণোচিত কর্ম করিতে প্রবৃত্ত হন, স্তরাং অজ্ঞানই কর্মের করেণ। অজ্ঞান হারা কর্ম বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, কর্ম্ম যথন অজ্ঞানজন্ম এবং অজ্ঞান হইতে বৃদ্ধিত হয়, তথন কর্ম কিরপে অজ্ঞানের নিবর্ত্তক হইবে ? লোকে দেখা যায়, যে, যাহা হইতে জয়ে কিংবা বিদ্ধিত হয়, সে তাহার নাশক হয় না। ছায়ও এক কথা, যে যাহার সভিত একত্র অব্স্থান করে সে তাহার নাশা বা নাশক হইতে পারে না। আলোক অক্ষকারের বিনাশক, স্তরাং উভয়ে একত্র অবস্থিতি করে না; কিন্তু কর্ম্ম ও অজ্ঞান একত্র অবস্থান করে, অতএব কর্মা ও অজ্ঞানের নাশক বা নাশ্যভাব নাই, একমাত্র জ্ঞানই অজ্ঞানের নাশক।

ততোহজ্ঞানস্য বিচ্ছিত্তিঃ কর্ম্মণা নৈব সিধ্যতি।

যস্য প্রধ্বস্তজনকো যৎ সংযোগোহস্তি তৎক্ষণে ॥৫১৬

তয়োরেব বিরোধিত্বং যুক্তং ভিন্নস্বভাবয়োঃ।

তমঃপ্রকাশয়োর্যদ্বৎ পরস্পার-বিরোধিতা॥ ৫১৭

অষয়। ততঃ (সেইজস্থ) কর্মণা (কর্ম দারা) অজ্ঞানস্থ (অজ্ঞানের)
বিচ্ছিত্তিঃ (বিয়োগ—বিনাশ) নৈব সিধ্যতি (কথনও সিদ্ধ হর না), তৎক্ষণে (সেই মুহুর্ত্তে) যৎসংযোগঃ (যাহার সম্বন্ধ অর্থাৎ জ্ঞানের সংযোগ) যস্থ (যাহার —কর্মের) প্রধ্বস্তজনকঃ (নাশের হেতু) অস্তি (আছে) ভিন্নস্বভাবয়োঃ (বিক্লদ্ধর্মবিশিষ্ট) তয়োরেব (তাহাদের উভয়েরই অর্থাৎ জ্ঞান ও কর্মেরই) বিরোধিত্বং (বিরোধ) যুক্তং (উচিত) যদ্বৎ (য়মন) তমঃপ্রকাশয়োঃ (অদ্ধকার ও আলোকের) পরম্পর-বিরোধিতা (অস্তোম্ভ বিরোধ) [বর্ত্তাতে—গাকে]॥ ৫১৬—৫১৭

অমুবাদ। অতএব কর্ম দারা অজ্ঞানের উচ্ছেদ হৈইতে পারে না, তৎ-কালে যাহার সংযোগ যাহার নাশের হেতু, বিরুদ্ধভাব সম্পন্ন ভাহাদের বিরোধ হওয়া উচিত; যেরূপ অন্ধকার ও আলোকের পরস্পর বিরোধ দেখা যায়॥ ৫১৬—৫১৭ *

> অজ্ঞানজ্ঞানয়োস্তদ্বহুভয়োৱেব দৃশ্যতে। ন জ্ঞানেন বিনা নাশস্তম্য কেনাপি সিধ্যতি॥৫১৮

অষয়। তদ্বৎ (সেইরপ—তম: ও প্রকাশের স্থায়) উভয়ো: (ছই)
অজ্ঞানজানয়োরেব (অজ্ঞান এবং জ্ঞানেরই) [বিরুদ্ধত্বং—বিরোধ] দৃশুতে
(পরিদৃষ্ট হয়), জ্ঞানেন বিনা (বোধ ব্যতীত) তম্ম (তাহার—অজ্ঞানের) নাশ:
(ধ্বংস) কেনাপি (কাহারও দ্বারা) ন সিধ্যতি (সিদ্ধ হয় না)॥ ৫১৮

^{*} তাৎপর্যা—এরূপ একটি সামান্ত ব্যাপ্তি (নিয়ম) পরিদৃষ্ট হয়—সমকালে যৎসংযোগ যাহার ধ্বংসের কারণ, তাহাদের পরম্পর বিরোধ পরিলক্ষিত হয়, যেমন আলোক ও অন্ধকার। আলোক ও অন্ধকার পরম্পর বিরুদ্ধ পদার্থ; যৎকালে আলোকের সংযোগ, তৎকালে আন্ধারের ধ্বংস হইয়া থাকে। স্তরাং আলোক অন্ধকারের ধ্বংসের কারণ। ভত্তস্ত আলোক ও অন্ধকারের পরম্পর বিরুদ্ধতা বিদ্যান আছে। সেইরূপ প্রকৃত স্থলে যথন জ্ঞানের সম্বন্ধ তথ্নই অজ্ঞানের নাশ; স্তরাং জ্ঞান অজ্ঞানের ধ্বংসের হেতু।



অমুবাদ। তম: ও প্রকাশের ভার অজ্ঞান ও জ্ঞান উভরের পরস্পার বিরোধ পরিদৃষ্ট হয়, জ্ঞান ব্যতীত অজ্ঞানের নাশ অভ কাহারও ছারা হইতে পারে না॥ ৫১৮

> তস্মাদজ্ঞানবিচ্ছিত্তৈয় জ্ঞানং সম্পাদয়েৎ স্থ^{নী}ঃ । আত্মানাত্মবিবেকেন জ্ঞানং সিধ্যতি নাম্মুখা ॥ ৫১৯

অষয়। তত্মাৎ (অতএব) স্থীঃ (বৃদ্ধিমান্) অজ্ঞানবিচ্ছিত্তা (অবিষ্ঠায় বিনাশের নিমিত্ত) জ্ঞানং (বোধ) সম্পাদয়েৎ (সম্পাদন করিবে), আত্মানাত্ম-বিবেকেন (আত্মা ও অনাত্মা দেহাদির বিবেক দারা) জ্ঞানং (বোধ) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়) ন (না) অন্তথা (অন্তপ্রকারে)॥ ৫১৯

অমুবাদ। অতএব বুদ্ধিমান্ লোক অজ্ঞাননাশের নিমিত জ্ঞান সম্পাদন করিবে, সেই জ্ঞান (তত্ত্বজান) আত্মাও অনাত্মা— দেহাদির ভেদজ্ঞানের দারা উৎপন্ন হয়, অক্স প্রকারে হয় না॥ ৫১৯

> যুক্ত্যাত্মানাত্মনোস্তম্মাৎ করণীয়ং বিবেচনম্। অনাত্মনাত্মতাবুদ্ধিগ্রন্থিয়েন বিদীর্য্যতে॥ ৫২০

অষয়। তথাৎ (সেইজগু—জ্ঞানের নিমিত্ত) যুক্ত্যা (তর্কের দারা) আত্মানাত্মনোঃ (আত্মাও অনাত্মার—দেহাদির) বিবেচনং (বিবেক) করণীয়ং (করা উচিত); যেন (যাহার দারা—যে বিবেকের দারা) অনাত্মনি (অনাত্মা—দেহাদিতে) আত্মতাবুদ্ধিগ্রন্থিঃ আত্মজ্ঞানরূপ গাঁইট) বিদীর্ঘ্যতে (বিদীর্ণ হয়)॥ ৫২•

অমুবাদ। সেই নিমিত্ত (তত্ত্তানশাভের জন্ম) যুক্তি দারা আত্মা ও অনাত্মার বিবেক করা কর্ত্তব্য, যাহা দারা অনাত্মাতে আত্মবুদ্ধিরূপ গ্রন্থি বিনাশপ্রাপ্ত হয়॥ ৫২০

> আত্মানাত্মবিবেকার্থং বিবাদোহয়ং নিরূপ্যতে। যেনাত্মানাত্মনোস্তত্ত্বং বিবিক্তং প্রস্ফুটায়তে॥ ৫২১

অবয়। আত্মানাত্মবিবেকার্থং (আত্মা ও অনাত্মার বিবেকের নিমিন্ত) অয়ং (এই) বিবাদঃ (কলহ) নিরুপ্যতে (নিরূপিত চইতেছে), যেন (যাহার দ্বারা) আত্মানাত্মনোঃ (আত্মা এবং অনাত্মার—দেহাদির) তত্ত্বং (ঘথার্থব্বরূপ)-বিবিক্তং (পৃথক্ হইয়া) প্রক্ষুটারতে (বিশ্বদ হয়) ॥ ৫২১

. অমুবাদ। আত্মা ও অনাত্মার বিবেকের নিমিত্ত বাদিপ্রতিবাদিগণের বিবাদ নিরূপিত হইতেছে, বাহা ছারা আত্মা ও অনাত্মার প্রকৃতস্বরূপ পৃথপ্র-ভাবে অভিব্যক্ত হয়॥ ৫২১ মূঢ়া অশ্রুতবেদান্তাঃ স্বয়ং পণ্ডিতমানিনঃ।

ঈশপ্রদাদরহিতাঃ দদ্গুরোশ্চ বহিমুখাঃ।
বিবদন্তি প্রকারং তং শুণু বক্ষ্যামি দাদরম্॥ ৫২২

অবয়। মৃঢ়া: (মোহগ্রস্ত) অশ্রুতবেদাস্তা: (য়াহারা গুরুর নিকট বেদাস্ক-শ্রুবণ করে নাই, এবংবিধ লোকসকল) স্বয়ং (নিজে) পণ্ডিতমানিন: (য়াহারা আপনাকে পণ্ডিত বলিয়া মনে করে ঈদৃশ) ঈশপ্রসাদরহিতা: (ঈশরের অমুগ্রহবর্জিত) সদ্গুরো: বহিমুখান্চ (এবং সদ্গুরু হইতে বহিমুখি) [ঈদৃশী জনা:—এইরূপ লোকসকল] বিবদস্তি (কলহ করিয়া থাকে) তং (সেই) প্রকারং (রীতি—বিবাদের প্রণালী) বক্ল্যামি (বলিব), সাদরং (আদরের সহিত) শৃণু (শ্রুবণ কর)॥ ১২২

অমুবাদ। অজ্ঞ, বৈদান্তশ্রবণপরালুখ, নিজেই পাণ্ডিত্যাভিমানী ঈশবের অমুগ্রহরহিত, সদ্পারকর রূপা হইতে বিমুখ লোকগণ (আত্মবিষয়ে] বিবাদ করিয়া থাকে, তাহার প্রকার তোমাকে বলিতেছি, তুমি আদর-সহকারে শ্রবণ কর॥ ৫২২

পুত্রাত্মবাদঃ

অত্যন্তপামরঃ কশ্চিৎ পুত্র আত্মেতি মন্মতে॥৫২৩

অষয়। কশ্চিৎ (কোন) অত্যন্তপামর: (অতিশন্ন অধন ব্যক্তি) পুত্র: (তনর) আত্মা (স্বস্থররপ) ইতি (ইহা) মন্ততে (অঙ্গীকার করে—বিলয়া থাকে)॥ ৫২৩

অনুবাদ। অত্যস্ত পামর কোন কোন ব্যক্তি পুত্রকে আত্মা বলিয়া মনে করে॥ ৫২৩

আত্মনীব স্বপুত্রেহপি প্রবলপ্রীতিদর্শনাৎ।
পুত্রে তু পুষ্টে পুষ্টোহহং নস্টে নষ্টোহহমিত্যতঃ ॥৫২৪
অমুভূতিবলাচ্চাপি যুক্তিতোহপি শ্রুতেরপি।
আত্মা বৈ পুত্রনামানীত্যেবং চ বদতি শ্রুতিঃ ॥৫২৫

অষয়। আত্মনি ইব (আত্মাতে যেরূপ) [সেইরূপ] স্বপুদ্রেহিপি (নিজ তনয়েও) প্রবলপ্রীতিদর্শনাৎ (অভিশয় প্রেম দেখা যায় বিশয়া) পুদ্রে তু (ভনয়ে) পুষ্টে (পুষ্ট—বর্দ্ধিত হইলে) অহং (আমি) পুষ্টা (বর্দ্ধিত), নষ্টে (নষ্ট হইলে) অহং (আমি) নষ্টা (নাশপ্রাপ্ত) ইতি (এইরূপ) অতঃ (কারণ বশতঃ) অনুভূতিবলাচে অপি (এবং অনুভব-বশতঃও) যুক্তিতঃ অপি (তর্কের

দারাও) শ্রুতেরপি (শ্রুতিপ্রমাণহেতুও); আত্মা (স্বস্বরূপ) বৈ (পাদপুরণার্থক) পুলনামা (পুলনামক) অসি (হও) ইতি (ইংা) এবং চ (এবং এইরূপ ্রী শ্রুতিঃ (বেদ) বদতি (বলিয়া থাকে)॥ ৫২৪—৫২৫

অমুবাদ। [অত্যন্ত অধম ব্যক্তিরা পুত্রকে আত্মা কেন বলে, তাহার কারণ প্রদর্শিত হইতেছে] পুত্র পুষ্ঠ হইলে আমি পুষ্ঠ হই, পুত্র নাঠ হইলে আমি নাঠ হই, এই হেতুবশতঃ, তমুভববলে, যুক্তিবশতঃ এবং শ্রুতিপ্রমাণ-বলে [অধম ব্যক্তিরা পুত্রকে আত্মা বলিয়া মনে করে] পুত্রের নাম আত্মা—একথা শ্রুতিও বলিয়াছেন ॥ ৫২৪—৫২৫

দীপাদ্দীপো যথা তদ্বৎ পিতৃঃ পুত্রঃ প্রজায়তে। পিতৃগুণানাং তনয়ে বীজাঙ্কুরবদীক্ষণাৎ। অতোহয়ং পুত্র আত্মেতি মন্যতে ভ্রান্তিমন্তমঃ॥৫২৬

অবন্ধ। যদ্বৎ (যেরপ) দীপাৎ (প্রদীপ হইতে) দীপ: (প্রদীপ) তদ্বৎ (সেইরপ) পিতৃ: (পিতা হইতে) পুত্র: (স্বত) প্রজায়তে (উৎপন্ন হয়)তনম্বে (পুত্রে) পিতৃ: (পিতার) গুণানাং (গুণসম্হের) বীজান্তুরবং (বীজের গুণ থেমন অন্তুরে থাকে, সেইরপ) ঈক্ষণাৎ (দেখা যায় বলিয়া) অতঃ (এই কারণবশতঃ) অয়ং (এই) পুত্রঃ (স্বত্ত) আ্যা (স্বস্বরূপ) ইতি (ইহা) ভ্রাম্তিমন্ত্রমঃ (অত্যন্ত ভ্রাম্ত ব্যক্তি) মন্ততে (মনে করে)॥ ৫২৬

অমুবাদ। প্রদীপ হইতে প্রদীপান্তরের স্থায় পিতা হইতে পুত্র উৎপ**র হয়,** অমুরে বীজের গুণসমূহের স্থায় পুত্রেও পিতার গুণরাজি দৃষ্ট হয়; এই নিমিত্ত অত্যন্ত ভ্রান্ত ব্যক্তি পুত্রকে আত্মা বলিয়া মনে করে॥ ৫২৬

দেহাত্মবাদঃ।

তন্মতং দূষয়ত্যন্তঃ পুত্ৰঃ আত্মা কথং দ্বিতি ॥৫২৭

অবয়। অন্তস্ত (পরস্ত অপর বাদী)—পুত্র: (তনয়) কণং (কিরপে) আত্মা (স্বত্তরূপ) ইতি (এইরপ) [উক্রা—বিলিয়া] তন্মতং (পুঁত্রাত্মবাদীর মন্তকে) দুষয়তি (দৃষিত করে—দোষ দের)॥ ৫২৭

অফুবাদ। পুত্র কিরূপে আত্মা হইতে পারে, এই বলিয়া অপরবাদী পুত্রাত্মবাদীর মতে দোষ প্রদান করে॥ ৫২৭

> প্রীতিমাত্রাৎ কথং পুত্র আত্মা ভবিতুমর্হতি। অন্যত্রাপীক্ষ্যতে প্রীতিঃ ক্ষেত্রপাত্রধনাদিয়ু॥ ৫২৮

অষয়। পুতঃ (সুত) প্রীতিমাত্রাৎ (আনন্দবশতঃ অর্থাৎ পুত্রে অত্যস্ত ভালবাসা, এই হেড়) কথং (কিরুপে) আত্মা (স্বস্তর্রপ) ভবিতৃং (হইতে) অর্হতি (বোগ্য হয়) অন্তত্ত (পুত্র ভিন্ন বস্তু) ক্ষেত্রপাত্রধনাদিয়ু অপি (ভূমি, ভাঙ্কন ও ধন প্রভৃতিতেও) প্রীতিঃ (প্রণয়) ঈক্ষ্যতে (দৃষ্ট হয়) ॥ ৫২৮

অমুবাদ। পুত্রকে অত্যন্ত ভালবাসা যায় বলিয়া কিরূপে পুত্র আত্মা হইতে পারে ? পুত্র ভিন্ন ভূমি, পাত্র এবং ধনপ্রভৃতিতেও প্রীতি দেখা যায়॥ ৫২৮

, পুত্রাদ্বিশিষ্টা দেহেহস্মিন্ প্রাণিনাং প্রীতিরিষ্যতে। প্রদীপ্তে ভবনে পুত্রং ত্যক্তা জন্তঃ পলায়তে।৫২৯

অম্বয়। অম্মিন্ (এই) দেহে (শরীরে) প্রাণিনাং (শীবসমূহের) প্রাৎ (মৃত অপেকা) বিশিষ্ঠা (বিশেষরূপ) প্রীতিঃ (প্রেম) ইয়াতে (ইষ্ট হয়); [কারণ] ভবনে (গৃহে) প্রদীপ্তে (আগুন লাগিলে) জন্তঃ (প্রাণী—লোক) পূত্রং (স্থাতকে) ত্যক্তা (ত্যাগ করিয়া) প্রায়তে (প্রায়ন করে) ॥ ৫২৯

অমুবাদ। এই দেহে পুত্র অপেক্ষা অধিক পরিমাণে প্রীতি দেখা যায়;
[কারণ] পৃহে অগ্নিসংযুক্ত হইলে জীব পুত্রকে পরিত্যাগ করিয়া পলায়ন
করে॥ ৫২৯

তং বিক্রীণাতি দেহার্থং প্রতিকূলং নিহন্তি চ। তম্মাদাত্মা তু তনয়ো ন ভবেচ্চ কদাচন॥ ৫৩০

অষয়। [জনঃ=লোক] দেহার্থং (নিজ শরীর রক্ষার নিমিত্ত) তং (তাহাকে—পুত্রকে) বিক্রীণাতি (বিক্রীত করে) প্রতিকূলং চ (এবং অনিষ্টকারী পুত্রকে) নিহস্তি (হনন করে,—বধ করে) তস্মাচ্চ (অতএব এই কারণ বশতঃ) তু (কিন্তু) তনয়ঃ (পুত্র) কদাচন (কথনও) আত্মা (স্বস্কর্মণ)ন ভবেৎ (হয় না)॥৫৩০

অমুবাদ। দেহরক্ষার নিমিত্ত লোক পুত্রকে বিক্রয় করে; পুত্র প্রতিকৃল হইলে তাহাকে বিনাশ করে; অতএব পুত্র কথনও আত্মা হইতে পারে না॥ ৫৩•

> গুণরূপাদিসাদৃশ্যং দীপবন্ন স্থতে পিছুঃ। অব্যঙ্গাড্জায়তে ব্যঙ্গঃ স্থগুণাদপি তুর্গুণঃ॥ ৫৩১

অন্বয়। স্থতে (পুত্রে) দীপবৎ (দীপের স্থায়--একটি দীপের গুণ যেমন অপর দীপের হইয়া থাকে, সেইরপ) পিতৃঃ (পিতার) গুণরপাদিসাদৃশুং (গুণ ও রপ প্রভৃতির তুল্যতা) ন (নাই), [কথম্?=কেন নাই?] অব্যঙ্গাং (অবিকলাঙ্গ পিতা হইতে) ব্যঙ্গ (বিকলাঙ্গ পুত্র) [এবং] স্থগুণাং [গুণবান্পিতা হইতে) চুগুণিঃ (গুণহীন পুত্র) জায়তে (জন্মে)। ৫৩১

অমবাদ। একটি দীপ হইতে উৎপন্ন অন্ত দীপ যেমন পূর্বলীপের সদৃশ কপগুণাদিযুক্ত হয়, সেইরূপে পুত্রে পিতার রূপগুণাদি সাদৃশু নাই; [কারণ] অবিকলাক্ষ পিতা হইতে বিকলাক্ষ পুত্র এবং গুণবান্ পিতা হইতে নিশুণ পুত্র উৎপন্ন হয়॥ ৫৩১ আভা**দমাত্রাস্তাঃ দর্ব্বা যুক্তয়োহপ্যুক্ত**য়োহ**পি চ।** পুত্রস্থ পিতৃবদ্গেহে দর্ববকার্য্যেরু বস্তুরু ॥ ৫৩২ স্বামিত্বভোতনায়াস্মিন্নাত্মত্বমুপচর্য্যতে।

শ্রুত্যা তু মুখ্যয়া বৃত্ত্যা পুত্র আত্মেতি নোচ্যতে ॥৫৩৩

অধয়। সর্বা: (সমস্ত) তা: (সেই) যুক্তয়: অপি (তর্কসমূহও) উক্তয়: অপি (এবং বাক্যগুলিও) আভাসমাত্রা: (প্রকৃত যুক্তি নহে কিন্তু, যুক্ত্যাভাস, বস্তুত: উক্তি নহে কিন্তু বাক্যাভাস,) পিতৃবং (পিতার হায়) গেছে (গৃহে) সর্বাকার্যেয় (সকল কার্যে) বস্তয় (সমস্ত বস্তুতে) পুত্রস্ত (তনয়ের) স্থামিন্বপ্রোতনায় (প্রভূত্ব স্থচনার নিমিন্ত) অস্মিন্ (পুত্রে) আত্মন্ং (স্বরূপত্ব) উপচর্বাতে (আরোপ করা হয়, গৌণভাবে প্রযুক্ত হয়), তু (কিন্তু) শ্রুত্যা (শ্রুত্বপত্তক্ত্ব) মুখ্যয়া বৃত্ত্যা (অভিধা শক্তি ছারা) পুত্র (তনয়) আত্মা (স্বরূপ)ইতি (ইহা) ন উচ্যতে (কথিত হয় না)॥ ৫৩২—৫৩৩

অমুবাদ। পূর্বোক্ত সমস্ত যুক্তি ও উক্তি আভাসমাত্র, [প্রকৃত যুক্তি
নহে, যুক্তির স্তায় প্রতিভাসমান হয়, স্ক্তরাং যুক্তিগুলি যুক্ত্যাভাস, এবং
বাক্যপ্তলি বাক্যাভাস] পিতার যেমন গৃহে সমস্ত কার্য্যে এবং সকল বস্তুতে
প্রভূষ আছে, পুত্রে সেইরূপ প্রভূষ স্ক্রনার নিমিত্ত পুত্রে আত্মশব্দের উপচার
(গৌণপ্রয়োগ) করা হয়, শ্রুতি কোথায়ও মুথ্য বৃত্তি (অভিধা শক্তি) দ্বারা
পুত্রকে আত্মা বলেন না॥ ৫৩২—৫৩৩

ঔপচারিকমাত্মত্বং পুত্রে তম্মান্ন মুখ্যতঃ। অহংপদপ্রত্যয়ার্থো দেহ এব ন চেতরঃ॥ ৫৩৪

অন্বয়। তত্মাৎ (তজ্জন্ম) পুত্রে (তনয়ে) ঔপচারিক (গৌণ) আত্মত্ব (স্বস্থারূপ) মুখ্যতঃ (মুখ্যভাবে) ন (নহে), দেহ এব (শরীর ই) অহং-পদ প্রত্যার্থঃ (অহংশব্দের জ্ঞানের বিষয়) নচ ইতরঃ (পুত্রাদি নহে— অহং পদ প্রত্যার্যার্থ নহে)॥ ৫৩৪

অমুবাদ। অতএব পুত্রে বে আত্মত্ব, তাহা গৌণ, মুখ্যরূপে নহে; এক-মাত্র দেহই অহংজ্ঞানের বিষয়, পুত্রাদি নহে॥ ৫৩৪

> প্রত্যক্ষঃ সর্বজন্ত নাং দেহোইহমিতি নিশ্চয়ঃ। এষ পুরুষোইন্ধরসময় ইত্যপি চ শ্রুতিঃ॥ ৫৩৫

অধর। অংং (আমি) দেহঃ (শরীর) ইতি (এইরপ) সর্বজন্ত্রাং (সকল প্রাণীর) নিশ্চয় (অবধারণ) প্রত্যক্ষঃ (অপরোক্ষ), এয়ঃ (এই) পুরুষঃ (দেহরূপ পুরুষ) অন্নরসময় (অন্নরসের বিকার) ইত্যাপিচ (ইহাও) শ্রুতঃ (বেদবাক্য) [অন্তি—আছে]॥ ৫৩৫

অনি াদ। দেহই আমি (অহংপদবাচ্য) এরপ সমস্ত প্রাণীর প্রত্যক্ষ নিশ্চয় আছে; এই পুরুষ [দেহ] অন্নের সারাংশের বিকারভূত, ইহা শ্রুতি বৃশিয়া থাকেন ॥ ৫৩৫

> পুরুষত্বং বদত্যস্থ স্বাত্মা হি পুরুষস্ততঃ। আত্মায়ং দেহ এবেতি চার্কাকেণ বিনিশ্চিতম্ ॥৫৩৬

অষয়। [শ্রুতি:—শ্রুতি] অশু (এই দেহের) পুরুষত্বং (পুরুষত্ব) বদতি (বিলিয়া থাকেন) ততঃ (সেইজিগ্রু) পুরুষঃ (দেহ) স্বাত্মা (স্বস্করপ) হি (অবধারণ) অয়ং (এই—দৃশ্রমান) দেহএব (শরীরই) আত্মা (স্বস্করপ) ইতি (ইহা) চার্কাকেণ (চার্কাককর্তৃক—বৃহস্পতি কর্তৃক) বিনিশ্চিতম্ (দ্বিরীক্বত হইয়াছে)॥ ৫৩৬

অমুবাদ। শ্রুতি এই শরীরকে পুরুষ বলিয়া থাকেন, অতএব পুরুষই আত্মা; এই দৃশ্মান শরীরই আত্মা—ইহা চার্কাক কর্তৃক অবধারিত হইয়াছে॥ ৫৩৬

ইন্দ্রিয়াত্মবাদ

তন্মতং দূষয়ত্যভোহসহমানঃ পৃথগ্জনঃ। দেহ আত্মা কথং কু স্থাৎ পরতন্ত্রো হৃত্তেতনঃ॥৫৩৭

অবয়। অসহমান: (দেহাত্মবাদে অস্হিষ্ণু) অন্তঃ (অপর) পৃথগ্জন:
(সাধারণ লোক—মুর্থ—বাহাদৃষ্টি) তন্মতং (দেহাত্মবাদীর মতকে) দ্বয়তি
(দ্বিত করে), মু (ভো!) হি (বেহেতু) পরতন্ত্রঃ (পরাধীন) অচেতনঃ
(জড়)দেহঃ (শরীর) কথং (কিরূপে) আত্মা (স্বাস্ত্রপ) স্থাৎ (হয়)॥ ৫৩৭

অমুবাদ। অপর সজ্ঞ দেহাত্মবাদীর মত সহ্ করিতে না পারিয়া সেই মতে দোষ প্রদান করে, [ইন্দ্রিয়ের] অধীন, জড় দেহ কিরূপে আত্মা হইতে পারে ?॥ ৫৩৭

> ইন্দ্রিশ্চাল্যমানোহয়ং চেফতে ন স্বতঃ কচিৎ। আত্রয়শ্চক্ষুরাদীনাং গৃহবদ্গৃহমেধিনাম্॥ ৫৩৮

অষয়। অয়ং (এই—দেহ) ইন্দ্রিয়েং (ইন্দ্রিয়গণ কর্তৃক) চাল্যমানঃ (পরিচালিত হইয়া) চেষ্টতে (ব্যাপার করে) কচিৎ (কোণায়ও) স্বতঃ (স্বভাবতঃ) ন [চেষ্টতে—ব্যাপার করে না] [অয়ং—এই দেহ] গৃহমেধিনাং (গৃহস্থগণের) গৃহবৎ (ঘরের ভায়) চক্ষুরাদীনাং (নেত্র প্রভৃতি ইন্দ্রিয়-গণের) আশ্রয়ঃ (অবলম্বন)॥ ৫৩৮

অমুবাদ। এই দেহ ইন্দ্রিয়গণ কর্তৃক পরিচালিত হইয়া ক্রিয়া করে, নিজে

কোথায়ও ব্যাপৃত হয় না; গৃহ ষেমন গৃহস্থগণের আশ্রেষ, তজ্ঞপ গৈই ই আছি। গণের আশ্রেয়। ৫৬৮

> বাল্যাদিনানাবস্থাবান্ শুক্রশোণিতসম্ভবঃ। অতঃ কদাপি দেহস্থা নাত্মসুপপগুতে॥ ৫৩৯

অষয়। [অয়ং দেহ:—এই দেহ] বাল্যাদিনানাবস্থাবান্ (বাল্যযৌবন প্রভৃতি অনেক অবস্থাযুক্ত) [এবং] শুক্রশোণিতসম্ভব: (পৈতৃবীর্যা ও মাতৃরক্ত হইতে জাত) এত: (এই জন্ম) কদাপি (কথনও) দেহস্থা (শরীরের) আত্মত্ব (শ্বস্থারপতা) ন উপপদ্ধতে (উপপন্ন হয় না—যুক্তিযুক্ত হয় না) ॥ ৫৩৯

অমুবাদ। এই শরীর বাল্য-যৌবনাদি বিবিধ অবস্থাযুক্ত এবং পিতৃৰীর্যা ও মাতৃশোণিত হইতে উৎপন্ন; অতএব কথনও দেহ আত্মা হইতে পারে না॥ ৫৩৯

> বধিরোহহং চ কাণোহহং মূক ইত্যমুস্কৃতিতঃ। ইন্দ্রিয়াণি ভবস্ত্যাত্মা যেষামস্ত্যর্থবেদনম্॥ ৫৪০

অষয়। অহং (আমি) বধিরশ্চ (এবং শ্রবণশক্তিহীন—কালা) অহং (আমি) কাণঃ (চকুহীন) [অহং=আমি] মৃকঃ (বাক্শক্তিবিহীন—বোবা) ইতি (এইরূপ) অমুভৃতিতঃ (অমুভবপ্রযুক্ত) ইন্দ্রিয়াণি (চক্ষুঃ প্রভৃতি) আত্মা (স্বস্বরূপ) ভবস্তি (হয়) যেযাং (যাহাদের—চক্ষুঃ প্রভৃতির) অর্থবেদনং (বিষয় বিজ্ঞান) অস্তি (আছে)॥ ৫৪•

অমুবাদ। আমি বধির (শ্রবণশক্তিবিহীন), আমি কাণ (নেত্রবিহীন), আমি মৃক (বাক্শক্তিবিহীন), এইরূপ অমুভববশতঃ ইন্দ্রিয়গণ আত্মা হইতে পারে; [কারণ] ইন্দ্রিয়গণের বিষয়-জ্ঞান বিভূমান আছে ॥ ৫৪•

ইন্দ্রিরাণাং চেতনত্বং দেহে প্রাণাঃ প্রজাপতিম্। এতমেত্যেত্যুচুরিতি শ্রুত্যৈব প্রতিপান্ততে ॥৫৪১

অন্বয়। দেহে (শরীরে) প্রাণাঃ (ইন্দ্রিরণণ) এতং (এই) প্রজাপতিম্ (প্রজাপতিকে) এতা (পাইয়া) ইতি (এইরূপ) উচুঃ (বিলিয়াছিল) ইতি (এই) শ্রুতা এব (শ্রুতিকর্তৃকই) ইন্দ্রিয়াণাং (ইন্দ্রিয়সমূহের) চেতনম্ব (চৈতন্তু) প্রতিপাল্পতে (প্রতিপাদিত হইতেছে)॥ ৫৪১

অমুবাদ। শরীরস্থিত ইন্দ্রিরগণ প্রজাপতির সমীপে গমন করিয়া এই-রূপ বাক্য বলিয়াছিল—এই শ্রুভিদারাও ইন্দ্রিরদিগের চৈতন্ত প্রতিগাদিত ছইতেছে॥ ৫৪১

> যতস্তমাদিন্দ্রিয়াণাং যুক্তমাত্মত্বমিত্যমুম্। নিশ্চয়ং দূষয়ত্যন্তোহসহমানঃ পৃথগ্জনঃ॥ ৫৪২

অধয়। যতঃ (থেহেতু—শ্রুতি এরপ বলেন) তত্মাৎ (সেইজয়) ইচ্রিয়াণাৎ (ইন্রিয়দিগের) আত্মত্বং (অয়রপত্ব) যুক্তম্ (উচিত) ইতি (এইরূপ) অমৃৎ (এই) নিশ্চয়ং (অবধারণকে) অসহমানঃ (অসহিয়ৄ) অয়ঃ (অপর) পৃথগ্জনঃ (পামর, মূর্য) দূবয়তি (দূষিত করে, দোষ দেয়) ॥ ৫৪২

অমুবাদ। [বেহেতু শ্রুতি এইরূপ প্রতিপাদন করেন] অতএব ইন্দ্রিয়-গণের আত্মন্বই যুক্তিযুক্ত, অন্ত মূর্থ এইরূপ নিশ্চয়ে অসহিষ্ণু হইয়া তাহাতে দোষ প্রদান করে॥ ৫৪২

প্রাণাত্মবাদঃ

ইন্দ্রিয়াণি কথং দ্বাত্মা করণানি কুঠারবং। করণস্থ কুঠারাদেশ্চেতনত্বং ন হীক্ষ্যতে॥ ৫৪৩

অষয়। তু(কিন্তু) ইন্দ্রিয়াণি (ইন্দ্রিয়সমূহ) কথং (কিরুপে) আত্মা (স্বারন্ধ) [ভবেৎ=হর], [যতঃ—কারণ] করণানি (করণগুলি) কুঠারবৎ (কুঠারের—পরগুর ফ্রায় অচেতন হইয়া থাকে) কুঠারাদেঃ (পরগু প্রভৃতি) করণস্থ (করণসমূহের) চেতনত্বং (চৈতন্ত্র) ন (না) হি (যেহেতু) ঈক্ষ্যতে (দৃষ্ট হয়)॥ ৫৪৩

অহবাদ। ইন্দ্রিরসমূহ কিরপে আত্মা হইবে ? করণগুলি কুঠারের স্থায় (জড়) হইয়া থাকে; কুঠার প্রভৃতি করণের চৈতন্ত [কুত্রাপি] পরিলক্ষিত হয় না॥ ৫৪৩

> শ্রুত্যাধিদেবতাবাদ ইন্দ্রিয়েষ্পচর্য্যতে *। ন তু সাক্ষাদিন্দ্রিয়াণাং চেতনত্বমুদীর্য্যতে॥ ৫৪৪

অবয়। শ্রুত্যা (শ্রুতিকর্ত্ক) অধিদেববাদঃ (ইন্সিমের অধিষ্ঠাত্রী দেবতাদের কথন) ইন্সিমের (সেই সেই দেবতা দারা অধিষ্ঠিত ইন্সিমস্হে) উপচর্ব্যতে
(গৌণভাবে প্রযুক্ত হইয়াছে), তু (কিন্তু) সাক্ষাৎ (প্রত্যক্ষভাবে) ইন্সিয়াণাৎ
(ইন্সিয়গণের) চেতনত্বং (চৈতন্ত্র) ন উদীর্ঘ্যতে (শ্রুতিকর্তৃক অভিহিত্ত
ইয় না)॥ ৫৪৪

অমুবাদ। শ্রুতিতে যে ইন্দ্রিয়গণের উক্তি প্রত্যুক্তির বিষয় দেখা যায়, ভাষা সাক্ষাৎ ইন্দ্রিয়দিগের নহে, কিন্তু সেই সেই ইন্দ্রিয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবতাদের প্রত্যুক্তি ইন্দ্রিয়সমূহে আরোপ করা হয় মাত্র; শ্রুতি সাক্ষাৎ ইন্দ্রিয়দিগের চৈতন্ত বলেন নাই॥ ৫৪৪

শ্রুত্রাধিদেবতামেবেন্দ্রিরের্পর্যাতে—ইতি পাঠান্তরম্।

অচেতনস্থ দীপাদেরর্থাভাসকতা যথা। তথৈব চক্ষুরাদীনাং জড়ানামপি সিধ্যতি॥ ৫৪৫

অন্বয়। অচেতনশু (চৈতগুবিহীন) দীপাদে: (প্রদীপ প্রভৃতির) যথা (যেরপ) অর্থাভাসকতা (বিষয়-প্রকাশকত্ব) তথা এব (সেইরপই) জড়ানাং (অচেতন) চক্ষুরাদীনামপি (চক্ষু: প্রভৃতিরও) [অর্থাভাসকতা—বিষয়-প্রকাশকতা] সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়)॥ ৫৪৫

অমুবাদ। [বিষয়-বিজ্ঞান থাকায় ইন্দ্রিয় আত্মা হইতে পারে—এইরূপ যে যুক্তি দেওরা হইয়াছিল, তাহার ব্যাভিচার প্রদর্শিত হইতেছে—] অচেতন প্রদীপ প্রভৃতি যেমন বিষয় প্রকাশ করে, তদ্রূপ জড় চক্ষু প্রভৃতি ইন্দ্রিয়াণেরও বিষয়-প্রকাশকত্ব সিদ্ধ হইতে পারে॥ ৫৪৫

ইন্দ্রিয়াণাং চেফীয়িতা প্রাণোহয়ং পঞ্চরত্তিকঃ।
সর্ব্বাবস্থাস্ববস্থাবান্ সোহয়মাত্মস্থাহিত।
অহং ক্ষুধাবান্ তৃঞ্চাবান্ ইত্যাগুনুভবাদপি॥ ৫৪৬

অন্বয়। অন্তং (এই) পঞ্চবৃত্তিকঃ (প্রাণ, অপান, সমান, উদান ব্যান— এই পাঁচটি বৃত্তি—অবস্থাবিশিষ্ট) প্রাণঃ (মৃথ্য প্রাণ) ইন্দ্রিয়াণাং (ইন্দ্রিয়াণাের) চেষ্টন্নিতা (ব্যাপার-কারক) সর্বাবস্থান্থ (সমস্ত অবস্থাতে) অবস্থাবান্ (অবস্থা-যুক্ত) সঃ (সেই) অন্তং (এই প্রাণ) আত্মন্থ (স্বন্ধরাক্ত) অর্থাতি (প্রাপ্ত হয়), অহং (আমি) ক্ষ্ধাবান্ (ক্ষ্ধায়ক্ত) তৃষ্ণাবান্ (পিপাসাতুর) ইত্যাছন্থ ভবাদপি (এইরূপ অনুভূতিবশতঃ ও) [প্রাণ আত্মা হইবে]॥ ৫৪৬

অমুবাদ। প্রাণ, অপান, সমান, উদান ও ব্যান—এই পাঁচটি বৃত্তিবিশিষ্ট মুখ্য প্রাণ ইন্দ্রিরগণের ব্যাপারের হেতু; বাল্য যৌবন প্রভৃতি সমস্ত অবস্থাতে অবস্থাবিশিষ্ট এই প্রাণ আত্মা হইজে পারে। আমি ক্ষ্পার্ত্ত, আমি পিপাসাত্র— এইরপ অহভব-বলেও প্রাণকে আত্মা বলা যায়॥ ৫৪৬

শ্রুত্যান্তোহস্তর আত্মা প্রাণময় ইতীর্য্যতে যম্মাৎ। তম্মাৎ প্রাণস্থাত্মত্বং যুক্তং নো করণসংজ্ঞানাং কাপি॥৫৪৭

অন্তর । ধরাং (বেহেতু) শ্রুতা। (শ্রুতিকর্তৃক) অন্তঃ (অপর) অন্তর (অভ্যন্তর হু) আত্মা (স্থান প্রাণান্যঃ (প্রাণ-প্রচুর) ইতি (এইরপ) স্বীর্যাতে (কথিত হয়), তর্মাৎ (সেইজন্স) প্রাণম্ভ (প্রাণের) আত্মন্থং (স্বস্থান্থ) যুক্তং (উচিত), করণসংজ্ঞানাং (চক্ষুঃ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়গুলির) কাপি (কোথাও) নো (না, মর্থাৎ আত্মন্থ নহে)॥ ৫৪৭

অমুবাদ। অনময় কোশ হইতে আরও অন্তরন্থিত প্রাণময় কোশই আত্মা—এ কথা শ্রুতি বলিয়াছেন, অতএব প্রাণই আত্মা, ইক্রিয়সমূহ আত্মা নহে॥ ৫৪৭

মন-আত্মবাদঃ।

ইতি নিশ্চয়মেতস্থ দূষয়ত্যপরে। জড়ঃ। ভবত্যাত্মা কথং প্রাণো বায়ুরেবৈষ আত্মনঃ * ॥৫৪৮

অষয়। অপর: (অন্ত) জড়: (মূর্থ) এতন্ত (ইহার—প্রাণাত্মবাদীর) ইতি (এইরূপ) নিশ্চয়ং (অবধারণকে) দ্বয়তি (দ্বিত করে), প্রাণঃ (প্রাণবায়ু) কথং (কিরূপে) আত্মা (স্বস্করপ) ভবতি (হয়) এয়: (এই প্রাণ), আত্মনঃ (আত্মার) বায়ু: এব (পবনই)॥ ৫৪৮

অন্থবাদ। অন্থ অক্ত প্রাণাত্মবাদীর এবংবিধ নিশ্চয়ে দোষ দিয়া থাকে, [তাহারা বলে—] প্রাণ কিরূপে আত্মা হইবে ? ইহা আত্মার (আত্মা হইতে জাত) বায়ু মাত্র॥ ৫৪৮

বহির্যাত্যস্তরায়াতি ভক্তিকাবায়ুবন্মুহুঃ।

ন হিতং বাহিতং বা স্বমশুদ্ বা বেদ কিঞ্চন ॥৫৪৯

অষয়। [এষ বায়:—এই বায়ু] ভন্তিকাবায়্বৎ (কর্মকারের যন্ত্রবিশেষ অর্থাৎ ভন্তা বা বাঁতার বায়্র ভায়) মূহ: (পুন: পুন:) বহি: (বাহিরে) যাতি (যায়) [এবং] অন্ত: (দেহের মধ্যে) আয়াতি (আদে), হিতম্ (ইট) বা (কংবা) অহিতং (অনিট) বা (অথবা) স্বম্ (আপনাকে) অন্তং (অন্তে) বা (অথবা) কিঞ্চন (কিছু) ন বেদ (জানে না) ॥ ৫৪৯

অমুবাদ। [কামারের] ভক্সার (যাঁতার) বায়ু যেমন পুনঃ পুনঃ বাহিরে যায় এবং ভিতরে আসে, দেইরূপ এই বায়ুও একবার দেহের বাহিরে যায় এবং আবার দেহের অভ্যন্তরে আসিয়া থাকে, ইহা হিত, অথবা অহিত, আপনাকে বা পরকে কিছুই জানে না॥ ৫৪৯

জড়স্বভাবশ্চপলঃ কর্মাযুক্তশ্চ সর্ব্বদা।

প্রাণস্থ ভানং মনদি স্থিতে স্থপ্তে ন দৃশ্যতে ॥৫৫০

অষয়। [এব বায়ু:—এই বায়ু] জড়সভাব: (অচেতন) চপল (চঞ্চল) সর্বন। (সকল সময়ে) কর্ম্মযুক্তণ্ড (এবং ক্রিয়াবিশিষ্ট)—হথ্যে (স্থব্ধ পুরুষে) মনসি (মন:) স্থিতে (বর্তমান থাকিতে) প্রাণস্থ প্রাণের) ভানং (ভান=জ্ঞান) ন দৃশ্রতে (দৃষ্ট হয় না)॥ ৫৫০

অম্বাদ। প্রাণ অচেতন, চঞ্চল এবং সর্বাদা ক্রিয়াশীল, স্বয়ুপ্রব্যক্তিতে মনঃই বর্ত্তমান থাকে, প্রাণের জ্ঞানশক্তি পরিলক্ষিত হয় না [অথবা—স্থপ্র ব্যক্তিতে মনঃ বিশ্বমান থাকে, কিন্তু প্রাণের জমুভব হয় না] ॥ ६६०

* আন্তরঃ ইতি বা পাঠ়ঃ

মনস্ত সর্বাং জানাতি সর্ববেদনকারণম্। যৎ তম্মাম্মন এবাত্মা প্রাণস্ত ন কদাচন ॥ ৫৫১

অষয়। তু(কিন্তু) বং (বেহেতু), মনঃ, (মন) সর্বাং (সমস্ত) জানাতি (জানে) সর্বাবদনকারণং (সকল বিষয়ের জ্ঞানের হেতু) তম্মাৎ (সেইজন্তু) মনএব, (মনই) আত্মা (স্বস্কুরণ) তু(কিন্তু) প্রাণঃ (মুধ্যপ্রাণ) কদাচন (কদাচিৎ) ন (আত্মা নহে)॥ ৫৫১

অনুবাদ। যে হেতু মনঃ সকল বিষয় জানে এবং সমস্ত বিষয়জ্ঞানের কারণ. অতএব মনঃই আত্মা, প্রাণ কথনও আত্মা হইতে পারে না॥ ৫৫১

> সঙ্কল্পবানহং চিন্তাবানহঞ্চ বিকল্পবান্। ইত্যাগুনুভবাদখোহন্তর আত্মা মনোময়ঃ ॥৫৫২ ইত্যাদিশ্রুতিসদ্ভাবাদ্ যুক্তা মনস আত্মতা। ইতি নিশ্চয়মেতস্ত দূষয়ত্যপরো জড়ঃ॥ ৫৫৩

অষয়। অহং (আমি) সঙ্করবান্ (সঙ্কর করিতেছি) চিন্তাবান্ (চিন্তাকরিতেছি) অহং (আমি) বিকরবান্ (এইটি ঠিক বা নহে—এই বিকর করিতেছি) চ (এবং) ইত্যাগুমুভবাং (এইরূপ অমুভূতিবশতঃ) অন্তঃ (অপর) অন্তরঃ (অভ্যন্তরন্থ) মনোময়ঃ (মনোবছল) আআ (স্বরূপ) ইত্যাদিশ্রুতিসন্তাবাং (এই প্রকার বেদবাক্য পাকায়) মনসঃ (মনের) আআভা (স্বরূপতা) যুক্তা (উচিত); অপরঃ (অতঃ) জড়ঃ (অজ্ঞ) ইতি (এইরূপ) এতক্ত (মন-আভ্রবাদীর) নিশ্চয়ং (অবধারণকে) দুবয়তি (দুষতি করে)॥ ৫৫২—৫৫৩

অমুবাদ। 'আমি এইরপ সঞ্চর করিতেছি, আমি বিষয়ে চিস্তা করিতেছি, আমি এইরপ বিকল্প করিতেছি'—এইরপ অমুভববশতঃ এবং 'প্রাণময় কোশ ১ইতে মনোময় কোশ অন্তর আত্মা' এইরপ শ্রুতি থাকায়—মন্দকে আত্মা বলা যুক্তিসঙ্গত, অপর অজ্ঞ মন-আত্মবাদীর এইরপ সিদ্ধান্তে দোষ অর্পণ করিয়া থাকে॥ ৫৫২—৫৫৩

বুদ্ধ্যাত্মবাদঃ।

কথং মনস আত্মত্বং করণস্থ দৃগাদিবৎ। কর্তৃপ্রযোজ্যং করণং ন স্বয়ং তু প্রবর্ত্ততে ॥৫৫৪

অষয়। করণগু (ক্রিরাসাধন) মনসঃ (মনের) দৃগাদিবৎ (চক্ষু: প্রভৃতির খ্যায়) আত্মথং (স্বরূপত্ব) কথং (ক্রিরূপে) ? করণং (ক্রিয়াসাধন) কর্তৃ- প্রযোজ্যং (কর্ত্তা কর্ত্ত্ক কার্য্যে ব্যাপৃত হয়) স্বয়ং (নিজে) তু (কিন্তু) ন প্রবর্ত্তে (প্রবৃত্ত হয় না)॥ ৫৫৪

অমুবাদ। মন: চক্ষু: প্রভৃতির ন্যায় ইন্দ্রিয়, তাহার আত্মত্ব কিরুপে হইবে ? করণ কর্ত্তা কর্ত্তক কর্মে নিয়োজিত হইয়া থাকে, নিজে প্রবৃত্ত হয় না॥ ৫৫৪

করণপ্রযোক্তা যঃ কর্ত্তা তব্যৈবাত্মস্বর্মইতি। আত্মা স্বতন্তঃ পুরুষো ন প্রযোজ্যঃ কদাচন ॥৫৫৫

অবয়। যং (যে) করণপ্রযোজন (করণের প্রয়োগ করে) কর্ত্তা (কর্তৃছই বিশিষ্ট) তস্ত্র এব (তাহারই) আত্মতম্ (স্বস্তরপত্ব) অর্হাত (যোগ্য হয়), আত্মা (স্বরূপ) স্বতন্ত্র: (অপরতন্ত্র) পুরুষ: (আত্মাকে পুরুষ বলা ষায়) কদাচন (কথন) প্রযোজ্য: (প্রয়োগের বিষয়ীভূত) ন (নহে)॥ ৫৫৫

অমুবাদ। যে করণের প্রয়োজক এবং কর্তা, তাহাকে আত্মা বলা উচিত। আত্মা স্বতম্র, তাহাকেও পুরুষ বলা হইয়া থাকে, তিনি কথনও প্রযোজ্য হন না॥৫৫৫

অহং কর্ত্তাম্ম্যহং ভোক্তা স্থণীত্যনুভবাদপি। বুদ্ধিরাত্মা ভবত্যেব বুদ্ধিধর্ম্মো হুহঙ্কুতিঃ॥ ৫৫৬

অষয়। অহং (আমি) কর্ত্তা (কর্তৃত্ববান্) অস্মি (ইই) অহং (আমি) ভোক্তা (ভোগী) সুখী (সুখ্যুক্ত•) ইতি (এইরূপ) অমুভবাদিপি (অমুভূতিবশতঃও) বুদ্ধিঃ (বোধ) আ্মা (স্বস্ক্রপ) ভবতি (ইয়), হি (য়েহেতু) অহঙ্কৃতিঃ (অহঙ্কার) বুদ্ধির্ম্ম (বুদ্ধির ধর্ম = অবস্থা-বিশেষ)॥ ৫৫৬

অনুবাদ। আমি কর্ত্তা, আমি ভোক্তা, আমি স্থযী—এইরূপ অনুভববশতঃ বুদ্ধিকে আত্মা বলা বাইতে পারে, কারণ, অহঙ্কার বুদ্ধিরই ধর্ম ॥ ৫৫৬

অন্যোহন্তর আত্মা বিজ্ঞানময় ইতি বদতি নিগমঃ। মনসোহপি চ ভিন্নং বিজ্ঞানময়ং কর্তুরূপমাত্মানম্॥৫৫৭

অরয়। অন্ত: (অপর—মনোময় হইতে ভিন্ন) অস্তর: (অভ্যস্তরস্থ) আআ। (স্বরূপ) বিজ্ঞানময়: (বিজ্ঞান-প্রচুর) ইতি (এই) নিগম: (শ্রুতি) মনসম্চাপি (এবং মন: হইতেও) ভিন্নং (পৃথক্) কর্ত্তরপং (কর্তৃস্বরূপ) বিজ্ঞানময়ম্ (বিজ্ঞানময় কোশকে) আআনং (আআ) বদতি (বিলয়া পাকেন)॥ ৫৫৭

অমুবাদ। "মনোময় কোশ হইতে ভিন্ন অন্তর আত্মা বিজ্ঞানময়" এইরূপ শ্তি মনঃ হইতে পৃথক্ কর্তৃস্বরূপ বিজ্ঞানময় কোশকে আত্মা বলিয়া থাকেন॥ ৫৫৭ বিজ্ঞানং যজ্ঞং তমুতে কর্মাণি তমুতেইপি চ। ইত্যস্থ কর্ত্তা শ্রুত্যা মুখতঃ প্রতিপাদ্যতে। তম্মাদ্যুক্তাত্মতা বুদ্ধেরিতি বৌদ্ধেন নিশ্চিতম্ ॥৫৫৮

অবয়। অপিচ (আরও) বিজ্ঞানং (বিজ্ঞানময়কোশ—বুদ্ধি) যজ্ঞং (সয়য়) তমুতে (করে) কর্মাণি (কর্মসকলকে) তমুতে (অমুষ্ঠান করে) ইতি (এই) শ্রুত্যা (শ্রুতিকর্তৃক) অস্ত্র (বিজ্ঞানের) কর্তৃতা (কর্তৃত্ব) মুথতঃ (কণ্ঠরবের দ্বারা—স্পষ্ঠ) প্রতিপাদ্যতে (প্রতিপাদিত হইতেছে), তম্মাং (সেইজন্ত্র) বুদ্ধেঃ (বুদ্ধির) আত্মহা (আত্মস্বরূপতা) যুক্তা (উচিত) ইতি (ইহা) বৌদ্ধেন (বৌদ্ধকর্তৃক) নিশ্চিতম্ (স্থিরীক্বত হইয়াছে)॥ ৫৫৮

জমুবাদ। 'বুদ্ধি সম্পন্ন করে, এবং কর্ম্মসমূহের জমুষ্ঠান করে'—এই শ্রুতি কণ্ঠরবের দ্বারা (অতি স্পষ্টরূপে) বুদ্ধির কর্তৃত্ব প্রতিপাদন করিতেছেন; সেই-জন্ম বুদ্ধির আত্মত্ব যুক্তিসঙ্গত—ইহা বৌদ্ধগণের সিদ্ধান্ত ॥ ৫৫৮

অজ্ঞানাত্মবাদঃ

প্রাভাকরস্তার্কিকশ্চ তাবুভাবপ্যমর্ষয়া। তন্মিশ্চয়ং দূষয়তো বুদ্ধিরাত্মা কথং স্থিতি॥৫৫৯

অষয়। প্রাভাকর: (প্রভাকরমতাবলম্বী) তার্কিক । এবং নৈয়ায়িক) তৌ (তাঁহারা) উভৌ অপি (উভয়েই) অমর্বয়া (ক্রোধবশতঃ) বৃদ্ধিং (বোধ) কথং মু (কিরূপে) আত্মা (স্বরূপ) ইতি (এইরূপে) তারিশ্চরং (বৃদ্ধ্যাত্মবাদীর সিদ্ধান্তকে) দৃষয়তঃ (দৃষিত করেনু)॥ ১৫৯

অমুবাদ। প্রভাকরপক্ষাবলম্বী এবং নৈয়ায়িক এই উভয়ে অসহিষ্ণুতাবশতঃ
—বুদ্ধি আত্মা কিরূপে হইতে পারে—এই বলিয়া বুদ্ধাত্মবাদীর সিদ্ধাস্তে দোব
অর্পণ করেন॥ ৫৫৯

বুদ্ধেরজ্ঞানকার্য্যস্থাদ্বিনাশিস্থাৎ প্রতিক্ষণম্। বৃদ্ধ্যাদীনাঞ্চ সর্বেষামজ্ঞানে লয়দর্শনাৎ॥ ৫৬০ অজ্ঞোহহমিত্যস্কুভবাদাস্ত্রীবালাদিগোচরাৎ। ভবত্যজ্ঞানমেবাত্মা ন তু বুদ্ধিঃ কদাচন॥ ৫৬১

অধর। বৃদ্ধে (জ্ঞানের) অজ্ঞানকার্য্যন্তাৎ (অজ্ঞানের কার্য্যন্ত্রণতঃ) প্রতিকাণ (প্রতি ক্ষণে) বিনাশিদ্বাৎ (বিনাশপ্রাপ্ত হয় বলিয়া) বুজা দীনাং (চ এবং বৃদ্ধি প্রভৃতি) সর্কেষাং (সকল বস্তুর) অজ্ঞানে (জ্ঞানাভাবে)
লয়দর্শনাৎ (নাশ দেখা যায় বলিয়া) অহং (আমি) অজ্ঞ: (জ্ঞানহীন) ইতি
(এইরূপ) আন্ত্রীবালাদিগোচরাৎ (ন্ত্রী হইতে বালক পর্যান্ত বিষয়ক) অন্তভবাৎ (অনুভৃতিবশতঃ) অজ্ঞানমেব (জ্ঞানাভাবই) আ্লা (স্বরূপ)
বৃদ্ধিন্ত (কিন্তু জ্ঞান) কদাচন (কথনও) ন (নহে—আ্লা হইতে পারে
না)॥ ৫৬০—৫৬১

অমুবাদ। [বৃদ্ধি কেন আত্মানহে, তদ্বিষয়ে যুক্তি প্রদর্শিত হইতেছে—]
বৃদ্ধি অজ্ঞানের কার্য্য; প্রতিক্ষণে সে বিনাশী, বৃদ্ধি প্রভৃতি সমস্ত বস্তুর অজ্ঞানে
লয় দৃষ্ট হয় বলিয়া এবং আমি অজ্ঞ এইরূপ স্ত্রী হইতে বালক পর্য্যস্ত [সকলেরই]
অমুভব থাকায়, অজ্ঞানই আত্মা হইবে, বৃদ্ধি কথনও আত্মা হইতে পারে
না॥ ৫৬০—৫৬১

বিজ্ঞানময়াদন্যং স্থানন্দময়ং পরং তথাত্মানম্।

অন্যোহন্তর আত্মানন্দময় ইতি বদতি বেদোহপি ॥৫৬২

অবয়। তু (কিন্তু) অন্ত: (বিজ্ঞানময়-কোশ হইতে ভিন্ন) অন্তর: (অভ্যন্তরন্থ) আত্মা (অরূপ) আনন্দময়: (আনন্দময়-কোশ) ইতি (এইরূপ) বেদোহপি (শ্রুতিও) বিজ্ঞানময়াৎ (বিজ্ঞানময় কোশ হইতে) অন্তং (ভিন্ন) আনন্দময়ং (আনন্দময় কোশকে) তথা (সেইরূপ) পরম্ (প্রকৃষ্টু) আত্মানং (পরমাত্মা) বদতি (বিলিয়া পাকেন)॥ ৫৬২

অনুবাদ। "অন্ত অন্তর (অভ্যন্তরবর্তী) আত্মা আনন্দময়"—এই শ্রুতি বিজ্ঞানময়-কোশ হইতে ভিন্ন আনন্দময়-কোশকে প্রমাত্মা বলেন॥ ৫৬২

তুঃখপ্রত্যয়শূঅত্বাদানন্দময়তা মতা। *

অজ্ঞানে সকলং স্থপ্তো বুদ্ধ্যাদি প্রবিলীয়তে ॥৫৬৩

অষয়। হঃথপ্রত্যয়শৃগুত্বাৎ (হঃথবিষয়ক জ্ঞানের রাহিত্যবশতঃ) আনন্দ-ময়তা) আনন্দরূপতা বা আনন্দপ্রচ্রতা) মতা (যুক্তা) স্বপ্তৌ (সুষ্প্রিকালে) বুদ্যাদি (বুদ্ধি প্রভৃতি) সকলং (সমস্ত বস্তু) অজ্ঞানে (জ্ঞানাভাবে) প্রবিলীয়তে (লীন হইয়া যায়)॥ ৫৬৩

অমুবাদ। তুঃথজ্ঞানের অভাববশতঃ আনন্দরূপতা বলা যাইতে পারে না।
[কারণ] সুষুপ্তিকালে বৃদ্ধিপ্রভৃতি সমস্ত বস্তু অজ্ঞানে লয় প্রাপ্ত হয়॥ ৫৬১

শতাৎপর্য—"অজ্ঞান"-শব্দের অর্থ জ্ঞানাভাব, কিন্তু শ্রুতিতে আত্মার 'আনন্দময়তা' বিলিয়াছেন। অজ্ঞান ও আনন্দময়ত্ব কিরুপে এক ইইতে পারে? অজ্ঞানাত্মবাদীর মতে তাহার উত্তর এই যে, শুতিতে যে আনন্দের কথা বলিয়াছেন, তাহার অর্থ গ্রঃথাভাব। প্রকৃত পক্ষে মোক বা স্বর্তিতে আনন্দ থাকে না, ছুঃথ না থাকায় আনন্দ শব্দের প্রয়োগ হয়। লোকেও এয়াপ প্রয়োগ দেখা যায়—"ভারাদ্যপগমে স্থাহং সংবৃত্তঃ" ভারাদির ত্যাগে আমি স্থী ইইয়াছি। বস্তুতঃ ভার দূর হওয়ায় ছুঃথনিবৃত্তি হয়, তাহাতেই স্থ শব্দের প্রয়োগ করা ইইয়াছে। অতএব আনন্দ শব্দের অর্থ ছুঃথজ্ঞানের অভাব।

ত্নংখিনোহপি স্বয়ুপ্তো তু আনন্দময়তা ততঃ। স্বপ্তো কিঞ্চিম জানামীত্যসুভূতিশ্চ দৃশ্যতে॥৫৬৪

অবর। ততঃ (সেইজন্য) হঃখিনঃ অপি (হঃখী পুরুষের ও) স্বর্থে। (স্বৃথিকালে) আনন্দময়তা (আনন্দরপতা), স্থেওা (স্বৃথিকালে) কিঞ্ছিৎ (কিছু)ন জানামি (জানি না) ইতি (এইরপ) অন্তৃতিশ্চ (অন্তবও) দৃশুতে (দেখা যার)॥ ৫৬৪

অমুবাদ। সেই নিমিত্ত সুষ্প্তিকালে, ছঃখী লোকেরও আনন্দময়তা থাকে, আমি কিছুই জানি না—এইরূপ অমুভবও সুষ্প্তিকালে দেখা যায়॥ ৫৬৪

> যত এবমতো যুক্তা হুজ্ঞানস্থাত্মতা ধ্রুবম্। ইতি তন্ধিশ্চয়ং ভাট্টা দূষয়ন্তি স্বযুক্তিভিঃ॥ ৫৬৫

অষয়। যতঃ (থেহেতু) এবম্ (এইরূপ) অতঃ (এজন্ত) অজ্ঞানন্ত (অজ্ঞানের) আত্মতা (স্বরূপতা) গ্রুবং (নিশ্চিত) যুক্তা (যুক্তিসঙ্গত) হি (পাদপুরণার্থক) ইতি (এইরূপ) তরিশ্চয়ং (তাহাদিগের সিদ্ধান্ত) ভাটা (ভট্টমতাবলম্বিগণ) স্বযুক্তিভিঃ (নিজের যুক্তি দারা) দুষয়ন্তি (দ্বিত ক্রেন)॥ ৫৬৫

অনুবাদ। যেহেতু পূর্ব্বোক্ত যুক্তিসমূহ দারা অজ্ঞানের আত্মত্বই যুক্তিসঙ্গত, তাঁহাদিগের এইরূপ সিদ্ধান্তকে ভট্টমতাবলম্বীরা দূষিত করেন॥ ৫৬৫

জ্ঞানাজ্ঞানাত্মবাদঃ।

কথমজ্ঞানমেবাত্মা জ্ঞানং চাপু্যুপলভ্যতে।
জ্ঞানাভাবে কথং বিহুদ্ধজ্ঞোহহমিতি চাজ্ঞতাম্। প
অস্বাপ্সং স্থ্যমেবাহং ন জানাম্যত্ৰ কিঞ্চন ॥৫৬৬
ইত্যজ্ঞানমপি জ্ঞানং প্ৰবুদ্ধেষু প্ৰদৃশ্যতে।
প্ৰজ্ঞানঘন এবানন্দময় ইত্যাপি চ শ্ৰুতিঃ॥ ৫৬৭
প্ৰব্ৰবীত্যুভয়াত্মত্বমাত্মনঃ স্বয়মেব সা।
আত্মাতশ্চিজ্জড়তনুঃ খড়োত ইব সম্মতঃ॥ ৫৬৮

অথয়। অজ্ঞানং (জ্ঞানাভাব) কথং (কিরুপে) আত্মা (স্বরূপ) [ভবেৎ— হইতে পারে], জ্ঞানং চাপি (এবং জ্ঞান ও) উপলভ্যতে (উপলব্ধি হইতেছে) [জনাঃ—লোকসমূহ] জ্ঞানাভাবে (জ্ঞানের অভাবে) অহম্ (আমি) জ্ঞঃ (জানহীন) ইতি চ (এইরূপ) কথং (কিরূপে) বিহ্য: (জানে) । অহং (আমি) স্থানেব (ভালরূপেই) অস্বাঞ্চম্ (নিলা গিয়াছিলাম) অত্র (এই বিষয়ে) কিঞ্চন (কিছুই) ন জানামি (জানিতে পারি না) ইতি (এইরূপ) অজ্ঞানমপি (জ্ঞানাভাব-বিষয়ক ও) জ্ঞানং (বোধ) প্রবুদ্ধের (জাগ্রং ব্যক্তিতে) প্রদৃষ্ঠতে (দেখা যায়) প্রজ্ঞানঘনঃ (জ্ঞানমূর্ত্তি, বিজ্ঞানস্বরূপ আত্মা) আনন্দ্দময়ঃ এব (আনন্দপ্রচুই) ইত্যপি (এইরূপ ও) সা(সেই) শ্রুতিঃ (বেদ) স্বয়মেব (নিজেই) আত্মনঃ (আত্মার) উভয়াত্মত্বং (জ্ঞান, অজ্ঞান এই উভয়রপতা) প্রব্রীতি (বলিতেছেন), অতঃ (এই নিমিত্ত) আত্মা (স্বরূপ) খদ্যোতঃ ইব (জ্ঞানাকি পোকার স্থায়, জ্ঞানাকি পোকা যেমন ক্ষণিক আলোক দেয় বলিয়া চেতনস্বভাব বলা যায় এবং পরক্ষণে আলোক থাকে না বলিয়া জড়স্বভাব বলা যায়, ত্জ্রপ) চিজ্জড়তমুঃ (টেতন্তপ্ত জড়স্বভাব) সন্মতঃ (অভিমত)॥ ৫৬৬—৫৬৮—৫৬৮

অমুবাদ। [জ্ঞানাজ্ঞানই আত্মা, এ পক্ষে ভট্টমতাবলম্বীরা এবংবিধ যুক্তিপ্রদান করিয়া থাকেন—] * যথন জ্ঞানও উপলব্ধ ইইতেছে তথন কেবল অজ্ঞানকেই কিরূপে আত্মা বলা যায় ? জ্ঞানাভাব বিষয়ে—'আমি অজ্ঞ' এই-রূপ অজ্ঞতা কিরূপে লোক জ্ঞানিতে পারে ? আমি স্থথে নিদ্রা গিয়াছিলাম, আমি কিছুই জ্ঞানিতে পারি নাই—এইরূপ অজ্ঞানবিষয়ক জ্ঞান প্রবৃদ্ধ ব্যক্তিতে পরিদৃষ্ট হয়। 'প্রজ্ঞানঘনই—আনন্দময়' এই শ্রুতি স্বয়ং আত্মার উভ্যরূপতা (জ্ঞানাজ্ঞান-স্বরূপতা) বলিতেছেন। অত্এব আত্মা থদ্যোতের † (জ্ঞানাক্ষির) স্থায় চৈতন্ত ও জড়স্বভাব বলিরা অভিপ্রেত॥ ৫৬৮—৫৬৮—৫৬৮

শূ্যাত্মবাদঃ

ন কেবলাজ্ঞানময়ঃ ঘটকুড়্যাদিবজ্জড়ঃ।
 ইতি নিশ্চয়মেতেষাং দূষয়ত্যপরো জড়ঃ॥ ৫৬৯

অষয়। [আত্ম:=আত্মা] ঘটকুড্যাদিবং (ঘট দেওয়াল প্রভৃতির স্থায়)
জড়ঃ (অচেতন) কেবলাজ্ঞানময়ঃ (কেবলমাত্র অজ্ঞানরূপ) ন (নহে), অপরঃ
(অম্ভ) জড়ঃ (অজ্ঞ) ইতি (এইরূপ) এতেষাং (ভাটদিগের) নিশ্চয়ং
(দিদ্ধান্তকে) দৃষয়তি (দৃষিত করে)॥ ৫৬১

<sup>ভানিনা—এইরপ অজ্ঞানের জ্ঞান কিরপে হইবে? বখন অজ্ঞানবিষয়ক জ্ঞান হয়, তখন
কোনিনা—এইরপ অজ্ঞানের জ্ঞান কিরপে হইবে? বখন অজ্ঞানবিষয়ক জ্ঞান হয়, তখন
কেবল অজ্ঞান আত্মানহে, জ্ঞানাজ্ঞানকেই আত্মাবলা উচিত।</sup>

[†] থদ্যোত অর্থাৎ জোনাকি পোকা বেমন কিয়ৎকণ আলোক প্রদান করে, পরক্ষণে তাহা থাকে না, তাহাতে যেমন চৈত্ত ও জড়ভাব পরিলক্ষিত হয়, তক্ষপ জ্ঞান ও অজ্ঞান অনুভূত হওয়ায়, জ্ঞানাজ্ঞানকেই আত্মা বলা উচিত।

অমুবাদ। জড় কেবলমাত্র জজ্ঞান ঘট কুড়া (ভিত্তি, দেওয়াল) প্রভৃতির ন্তায় আত্মা হইতে পারে না, অন্ত জ্ঞজ্ঞ ভাটগণের এইরূপ সিদ্ধান্তে দোব প্রদান করিয়া থাকে॥ ৫৬৯

> জ্ঞানাজ্ঞানময়স্থাত্মা কথং ভবিতুমর্হতি। পরস্পারবিরুদ্ধতাৎ তেজস্তিমিরবৎ তয়োঃ॥ ৫৭০

অন্বয়। তু(কিন্তু) তেজন্তিমিরবং (আলোক এবং অন্ধকারের ন্থায়)
তয়ো: (জ্ঞান ও অজ্ঞানের) প্রস্পর্বিক্ষত্বং (অন্যান্থবিরাধ্বশতঃ)
জ্ঞানাজ্ঞানময়: (জ্ঞান ও অজ্ঞানরূপ) আত্মা (স্বরূপ) কথং (ক্রিরপে)
ভবিতুম্(ইত্তে) অর্হতি (পারে)॥ ৫৭ •

অমুবাদ। পরস্তু আলোক এবং অন্ধকারের স্থায় জ্ঞান ও অজ্ঞান পরস্পার বিরুদ্ধপদার্থ ; স্থতরাং আত্মা কিরূপে জ্ঞানাজ্ঞানময় হইবে ?॥ ৫৭•

> সামান্তাধিকরণ্যং বা সংযোগো বা সমাশ্রয়ঃ। তমঃপ্রকাশবজ্জানাজ্ঞানয়োর্ন হি সিধ্যতি॥৫৭১

অষয়। শ হি (যেহেতু) তমঃপ্রকাশবং (অন্ধকার এবং আলোকের স্থায়) জ্ঞানাজ্ঞানয়ো: (জ্ঞান এবং অজ্ঞানের) সামাস্থাধিকরণ্যং (একাধিকরণে বর্দ্ধ-মানতা অর্থাৎ যাহাতে অন্ধকার থাকে, তাহাতেই আলোক থাকা) বা (কিংবা) সংযোগঃ (সংযোগ-সম্বন্ধ) বা (কিংবা) সমাশ্রয়ঃ (তুল্যাশ্রয়—অধিকরণ অথবা সমবায়-সম্বন্ধ) ন সিধ্যতি (সিদ্ধ হয় না) ॥ বং৭১

অমুবাদ। অন্ধকার এবং প্রকাশের ভায় জ্ঞান ও অজ্ঞান এক অধিকরণে থাকে না; কিংবা তাহাদের সংযোগ নাই অথবা তাহাদের আশ্রয়ও তুল্য নহে॥ ৫৭১

অজ্ঞানমপি বিজ্ঞানং বুদ্ধিবাপি চ তদ্গুণাঃ।
স্বযুপ্তো নোপলভ্যন্তে যৎকিঞ্চিদপি চাপরম্ ॥৫ ৭২
মাত্রাদিলক্ষণং কিং কু শূন্তমেবোপলভ্যতে।
স্বযুপ্তো নান্তদন্ত্যেব নাহমপ্যাসমিত্যকু॥ ৫৭০
স্থপ্তোথিতজনৈঃ সবৈবিঃ শূন্তমেবাকুস্মর্য্যতে।
যৎ ততঃ শূন্তমেবাত্মা ন জ্ঞানাজ্ঞানলক্ষণঃ॥ ৫৭৪

অধন। অজ্ঞানং (জ্ঞানাভাববিষয়ক) বিজ্ঞানমপি (জ্ঞানও) বৃদ্ধির্বাপি চ (অথবা জ্ঞান ও) তদ্গুণাঃ (জ্ঞান ও অজ্ঞানের গুণ-ধর্মা, জ্ঞানের ধর্মা—প্রকাশকত্ব, অজ্ঞানের ধর্মা—স্মাবরণ) স্ববৃধ্ধে (স্ববৃধ্ধিকালে) ন উপলভ্যান্তে (উপলব্ধ হয় না) অপরং (অভ্য) বংকিঞ্চিদপি চ (অথবা বাহা কিছু) মাত্রাদিন লক্ষণং (প্রমাতা, প্রমেয় ও প্রমিতি-স্বরূপ) কিং মু শৃত্যমেব (কিংবা অভাবই)

উপদভাতে (জ্ঞাত হয়) স্ববৃধ্বে (স্ববৃধিকালে) অন্তং (অন্তবস্তু) নাস্তোব (কদাচ নাই) অহমপি (আমিও) ন আসম্ (ছিলাম না), ইতি (এইরূপ) অহু (পশ্চাৎ) সইর্কঃ (সমস্ত) স্থায়ে ভিজনে: (নিজা হইতে উথিত লোকগণকর্ত্ব) শৃত্যমেব (কেবল ফাঁকা, অভাব, কিছুই না) অনুস্মাতে (স্বত হয়) যৎ (যেহেতু) ততঃ (এইজন্ত) শৃত্যমেব (অভাবই) আত্মা (স্বরূপ) জ্ঞানাজ্ঞানালকণঃ (জ্ঞান ও জ্জ্ঞানরূপ) ন (নহে) [আত্মা ইতি শেষঃ]॥ ৫৭২—৫৭৩—৫৭৪

অমুবাদ। 'আমি জানি না'—এইরপ অজ্ঞানবিষয়ক জ্ঞান, [ভাববিষয়ক]
জ্ঞান এবং তাহাদের ধর্ম [জ্ঞানের ধর্ম—প্রকাশ, অজ্ঞানের ধর্ম—আবরণ]
স্বুপ্তিকালে উপলব্ধ হয় না, অন্ত যাহা কিছু প্রমাতা, প্রমেয় ও প্রমিতি প্রভৃতি, তাহা শৃত্ত বলিয়াই প্রভীতি হয়; কারণ, স্ব্প্তিকালে অন্ত কোন বস্তু নাই,
আমিও ছিলাম না—এইরপ স্বুপ্তি হইতে উথিত সকলই স্মরণ করিয়া থাকে;
অতএব শৃত্তই আত্মা, জ্ঞানাজ্ঞান আ্থা হইতে পারে না॥ ৫৭২—৫৭৩—৫৭৪

বেদেনাপ্যদদেবেদমগ্র আসীদিতি ক্ষুটম্। নিরূপ্যতে যতস্তমাৎ শৃন্যস্থৈবাত্মতা মতা ॥৫৭৫

অষয়। যতঃ (যেহেতু) বেদেন (শ্রুতিকর্ত্বক) ইদং (এই জগৎ) অগ্রে (পূর্ব্বে—উৎপত্তির আগে) অসৎ এব (শৃন্তই) আসীৎ (ছিল) ইতি (এইরূপ) ফুটং (স্পষ্টরূপে) নিরূপ্যতে (নিরূপিত হইতেছে), ভক্ষাৎ (ভজ্জন্ত) শূন্তত্ত্ত (অসতের) আত্মতা (স্বস্থরূপতা) মতা (যুক্তা)॥৫৭৫

অনুবাদ। [কেবল যে যুক্তি দারা শৃত্যের আত্মত্ব নিরূপিত হইতেছে, তাহা নহে, শৃত্যের আত্মত্বপক্ষে শ্রুতিও আছে, তাহা প্রদর্শিত হইতেছে—] এই জগৎ উৎপত্তির পূর্ব্বে অসৎ (শৃত্য) ছিল—এইরূপ বেদধাক্য দারাও শৃত্যের আত্মত্ব বিশদভাবে নিরূপিত হইতেছে, অতএব শৃত্যকেই আত্মা বলা উচিত। ৫৭৫

অসন্নেব ঘটঃ পূর্ব্বং জায়মানঃ প্রদৃশ্যতে। ন হি কুন্তঃ পুরৈবান্তঃ স্থিসোদেতি বহিমুখিঃ॥৫৭৬

অষয়। পূর্বাম্ (অথ্যে) অসন্ এব (অভাবগ্রস্তই) ঘট: (কুন্তু) জারমান: (জনলাভ করিয়া) প্রদৃশুতে (প্রত্যক্ষের বিষয়ীভূত হয়); হি (বেহেতু), পূরা এব (উৎপত্তির পূর্বেই) কুন্তঃ (ঘট) জন্তঃ (মৃত্তিকার মধ্যে) ছিল্বা (গাকিয়া) বিষয়ুধি: (বহির্গত হইয়া) ন উদেতি (উদিত হয় না)॥ ৫৭৬

অমবাদ। পূর্বেব ঘট ছিল না, উৎপন্ন ইইলে লোকের নেত্রগোচর হয়; উৎপত্তির পূর্বেব ঘট মৃত্তিকার অভ্যস্তরে থাকিয়া পরে বাহিরে প্রকাশিত হয়, ইংা ইইতে পারে না॥ ৫৭৬

যৎ তন্মাদসতঃ সর্বাং সদিদং সমজায়ত।
ততঃ সর্বাত্মনা শূরুস্থৈবাত্মত্বং সমর্হতি * ॥ ৫৭৭

অন্বয়। যৎ (যেহেতু ঘট মৃত্তিকার মধ্যে থাকিয়া পরে প্রকাশিত হয় না) তথাৎ (অতএব) অসতঃ (অসৎ—শৃত্ত হইতে) ইদং (এই) সর্বাং (সমস্তঃ) দ্বং (সমস্তঃ) করিছানা (সর্বাজ্ঞানে) শৃত্তিত্তব (অসৎ শৃত্তেরই) আত্মন্থং (স্বরূপত্বম্) সমর্বাজ্ঞানা (সর্বাজ্ঞানে) ॥ ৫৭৭

জমুবাদ। যেহেতু ঘট মৃত্তিকার মধ্যে থাকিয়া পরে প্রকাশিত হয় না অতএব শৃশু হইতে এই সমস্ত পরিদৃখ্যমান ঘটপটাদি সদস্ত উৎপন্ন হইরাছে, সেই নিমিত্ত সর্বতোভাবে শৃশুই আত্মা হইতে পারে॥ ৫৭৭

ইত্যেবং পণ্ডিতন্মহৈতঃ পরস্পার-বিরোধিভিঃ।
তত্তন্মতামুর্রপাল্পঞ্চিত্রযুক্ত্যমুভূতিভিঃ॥ ৫৭৮
নির্ণীতমতজাতানি খণ্ডিতান্তেব পণ্ডিতৈঃ।
র্ফাতিভিশ্চাপ্যমুভবৈর্বাধকৈঃ প্রতিবাদিনাম্॥৫৭৯
যতস্তম্মাৎ তু পুরোদেঃ শৃন্তান্তস্ত বিশেষতঃ।
স্থাধিতমনাত্মত্বং শ্রুতিযুক্ত্যমুভূতিভিঃ॥ ৫৮০

অষয়। যতঃ (য়েহেতু), ইতি (এই) এবং (প্রকার) পরস্পরবিরোধিভিঃ (অন্তোক্সবিরুদ্ধ) পণ্ডিত অনৈতাঃ (নিজকে পণ্ডিত বলিয়া মনে করে এইরূপ ব্যক্তিগণ কর্ত্ব) তত্তন্মতামূর্রণারশ্রতিযুক্তামূত্তিভিঃ (সেই সেই মতের অমুক্লে অল্ল শ্রুতি, তর্ক এবং অমুভবের দ্বারা) প্রতিবাদিনাং (প্রতিবাদীদিগের) নির্ণীতমতজাতানি (সমাহিত মতসমূহ) পণ্ডিতৈঃ (পণ্ডিতগণকর্ত্ব) শ্রুতিশ্রেপি (এবং বেদপ্রমাণের দ্বারাও) অমুভবৈঃ (অমুভূতি দ্বারা) বাধকৈঃ (ইতর বাধক তর্কের দ্বারা) থিওতানি এব (নিরাক্নতই হইয়াছে) তথ্যাতু (তজ্জ্ল্য) শ্রুতিমুক্তামূভূতিভিঃ (বেদ, তর্ক ও অমুভবের দ্বারা) পুরাদেঃ (পুরু হইতে আরম্ভ করিয়া) শ্রুতাহম্ম (শ্রু পর্যাস্ত) বিশেষতঃ (বিশেষরূপে) অনাত্ম (আ্লুভিল্ব) স্বাধিতম্ (উত্তমন্ত্রপে নির্নিপত হইয়াছে) ॥ ৫৭৮—৫৭৯—৫৮০

অমুবাদ। এই প্রকারে পরস্পর-কলহকারী পাণ্ডিত্যাভিমানী ব্যক্তিগণ সেই দেই মতের অমুকূলে অল্ল শ্রুতিবৃদ্ধি ও অমুভবের দারা যে সমস্ত মত নির্ণয় করিয় ছেন, পণ্ডিতগণ শ্রুতি, যুক্তি, অমুভব ও বাধকতর্ক-বলে প্রতিবাদিগণের সেই সমস্ত মত থণ্ডন করিয়াছেন; তজ্জন্ম শ্রুতি, যুক্তি ও অমুভবের দারা পুত্র হুতিতে আরম্ভ করিয়া শূন্য পর্য্যস্ত পদার্থের অনাত্মদ্ধ (আত্মভিন্নম্ব) বিশেষরপে সাধিত হইয়াছে॥ ৫৭৮—৫৭৯—৫৮০

শৃক্সমেবাক্ত্বম্ ইতি কেচিৎ পঠস্তি।

নহি প্রমাণাস্তর-বাধিতস্থ যাথার্থ্যমঙ্গীক্রিয়তে মহদ্রিঃ।

পুক্রাদিশূয়ান্তমনাত্মতত্ত্ব-

মিত্যেব বিস্পাষ্টমতঃ স্থজাতম্ ॥৫৮১

অষয়। মহন্তি: (সাধুগণকর্তৃক) প্রমাণান্তরবাধি তম্ম (অন্ত প্রমাণের দারা বাধা প্রাপ্ত বস্তুর) বাথার্থাং (তত্ত্ব) ন হি অঙ্গীক্রিয়তে (নিশ্চয়ই স্বীকৃত হয় না) অত: (এই নিমিত্ত) প্রাদিশূলান্তং (পুত্র ইইতে আরম্ভ করিয়া শূল পর্যান্ত) অনাত্মতত্ত্বং (আত্মভিন্ন বস্তু) ইত্যেব (ইহাই) বিস্পষ্টং (স্প্র্টিরপে) স্কুজাতম্ (সম্পন্ন হইল)॥ ৫৮১

অহ্বাদ। মহাপুরুষেরা অন্ত প্রমাণের দারা বাধিত বস্তর সত্যতা স্বীকার করেন না, অতএব পুত্র হইতে আরম্ভ করিয়া শূন্ত পর্য্যস্ত [সমস্তই যে] অনাত্ম-পদার্থ, ইহা স্পষ্টরূপে নির্ণীত হইল॥ ৫৮১

শিষ্যঃ—

স্ব্ধিকালে সকলে বিলীনে শৃত্যং বিনা নাত্যদিহোপলভ্যতে। শৃত্যং স্থনাত্মা ন ততঃ পরঃ কো-

২প্যাত্মাভিধানস্ত্রনুভূয়তেহর্থঃ ॥৫৮২

অষয়। শিশ্ব: (বিদ্যার্থী) [পৃচ্ছতি—জিজাসা করিলেন]—সুমুখিকালে (গভীরনিদ্রাসময়ে) সকলে (সমস্ত) বিলীনে (লয়প্রাপ্ত হইলে) ইহ (এ সংসারে) শৃত্তং (অসৎ,—অভাব,) বিনা (ব্যতীত) অতং (অত্যবস্ত) ন উপলভ্যতে (জ্ঞাত হওয়া যায় না), তু (কিন্তু) শৃত্তম্ (অসং) অনাআ (আআ নহে) ততঃ (তাহার) পরঃ (পর) আআভিধানঃ (আআ এই নামধারী) কোহপি (কোনও) অর্থঃ (পদার্থ) তু (পাদপূরণার্থক) ন অন্ত্রতে (উপলব্ধ হয় না)॥ ৫৮২

অমুবাদ। শিশ্ব জিজ্ঞাসা করিলেন,—স্বৃপ্তিসময়ে সমস্ত পদার্থ [কারণে]
লয় প্রাপ্ত হইলে, এ জগতে শৃত্ব ব্যতীত আর কোন বস্তু উপলব্ধ হয় না; যদি
শৃত্বই আ্মা না হইল, তদপেক্ষা অন্ত 'আ্মা' এই নামধারী কোন পদার্থই অমুভূত হয় না॥ ৫৮২

যগুস্তি চাত্মা কিমু নোপলভ্যতে স্থপ্তো যথা তিষ্ঠতি কিং প্রমাণম্। কিংলক্ষণোহসো স কথং ন বাধ্যতে প্রবাধ্যমানেষহমাদিযু শ্বয়ম্॥ ৫৮৩ অধ্য়। থদি চ (ষদ্যপি) আত্মা (স্বরূপ) অন্তি (আছে) [ভর্ছি-ভবে]
কিমু (কেন) ন উপলভ্যতে (জানা যায় না) ? স্বস্তেটা (স্বৃত্তিকালে) যণা
(যেরূপে) তিষ্ঠতি (বিদ্যমান থাকে) [তত্র-ভাহাতে] কিং (কি) প্রমাণম্
(প্রমিতির কারণ) ? অসৌ (এই আত্মা) কিংলক্ষণঃ (কিরূপ লক্ষণবিশিষ্ট) ?
অহমাদিষু (অইক্ষার প্রভৃতি) প্রবাধ্য-মানেষু (বাধিত হইলে) সঃ (সেই আত্মা)
স্বরুং (নিজে) কথং (কিরূপে) ন বাধ্যতে (বাধিত হয় না) ?॥ ৫৮৩

অমুবাদ। যদি আত্মার অন্তিত্ব থাকে, তবে কেন উহা উপদক্ষ হয় না?
মুষ্থিকালেও যে আত্মা থাকে, তাহার প্রমাণ কি ? আত্মার লক্ষণ কি ?
অহঙ্কার প্রভৃতি বাধিত হইলেও আত্মা স্বয়ং কেন বাধিত হয় না ? ৫৮৩

এতৎ সংশয়জাতং মে হৃদয়গ্রন্থিলক্ষণম্।

ছিন্ধি যুক্তিমহাখড়গধারয়া কুপয়া গুরো 🕸 ॥ ৫৮৪

অধয়। গুরো! (হে গুরো!) মে (আমার) হৃদয়-গ্রন্থিলক্ষণং (অন্তঃকরণের গাঁইটরূপ) এতৎ সংশয়জাতং (এই সন্দেহগুলি) রূপয়া (দয়া-পরবশ হইয়া) বৃক্তিমহাপজ্গধারয়া (সিদ্ধান্তরূপ মহাথজ্গের ধারের ঘারা) ছিদ্ধি (ছেদন করুন, দূর করুন)॥ ৫৮৪

অমুবাদ। হে গুরো! আপনি রুপা-পরবশ হইয়া, আমার অন্তঃকরণের গ্রন্থি (গাঁইট)-রূপ এই সন্দেহ-সম্দায় যুক্তিরূপ মহাগড়েগর ধার দিয়া ছেদন করুন। [যুক্তি দারা আমার হৃদয়ের সংশয় দূর করুন] ॥ ৫৮৪

গুরুঃ—

অতিসূক্ষ্মতরঃ প্রশ্নস্তবায়ং সদৃশো মতঃ। সূক্ষ্মার্থদর্শনং সূক্ষ্মবৃদ্ধিষ্বেব প্রদৃশ্যতে॥ ৫৮৫

অধর। অরং (এই) অতিস্ক্ষুত্র: (অত্যন্ত গভীর) প্রশ্ন: (জিজাসা) তব (তোমার) সদৃশ: (তুল্য, যোগ্য) মত: (সন্মত); [কারণ] স্ক্রবৃদ্ধির এব (তীক্ষ বৃদ্ধিতেই) স্ক্রার্থদর্শনং (স্ক্র পদার্থের জ্ঞান) প্রদৃশ্ভতে (দৃষ্ট হয়)॥ ৫৮৫

অমুবাদ। এই অত্যন্ত হক্ষ প্রশ্ন তোমার যোগ্যই বটে, [কারণ] হক্ষ-পদার্থের জ্ঞান হক্ষবৃদ্ধি ব্যক্তিগণেতেই পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে॥ ৫৮৫

> শৃণু বক্ষ্যামি সকলং যদ্যৎ ণ পৃষ্টং ত্ব্যাধুনা। রহস্তং পরমং সূক্ষ্মং জ্ঞাতব্যঞ্চ মুমুক্ষুভিঃ ॥৫৮৬

অবীয়। জয়া (তোমা কর্ত্ক) অধুনা (এখন) স্ক্রং (ছরবগাহ) মুমুক্ ভিন্চ (এবং মুমুক্গণ কর্ত্ক) জ্ঞাতব্যং (বোদ্ধব্য) চ (এবং) পরমং (শ্রেষ্ঠ)

^{*} মহাশঝ্ধারয়া ইতি কেচিৎ পঠন্তি।

[†] যদ্যৎ পৃঠব্যাধুনা ইতি সভ্যপাঠ:।

রহন্তং (শুহু বিষয়) যদ্ যদ্ (ধাহা যাহা) পৃষ্ঠং (জিজ্ঞাসিত হইন্নাছে), সকলং (তাহা সমস্তই) বক্ষ্যামি (বলিব), শৃণু (তুমি শ্রবণ কর) ॥ ৫৮৬

অমুবাদ। তুমি এখন স্ক্র, মুক্তিকামীদিগেরও জ্ঞাতব্য যে সমুদার অতীব গুলু বিষয় জিজ্ঞাদা করিয়াছ, দেই সমস্ত আমি বলিতেছি, তুমি শ্রবণ কর॥ ৫৮৬

শৃহ্যবাদ-নিরাসঃ।

বুদ্ধ্যাদি সকলং স্থপ্তাবসুলীনং স্বকারণে। অব্যক্তে বটবদ্বীজে তিষ্ঠত্যবিক্বতাত্মনা॥ ৫৮৭

অষয়। স্থাপ্তে (সুষ্প্তিকালে) বীজে, বটবং (বটবৃক্ষের স্থায়) স্বকারণে (নিজের উপাদান কারণে) অব্যক্তে (মাহায়) অনুলীনং (লয়প্রাপ্ত) বুদ্ধ্যাদি (বুদ্ধি প্রভৃতি) সকলম্ (সমস্ত পদার্থ) অবিক্বতাত্মনা (অবিক্বতভাবে) তিষ্ঠতি (থাকে)॥ ৫৮৭

অমুবাদ। বীজে যেমন বটবুক্ষ অব্যক্তভাবে নিহিত আছে, সেইরূপ মুষ্ঠিকালে বৃদ্ধিপ্রভৃতি সমস্ত পদার্থ স্বকীয় উপাদানকারণ মায়ায় লীন হইয়া অবিকৃত অবস্থায় বিদ্যমান থাকে॥ ৫৮৭

তিষ্ঠত্যেব স্বরূপেণ ন তু শূন্যায়তে জগৎ।
কচিদঙ্কুররূপেণ কচিদ্বীজাত্মনা বটঃ।
কার্য্যকারণরূপেণ যথা তিষ্ঠত্যদস্তথা॥ ৫৮৮

অষয়। জগৎ (প্রপঞ্চ) স্বরূপেণ (নিজরূপে) তিষ্ঠতে তাব (নিশ্চয়ই আছে) ন তু শৃষ্ঠায়তে (পরস্ক অসৎপ্রতিভাস হয় না), যথা (যেমন) বটঃ (বটবৃক্ষ) কচিৎ (কোন স্থানে) অন্কুররূপেণ (অন্কুরভাবে) কচিৎ (কোথায়ও) বীজাত্মনা '(বীজরূপে), তথা (সেইরূপ) অদঃ (এই—জগৎ) কার্য্যকারণরূপেণ (কার্য্য-রূপে, কারণ্রূপেণ) তিষ্ঠতি (থাকে)॥ ৫৮৮

অমুবাদ। জগৎ স্বীয়রূপে বিদ্যানান রহিয়াছে, [কথনও] ইহা শৃশুরূপে প্রতীয়নান হয় না; যেমন বটবৃক্ষ কোথায়ও অস্কুররূপে, কোথায়ও বা বীজরূপে অবস্থান করে, সেইরূপ এই জগৎ [কথনও] কার্যারূপে (ব্যক্তরূপে) [কথনও বা] কার্ণারূপে (অব্যক্তভাবে) বিদ্যানান থাকে॥ ৫৮৮

অব্যাকৃতাত্মনাবস্থাং জগতো বদতি শ্রুতিঃ। স্বযুপ্ত্যাদিযু তদ্ভেদং তর্হাব্যাকৃতমিত্যসৌ ॥৫৮৯

অবর। তর্হি (তবে—উৎপত্তির পূর্ব্বে) [জগৎ] অব্যাক্বতম্ (নাম ও রূপের দারা ব্যক্ত ছিল না) ইতি (ইহা) অসৌ (সেই) শ্রুতিঃ (বেদ) অব্যা-

কৃতাত্মনা (অনভিব্যক্তভাবে) জগতঃ (প্রথঞ্চের) অবস্থাং (পরিণাম বিশেষ) স্বয়ুপ্ত্যাদিষু (স্বযুষ্টি প্রভৃতি সময়ে) তদ্ভেদং (অবস্থা-বিশেষ) বদতি (বলেন)॥ ৫৮৯

অমুবাদ। 'এই জগৎ উৎপত্তির পূর্বেনাম ও রূপের স্থারা অনভিব্যক্ত ছিল'—এই শ্রুতি অব্যাক্তভাবে জগতের অবস্থা এবং স্বয়ৃপ্তি প্রভৃতি সময়ে ভাহার ভেদ বলিয়া থাকেন॥ ৫৮৯

> ইমমর্থমবিজ্ঞায় নির্ণীতং শ্রুতিযুক্তিভিঃ। জগতো দর্শনং শৃন্মমিতি প্রাহুরতদ্বিদঃ॥৫৯০

অবয়। অতদ্বিদঃ (জগতের অব্যক্ত অবস্থা যাহার। জানে না, তাহারা) ইমম্ (এই) অর্থম্ (অভিধেয়) অবিজ্ঞায় (না জানিয়া) শ্রুতিযুক্তিভিঃ (বৈদ ও তর্কের দারা) নির্ণীতং (স্থিরীকৃত), জগতঃ (প্রপঞ্চের) দর্শনং (জ্ঞানকে) শৃত্তম্ (অসৎ) ইতি (ইহা) প্রাছঃ (বলেন)॥ ৫৯০

জুরাদ। অনভিজ্ঞাণ এইরপ অর্থ পরিজ্ঞাত না হইরা শ্রুতি ও যুক্তিদারা নিরূপিত [এই] জগতের দর্শন (প্রভাক্ষ) কে শূক্ত বলিয়া থাকে॥ ৫৯•

নাসতঃ সত উৎপত্তিঃ শ্রেয়তে ন চ্ দৃশ্যতে।

উদেতি নরশৃঙ্গাৎ কিং খপুষ্পাৎ কিং ভবিষ্যতি ॥৫৯১

অন্তর। অসতঃ (শৃত্ত ইইতে) সতঃ (সদ্বস্তুর) উৎপ্তিঃ (জন) ন শ্রায়তে (শ্রুত হয় না) ন চ দৃশুতে (এবং দৃষ্ট হয় না), নরশৃঙ্গাৎ (মন্ত্রোর শৃঙ্গ ইইতে) কিং (কি) উদেতি (জন্মিয়া থাকে) । ৫৯১
ইইতে) কিং (কি) ভবিশ্বতি (ইইয়া থাকে) । ৫৯১

অফ্রাদ। অসৎ (অবস্তু) হইতে সতের (বস্তুর) উৎপত্তি শুনিতে পাওয়া যার না অথবা দেখিতে পাওয়া যায় না। নরশৃঙ্গ ও আকাশ-কুস্থ হইতে কোন বস্তু জনিয়া থাকে ?॥ ৫১১

প্রভবতি নহি কুস্তোহবিগ্নমানো মৃদদ্বেৎ
প্রভবতু দিকতায়া বাথবা বারিণো বা।
ন হি ভবতি চ তাভ্যাং দর্ববথা কাপি তম্মাদ্
যত উদয়তি যোহর্থোহস্ত্যত্র তম্ম স্বভাবঃ ॥৫৯২

জন্ম। হি (নিশ্চিত) অবিদ্যমান: (পূর্ব্বে থাকে না এরপ) কুন্ত: (ষট)
মৃদ: (মৃত্তিকা হইতে) ন প্রভবতি (উৎপন্ন হয় না) চেৎ (মদি—মদি অবিদ্যানা ঘট মৃত্তিকা হইতে উৎপন্ন হয়, তবে) সিকতায়া: (বালুকা হইতে) বা
(বিকরে) অথবা (কিংবা) বারিণ: (জল হইতে) বা (বিকরে) প্রভবত্
(উৎপন্ন হউক), তাভ্যাঞ্চ (সিকতা ও বারি হইতে) সর্ব্বথা (সর্ব্বেপ্রকারে)
কাপি (কোথায়ও) ন ভবতি (হয় না) হি (নিশ্চিত), ভশ্নাৎ (অতএব)

য়: (বে) অর্থ: (বস্তু.) যতঃ (যাহা হইতে) উদয়তি (উৎপন্ন হয়) অত্ত (ইহাতে) তম্ম (তাহার) স্বভাব: (শক্তি) অন্তি (আছে)॥ ৫৯২

অমুবাদ। ঘট যদি মৃত্তিকায় অব্যক্তভাবে না থাকে, তাহা হইলে কথনই মৃত্তিকা হইতে উৎপন্ন হয় না; যদি না থাকিয়াই উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে বালুকা কিংব। জল হইতে ঘট উৎপন্ন হউক; বালুকা এবং জল হইতে ঘটের উৎপত্তি কোথায়ও ত দেখা যায় না, অতএব যে বস্তু (ঘটাদি) যাহা (মৃত্তিকা) হইতে উৎপন্ন হয়, তাহাতে তাহার স্বভাব (শক্তি, অনাগতাবস্থা) বিদ্যমান আছে ॥ ৫৯২

অন্তথা বিপরীতং স্থাৎ কার্য্যকারণলক্ষণম্। নিয়তং সর্বশাস্ত্রেষু সর্বলোকেষু সর্বতঃ॥ ৫৯৩

সময়। অগ্রথা (ইহা ভিন্ন যদি অগ্রন্ধপ বলা হয়, অর্থাৎ যাহাতে যে বস্তুর সভাব থাকে, সে তথা হইতে উৎপন্ন হয়—একথা যদি স্বীকার না কর, তাহা হইলে) বিপরীতং (বিপর্যায় অর্থাৎ মৃত্তিকা হইতে দধি এবং হয় হইতে ঘট উৎপত্তি) স্থাৎ (হয়), সর্বক্তঃ (সকল সময়) সর্বাশাস্ত্রের্মু (সমস্তশাস্ত্রে) [চ—এবং] সর্বালাকেরু (সমস্তলোকের মধ্যে) কার্য্যকারণলক্ষণং (কার্য্য এবং কারণ) নিয়তং (অব্যভিচরিত—অর্থাৎ মৃত্তিকা হইতে ঘট উৎপন্ন হইবে, হয় হইতে নহে; হয় হইতে দধি উৎপন্ন হইবে, মৃত্তিকা হইতে নহে—এইরূপ বাধাবাধি আছে)॥ ৫৯৩

অন্ধাদ। যাহাতে ধে বস্তুর স্বভাব বিদ্যমান আছে, সে তাহা হইতে উৎপন্ন হয়—ইহা অস্থীকার করিলে বিপরীত হইবে অর্থাৎ ছগ্ধ হইতে ঘট এবং মৃত্তিকা হইতে দিধি উৎপন্ন হইবে; সকল সময়ে সমস্ত শাস্ত্রে এবং সমস্ত লোকে কার্য্য ও কারণ নিয়ত রহিয়াছে॥ ৫৯৩

কথমসতঃ সজ্জায়েতেতি শ্রুত্যা নিষিধ্যতে। অসতঃ সজ্জননং নো ঘটতে মিথ্যৈব শূন্যশব্দার্থঃ॥৫৯৪

অষয়। অসতঃ (শৃন্থ হইতে) সং (বস্তু) কথং (কিরপে) জায়েত (জন্মে) [অর্থাৎ অসং হইতে সতের উৎপত্তি হইতেই পারে না) ইতি (ইহা) শত্যা (শতিকর্তৃক) নিষিধ্যতে (অসং হইতে সতের উৎপত্তি নিষিদ্ধ হইতেছে) [তক্মাৎ—দেই জন্ম] অসতঃ এব (শৃন্থ হইতেই) সজ্জননং (সদ্বস্তুর উৎপত্তি) নো ঘটতে (হয় না) শৃন্থপদার্থঃ (শৃন্থ নামক যে পদার্থ) মিথ্যা (কিছুই নহে)॥ ৫৯৪

অমুবাদ। অসৎ হইতে সতের উৎপত্তি কিরপে এই শ্রুতি অসৎ হইতে গতের উৎপত্তি নিষেধ করিতেছেন, অতএব অসৎ হইতে সদ্বস্তুর উংপত্তি হয় না, শৃন্তনামক পদার্থ মিথ্যাই ॥ ৫১৪

অব্যক্তশব্দিতে প্রাজ্ঞে সত্যাত্মগুত্র জাগ্রতি। কথং সিধ্যতি শৃশুত্বং তম্ম ভ্রান্তশিরোমণে ॥৫৯৫

অষয়। ভ্রান্ত শিরোমণে (হে অজ্ঞান-শিরোমণে) অগ্যত্র (অস্ত সময়ে— স্ব্রিকালে) অব্যক্ত শব্দিতে (অব্যক্ত সংজ্ঞক) প্রাক্তে (জীব, আত্মা) জাগ্রতি সতি (বিদ্যমান থাকিলে, প্রবৃদ্ধ থাকিলে) তম্ভ (তাহার—প্রাজ্ঞের) শৃক্তত্বং (অসত্তা) কথং (কিরপে) সিধ্যতি (সিন্ধ হয়)॥ ৫৯৫

অমুবাদ। হে অজ্ঞানশিরোমণে! স্বযুপ্তি-সময়ে অব্যক্তসংজ্ঞক প্রাক্ত প্রবৃদ্ধ থাকিতে তাহার শৃত্যন্থ কিরূপে সিদ্ধ হইবে ?॥ ৫১৫

> স্থ্যুপ্তো শৃন্যমেবেতি কেন পুংসা তবেরিতম্। হেতুনামুমিতং কেন কথং জ্ঞাতং ত্বয়োচ্যতাম্॥ ৫৯৬

অবর। স্থ্পৌ (স্থাপ্রিসময়ে) শৃন্তমেব (নিশ্চয়ই কিছু পাকে না)ইতি (ইহা)কেন পুংসা (কোন্ পুরুষ কর্তৃক) তব (তোমার সম্বন্ধে) ঈরিতম্ (কথিত হইয়াছে), কেন হেতুনা (কোন্ লিঙ্গ্বারা) অনুমিতং (অনুমান করা হইয়াছে) কথং (কিরূপে) জ্ঞাতং (বিদিত) ম্বয়া (তোমা কর্ত্ব) উচ্যভাম (ক্থিত হটক)॥ ৫৯৬

অনুবাদ। সূব্প্তিকালে কেবল শৃত্ত থাকে এ কথাকে ভোনাকে বলি-য়াছে ? তুমি কোন্ হেতুদারা অনুমান করিলে এবং কিরুপে বা জানিলে, তাই আমাকে বল॥ ৫৯৬

> ইতি পৃষ্টে। মূঢ়তমে। বিদয়তি কিম্ভরম্। নৈবানুরপকং লিঙ্গং বক্তা বা নাস্তি কশ্চন। স্ব্রিস্থিস্থিতশূম্ম বাদ্ধা কোহরাত্মনঃ পরঃ ॥৫৯৭

শবয়। ইতি (এইরপ—পূর্বেশিক্তরপ) পৃষ্টঃ (জিজ্ঞাসিত) মৃঢ়তমঃ (অত্যস্ত অজ্ঞ) কিং (কি) উত্তরং (প্রত্যুত্তর, জবাব) বদিয়তি (বিদবে), অমরপকং (অম্ররপ,—সদৃশ) লিঙ্গং (হেতু) নৈব (কথনই নাই) কশ্চন (কোন) বক্তা (বাচক) বা (কিংবা) নান্তি (নাই), স্বয়ৃপ্তিস্থিত শৃত্য (স্বয়ৃপ্তিকালে বিদ্যান শৃত্যের) বোদ্ধা (জ্ঞাতা) আত্মনঃ (আত্মা হইতে) পরঃ (অত্যু) কঃ (কে) অমুণ (অমুগত আছেণ) ৫৯৭

অম্বাদ। এইরূপ জিজ্ঞাসিত হইয়া অত্যস্ত মোহান্ধ ব্যক্তি কি উত্তর প্রদান করিবে ? অমুরূপ কোন হেতু নাই কিংবা তাদৃশ কোন বক্তাও নাই, স্ব্যুপ্তি-কালে বিদ্যমান শৃত্তের জ্ঞাতা আত্মা হইতে অন্ত কে হইতে পারে ?॥ ৫৯৭

> স্বেনাত্মভূতং স্বয়মেব বক্তি স্বস্থপ্তিকালে স্থিতশূন্মভাবম্।

তত্র স্বদত্তামনবেক্ষ্য মূঢ়ঃ

স্বস্থাপি শূন্যত্বময়ং ত্রবীতি॥ ৫৯৮

আব্র। [জন:—লোক] সম্প্রিকালে (স্বকীয় সুষ্প্তি-সময়ে) স্বেন (নিজ-কর্ত্ক) অফুভ্তং (জ্ঞাত) স্থিত-শৃঞ্ভাবং (বিজ্ঞমান শৃঞ্জ) স্বয়মেব (নিজেই) বজি (বলে), তত্র (সেই সময়ে—সুষ্প্রিকালে) অরং (এই) মৃঢ়ঃ (আজ) স্ভাপি (নিজেরও) স্তাম্ (অভিছ) অনবেক্যা (না জানিয়া) শৃভূত্বং (অভাব-রূপত্ত—আসন্ব) ব্বীতি (বলে)॥ ৫৯৮

অন্থবাদ। লোকে স্বয়ং স্বকীয় সুষ্থি সময়ে নিজে বাহা অনুভব করে, তাহাকেই বিশ্বমান শৃভভাবই বলিয়া থাকে। তৎকালে অজ্ঞলোক নিজের অভিতকে জানিতে না পারিয়া কেবল শৃত্তভের কথাই বলে *॥ ৫৯৮

অবেভমানঃ স্বয়মগ্রলোকঃ

সৌষুপ্তিকং ধৰ্মমবৈতি সাক্ষাৎ।

বুদ্ধ্যাগ্যভাবস্থ চ যোহত্ৰ বোদ্ধা

স এব আত্মা খলু নির্কিকারঃ॥ ৫৯৯

শ্বর। অগুলোকৈ: (অপর লোকসমূহকর্ত্ক) অবেশুমান: (অজ্ঞারমান—
কাত নহে) [আত্মা] স্বরং (নিজেই) সাক্ষাৎ (প্রত্যক্ষ ভাবে) সৌষ্থিকং
(সুব্ধিসম্মীর) ধর্মন্ (অবস্থা) অবৈতি (জানেন), অত্ত (এই সমরে—
সুব্ধিকালে) য: (যে) চ (সমূচ্চয়ে) রুদ্ধাগ্যভাবত্ত (বৃদ্ধি প্রভৃতির শৃত্যমের)
বোদ্ধা (জ্ঞাতা) স: এব (তিনিই) নির্বিকার: (বিকার-রহিত, একরপে
অবস্থিত) আত্মা (স্বাহরণ) ধলু (নিশ্চিত) ॥ ৫৯৯

অথবাদ। অপর লোক তাঁহাকে (-আত্মাকে) জানিতে পারে না; কিছ তিনি স্ব্ধিকালীন ধর্মকে প্রতাক্ষভাবে জানিতে পারেন, বিনি স্ব্ধিসময়ে ব্দিপ্রভৃতির অভাব অবগত আছেন, তিনিই বিকারশ্যু আত্মা॥ ৫৯৯

যস্তেদং দকলং বিভাতি মহদা তশু স্বয়ংজ্যোতিষঃ

দ্র্যান্ডেব কিমন্তি ভাদকমিহ প্রজ্ঞাদি দর্বং জ্ড়ম্।

^{*} তাৎপর্য্য-শৃষ্ঠাঅবাদী বলিয়া থাকেন-স্যুপ্তি-সময়ে কেবল শৃষ্ঠই থাকে; স্তরাং শৃষ্ঠই আত্মা। কিন্তু স্থৃপ্তিকালে শৃষ্ঠই থাকে অর্থাৎ আর কিছুই থাকে না-ইহাবে অনুভব করিতেছে, তাহা শৃষ্ঠ ইতৈ ভিন্ন। তাহা হইলে, শৃষ্ঠের অনুভবিতাকে আত্মা বলা বার। মৃঢ্বাক্তি বৃদ্ধি প্রভৃতির অভারকে জানিয়া 'কেবল শৃষ্ঠ থাকে' এই কথা বলে; কিন্তু তাহাদের অনুভবিতাকে জানিতে পারে না। অতএব এই শৃষ্ঠকে বে অনুভব করে, সেই আত্মা।

ন হুৰ্কস্ম বিভাদকং ক্ষিতিত**লে দৃষ্টং তথিবাত্মনো** নাক্যং কোহপ্যমুভাদকোহমুভবিতা নাতঃ পরঃ কশ্চন ॥ ৬০০

আহার। বহা (বাহার) মহনা (তেজের হারা) ইনং (এই—দৃশ্রমান)
সকলং (সমন্ত বন্ধ) বিভাতি (প্রকাশিত হইতেছে) স্বরংজ্যোতিবঃ (স্থপ্রকাশ)
তহা (তাহার—মান্বার) স্থ্যহা ইব (তপনের স্থার) ইহ (এই সংসারে)
কিং (কি) ভাগকম্ (প্রকাশক) অন্তি (আছে)প্রজাদি (জ্ঞান প্রভৃতি)
সর্কাং (সমন্তপদার্থ) জড়ং (অচেতন); হি (বেহেতু) ক্ষিতিতলে (পৃথিবীতে)
অর্কহা (স্থ্যের) বিভাসকং (প্রকাশক) ন দৃষ্টং (দেখা বাল্ল না) তথা এব
(সেইরপই) আরুনঃ (আ্লার) অন্তঃ (অপর) কোহণি (কোনও)
অন্তভাসকঃ (প্রকাশক) ন (নাই), অতঃ (আ্লা হইতে) পরঃ (অপর)
কশ্রন (কোন) অন্তভবিতা (বোলা) ন (নাই)॥ ৬০০

অমুবাদ। বাঁহার তেজ: হারা এই পরিদৃশ্রমান সমস্ত জগৎ প্রকাশত হইতেছে, স্বর্গের ক্রার স্বরংপ্রকাশ দেই আত্মার কি অন্ত প্রকাশক থাকিতে পারে? বৃদ্ধি প্রভৃতি সমস্ত বস্তুই জড় [তাহাদের প্রকাশক একমার আত্মা], পৃথিবীতে যেমন স্ব্গের কোন প্রকাশক দৃষ্ট হর না, সেইরূপ আত্মার কেই প্রকাশক নাই, এবং আ্মা ভিন্ন অমুভবিতাও আর কেই নাই॥ ৬০০

যেনাকুভূয়তে দর্কাং জাগ্রৎস্বপ্নস্থয়ুপ্তিয়ু। বিজ্ঞাতারমিনং কো কু কথং বেদিতুমর্হতি॥ ৬০১

আবর। বেন (বে আবা কর্তৃক) জাগ্রংসপ্পর্যুব্ধিরু (ফাগরণ, বপ ও গভীর নিদ্রাকালে) সর্বম্ (স্কুন্ত) অক্সূরতে (জ্ঞাত হয়) কঃ (কে) মু (প্রশ্নে) ইমং (এই) বিজ্ঞাতারং (জ্ঞাতাকে) কথং (কিরপে) বেদিতুম্ (জানিতে) অহতি (পারে)॥ ৬০১

আমুবাদ। বিনি কাএৎ, স্বপ্ন এবং সুষ্ঠিদময়ে সমস্ত বস্তু আমুভব করিয়া থাকেন, কে কিরপে এই জ্ঞাতাকে জানিতে পারে ?॥ ৬০১

> দৰ্ববস্থ দাহকো বহ্নিবহ্নেনান্যোহস্তি দাহকঃ। যথা তথাত্মনো জ্ঞাতুৰ্জ্ঞাতা কোহপি ন দৃশ্যতে॥ ৬০২

আবর। বথা (বেমন) বহিং: (অগ্রি) সর্বস্ত (সমস্ত বস্তর) দাংকং (ভাহকর্ত্তা), পিরস্ত বিকং: (অগ্রির) অন্ত: (অপর) দাহকঃ (দাহকারী) নান্তি (নাই), তথা (দেইরূপ) জ্ঞাতু: (সমস্ত বিব্রের বোদা) আবুন: (আস্থার) জ্ঞাতা (বোদা) [অন্ত:—অপর] কোছপি (কেহও) ন দৃত্তি (দৃষ্ট হর না)॥ ৬০২ অনুবাদ। বেমন অগ্নি সমস্ত বস্তুকে দগ্ধ করে, কিন্তু অগ্নির দাহক অস্ত কেহু নাই, সেইরূপ আস্থা সকলের জাতা, আস্থার জাতা আরু কেহু নাই॥ ৩০২

উপলভ্যেত কেনায়ং স্থ্যপলব্ধা স্বয়ং ততঃ।

উপলব্যস্তরাভাবান্নায়মাজ্মোপলভ্যতে ॥ ৬০৩

অবর। অবং (এই মাত্মা) কেন (কোন্পুক্ষ কর্ত্ক) উপলভ্যেত (জাত হন) হি (বেহেতু) স্বরং (নিলে) উপলকা (জাতা), ততঃ (দেই জন্ম) অবম্ (এই) আত্মা (স্ক্রপ) উপলক্ষ্যস্তরাভাবাৎ (আন্ত উপলক্ষি অর্থাৎ জ্ঞানের অভাববশতঃ) ন উপলভ্যতে (জ্ঞাত হন না)॥ ১০৩

অন্থবাদ। এই আত্মাকে কে উপলব্ধি করিবে ? কারণ আত্মা শ্বরংই বোদ্ধা, অতএব অন্ত উপলব্ধির (উপলব্ধার) অভাববশতঃ আত্মা কাহারও জানের বিষয় হন না॥ ৬০৩

वृक्ष्यां निरवछ विनयां नयरमक अव

স্থপ্তো ন পশ্যতি শুণোতি ন বেত্তি কিঞ্ছিৎ।

সৌষুপ্তিকস্থ তমদঃ স্বয়মেব দাক্ষী

ভূত্বাত্র তিষ্ঠতি হৃথেন চ নির্বিকল্পঃ॥ ৬-৪

অবয়। অয়ং (এই আত্মা) একঃ এব (অবিতীয়ই) বুদ্যাদিবেছবিলয়াৎ (বৃদ্ধি, মনঃ, ইন্সিয়, দেহ প্রাকৃতি জ্লেয় বস্তার কারণে লয়বশতঃ)
মুখ্যে (মুব্ধিকালে) কিঞ্ছিৎ (কিছু)ন পশুতি (দেখেন না) [ন চ]
শুংগাতি (শ্রবণণ্ড করেন না) ন বেতি (জানেন না), অজে (এই অবস্থায়)
গৌবুখিকতা (মুব্ধি-সম্কীয়) তমসঃ (অজ্ঞানের) সাক্ষী (জ্ঞা) ভূতা
(ইইয়া) নির্বিধ্রশত (এবং সংক্র-বিক্র-বিহীন ইইয়া) মুখ্বন (ছঃখ্হীন
অবস্থার) তিপ্ততি (বিজ্ঞান থাকেন)॥ ৬০৪

শমুবাদ। সুষ্থিকালে বৃদ্ধি, মনঃ, দেহ, ইব্রিয় প্রভৃতি কারণে বিলীন হওয়ায়, একমাত্র আত্মা কিছুই দেখেন না, শ্রবণ করেন না এবং জানেন না। এই অবস্থায় আত্মা স্বয়ং সুষ্থিকালীন জ্ঞানের সাকী থাকিলা বিকল্প-শ্মু হইয়া-সুথে অবস্থান করেন॥ ৬০৪

> স্বয়্প্রাবাত্মসদ্ভাবে প্রমাণং পণ্ডিতোত্তমাঃ। বিহুঃ স্বপ্রত্যভিজ্ঞানমাবালর্দ্ধসম্মতম্॥ ৬০৫

শবর। পণ্ডিতোত্তমাঃ (ব্ধশ্রেষ্ঠগণ) স্ববৃংগ্রী (রুবৃপ্তিকাণে) আস্থ-সভাবে (আস্থার অভিন্দে) আবালবৃদ্ধসমতং (বাণক হইতে বৃদ্ধ পর্ব্যন্তের 'অভিমত) স্থপ্রতাভিজ্ঞানং (নিজের প্রতাভিজ্ঞা— সর্থাৎ বে আমি দেখিরাছি সেই আমি স্পর্শ করিতেছি, এইরূপ স্বকীয় অবাধিত প্রত্যভিজ্ঞানে) প্রমাণং (প্রমিতিকরণ) বিহঃ (জানেন) ॥ ৬০৫

অফুবাদ। প্রধান প্রধান পণ্ডিতেরা হুবুপ্তিসময়ে আত্মার অন্তিজে বালক হইতে বৃদ্ধ পর্যাস্ত সকলের অভিমত নিজের প্রত্যভিজ্ঞাকে প্রমাণ বলিয়া ধাকেন॥ ৬০৫

প্রত্যভিজ্ঞায়মানত্বাল্লিঙ্গমাত্রানুমাপকম্।

স্মর্য্যমাণস্থ সদ্ভাবঃ স্থ্যস্বাপ্সমিত্যয়ম্ ॥ ৬০৬

শাষ্র। [শাষ্মন: — শাষ্মার] প্রতাভিজ্ঞার-মানত্বাং (যে আমি দেখিরা-ছিলাম, দেই আমি স্পর্শ করিতেছি, — এইরূপ প্রতাভিজ্ঞাবশতঃ) [আত্মতত্বং — আত্মত্বরূপ] লিক্সমাত্রাক্মাপকং (হেতুমাত্রহারা বোধক হর) [অহং — আমি] স্থং (স্থে) অত্থাপ্তং (নিদ্রা গিরাছিলাম) ইতি (এইরূপ) স্মর্য্যমাণস্ত (স্মৃতি-বিষয়ীভূত বস্তুর) অরং (এই) সদ্ভাবঃ (অন্তিত্ব) [জ্ঞারতে — জানা যার] ॥ ৬০৬ জ্মুবাদ। আত্মার প্রত্যভিজ্ঞা হয়, এবং হেতু হারা আত্মার অনুমান হয়; আমি স্থে বিজ্ঞা গিরাছিলাম, — এইরূপে স্মর্য্যমাণ বস্তুর অন্তিতা অবগত হওয়া যার॥ ৬০৬

পুরানুভূতো নোচেৎ তু স্মৃতেরনুদয়ো ভবেৎ। ইত্যাদিতর্কযুক্তিশ্চ সদ্ভাবে মানমাত্মনঃ॥ ৬০৭

অধর। চেং (যদি) তু (কিন্তু) পুবা (পুর্বে) নো অনুভূত: (অজ্ঞাত) [তর্হি—তাহা ইইলে] স্থাতে: (স্বরণের) অনুদয়: (অনুথিতি) ভবেং (হইত), ইত্যাদিতর্ক-যুক্তিশ্চ (এইরূপ তর্কের যোজনাও) আত্মন: (আত্মার) সদ্ভাবে (অভিছে) মানম্ (প্রমাণ) ॥ ৬০৭ ^ই

অম্বাদ। পূর্বে যদি আত্মার অমূভব না থাকিত, তাহা হইলে কথনই তিষ্বেরে স্থৃতি হইতে পারিত না—এইরপ তর্কযুক্তিও আত্মার অভিযে প্রমাণ॥ ৬০৭

যত্ৰাত্মনোহকাময়িতৃত্ববৃদ্ধিঃ

স্বপ্নানপেক্ষাপি চ তৎ স্থযুপ্তম্।

ইত্যাত্মদদ্ভাব উদীৰ্য্যতেহত্ৰ

শ্রুত্যাপি তস্মাচ্ছু তিরত্র মানম্॥ ৬০৮

আৰয়। যতা (ধে অবস্থায়) আত্মনঃ (আত্মার) আকামরিভূমব্রিঃ আমি কামনাবান্ ইত্যাদিরপজ্ঞান থাকে না) অপিচ স্বপ্নানপেকা (এবং ন্ধাৰে অপেকাও করে না) তং (নৈই) কুষ্থম্ (কুষ্থি), ইতি (এইরপ). ক্রা অপি (শ্রুতিকর্ত্বও) অত্র (কুষ্থিকালে) আত্মসন্তাব: (আত্মার অন্তিও) উদার্যাতে (কথিত হয়) তথাং (সেইজন্ত) অত্র (আত্মার অন্তিওে) শ্রুতিঃ (বেদ) মানম্ (প্রমাণ) ॥ ৬০৮

অনুবাদ। বে অবস্থার আত্মার 'আমি কামনাবান্' এইর প জ্ঞান থাকে না এবং স্বপ্নের অপেকা করে না, তাহাকে সুষ্ঠি বলে। এবংবিধ শ্রুতিও সুষ্ঠিকালে আত্মার অন্তিত্ব স্বীকার করিয়া থাকেন; স্থুতরাং আত্মার অন্তিত্বে শ্রুতিও প্রমাণ॥ ৬০৮

> অকাময়িতৃতা স্বপ্নাদর্শনং * ঘটতে কথম্। অবিগ্রমানস্য তত আত্মাস্তিত্বং প্রতীয়তে॥ ৬০৯

আবর। অবিজ্ঞমানত (যে বস্তু না থাকে তাহার) আকামরিত্তা (কামনাশৃত্তত) স্বপ্লাদর্শনং (স্বপ্ল না দেখা) কথং (কিরপে) ঘটতে (হর)? ততঃ (অতএব) আক্মান্তিকং (আক্মার সন্তাব) প্রতীয়তে (জ্ঞাত হওরা যায়)॥ ৬০৯

অমুবাদ। যদি সূষ্পিকালে আত্মা না থাকেন, তবে অকাম-য়িত্তা এবং স্বপ্নের অদর্শন † কিরুপে সম্ভব হইবে? অতএব আত্মার অন্তিম্ব জানাযায়॥ ৬০১

> এতৈঃ প্রমাণেরস্তীতি জ্ঞাতঃ স্বাক্ষিতয়া বুধিঃ। আত্মায়ং কেবলঃ শুদ্ধঃ সচ্চিদানন্দলক্ষণঃ॥ ৬১০

শবর। বুটি: (পণ্ডিতগণকর্ত্ক) এটে: (এই সমন্ত—পূর্ব্বোক্ত) প্রমাণে: (প্রমাণের বারা) কেবল: (শবিতীয়) শুদ্ধ: (দোষরহিত) সচিদো-নললকণ: (নিত্যম্বজ্ঞান ও মানক্ষরপ) আয়ং (এই) আ্থা (স্বরূপ) শব্তি (আছেন)ইতি (ইহা) সাক্ষিতরা (সকলের সাক্ষিরূপে) জ্ঞাত: (বিদিত্ত)॥ ৬১০

অমুবাদ। পণ্ডিতগণ এই সমস্ত প্রমাণের দারা কেবল, শুদ্ধ, সচিদানন্দস্বরূপ আত্মার অন্তিত্ব অবগত হইয়া তাঁহাকে সাক্ষিরূপে জানেন॥ ৩১০

> সত্ত্বিনিন্দতাদিলক্ষণং প্রত্যগাত্মনঃ। কালত্রয়েহপ্যবাধ্যত্বং সত্যং নিত্যস্বরূপতঃ॥ ৬১১

^{*} अभाषार्भनश्वा भार्तः।

[†] তাৎপর্যা—সৃষ্ধ্রিকালে শৃদ্নি আত্মা বিভ্যমান বা থাকেন, তবে শ্রুতিতে অকাময়িত্ত ^{এবং স্}প্নের অদর্শন প্রভৃতি সঙ্গত হইতে পারে না। অবিভ্যমান বস্তুতে নিবেধ হইতে পারে না। ^{স্বুন্}রাং তথনও আত্মার অভিত্ব সীকার করিতে হইবে।

শুদ্ধ চৈতন্মরপত্বং চিত্তং জ্ঞানস্বরূপতঃ। অথগুস্থরপত্বাদানন্দত্বমিতীর্ঘ্যতে॥ ৬১২

অধর। প্রত্যগাত্মনঃ (ব্যাপক আত্মার) সত্তিত্বানন্দতাদিলকণং (সংত্মরূপতা চিংস্ক্রপতা, স্থাস্থরপতা-লক্ষণ) নিত্যস্ত্রপতঃ (সকল সময়ে স্থরপে
বিশ্বমান থাকে বলিয়া) কালত্রেহেপি (ভূত, ভবিষ্যং ও বর্ত্তমান এই তিন
কালেও) অবাধ্যতং (বাধারহিতত্ব) সত্যং (সত্যস্ত্রপতা), জ্ঞানস্ত্রপতঃ
(জ্ঞানস্ত্রপ বলিয়া) গুরুইচত্তস্ত্রপত্মং (কেবলচেতনার্রপতা) চিবং (চৈত্তস্ত্রপত্ম) অথপ্রস্থরপত্মাৎ (অসীম স্থাস্ত্রপতা হেতু) আনন্দত্ম্ (স্থার্রপত্ম)
ইতি (ইহা) স্থাতে (কথিত হয়)॥ ৬১১॥ ৬১২

অধুবাদ। কিন্তু আত্মার সংস্করণতা, জ্ঞানরূপতা ও আনন্দ-রূণতাই লক্ষণ; তিনি সর্বদা স্বরূপে অবস্থিত থাকায়—তিনকালেও স্বরূপের প্রচ্যুতি হয় না— এক্স তাঁহাকে সত্য বলা যায়, জ্ঞানরূপে অবস্থিত থাকায় ওছটেতন্যুলকণ চিংস্করণতা বলা যায় এবং অথও-স্থরূপে অবস্থিত থাকেন বলিয়া আনন্দরূপতা কথিত হয়॥৬১১॥৬১২

অমুস্যতাত্মনঃ সত্তা জাগ্রৎস্বপ্নস্থর্প্তিরু। অহমস্মীত্যতো নিত্যো ভবত্যাত্মায়মব্যয়ঃ॥ ৬১৩

অধ্য়। কাগ্রংসপ্পর্ধিষ্ (কাগ্রং, সপ্প ও ক্ষুধিসময়ে) অংম্ (আমি) অস্থি (আছি) ইতি (এইরপ) আস্মন: (আস্থার) সভা (অতিছ) অনুস্তো (অনুগতা), অতঃ (এই নিমিত্ত) অধং (এই) নিত্য: (অবিনাশী) আস্থা (স্বর্প) অব্যায়: (ক্ষরহিত) ভবতি (হন)॥ ৬১৩

অমুবাদ। জাগ্রৎ, স্বপ্ন এবং স্বয়্পিসময়ে 'আমি আছি' এইরূপে জাগার অভিত অমুস্ত (অমুগত) রহিষাছে, অভএব এই নিত্য আ্লার বিনাশ নাই॥ ৬১৩

> সর্বাদাপ্যাদমিত্যেবাভিন্নপ্রত্যয় ঈক্ষ্যতে। কদাপি নাদমিত্যম্মাদাত্মনো নিত্যতা মতা ॥ ৬১৪

অবর। সর্বাদা অপি (সকল সময়েও) আসম্ (আমি ছিলাম) ইতি (এইরূপ) অভিরপ্রত্যার: (অভির জ্ঞান) ঈক্ষাতে (দৃষ্ট হর), কদাপি (কথনও)ন আসম্ (ছিলাম না) ইতি (এইরূপ) [প্রত্যার:—ক্ষান, ন ঈক্ষাতে—দৃষ্ট হর না] অসাৎ (এই নিমিন্ত) আস্থান: (আস্থার) নিত্যতা (অবিনশ্বস্থ) মতা (অভিযত)। ৬১৪

অমুবাদ। 'আমি ছিলাম'—এই অভিন্নজান স্কাদাই পরিলক্ষিত হর, আমি ছিলাম না'—এইরপ জান কখনও দৃষ্ট হর না; অতএব আত্মার নিতাৰ যুক্তিযুক্ত ॥ ৩১৪ আয়াতাত্ম গতাত্ম শৈশবমুখাবন্থাত্ম জাগ্রামুখা-স্বন্যাস্বপ্যথিলাত্ম বৃত্তিযু ধিয়ো ছুফীস্বচুফীস্বপি। গঙ্গাভঙ্গপরম্পরাত্ম জলবৎ সত্তামুব্বতাত্মন-

স্তিষ্ঠত্যের সদা স্থিরায়মহমিত্যেকাত্মতা সাক্ষিণঃ॥ ৬১৫

আষয়। শৈশবম্থাবহাত্ব (বাল্য, যৌবন, বার্ক্ক্য অবহাতে) অভাত্ম (অপর)
ভাগ্রন্থাত্ব অপি (ভাগ্রৎ প্রভৃতি অবহায়ও) চ্চাত্ম (মন্দ) অচ্চাত্ম
(উৎকৃষ্ট) ধিয়ঃ অপি (ব্দ্ধিরও) অধিলাত্ম (সমন্ত) বৃত্তিষ্ (অবহাতে)
গলাভদপরস্পরাত্ম (গলার তরদ-শ্রেণীতে) জলবং (জলের ভায়) আত্মনঃ
(আগ্রার) অমুবুরা (অমুগ্রা) সন্তা (অন্তিতা) তিচ্চিত এব (নিশ্চয়ই
বিভ্যান আছে) অয়ম্ (এই) অন্থ (আমি) ইতি (এইরপ) সাকিণঃ
(সাক্ষীর) একাত্মতা (অভিরতা) ন্তিরা (একরপে অবহিত্ত) ॥ ৬১৫

অফুবাদ। গঙ্গার তরঙ্গপরম্পবায় (পরপর প্রত্যেক তরক্ষে) বেমন অল অমুবৃত্ত আছে, সেইরূপ বাল্য, যৌবন এবং বার্দ্ধক্য অবস্থায়, জাগ্রাৎ, স্বপ্ন ও মুবৃত্তি অবস্থায় এবং হুট্ট ও অহুট্ট বৃদ্ধির বৃত্তিসমূহে আয়ার অন্তিদ্ধ অমুগত রহিয়াছে, 'এই আমি'—[ইহার অফুষ্ঠান করি] 'এই আমি'—[ইহা দেখি] এইরূপে সাক্ষীর এক-রূপত সর্বাদা অব্যাহত রহিয়াছে॥ ৬১৫

প্রতিপদমহমাদয়ো বিভিন্না

ক্ষণপরিণামিত্যা বিকারিণস্তে।

ন পরিণতিরমুখ্য নিক্ষলত্বা-

দয়মবিকাৰ্য্যত এব নিত্য আত্মা॥ ৬১৬

অধর। অংশাদয়: (অংং প্রভৃতি) প্রতিপদং (প্রত্যেক বস্তুতে—বিবরে)
বিভিন্ন:: (পৃথক্); তে (তাহারা) ক্ষণপরিণামিতয়া (ক্ষণে ক্ষণে অবস্থান্তর
প্রাপ্ত হয় বলিরা) বিকারিণ: (বিকারপ্রস্তু); নিক্ষণদাং (নিরংশদ্ধ হেতু) অমুদ্ম
(আত্মার) পরিণতি: (পরিণাম) ন (নাই); অত এব (এই কারণেই—অপরিগামিদ্ধ হেতু) অয়ং (এই) আ্মা (স্বরূপ) অবিকারী (বিকারপ্রাপ্ত হয় না)
নিত্য: (ক্ষ্রোদ্র-রহিত)॥৬১৬

অথবাদ। প্রত্যেক বস্তুতে অহস্কার প্রভৃতি পৃথক, (অর্থাৎ বিষয়ভেদে অহস্কার প্রভৃতি ভিন্ন হইরা থাকে), তাহারা প্রতিক্ষণে পরিণাম প্রাপ্ত হয় বলিয়া বিকারী, আত্মার কোনরূপ অংশ নাই বলিয়া অপরিণামী; অতএব আত্মা অবিকারী [স্বতরাং] নিত্য ॥ ৬১৬

যঃ স্বপ্নদ্রাক্ষমহং স্থুখং যো-

২স্বাপ্সং স এবাস্ম্যথ জাগরকঃ।

ইত্যেবমচ্ছিশ্নতয়াসুভূয়তে

সত্তাত্মনো নাস্তি হি সংশয়োহত্র॥ ৬১৭

আবর। য: (বে) আহং (আমি) স্বপ্রম্ (স্বপ্রকে) আন্তাক্ষম্ (দেখিরা-ছিলাম) য: (বে) [আহং = আমি] স্থেম্ (স্থে) আহাপ্রম্ (নিজা গিরাছিলাম) আথ (আনস্তর) দ এব (সেই) আসি (আমি) জাগরক: (জাগরণশীল)ইত্যেবং (এইরূপ) অচ্ছিরতয়া (অকুরভাবে) আহ্রন: (আহ্বার) সভা (অভিষ্ঠ) অমুভূমতে (জ্ঞাত হইতেছে) হি (বেহেতু) অত্র (এবিষরে) সংশর: (স্লেফ্) নাল্ডি (নাই)॥ ৬১৭

অমুবাদ। যে আমি স্বপ্ন দেখিতেছিলাম, যে আমি স্থে নিজিত ছিলাম, পরক্ষণে দেই আমি প্রবৃদ্ধ হইয়াছি—এইরূপ অকুগ্ন-ভাবে আত্মার সতা অমুভূত হইতেছে, ইহাতে কোনরূপ সন্দেহ নাই॥ ৬১৭

শ্রুত্ত্রতাঃ ষোড়শকলাশ্চিদাভাসস্থ নাত্মনঃ।

নিক্ষলত্বাশ্বাস্থ্য লয়স্তস্মান্নিত্যত্বমাত্মনঃ ॥ ৬১৮

অবর। শ্রুকা: (শ্রতিতে কথিত) ষোড়শকলা: (প্রাণ মন: প্রভৃতি ষোড়শ অংশ) চিদভোসত (চিংপ্রতিবিধের); আত্মন: (আত্মার), ন (নাই) অত্য (আত্মার) নিজ্লভাং (নিরংশত্ব প্রযুক্ত) লয়: (লীনতা), ন (নাই) তত্মাৎ (সেইজতা) আত্মন: (আত্মার) নিতাত্ম্ (সনাতনত্ব)॥ ৬১৮

অমুবাদ। [যদি আত্মা অংশহীন, অতএব নিত্য হন, তাহা হইলে শ্রুতিতে বে আত্মার বোড়শটি অংশের কথা বলিয়াছেন, তাহার উপায় কি ॰ তাহার উপ্তর বলা হইতেছে—] শ্রুতিতে যে প্রাণ মনঃ প্রভৃতি যেড়শকলার (বোলটি অংশের) কথা বলিয়াছেন, তাহা চিদাভাদের (প্রতিবিধিত চৈতন্তের); আত্মার নহে;—আত্মা কিন্তু অংশবিহীন ব্লিয়া কখনই লয় প্রাপ্ত হন না, অতএব আত্মার নিত্যত্ব সিদ্ধান্তিত হইল॥ ৬১৮

জড়প্রকাশকঃ সূর্য্যঃ প্রকাশাত্মৈব নো জড়ঃ। বুদ্ধ্যাদিভাদকস্তম্মাচ্চিৎস্বরূপস্তথা মতঃ॥ ৬১৯

ষয়। জড়প্রকাশক: (ঘটাদি জড় পদার্থের প্রকাশকর্তা) স্থ্য: (তপন) প্রকাশাত্মা এব (প্রকাশস্বরূপই বটে); জড়: (অচেতন) নো (না—প্রকাশাত্মা নহে); তত্মাৎ (সেইজন্স) বুজ্যাদিভাসক: (বুজিপ্রভৃতির প্রকাশক) চিৎস্বরূপ: (১৮৩৯স্বরূপ) [আত্মা] তথা (সেইরূপ) মত: (অভিমত) ॥ ৬১৯

অসুবাদ। ঘটাদি জড়বন্ধর প্রকাশক স্থ্য প্রকাশস্ক্রণ; অচেতন নংই; অতএব বুদ্ধি প্রভৃতির প্রকাশক চৈতক্সস্ক্রপ আত্মা জড় নছে॥ ই১৯ কুড়াদেস্ত জড়স্থ নৈব ঘটতে ভানং স্বতঃ সর্বাদা সূর্য্যাদিপ্রভয়া বিনা কচিদপি প্রত্যক্ষমেতৎ তথা। বৃদ্ধ্যাদেরপি ন স্বতোহস্ত্যপুরপি স্ফুতির্বিনৈবাত্মনা সোহয়ং কেবলচিন্ময়প্রাতমতো ভাতুর্যথা রুঙ্ময়ঃ॥ ৬২০

অবয়। তু (কিন্তু) কুড়াদে: (দেওয়াল, ভিত্তি প্রভৃতি) কড়ন্ত (মচেতন বন্ধর) স্বতঃ (মাভাবিক—মন্তের মপেকা ব্যতীত) ভানং (প্রকাশ) নৈব ঘটতে (কদাচ হয় না), [মথা—বেমন] এতং (কুড়াদি) সর্বাদা (সকল সময়ে) স্বাদিপ্রভয়া (স্বাদির কিয়ল) বিনা (ব্যতীত) কচিং অলি (কোথায়ও) প্রত্যকং (সাক্ষাংকার) [ন—নাই] তথা (সেইরূপ) আত্মনা (আত্মা) বিনা (ছাড়া) এব (অবধারণে) বুদ্ধাদে: অলি (বুদ্ধি প্রভৃতিরও) অব্বিদি (অর পরিমাণেও) স্বতঃ (স্বাভাবিক) স্ফুর্ডি: (প্রকাশ) ন (নাই), মথা (মেমন) ভামুঃ (স্বা) কঙ্ময়ঃ (কান্তিময়) [তথা—সেইরূপ] সং (সেই) অয়ং (এই) কেবলচিন্ময়শ্রুতিমতঃ (কেবল জ্ঞানরূপ শ্রতি ছারা মভিমতঃ)॥ ৬২০

অহবাদ। বেমন কুডা (ভিত্তি, দেওয়াল) প্রভৃতি অচেতন প্লার্থের বভাবতঃ প্রকাশ নাই, সকল সময়ে স্থ্যাদির কিরপব্যতীত কোথায়ও প্রত্যক্ষ হর না, সেইরূপ বুদ্ধি প্রভৃতি আত্মা ভিন্ন স্বভাবতঃ অনুমাত্রও প্রকাশ পায় না; বেমন স্থ্য প্রকাশ বরূপ, সেইরূপ শ্রুতি সেই আত্মাকে কেবল জ্ঞানরূপ বলিয়া বীকার করিয়াছেন॥ ৬২০

স্বভাদনে বান্যপদার্থভাদনে

নার্কঃ প্রকাশান্তরমীষদিচ্ছতি।

স্ববোধনে বাপ্যহমাদিবোধনে

তথৈব চিদ্ধাতুরয়ং পরাত্মা॥ ৬২১

স্বর। অর্ক: (স্থা) সভাগনে (সীর প্রকাশে) বা (অথবা) অঞ্চলদার্থভাসনে (পদার্থাস্তর-প্রকাশে) ঈষং (অর) প্রকাশাস্তরং (অন্ত প্রকাশ) ন ইচ্ছতি (ইচ্ছা করে না); অরং (এই) চিদ্ধাতুঃ (জ্ঞানস্বরূপ) পরাস্থা (পর্মাত্মা) স্ববোধনে (নিজের বোধন-বিষয়ে) বা (কিংবা) অহ্মাদিবোধনেহিপি (ক্রুরানির জ্ঞাপনেও) তথা এব (সেইরূপই)॥ ৬২১

অম্বাদ। স্থা ধেরপে স্থপ্রকাশে বা অপরপদার্থপ্রকাশে অক্ত কোন প্রকাশান্তরের অব্যাত্তও ইচছা (অপেকা) করে না, সেইরপ হৈতক্তস্বরূপ পরাস্থা নিজের বোধনে (জ্ঞানজননে) কিংবা অহকার প্রভৃতির বোধনে অপর কাহারও অপেকা করেন না॥ ৬২১

ষ্মন্তপ্রকাশং ন কিমপ্যপেক্ষ্য যতোহয়মাভাতি নিজাত্মনৈব। ততঃ স্বয়ংজ্যোতিরয়ং চিদাত্মা ন হ্যাত্মভানে পরদীপ্ত্যপেক্ষা॥ ৬২২

আহার। যতঃ (বেহেতু) আরং (এই আ্রা) কিমপি (অনিশ্চিত) আয়ু-প্রকাশং (পরপ্রকাশকে) ন আপেক্ষা (অপেক্ষা না করিরা) নিজাত্মনা এব (অস্বরূপেই) আভাতি (প্রকাশ পায়), ততঃ (সেইজ্যু) আরং (এই) চিনাত্মা (জ্ঞানস্বরূপ আ্রা) স্বয়ংজ্যোতিঃ (স্বয়ংপ্রকাশ) হি (নিশ্চিত) আ্রভানে (নিজ্ঞানে) পরদীপ্রপেক্ষা (অত্যের প্রকাশের অপেক্ষা) ন (না—করে না)॥ ৬২২

অমুবাদ। যেহেতু আত্মা অপর কোন প্রকাশকে অপেক্ষা না করিয়া স্বস্ত্রপে প্রকাশ পান, সেইজ্ঞ স্বয়ংপ্রকাশ এই চিদাত্মা নিজের জ্ঞানের নিমিত্ত পর প্রকাশের অপেকা করেন না॥ ৬২২

> যং ন প্রকাশয়তি কিঞ্চিদিনোহপি চন্দ্রো নো বিহ্যুতঃ কিমুত বহ্ছিরয়ং মিতাভঃ। যং ভাস্তমেতমনুভাতি জগৎ সমস্তং

সোহয়ং স্বয়ং স্ফুরতি সর্ব্বদশাস্থ চাত্মা॥ ৬২৩

অষয়। ইন: (স্থা) যং (যাঁহাকে) কিঞিং (অল্লমাত্র) ন প্রকাশয়তি (প্রকাশিত করে না) চক্র: অপি (শশধরও) [যাঁহাকে প্রকাশ করিতে পারে না] বিছাত: (তড়িং) নো (না—প্রকাশিত কবিতে পারে না) মিতাভ: (অল্লদীপ্রিমান্) অয়ং (এই) বিহু: (অয়ি) কিমুত (কথাই নাই); ভাচং (দীপ্রিমান্) যং (বাঁহাকে) অফু (লক্ষ্য করিয়া) এতং (এই') সমন্তং (সম্পূর্ণ) জলং (পৃথিবী) ভাতি (প্রকাশ পায়) স: (সেই) অয়ং (এই) আয়া (আয়া) সর্বদশান্ত্র (সমস্ত অবস্থার) শুরুরতি (প্রকাশ পায়) ॥ ৬২৩

অমুবাদ। স্থা, চন্দ্র এবং বিচাৎ থাহাকে প্রকাশ করিতে পারে না, স্বর-তেজঃসম্পন্ন অগ্নির কথা আর কি বলিব? যে প্রকাশস্ক্রণ আত্মাকে লক্ষ্য করিয়া এই সমস্ত জগৎ প্রকাশিত রহিয়াছে, সকল অবস্থায় সেই আত্মা বিরাজমান রহিয়াছেন॥ ৬২৩

আত্মন আনন্দত্ব-নিরূপণম্।

আত্মনঃ স্থরপদানন্দত্বং স্বলক্ষণম্। পরপ্রেমাস্পদত্ত্বন স্থরপত্তমাত্মনঃ॥ ৬২৪

আহার। স্থারপতাৎ (স্থান্তরপতা-বশতঃ) আত্মনঃ (আত্মার) বলকণ্ম্ (অ্থরপত্র), পরপ্রোমান্সদ্দ্রেন (অত্যন্ত প্রীতির পাত্রছ-বশতঃ) আত্মনঃ (আত্মার) স্থারপত্ম (স্থান্তরপতা)॥ ৬২৪

অমুবাদ। আত্মা স্থাসকে বলিয়া আনন্দকপত্ব তাঁহার স্বরূপ; নিরতিশার প্রীতির আম্পাদ (স্থান) বলিয়া আত্মাকে স্থাসকেপ বলু যোগা। ৬২৪

স্থ্ৰহেতুষু সৰ্ব্বেষাং প্ৰীতিঃ সাবধিরীক্ষ্যতে। কদাপি নাবধিঃ প্ৰীতিঃ স্বাত্মনি প্ৰাণিনাং ৰুচিৎ॥৬২৫

অষয়। সর্বেষাং (সমস্ত প্রাণীর) স্থাহেত্যু (স্থাকারণীভূত বস্তুসমূহে) সাবধি: (অবধিবিশিষ্ট, সসীম) প্রীতি: (প্রেম) ঈক্ষাতে (দৃষ্ট হয়), কদাপি (কোন সময়েও) কচিৎ (কোগায়) স্বাত্মনি (নিজেতে) প্রাণিনাং (জীবগণের) প্রীতে: (স্বাথের) অবধি: (সীমা) ন (নাই)॥ ৬২৫

অমুবাদ। [পুত্তকলত প্রভৃতি] স্থের কারণীভূত বস্তুসমূহে সকল প্রাণীর সসীম প্রীতি পবিলক্ষিত হয়, কোন সময়ে কোথায়ও প্রাণিগণের **আত্মাতে সসীম** প্রীতি দেখা যায় না॥ ৬২৫

> ক্ষীণেন্দ্রিয়স্ত জীর্ণস্ত সংপ্রাপ্তোৎক্রমণস্ত বা। অস্তি জীবিতুমেবাশা স্বাত্মা প্রিয়তমো যতঃ॥ ৬২৬

অধয়। কীণেজিয়ে (বাহার ইজিয়দম্ শিথিল ইইরাছে এমন লোকের) জীর্ণস্ত (রুদ্ধের) বা (অথবা) সংপ্রাপ্তোৎক্রমণস্ত (উৎক্রমণ—উর্জ্গমন বা মৃত্যুকে প্রাপ্ত অর্থাৎ মরণোশ্ব্থ ব্যক্তির) জীবিতুম্ এব (বাঁচিয়া থাকিবার জস্তুই) আশা (বাসনা) অন্তি (আছে) যতঃ (যেহেতু) স্বান্মা (স্বস্তুর) প্রির্ত্মঃ (স্ক্রাণেক্রা প্রির) ॥ ৬২৬

অমুবাদ। যাহার ইন্দ্রিয়সমূহ কীণ হইয়াছে, যে ব্যক্তি বৃদ্ধ, অথবা বে মৃত্যু মুখে নিপতিত—সকলেরই বাঁচিয়া থাকিবার আশা আছে, কারণ আত্মা সর্বা-পেকা প্রিয়॥ ৬২৬

> আত্মাতঃ পরমপ্রেমাস্পদঃ সর্ব্বশরীরিণাম্। যস্ত শেষতয়া সর্ব্বমুপাদেয়ত্বমূচ্ছতি॥ ৬২৭

অষয় 🕑 অত: (এইজ্ঞ) আত্মা (সবরুপ) দর্মণরীরিণাং (সমস্ত প্রাণীর)

পরমপ্রেমাম্পদঃ (অভিশব্ধ ফুথের পাত্র), যভা (বাঁহার) শেষতরা (আদ বলিরা) সর্বং (সমস্ত বস্তু) উপাদেরস্বং (গ্রাহ্ম) ঝছুতি (প্রাপ্ত হয়) ॥ ৬২৭

অমুবাদ। এই নিমিত্ত আত্মা সকল প্রাণীরই নিরতিশন্ন প্রীতির আস্পদ; বাঁহার অঙ্গত্ব-হেতু সমস্ত বস্তু উপাদেয়ত্ব (গ্রাহত্ত্ব) প্রাপ্ত হয়॥ ৬২৭

> এষ এব প্রিয়তমঃ পুত্রাদপি ধনাদপি। অক্তম্মাদপি দর্ববিম্মাদাত্মায়ং পরমান্তরঃ॥ ৬২৮

ক্ষয়। এব: এব (এই আত্মাই) প্রাদপি (মৃত হইতেও) ধনাদপি (ধন হইতেও) অন্তত্মাৎ সর্বত্মাৎ অপি (অন্ত গো, হিরণা প্রভৃতি সমস্ত পদার্থ হইতেও) প্রিয়তম: (অতীস্ত প্রিয়) অয়ং (এই) আত্মা (আত্মা) প্রমাস্তর: (স্ক্রাপেক্ষা আস্তের বস্তু—ভিতরকার জিনিস)॥ ৬২৮

অমুবাদ। এই আত্মা পুত্র ধন এবং অন্ত যাবতীয় বস্ত হইতে প্রিয়তম, ফুতরাং] আত্মা সর্বাপেকা আন্তর বস্তু॥ ৬২৮

> প্রিয়ত্বেন মতং যত্তু তৎ সদা নাপ্রিয়ং নৃণাম্। বিপত্তাবপি সম্পত্তো যথাত্মা ন তথাপরঃ॥ ৬২৯

শবর। তু (কিন্তু) যৎ (যে বস্তু) প্রিয়থেন (প্রীতিকরত্বরূপে) মতং (অভিমত) তৎ (তাহা) সদা (সর্কাদা) নৃণাং (মনুয়্গণের) অপ্রিয়ং (অপ্রীতিকর) ন (নহে), বিপত্তী (বিপদে) সম্পত্তী অপি (সম্পদেও) আত্মা (স্বরূপ) যথা (যেমন) তথা (সেইরূপ) পরঃ (অন্তবস্তু) ন (নহে)॥ ৬২১

অমুবাদ। বে বস্তু প্রিয় বলিয়া অভিমত, তাহা কথনও মহুয়াগণের অপ্রিয় হয় না, বিপৎকালে কিংবা সম্পৎসময়ে যেমন আত্মা প্রিয়, সেইরূপ অপর কোন বস্তু প্রিয় নহে॥ ৬২৯

> আত্মা থলু প্রিয়তমোহস্কৃতাং যদর্থা ভার্য্যাত্মজাপ্তগৃহবিত্তমুখাঃ পদার্থাঃ।

বাণিজ্যকর্ষণগবাবনরাজদেবা-

ভৈষজ্যকপ্রভৃতয়ো বিবিধাঃ ক্রিয়াশ্চ ॥ ৬৩০

অষয়। মাআ (সকপ) অসভতাং (প্রাণিগণের) প্রিয়তম: (মতাত্ত প্রিয়) খলু (নিশ্চিত) ভার্য্যাঅজাপ্রগৃগবিত্তম্থা: (স্ত্রী, পূত্র, আজীয়, গৃহ, মর্থ প্রভৃতি) পদার্থা: (বস্তু সম্দায়) যদর্থা: (বাহার নিমিন্ত); বাণিজ্ঞাকর্বণ-গ্রাবনরাজনেবাভৈষ্জ্যকপ্রভৃত্যশচ (এবং বণিগুবৃত্তি, ক্রুষ্কার্যা, গোরকণ, রাজসেবা, চিকিৎসা ইভ্যাদি) বিবিধা: (নানাবিধ) ক্রিয়া: (কার্য্য) [বদর্থা:— যাহার—স্বাত্মার নিমিন্ত] ॥ ৬০০

অম্বাদ। আত্ম। প্রাণিগণের অত্যন্ত প্রির, [কারণ] স্ত্রী, পুত্ত, আত্মীর, গৃহ, ধন প্রভৃতি পদার্থসমূহ এবং বাণিজ্য, ক্রবি, গোরক্ষণ, রাজসেবা, চিকিৎসা প্রভৃতি ক্রিয়াসমূহ আত্মারই নিমিত্ত ॥ ৬৩০

> প্রবৃত্তিশ্চ নির্বৃত্তিশ্চ যচ্চ যাবচ্চ চেষ্ট্রিতম্। আত্মার্থমেব নান্যার্থং নাতঃ প্রিয়তমঃ পরঃ॥ ৬৩১

শবস। প্রবিত্ত: (প্রবর্ত্তন) নির্ত্তিশ্চ (এবং নিবর্ত্তন) যচচ (এবং বাহা) যাবচচ (এবং বে সমস্ত) চেষ্টিতম্ (চেষ্টা) আত্মার্থমেব (আত্মার নিমিত্তই) ন অস্থার্থং (অন্তের নিমিত্ত নহে) অতঃ (এই জন্ত) [আত্মা] পরঃ (নির্তিশ্র) প্রিয়তমঃ (প্রেষ্ঠঃ)॥ ৬৩১

অমুবাদ। প্রবৃত্তি ও নিবৃত্তি, এবং যাহা কিছু ও যৎ-পরিমাণ চেষ্টা, তাহা সমস্ত আত্মারই নিমিত্ত, অন্তের জন্ত নহে; অতএব আত্মা সর্বাপেকা প্রিয়॥ ৬৩১

তম্মাদাত্মা কেবলানন্দরপো

যঃ দৰ্বস্মাদ্বস্তনঃ প্ৰেষ্ঠ উক্তঃ।

যো বা অস্মান্মহাতেহন্তং প্রিয়ং যং

সোহয়ং তস্মাচ্ছোকমেবানুভুঙ্ক্তে॥ ৬৩২

অষয়। তথাৎ (সেই জন্ত) আয়া (থার প) কেবলানন্দরণঃ (কেবল ক্থান্দর প) যাং (যে আয়া) সর্কামাৎ (সমন্ত) বগনঃ (পদার্থ হইতে) প্রেষ্ঠঃ (প্রিয়তম) উক্তঃ (কাবত হইরাছে); যাং (যে) বা (শ্ববধারণার্থক) আথাৎ (ইহা হইতে — আয়া হইতে) যাং (যে) অন্তং (অপর) প্রিয়ং (প্রীতিকর) মন্ততে (মনে করে) সাং (সেই) অয়ং (এই — পুরুষ) তথাৎ (তজ্জন্ত অথবা তাহা হইতে) শোকমেব (ছঃধই) অমুভূত্তেকে (ভোগ করে)॥ ৬৩২

অমুবাদ। সেই কারণে আত্মা কেবলমাত্র আনন্দস্তরণ, শাস্ত্রে হাঁহাকে সর্কবিস্ত অপেকা প্রিয় বলিয়াছেন, যে এই আত্মা অপেকা অন্তকে প্রিয় বলিয়া মনে করে, সে তাহা হইতে তঃথ অমুভব করিয়া থাকে॥ ৬৩২

শিষ্যঃ---

অপরঃ ক্রিয়তে প্রশ্নো ময়ায়ং ক্ষম্যতাং প্রভো। অজ্ঞবাগপরাধায় কল্পতে ন মহাত্মনাম্॥ ৬৩৩

আৰয়। শিষাং (বিছাথী) [বলিলেন]—প্রভো (হে স্থামিন) ময়া (আমা-কর্তৃক) আরং (এই) অপরং (অয়) প্রশ্নং (জিজ্ঞাসা) ক্রিয়তে (ক্লুড হই- ভেছে); [ভবভা] কম্যতাং (আপনি কমা করুন) অজ্ঞবাক্ (মুর্থদিগের বাক্য) মহাত্মনাং (সাধুগণ সহজে) অপরাধায় (দোবের নিমিত্ত) ন করতে (হয় না)॥ ৬৩৩

অসুবাদ। শিশ্ব কহিলেন,—হে প্রভো! আমি আপনাকে অপর একটি প্রশ্ন জিজ্ঞানা করিভেচি, আপনি ক্ষমা করিবেন, কারণ মহাত্মগণ অনভিজ্ঞানের উক্তির দোষ গ্রহণ করেন না॥ ৬৩৩

> আত্মান্তঃ স্থ্যমন্তচ্চ নাত্মনঃ স্থ্যরপতা। আত্মনঃ স্থ্যমাশাস্তং যততে সকলো জনঃ॥ ৬৩৪

আৰয়। আত্মা (স্থান্ধ) অঞা (ভিন্ন) সুখং চ (এবং মুথ) অঞাৎ (ভিন্ন) আত্মন: (আত্মান) সুধন্ধকাপকা (আনন্ধন্ধকাপতা) ন (নাই), দকলঃ (সমস্ত) জনঃ (লোক) আত্মনঃ (আত্মান নিকট হইতে) আশাস্তং (অভি-ল্মণীয়) সুধং (মুখ) যততে (চেষ্টা করে — প্রার্থনা করে)॥ ৬০৪

অমুবাদ। আত্মা ভির বস্তু, স্থও ভির বস্তু; স্তরাং আত্মা স্থ-স্বরূপ হইতে পারেন না; [কারণ] সকল লোক আত্মার নিকট হইতে বাজ্নীয় স্থ পাইবার জন্ম যত্ন করিয়া থাকে॥ ৬৩৪

> আত্মনঃ স্থরূপত্বে প্রযত্নঃ কিমু দেহিনাম্। এষ মে সংশয়ঃ স্বামিন্ কুপয়েব নিরস্ততাম্॥ ৬৩৫

আবর। বামিন্ (হে প্রভো) আত্মন: (আত্মার) স্থরপতে (আনন্দ অরপতে) দেহিনাং (প্রাণিগণের) প্রযন্ধ: (বিশেষ চেষ্টা) কিমু (কেন ?) মে (আমার) এব: (এই) সংশয়: (সন্দেহ) রুপয়া এব (দরাপূর্বকই) নির্ম্ভভাম্ (নিরাস করা হউক)॥ ৬০৫

আমুবাদ। হে প্রভো। বদি আত্মা মুখসরূপই হইলেন তবে মুখ পাইবার জন্ম লোকের এরপ প্রেষত্ব কেন? [কারণ আত্মা থাকার স্থুখ ত সর্বাদাই রহিয়াছে] আমার এই সন্দেহ কুপাপূর্বক দূর করুন॥ ৬৩৫

আত্মান্যস্তা সুখরূপত্ব-নিরাসঃ।

ত্রীগুরুঃ—

আনন্দরূপমাত্মানমজ্ঞাত্ত্বৈব পৃথগ্জনঃ। বহিঃস্থায় যততে নতু কশ্চিদ্বিদন্ বুধঃ॥ ৬৩৬

শবর। এ শুরু: (শুরুদেব) [বলিলেন]— পুরুগ্জন: (শুরু মূর্ব) আনন্দরপং (সুব্সরুগ) আত্মানং (শুরুপকে) অক্সাদা এব (না লানিরাই) বহিঃছথায় (বাহিরের ছথের জন্ত) বততে (বদু করে); তু (কিন্তু) কন্চিৎ (কোন) বৃধঃ (পণ্ডিড) [আনন্দরূপং—ছথব্দ্ধপ, আত্মানং—আ্থাকে] বিদন্ (জানিরা) ন বততে (বদু করে না)॥ ৬৩৬

অমুবাদ। গুরু কহিলেন,—মজ্ঞলোক স্থপন্তরপ আত্মাকে না জানিয়াই বাহাস্থথের নিমিত্ত যত্ন করিয়া থাকে, কিন্তু কোন পণ্ডিত স্থপন্তরপ আত্মাকে জানিয়া বাহাস্থথের জন্তু যত্ন করেন না॥ ৬৩৬

> অজ্ঞাত্ত্বৈব হি নিক্ষেপং ভিক্ষামটতি তুর্ম্মতিঃ। স্ববেশ্মনি নিধিং জ্ঞাত্বা কোন্মু ভিক্ষামটেৎ স্থধীঃ॥ ৬৩৭

অষয়। হৃশতি: (মলবৃদ্ধি) নিক্ষেণং (গচ্ছিত ধন) অজ্ঞান্ধা এব (না জানিয়াই) ভিক্লাং (ভিক্ষা অর্থাং ভিক্ষালাভার্থ) অটভি (ভ্রমণ করে) হি (নিশ্চিত) মু (প্রশ্নে) কঃ (কোন্) মুধী: (বৃদ্ধিমান্) স্ববেশ্মনি (নিজগৃহে) নিধিং (অর্থ) জ্ঞান্ধা (জানিয়া) ভিক্ষাং (যাজ্ঞা) অটেং (গমন করে)॥ ৬৩৭ অমুবাদ। মলবৃদ্ধি ব্যক্তি গচ্ছিত্ধন জানিতে না পারিয়া ভিক্ষার জ্ঞা [ইতন্ততঃ] ভ্রমণ করে, কোন্ বৃদ্ধিমান্ নিজবাটীতে ধন আছে ইহা জানিয়া

> স্থূলঞ্চ সূক্ষাঞ্চ বপুঃ স্বভাবতঃ তুঃখাত্মকং স্বাত্মতয়া গৃহীত্বা।

ভিকার বহির্গত হয় ?॥ ৬৩৭

বিশ্বৃত্য চ স্বং স্থথরূপমাত্মনো-তুঃথপ্রদেভ্যঃ স্থথমজ্ঞ ইচ্ছতি॥ ৬৩৮

অষয়। অজ: (মৃহ) সভাবত: (সাজাবিক) হংধাত্মকং (হংধাত্মকা)
ফুলং (দৃশুমান ষ্টৃ কৌশিক) চ (এবং) স্ক্রং চ (লিঙ্গ দেহও) স্বাত্মতার।
(আত্মত্তমেশে) গৃহীতা (গ্রহণ করিয়া) আত্মন: (আত্মার) স্থাং (নিজ)
স্থাত্মপং (ম্থাস্ত্রপভাকে) বিস্মৃত্য (ভূলিয়া) চ (এবং) হংধাপ্রদেভ্য: (হংধানকারী) [বিষয়সমূহ হইতে] মধং (ম্থা) ইচছতি (ইচছা করে)॥ ৬০৮

অমুবাদ। মৃঢ়লোক স্বাভাবিক হঃধ্যার প্রত্থা এবং স্থা শরীর আত্মরূপে প্রহণ করিয়া আত্মার স্থ্যার প্রত্যাবিস্থৃত হইয়া হঃধ্রাদ বিষয়সমূহ হইতে স্থা ইচ্ছা করিয়া থাকে॥ ৬০৮

ন হি ছুঃখপ্রদং বস্তু স্থং দাতুং সমর্হতি।

কিং বিষং পিবতো জন্তোরমৃতত্বং প্রয়ক্ষতি॥ ৬৩৯

অবস্থা তৃঃধপ্রদং (ক্লেশকর) বস্তা (দ্রব্য) ক্লখং (শর্ম) দাতৃং (দিতে) ন সমইতি (সম্যক্রণে বোগ্য হয় না) হি (নিশ্চিড), বিবং (হলাহল) পিবতঃ (পানকারী) জড়োঃ (প্রাণীর) কিং (কি) অমৃতবং (অমরত) প্রায়ক্ততি (প্রদান করে)॥ ৬৩৯

> আত্মান্যং স্থ্যন্যচেত্যেবং নিশ্চিত্য পামরঃ। বহিঃস্থায় যততে সত্যমেব ন সংশয়ঃ॥ ৬৪০

অন্ধর। পামর: (মৃঢ়) আব্মা (শ্বরূপ) অন্ত: (ভিন্ন) মুথং (মুখ) অন্তচ্চ (এবং অপর বস্তু) ইতি (ইহা) এবং (এইরূপে) নিশ্চিত্য (ছির করিয়া) সত্যমেব (যথার্থই) বহিঃ-মুথায় (বাহিরের বস্তু হইতে মুখলালসায়) বততে (চেষ্টা করে) সংশয় (সন্দেহ) ন (নাই)॥ ৬৪ •

আনুবাদ। আবাভিন্ন বস্তু এবং সূপ্ত ভিন্ন বস্তু এইরূপ নিশ্চয় করিয়া মৃদ্বাক্তি বর্ণার্থই বাহ প্রথের নিমিত্ত যঃ করে, ইহাতে সন্দেহ নাই ॥ ৬৪∙

> ইফস্য বস্তনো ধ্যানদর্শনাত্মপভুক্তিয় । প্রতীয়তে য আনন্দঃ দর্বেষামিহ দেহিনাম্ ॥ ৬৪১ স বস্তধর্ম্মো নো যম্মান্মনস্যেবোপলভ্যতে । বস্তধর্মস্য মনসি কথং স্থাত্মপলম্ভনম্ ॥ ৬৪২

শ্বর! ইহ (এই সংদারে) সর্বেষাং (সমন্ত) দেহিনাং (প্রাণীর) ইইছ (প্রির) বস্তন: (পদার্থের) ধ্যানদর্শনাগ্যপভ্জিবু (চিস্তা, অবলোকন, উপভোগ প্রভৃতিতে) যঃ (যে) শানদাঃ (সুধ) প্রতীয়তে (শ্বনুভূত হয়) সঃ (সেই শানদা) বস্তুধর্মঃ (পদার্থের ধর্মা) নো (নহে), ধ্যাং (যেহেতু) মনদি এব (মনেই) উপলভাতে (উপলব্ধি হয়) মনদি (মনে) বস্তুধর্মান্ত (পদার্থ ধর্মের) উপলস্তানং (জ্ঞান) কর্ণং (কিরুপে) ভার্ম (হয়)॥ ৬৪১॥ ৬৪২

আমুবাদ। এই জগতে প্রিয়বস্তর ধ্যান, দর্শন, উপভোগ প্রভৃতিতে সমস্ত প্রাণীর যে আননদ অমুভূত হয়, তাহা বস্তর ধর্ম নহে; কারণ, মনেই উপলব্ধি হয়, বস্তুর ধর্ম কিরপে মনে উপলব্ধি হইবে ৫॥ * ৬৪১॥ ৩৪২

অন্তত্ত স্বন্ধর্মাণামুপলস্তো ন দৃশ্যতে। ত্রান্ন বস্তধর্মোহয়মানন্দস্ত কদাচন॥ ৬৪৩

* তাৎপর্যা—ন্ত্রী, পূত্র, চন্দন প্রভৃতির দর্শন ও উপভোগে মনে যে আনন্দ উৎপন্ন হয়, আহা বস্তুর ধর্ম অর্থাৎ স্ত্রী, পূত্র, চন্দন প্রভৃতির ধর্ম নহে। আনন্দ বস্তুধর্ম হইলে, শীতকালেও চন্দন স্থাকর হউক। বিশেষতঃ বস্তুর ধর্ম মনে কেবল উপলব্ধ হয়, অত্থব আনন্দু বস্তুনিই ধর্ম সহে। অষয়। তৃ (কিন্তু) অন্তরে (অন্ত পদার্থে) অন্তথকাপাম্ (অপরের ধর্মের) উপদন্তঃ (জ্ঞান) ন দৃশ্রতে (দৃষ্ট হয় না); তত্মাৎ (সেই নিমিন্তু) অয়ম্ (এই) মানন্দঃ (সূথ) কদাচন তু (ক্থনই) বস্তধর্মঃ (ব্টপ্টাদির ধর্ম) ন (নহে)॥ ৬৪৩

আমুবাদ। অন্যবন্ধতে অন্য ধর্মের উপলব্ধি দেখা বার না; সেই নিমিত্ত আনন্দ কথনও বস্তুর ধর্ম হইতে পারে না॥ ৬৪৩

> নাপ্যেষ ধর্ম্মো মনসোহসত্যর্থে তদদর্শনাৎ। অসতি ব্যঞ্জকে ব্যঙ্গ্যং নোদেতীতি ন মন্যতাম্॥ ৬৪৪

আধর। এব: (এই আনন্দঃ) মনস: (মনের) ধর্মঃ (অবস্থাবিশেষ) ন (না) অপি (ও) অর্থে (বিষয়) অসতি (না থাকিলে) তদদর্শনাৎ (আনন্দ দেখা বার না) ব্যঞ্জকে (প্রকাশক) অসতি (না থাকিলে) ব্যক্তাং (প্রকাশ্চ) ন উদেতি (উৎপর হয় না) ইতি (ইহা) ন মন্ততাম্ (মনে করিও না)॥ ৬৪৪

অফুবাদ। এই আনন্দ মনেরও ধর্ম নহে, [কারণ] বিষয় না থাকিলে আনন্দ দেখা বায় না, ব্যঞ্জক (প্রকাশক) না থাকিলে যে ব্যক্ষা (প্রকাশ) আবির্ভুত হয় না—ইহা মনে করিও না॥ ৬৪৪

> সত্যর্থেছপি চ নোদেতি হ্থানন্দস্ক্রলক্ষণঃ। সত্যপি ব্যঞ্জকে ব্যঙ্গান্দুদয়ো নৈব সম্মতঃ॥ ৬৪৫

অথয়। অর্থে (বিষয়) সভি (থাকিলে) অপি (ও) চ (পাদপুরণার্থক) উক্তলকণ: (যাহার লকণ পুর্বেক থিত হইয়াছে) আনন্দঃ (স্থুখ) তু (ই) ন উদেতি (উদিত হয় না) হি (নিশ্চিত), ব্যঞ্জকে (প্রকাশক) সভি (থাকিলে) অপি (ও) ব্যক্ষ্যামুদয়ঃ (ব্যক্ষ্যের—প্রকাশ্তের, অমুদয়—অনভিব্যক্তি) ন (না) এব (ই) সম্মতঃ (অভিমত) ॥ ৬৪৫

অমুবাদ। বিষয় বিদ্যমান থাকিলে পূর্ব্বোক্তলক্ষণযুক্ত আননদ উদিত হয় না, ব্যঞ্জ (প্রকাশক) থাকিলে ব্যক্তোর (প্রকাশের) অফুদর (অপ্রকাশ) কথনও যুক্তিযুক্ত নহে॥ ৬৪৫

> তুরদৃষ্টাদিকং নাত্র প্রতিবন্ধঃ প্রকল্প্যতাম্। প্রিয়স্থ বস্তুনো লাভে তুরদৃষ্টং ন সিধ্যতি॥ ৬৪৬

শবর। আন্ত (এ বিবরে) ত্রদৃষ্টাদিকং (অণ্ড আদৃষ্ট প্রভৃতি) প্রতিবদ্ধঃ (বাধক) ন প্রকল্পতাম্ (কল্পনা করিতে পার না) [কারণ] প্রিয়ন্ত (ইই) বন্ধনঃ (পদার্থের) লাভে (প্রাপ্তিতে) ত্রদৃষ্টং (অণ্ডভ আদৃষ্ট) ন সিধ্যতি (সিদ্ধ হয় না)॥ ৬৪৬

অসুবাদ। [যদি বল— মানন্দ বিষয়ের ধর্ম, তবে অণ্ড অনৃষ্ট প্রভৃতি প্রতিবন্ধক থাকায় অমূভূত হয় না, তাহা বলিতে পার না] ইহাতে অণ্ড অনৃষ্ট প্রভৃতি প্রতিবন্ধক করনা করিতে পার না; [কারণ] প্রিয় বস্তর প্রাধিবিষয়ে অণ্ড অনৃষ্ট সিদ্ধ হয় না॥ ৬৪৬

তস্মান্ধ মানসো ধর্ম্মো নিগুণিত্বান্ধ চাত্মনঃ।
কিন্তু পুণ্যস্থ সান্নিধ্যাদিষ্টস্থাপি চ বস্তুনঃ॥ ৬৪৭
সত্ত্বপ্রধানে চিত্তেহস্মিংস্থাত্মৈব প্রতিবিশ্বতি।
আনন্দশক্ষণঃ স্বচ্ছে প্রদীব স্লধাকরঃ॥ ৬৭৮

শ্বর। তত্মাৎ (সেই নিমিক) [আনন্দ] মানসঃ (মনঃসহজীয়) ধর্মঃ (অবস্থাবিশেব)ন (নহে), নিগুণিছাৎ (গুণশৃত্তবশতঃ) আত্মনঃ (আত্মার) চ (ও)ন (ধর্ম নহে), কিন্তু (পরন্তু) প্ণাত্ত (গুভ অদৃষ্টের) সারিধ্যাৎ (নৈকট্যবশতঃ) ইট্রত (প্রিয়) বস্তুনঃ (পদার্থের) চ (এবং) [সারিধ্যবশতঃ] সম্বর্থানে (সন্তুগ্রবল) অত্মিন্ (এই) চিত্তে (অন্তঃকরণে) পর্সি (জালে) ক্থাকরঃ (চন্দ্র) ইব (ভার) আনন্দলকণঃ (আনন্দ্ররূপ) তু (কিন্তু) আরা (ক্রেরপ) এব (ই) প্রতিবিশ্বতি (প্রতিবিশ্বিত হয়—প্রতিফলিত হয়)॥ ৬৪৭॥ ৬৪৮

অফুবাদ। তজ্জন আনন্দ মনের ধর্ম নতে, নিশুণ্ডবশত: আত্মারও ধর্ম নহে; কিন্তু পূণ্য এবং ইষ্ট বস্তুর সালিধ্যবশত: সত্ত-শুণ্পধান এই চিত্তে নির্মাদ জলে চক্রমার নায় আত্মা প্রতিবিধিত হ'ন॥ ৬৪৭॥ ৬৪৮

> সোহয়মাভাদ আনন্দশ্চিত্তে য প্রতিবিশ্বিতঃ। পুণ্যোৎকর্যাপকর্ষাভ্যাং ভবভ্যুচ্চাবচঃ স্বয়ম্॥ ৬৪৯

শবর। স: (সেই) অরং (এই) আভাদ: (প্রতিফ্লিত) আননদ: (স্থ) ষ: (ষ) চিত্তে (অস্ত:করণে) প্রতিবিশ্বিত: (প্রতিফ্লিত) [সন্— হইরা] প্ণ্যাৎকর্ষাপকর্ষাভ্যাং (পুণ্যের আধিক্য ও অরতাবশত:) স্বয়ং (নিজে) উচ্চাব্চ: (ভাল মন্দ নানাপ্রকার) ভবতি (হইরা থাকে)॥ ৬৪১

অমুবাদ। সেই এই আভাদ (প্রতিফলিত) আনন্দ চিত্তে প্রতিবিধিত হুইয়া পুণোর উৎকর্ষ ও অপকর্ষ-বশতঃ স্বয়ং ভাল মন্দ নানাপ্রকার হুইয়া থাকে ॥ ৬৪১

> দার্ব্বভোমাদিব্রহ্মান্তং শ্রুত্যা যঃ প্রতিপাদিতঃ। দ ক্ষয়িষ্ণুঃ দাতিশয়ঃ প্রক্ষীণে কারণে লয়ম্॥ ৬৫০

যাত্যেষ বিষয়ানন্দো যস্ত পুণ্যৈকসাধনঃ।
বে তু বৈষয়িকানন্দং ভূঞ্জতে পুণ্যকারিণঃ॥ ৬৫১
তঃখঞ্চ ভোগকালেহপি তেষামন্তে মহত্তরম্।
স্থখং বিষয়সংপৃক্তং বিষসংপৃক্তভক্তবৎ॥ ৬৫২

শ্বর। শ্রুতা। (বেদকর্ত্ক) সার্বভৌমাদিত্রস্বাস্তং (সর্বভূমির অধিপতি রাজা হইতে ব্রহ্মা পর্যান্তঃ) যং (বে আনন্দ) প্রতিপাদিতঃ (স্থিরীকৃত হইয়াছে) সং (সেই আনন্দ) ক্ষরিফুঃ (ক্ষরণীল) সাতিশরঃ (তারতমাযুক্ত) যং (যে) তু (কিন্তু) পুণাক্ষাধনঃ (পুণাই একমাত্র যাহার উপার) এবঃ (এই) বিষয়ানন্দঃ (বিষয়নিত সুথ) কারণে (হেতু) প্রক্রীণে (লয় হইলে) লয়ং (নাশ) যাতি (প্রাপ্ত হয়) তু (কিন্তু) যে (যাহারা) পুণাকারিণঃ (পুণা-কর্ম্মের অফুটাতা) বৈষয়িকানন্দং (বিষয়ন্ধনিত সুথ) ভূঞ্জতে (ভোগ করে) ভোগকালে (বিষর স্থভাগের সময়) অপি (ও) স্থং (আনন্দ) তেবাং (ভাহাদের) অত্তে (পরিণামে) মহন্তরম্ (অত্যধিক) [তঃখ] বিষয়সংপ্তকং (অর্থসন্ধীর) স্থং (আনন্দ) বিষস্বংগ্রুত্বতং (বিষসংমিশ্র ভাতের ভার) ॥৬৫০॥৬৫১॥৬৫২

অমুবাদ। শ্রুতিতে সার্কভৌম নরপতি ইইতে গিরণাগর্ভ পর্যান্ত যে আনন্দ প্রতিপাদিত ইইয়াছে, তাহা ক্ষমণীল এবং অতিশয়-য়ুক্ত; স্থের কারণ নাশপ্রাপ্ত ইইলে, পুণাবলে প্রাপ্ত বিষয়জনিত আনন্দ লয়প্রাপ্ত ইইয়৷ থাকে, যে পুণা-কর্ম্মকারী লোকগণ বিষয়-জনিত স্থেভোগ করে, তাহাদের ভোগসময়ে অত্যন্ত হংথ এবং পরিণামেও অত্যন্ত হংথ ভটিয়৷ থাকে। বিষয় সম্পর্কজনিত স্থ বিষ-মিশ্রত অরের ক্রায় হংখনায়ক ॥ ৬৫০ ॥ ৬৫০ ॥ ৬৫২

ভোগকালেহপি ভোগান্তে হুঃখমেব প্রয়চ্ছতি।

স্থ্যুচ্চাব্চত্ত্বন ক্ষয়িফুত্বভয়েন চ॥ ৬৫৩

অধ্য়। স্থং (বৈষয়িক আনন্দ) উচ্চাব্চছেন (ভাল, মন্দ নানাপ্রকার বিলিয়া) ক্ষয়িত্ত্তরেন (ক্ষয়নীলড় ভয় থাকায়) চ (এবং) ভোগকালে (ভোগের সময়ে) অপি (ও) ভোগান্তে (ভোগের পর) ছঃখং (ক্লেশ) এব (ই) প্রায়ছ্তি (প্রদান করে)॥ ৬৫৩

অমুবাদ। বিষয়ক হব ভাল, মল্দ নানাপ্রকার থাকায় এবং ক্ষয় হইয়া যায়—এই ভয় থাকায়, ভোগের সময় এবং ভোগের শেষে ছঃথই প্রদান করিয়া থাকে॥ ৬৫৩

> ভোগকালে ভবেম ণাং ব্রহ্মাদিপদভাঙ্গিনাম্। রাজস্থানপ্রবিষ্টানাং তারতম্যং মতং যথা॥ ৬৫৪

তথৈব ছঃখং জন্ত নাং ব্রহ্মাদিপদভাজিনাম। ন কাজ্মণীয়ং বিহুষা তত্মাদ্বৈষয়িকং স্থম্॥ ৬৫৫

অষয়। বথা (বেমন) ভোগকালে (ভোগসময়ে) ব্রহ্মাদিপদভাজিনাং (হিরণাগর্জ প্রভৃতি স্থানকে ভজনা করে) রাজহান প্রবিষ্টানাং (রাজার স্থানে উপবিষ্ট) নৃণাং (মন্ব্যাগণের) তারতমাং (তরতমভাব) মতং (অভিমত) ভবেৎ (হর), তথা (সেইরূপ) এব (ই) ব্রহ্মাদিপদভাজিনাং (হিরণাগর্জ প্রভৃতি পদভাগী) জ্বস্কুনাং (প্রাণিগণের) ছ:খং (রেল), তত্মাৎ (সেইজ্বন্ত) বিহ্বা (পণ্ডিতলোক কর্তৃক) বৈষ্ধিকং (বিষয়-সম্বদ্ধীয়) স্থং (আনন্দ) ন (না) কাজ্কণীয়ং (প্রার্থনীয়)॥ ৬৫৪॥৬৫৫

অফ্বাদ। স্থতোগ-সময়ে হিরণ্যগর্ভাদি-পদতাগী মহয়-গণের এবং রাজপদণাভকারী মহয়াদিগের যেমন তারতম্য দেখা যার, তক্ত্রপ হিরণগর্ভ পদতাগী প্রাণিগণের ছঃখ তরতমভাবে পরিদৃষ্ট হয়। স্থতরাং বিদান্ গোকের বৈষয়িক স্থাধানা করা উচিত নহে॥ ৬৫৪॥ ৬৫৫

যো বিশ্বভূত আনন্দঃ স আত্মানন্দলক্ষণঃ।

শাশ্বতো নির্দ্ধ পূর্ণো নিত্য একোহপি নির্ভয়ঃ॥ ৬৫৬

ৰবর। য: (বে) বিষভ্ত: (বিষক্ষপ) আনন্দ: (সুধ) স: (সেই) আনন্দলকণ: (সুথবরপ) আত্মা, শাখত: (অপক্ষয়-রহিত), নির্দর: (বৈতশ্রু) পূর্ণ: (পরিপূর্ণ) নিত্য: (সর্বদা একরপে অবস্থিত) এক: (অবিতীর) অপি (ও) নির্ভয়: (ভীতিশ্রু)॥ ৬৫৬

অফ্বাদ। বাহা বিষক্ষপ আনন্দ, তাহাই স্থপসক্ষপ আত্মা, তাঁহার কর নাই, তিনি দৈতশৃক্ত, পূর্ব, নিতা এবং এক হইরাও সর্বদা ভয়শৃক্ত। ৬৫৬

> লক্ষ্যতে প্রতিবিম্বের্নাভাসানন্দেন বিম্ববৎ। ' প্রতিবিম্বো বিম্বযুলো বিনা বিম্বং ন সিধ্যতি॥ ৬१৭

অষয়। বিষয়ৎ (বিষয়রপ) [আনন্দঃ] প্রতিবিধেন (বিষয়ে প্রতিরূপ) আভাদানন্দেন (প্রতিফ্লিত আনন্দের হারা) লক্ষাতে (লক্ষিত হয়) বিষ্ণৃশঃ (বিষ বাহার মূল) প্রতিবিষঃ (প্রতিরূপ) বিষং (যথার্থবছ) বিনা (ব্যতীত) ন সিধ্যতি (সিদ্ধ হয় না)॥ ৬৫৭

অমুবাদ। সেই বিশ্বভূত আনন্দ আভাদানন্দরূপ প্রতি-বিশ্বের দ্বারা ল'ক্ড হর; প্রতিবিশ্ব বিশ্বমূলক, বিশ্বব্যতীত প্রতিবিশ্ব হইতে পারে না॥ ৬৫৭

> যৎ ভতো বিশ্ব আনন্দঃ প্রতিবিশ্বেন লক্ষ্যতে। যুক্ত্যৈব পণ্ডিভজনৈর্ন কদাপ্যসুভূয়তে॥ ৬৫৮

আৰয়। তত: (সেইজন্য) বং (যে) বিষ: (বিষ্ভৃত) আনন্দ: (স্থুপ) প্ৰতিবিধন (প্ৰতিবিধন্নপে) লক্ষ্যতে (লক্ষিত হয়) পণ্ডিত জনৈ:) পণ্ডিতগণ কৰ্ত্তক্) যুক্ত্যা (যুক্তিবারা) এব (ই) কদা (কথন) অপি (ও) ন অমুভূরতে (অমুভূত হয় না)॥ ৬৫৮

আমুবাদ। অতএব ৰে বিশ্বভূত আনন্দ প্ৰতিবিশ্বরূপে লক্ষিত হয়, তাহা পণ্ডিতগণ যুক্তিয়ারা অনুভব করিতে পারেন না॥ ৬৫৮

> অবিন্যাকার্য্যকরণসংঘাতেষু পুরোদিতঃ। আত্মা জাগ্রত্যপি স্বপ্নে ন ভবত্যেষ গোচরঃ॥ ৬৫৯

অবয়। অবিদ্যাকার্য্যকারণসভ্বাতের (অজ্ঞান তাহার কার্য্য দেহ এবং ইন্দ্রিসমূহে) পুরোদিত: (সমুপে আবির্ভুত কিংবা অত্যে উদিত) এব: (এই) আত্মা (অরূপ) জাগ্রতি (জাগ্রানবস্থায়) অপি (ও) স্বপ্নে (অপ্রসময়ে) গোচর: (জ্ঞানবিষয়) ন ভবতি (হয় না)॥ ৬৫৯

অমুবাদ। কাগ্রংকালে এবং অপ্লাবস্থায় অবিভা, দেহ ও ইন্দ্রিসমূহ বিভ্যান থাকার, সকলের পূর্ব্বে বর্ত্তমান আত্মা জ্ঞানের বিষয়ীভূত হ'ন না॥ ৬৫৯

> স্থূলস্তাপি চ সৃক্ষাস্ত হুঃখরূপস্ত বন্ধ'ণঃ। লয়ে স্বয়ুপ্তো স্ফুরতি প্রত্যগানন্দলক্ষণঃ॥ ৬৬০

আবর। সুবৃথি (সুবৃথিকালে) ছঃখরপতা (ছঃখররপ) ছুলতা (দৃশ্রমান)
আপি (ও) চ (এবং) স্ক্রতা (লিক) বর্মাণ (দেহের) নরে (কারণে নীন
হইলে) আনন্দলকণঃ (প্রথমরপ) প্রতাক্ (আরা) ফ্রতি (প্রকাশ পান)॥ ৬৬০
আন্বাদ। সুবৃথিকালে ছঃখনর স্থা ও স্ক্র শরীরের কারণে লয় হইলে,
আনন্দলরূপ আরো প্রকাশ পান॥ ৬৬০

ন হত্ত বিষয়ঃ কশ্চিমাপি বুদ্ধ্যাদি কিঞ্চন। আত্মৈব কেবলানন্দমাত্রস্তিষ্ঠতি নির্দ্ধয়ঃ॥ ৬৬১

আবর। হি (বেহেজু) আরে (এই সমরে—স্বৃত্তিকালে) কণ্চিৎ (কোন) বিবরঃ (আর্থ)ন (নাই) বুদ্যাদি (বুদ্ধি প্রভৃতি) কিঞ্চন (কিছু) আপি (ই)ন (নাই), কেবলানন্দমাত্রঃ (শুদ্ধ আনন্দরণ) নির্দরঃ (বৈতশৃঞ্জ) আ্যা (অরূপ) এব (ই) তিঠতি (বিভ্যান থাকেন)॥৬৬১

অমুবাদ। কারণ, অ্যুপ্তিকালে কোন বিষয় থাকে না, বৃদ্ধি প্রভৃতি কিছুই থাকে না, কেবলমাত্র আনন্দ্ররূপ অধ্য আঘাই বিশ্বমান থাকেন। ৬৬১

> প্রত্যভিজ্ঞায়তে দর্কৈরেষ স্থপ্যোশিতৈর্জনৈ:। স্থপমাত্রভয়া নাত্র দংশয়ং কর্ত্বুমর্হসি॥ ৬৬২

শ্বর। সর্বৈ: (সমস্ত) স্থাথোথিতৈ: (সৃষ্ধি ইইতে উথিত) জনৈ: (লোকসমূহ কর্তৃক) এব: (এই আত্মা) স্থমাত্রতয়া (আনন্দস্রপদ্ধণে) প্রভাভিজ্ঞারতে (প্রতাভিজ্ঞাত ইইতেছে, অর্থাৎ যে আমি স্থে নিজা গিয়াছিলাম, সে আমি এখন জাগরিত ইইয়াছি) অত্র (এ বিষয়ে) সংশয়ং (সন্দেহ) কর্তৃং (করিতে) ন অর্হি (পার না)॥ ৬৬২

অমুবাদ। সুবৃধি হইতে উথিত সমস্ত লোক সুধন্বরূপত্রপে আত্মার প্রত্যভিজ্ঞাকরিয়াথাকে, ইহাতে সন্দেহ করিও না॥ ৬৬২

> স্বয়াপি প্রত্যভিজ্ঞাতং স্থ্যমাত্রত্বমাত্মনঃ। স্বযুপ্তাত্রথিতবতা স্থ্যমন্বাপ্সমিত্যনু॥ ৬৬৩

অষয়। স্ব্ধাৎ (স্বৃধি হইতে) উথিতবতা (যে জাগরিত হইয়াছে এমন ব্যক্তি) দ্বা (তোমাকর্ত্ক) দ্বি (ও) স্থং (স্থরণে) অস্বাপ্সম্ (নিয়া গিয়াছিলাম) ইতি (এইরপ) অনু (পশ্চাৎ অথবা অন্ভববশভঃ) আজুনঃ (আজুার) স্থমাত্রত্বং (কেবল স্থরপদ্ব) প্রত্যভিজ্ঞাতম্ (প্রত্যভিজ্ঞা করা হইয়াছে)॥ ৬৬০

অমুবাদ।— (কেবল যে মহা লোকেরা আত্মার স্থারপত্ত অমুভব করে, তাহা নহে, তুমিও করিরা থাক—তাহা প্রদর্শিত হইডেছে—) তুমিও সুবৃধি হইতে উথিত হইয়া 'মামি স্থাধ নিদ্রা গিয়াছিলাম'— এইরূপ অমুভববশতঃ আত্মার সুধ্বরূপত্ব প্রত্যভিজ্ঞা করিয়া থাক॥ ৬৬০

তুঃখাভাবঃ স্থথমিতি যতুক্তং পূর্ব্ববাদিনা। অনাদ্রাতোপনিষদা তদদারং মুষা বচঃ॥ ৬৬৪

শবয়। অনাঘাতোপনিষদা (যে উপনিষদের গন্ধ অলপ্ত গ্রহণ করে নাই— যে কিছুমাত্র উপনিষৎ জানে না) পূর্ববিদিনা (পূর্বপক্ষকারী) ছ:পাভাব: (ছ:পের অভাব) স্থম্ (আনন্দ) ইতি (এইরূপ) যৎ (যাহা) উক্তৎ (কথিত হইরাছে) তৎ (সেই) বচ: (বাক্য) অসারং (সার্থীন—যুক্তি-বিহীন) মুবা (মিধ্যা)॥ ৬৬৪

অমুবাদ। — পূর্ব্বপক্ষবাদী উপনিষ্দের কিঞ্জিয়াত ভাগ না লইয়া (কিছুম্ত্র উপনিষ্ৎ না জানিয়া) মুখশন্দের অর্থ চুঃখাভাব বলিয়াছেন, ভাহা অসার এবং মিখ্যা॥ ৬৬৪

ছুঃখাভাবস্ত লোষ্টাদে বিভাতে নামুভূয়তে। স্থলেশোহপি সর্বেষাং প্রত্যক্ষং তদিদং খলু॥ ৬৬৫

আহার। তু (কিন্ত) লোষ্টাদৌ (ডেগা প্রভৃতিতে) ছঃথাডাবঃ (ক্লেশের অভাব) বিশ্বতে (আছে) ন অমূভূয়তে (অমূভূত হইতেছে না), স্থবেশঃ (সুখের কণামাত্র) অপি (ও) সর্কেবাং (সকল লোকের) ভং (সেই) ইদং (ইহা) প্রভাক্ষং (দৃষ্ট) খলু (নিশ্চিড)। ৬৬৫

অমুবাদ। লোষ্ট (ডেলা বা ঢিল) প্রভৃতিতে ছ:থের অভাব বিদ্যমান আছে, [কিন্তু তাহা] অমূভূত হয় না। স্থের কণামাত্রও সকলের প্রভাক इहेम्रा शास्क ॥ ७७०

> সদয়ং ছেষ এবেতি প্রস্তুত্য বদতি শ্রুতিঃ। সদ্ঘনোহয়ং চিদ্ঘনোহয়ং আনন্দঘন ইত্যপি॥ ৬৬৬ আনন্দঘনতামস্থ স্বরূপং প্রত্যগাত্মনঃ। ধল্যৈর্মহাত্মভিধীরে ত্রেক্সবিদ্তিঃ সহত্তমৈঃ॥ ৬৬৭ অপরোক্ষতয়ৈবাত্মা সমাধাবনুভূয়তে। কেবলানন্দমাত্রত্বেনৈবমত্র ন সংশয়ঃ ॥ ৬৬৮

অবয়। অবং (এই আত্মা) সং (সংস্করণ) হি (বেছেতু) এব: (এই— আত্মা) এব (ই) [নং] ইতি (এইরূপ) প্রস্তুত্য (উপক্রম করিয়া) শ্রুতি: (বেদ) বদতি (বলেন) অন্তং (এই আবা) সদ্ঘনঃ (স্মূর্ত্তি—সংখ্রূপ) চিদ্ঘন: (জ্ঞানস্বরূপ) আনন্দঘন: (আনন্দস্বরূপ) ইতি (এইরূপ) অপি (ও) [শ্রুতি] অভা (এই) প্রত্যগায়ন: (ব্যাপক আত্মার) আনন্দ্রনতাং (হুধ-স্করপতা) স্বরূপং (নিজ্রূরণ) [বদত্তি—বলেন] ধর্টে: (পুণাবান্) ধীরে: (পণ্ডিত) সহত্তম: (সাধুশ্ৰেষ্ঠ) ব্ৰহ্মবিস্তি: (ব্ৰহ্মজ্ঞানবান্) মহাত্মভি: (মহাত্ম-গণ কর্ত্ত) সমাধে (সমাধিকাণে) আত্মা (স্বরূপ) অপরোক্ষত্যা (প্রত্যক্ষ-ভাবে) কেবলানন্মাত্রত্বেন (কেবল আনন্দন্তরপত্তরপে) এব (ই) অফুভুন্নতে (সমুভূত হয়) অল (এ বিষয়ে) সংশয়ঃ (সন্দেহ) ন (নাই) ॥ ৬১৬॥ ৬১৭॥ ৬৬৮

ৰুমুবাদ। এই আত্মা সংস্থারপ-এইরূপ উপক্রম করিয়া শ্রুতি আত্মাকে সংব্রূপ বলিয়া থাকেন, এই আত্মা সংব্রূপ, জ্ঞানব্রূপ ও আনক্ষর্ত্রপ— এইরূপ শ্রুতি আনন্দরণতাকে আত্মার স্বরূপ বলেন; ধন্ত, পণ্ডিত, সাধুশ্রেষ্ঠ ব্রহ্মক্ত মহাত্মারা সমাধিকালে প্রত্যক্ষভাবে কেবল মাত্র আননদম্বরপদ্রপ আত্মাকে অপুত্তব করিয়া থাকেন, ইহাতে সন্দেহ নাই॥ ৬৬৬॥ ৬৬।॥ ৬৬৮

> স্বস্বোপাধ্যনুরূপেণ ব্রহ্মাতাঃ সর্বজন্তবঃ। উপজীবন্ত্যমুষ্টের মাত্রামানন্দলক্ষণাম্॥ ৬৬৯

অবর। ব্রহ্মাতা: (ব্রহ্মা হইতে আরম্ভ করিয়া) সর্বজন্তব: (সমস্ভ প্রাণী) অবোপাধ্যমূরপেণ (নিজ নিজ উপাধি অমুসারে) অমুষ্য (ইহার) এব (ই) আনন্দলকণাং (সুধ্বরূপ) মাত্রাম্ (অংশ) উপজীবস্তি (আত্রর করে)॥ ৬১৯ অফুবাদ। ব্রহ্মা প্রভৃতি সমস্ত প্রাণী নিজ নিজ উপাধির অফুরূপ এই আত্মার

चानत्त्रत्र ब्राम चवनवन कविया शास्त्र ॥ ७७२

আস্বান্ততে যো ভক্ষ্যের স্থপ্রন্মধুরো রসঃ। স গুড়স্মৈর নো তেষাং মাধুর্য্যং বিচাতে কচিৎ॥ ৬৭০

আছর। তক্ষেয়্ (থাদ্য দ্রব্যে) যঃ (বে) মুথকুৎ (আনন্দলনক) মধুরঃ (মিষ্ট) রসঃ আসাদ্যতে (স্থাদ গ্রহণ করা হয়) সঃ (সেইটি) গুড়স্ত (গুড়ের) এব (ই) [রদ]; তেবাং (সেই সমস্ত পদার্থের) কচিৎ (কথনও) মাধুর্যাং (মধুরতা) নো বিভাতে (থাকে না)॥ ৬৭০

অমুবাদ। লোক ভক্ততো যে স্থলনক মধুর রস আখাদন করিয়া থাকে, ভাহা শুড়েরই মাধুর্যা, সেই সমস্ত দ্রবোর মাধুর্যা কখনও থাকে না॥ ৬৭০

তদ্বদ্ বিষয়সান্নিধ্যাদানন্দো যঃ প্রতীয়তে। বিস্বানন্দাংশ-বিস্ফৃর্ত্তিরেবাসৌ ন জড়াত্মনাম্॥ ৬৭১

অধর। তদ্বৎ (সেইরূপ) বিষয়দারিধ্যাৎ (অর্থের নৈকট্য-বশতঃ) বঃ (বে) আনন্দঃ (ত্থ) প্রতীরতে (প্রতীত হয়), অসৌ (তাহা) বিধানন্দাংশ-বিক্স্র্ডিঃ (বিশ্বভূত স্থাথের অংশের ক্ষ্রণ) এব (ই) ক্ষড়াত্মনাং (অচেতন বস্তুসমূহের) ন (না)॥ ৬৭১

অফুবাল। সেইরপ বিষয়ের সালিধ্যবশতঃ যে আননদ অফুভ্ত হর, তাহা বিশ্বভূত আনন্দের অংশের আফুরণমাত্র অচেতন বল্পর নহে॥ ৬৭১

যস্ত কস্তাপি যোগেন যত্ত কুত্রাপি দৃশ্যতে। আনন্দঃ দ পরস্তৈব ত্রহ্মণঃ স্ফুর্ত্তিলক্ষণঃ॥ ৬৭২

ষাধার। ধরা (বেথানে) কুরা (কোণায়) অপি (ও) বস্তা (বার) কস্তা (কাহার) অপি (ও) বোগেন (সংবোগে) আনন্দঃ (হুপ) দৃশুতে (দৃষ্ট হয়) সঃ (তাহা) পরস্তা ব্রহ্মণঃ (পরবাহার) এব (ই) স্ফুর্তিশক্ষণঃ (স্ফুরণস্থর প)॥ ৬৭২

অমুবাদ। যে কোন স্থানে যে কোন বস্তুর সংযোগে বে মানন্দ পরিদৃষ্ট হর, ভাহা পরব্রক্ষেরট স্মৃতিরূপ আনন্দ॥ ৬১২

্যথা কুবলয়োল্লাসশ্চন্দ্র স্থৈব প্রসাদতঃ।

তথানন্দোদয়োহপ্যেষাং স্ফুরণাদেব বস্তুনঃ॥ ৬৭৩

আবর। যথা (যেমন) কুবলয়োলাস: (নীলপদ্মের মানন্দ) চক্তস্ত (শশা-কের) এব (ই) প্রসাদত: (অফুগ্রহে) তথা (সেইরূপ) বস্তন: (বস্তর) ক্রণাৎ (ক্ষুর্তিবশত:) এব (ই) এবাং (এই সমস্ত বস্তর) অপি (ও) আননন্দোদর (স্বথের আবির্ভাব) [হর]॥ ৬৭৩

অমুবাদ। বেমন চত্তের অমুগ্রহ্বশত: নীলপালার আনন্দ হয়, তজ্ঞাপ আত্মার ক্ষুর্ণপ্রযুক্ত এই সমস্ত জড়বস্তুর আনন্দের আবির্ভাব হয়॥ ৬৭৩

আত্মনো২দিতীয়ত্বম্।

সত্ত্বং চিত্ত্বং তথানন্দঃ স্বরূপং পরমাত্মনঃ। নিগুণস্থ গুণাযোগাদ গুণাস্ত ন ভবস্তি তে॥ ৬৭৪

ৰহার। প্রমান্মনঃ (প্রব্রহ্মের) সক্ষ্ (সভের ভাব) চিক্ষ্ (ভানদ্ধ) তথা (সেইরূপ) আনন্দঃ (স্থুখ) স্বরূপং (রূপ) তু (কিন্তু) নির্ভ্রণ্ড (গুণহীন বস্তুর—মান্মার) গুণাবোগাৎ (গুণের সহন্ধ না থাকিতে পারার) তে (তাহারা—সন্ধ, চিন্ধ, আনন্দ) গুণাঃ (গুণ) ন ভবস্তি (হর না)॥ ৬৭৪

অম্বাদ। সন্ধ, চিন্ধ (জ্ঞানন্ত) এবং আনন্দ প্রমান্ধার ব্যৱপ। নির্প্ত আত্মার গুণসম্বন থাকিতে পারে না বলিরা সন্ধ, চিন্ধ ও আনন্দ আত্মার গুণ নহে॥ ৬৭৪

> বিশেষণস্ক ব্যার্ত্ত্য * ভবেদ্দ্রব্যাস্তরে সতি। পরমাত্মাদ্বিতীয়োহয়ং প্রপঞ্চন্ত মুষাত্বতঃ॥ ৬৭৫

আবর। দ্রব্যান্তরে (অন্ত দ্রব্য আর্থাৎ আত্মা ভির আন্ত দ্রব্য) সভি (থাকিলে) বিশেষণং (বিশেষণ) ব্যার্টের্যু (নির্ভির জন্ম) ভবেং (হর), প্রপক্ষ ভ (জগতের) ম্বার্ডঃ (মিথ্যার্ড-বশতঃ) আরং (এই) পরমাত্মা (পর-ব্রু) আহিতীয়ঃ (হৈতশ্ন্ত)॥ ৬৭৫

অমুবাদ। [সন্ধ, চিন্ধ, আনন্দ বদি ধর্ম হয়, তাহা হইলে বিশেষণ হইল; বিশেষণ ইতত্তের নিষেধক হইরা থাকে, যদি প্রমাত্মা ব্যতীত অক্স পদার্থ থাকিত, তবে তাহারই নিষেধ করিত।] যদি প্রমাত্মা ভিন্ন অক্স বন্ধ থাকিত, তাহা বিশেষণ ব্যাবৃত্তির (অপরের নিষেধের) নিমিত হইত, জগতের মিধ্যাত্ম-প্রযুক্ত হলৈ ব্রহ্মই অধিতীয় বন্ধ। ৬৭৫

বস্তুন্তরস্থাভাবেন ন ব্যার্ক্ত্যঃ কদাচন। কেবলো নিগুণিশ্চেতি নিগুণত্বং নিরুচ্যতে॥ ৬৭৬

আবয়। বস্তরত (ব্রহ্ম ভির পদার্থের) অভাবেন (না থাক। হেডু) কদাচন (কথনও) ন (না) ব্যাব্স্তা: (নিবেধা), কেবল: (৩ছ) নির্প্তণ: (৩৫গালীন) চ (এবং) ইতি (এইরূপ) [ইত্যা—ইডি কর্ত্ক] [আত্মার] নির্প্তিং (৩৪শহীনত্ব) নির্চাতে (ক্থিত হয়)॥ ৬৭৬

অমুবাদ। আত্মা ব্যতীত বস্তুর অভাবৰশত: অস্তু বস্তু কথনও নিষেধ্য (নিবেধের বিষয়) হইতে পারে না; [কারণ] কেবল, নিস্তুর্ণ ইত্যাদি শ্রুতি মাত্মার নিশুর্শিষ্ক নিরূপণ করিয়া থাকেন॥ ৬৭৬

খিলে দ্রব্যান্তরে সতি—ইতি পাঠান্তরম্।

শ্রুণত্যের ন ততন্তেষাং গুণত্বমুপপদ্যতে।
উষণ্ডবন্ধ প্রকাশন্চ যথা বহ্নেস্তথাত্মনঃ॥ ৬৭৭
সত্তবিদ্যানন্দতাদিস্বরূপমিতি নিশ্চিতম্।
অতএব সঙ্গাতীয়বিজাতীয়াদিলক্ষণঃ॥ ৬৭৮
ভেদো ন বিভাতে বস্তুভাদিতীয়ে পরাত্মনি।
প্রপঞ্চশ্যপবাদেন বিজাতীয়ক্তা ভিদা॥ ৬৭৯
নেষ্যতে তৎ প্রকারং তে বক্ষ্যামি শৃণু সাদরম্।
অহেগুণবিবর্ত্তস্ত গুণমাত্রস্থ বস্তুতঃ॥ ৬৮০
বিবর্ত্তসাম্ভ জগতঃ সন্মাত্রত্বেন দর্শনম্।
অপবাদ ইতি প্রাহুরবৈত্রক্ষদর্শিনঃ॥ ৬৮১

অবর। ততঃ (অতএব) শ্রুত্যা (বেদের ছারা) এব (ই) তেবাং (ভাহাদের-সভ্, চিছ ও আনন্দের) গুণৰং (গুণড) ন উপপদাতে (উপপন্ন হর না) যথা (`বেরূপ) বহ্নে: (অগ্নির) উক্তম্বং (উক্তকা) চ (ও) প্রকাশ: (দীরি) চ (ও) তথা (দেইরূপ) সম্বৃচিন্ধানন্দতাদি (সম্বৃ. জ্ঞানম্ব ও স্থম্ব প্রভৃতি) আয়ুন: (আত্মার) স্বরূপং (স্বরূপ) ইতি (ইহা) নিশ্চিত (মবধারিত) অতএব (এই নিমিন্ত) অবিতীয়ে (বৈতশৃষ্ঠ) পরাত্মনি (পরত্রহারণ) বস্তুনি (যথার্থ পদার্থে) সজাতীয়-বিজ্ঞাতীয়াদিলকণ: (সমানজাতীয়, বিক্ষজাতীয় প্রভৃতিরূপ) ভেদ: (বৈত) ন (না) বিভাতে (আছে) প্রপঞ্জ (জগতের) অপবাদেন (বাধছারা) বিজাতীয়কুতা (ভিন্নজাতীয় পদাৰ্থকুত) ভিদা (ভেদ) ন ইব্যতে (অভিপ্ৰেত হয় নাই), তৎপ্রকারং (তাহার প্রণালী) তে (তোমাকে) বক্ষ্যামি (বলিব) সাদরং (আদরের সহিত) শুণু (এবণ কর) [বণা—বেমন] র্গুণবিবর্ত্তর (রজ্জুর বিবর্ত্ত) আছে: (সর্পের) বস্তুত: (যথার্থত:) গুণমাত্রস্থ (রজ্জুমাত্রের) দর্শনম্ (জ্ঞান), অস্ত (এই) বিবর্ত্তস্ত (বস্তুতে মিধ্যাবস্তুর আরোপ) জগতঃ (প্রপঞ্চের) সন্মাত্রত্বন (ব্রহ্মমাত্রভাবে) দর্শনম্ (জ্ঞান) অবৈভব্রহ্মদর্শিনঃ (অবিতীয়ত্রকাদশী মহাত্মগণ) অপবাদ: (বাধ) ইতি (ইহা) প্রান্ত: (বলেন) ॥ ৬৭৭॥৬৭৮॥৬৭৯॥৬৮০॥৬৮১

অমুবাদ। শ্রুতিপ্রমাণের বারাও সন্ত, চিন্ত ও আনন্দের গুণান্থ উপপন্ন হর না। বেমন উষ্ণতা ও প্রকাশ অগ্নির স্বরূপ, সেইরূপ সন্ত, চিন্ত ও আনন্দ ব্রক্ষের স্বরূপ—ইহাই নিশ্চিত; অতএব অন্বিতীয় বন্ত পরমাত্মান্ন সঞ্চাতীয়, বিজ্ঞাতীয় প্রভৃতি ভেদ নাই। প্রপঞ্চের অপবাদ (বাধ) বশতঃ বিক্রজ্জাতীয় বস্তুজনিত ভেদ স্বীকার করা বার না; তাহার প্রশালী তোমাকে বলিতেছি, ভূমি আদর সহকারে প্রবণ কর।—রজ্রুর বিবর্ত্ত সর্পা; তাহাকে বাস্তবিক রজ্জুরূপে দর্শনের

গ্রায় এই ব্রক্ষের বিবর্জ জগৎকে সন্মাত্রত্বরূপে দর্শনকে অবৈত ব্রক্ষদর্শী মহাত্মগণ অপবাদ বলিয়া পাকেন ॥৬৭৭॥৬৭৮॥৬৭৯॥৬৮०॥৬৮১

> ব্যুৎক্রমেণ ততুৎপত্তের্দ্র উব্যং সূক্ষাবুদ্ধিভিঃ। প্রতীতস্থান্য জগতঃ সন্মাত্রহং স্বযুক্তিভিঃ॥ ৬৮২

শ্বয়। স্ক্রব্দ্ধিভি: (স্ক্রজানসম্পর ব্যক্তিগণকর্ত্ক) সুযুক্তিভি: (ভাল ভাল যুক্তিসমূহ ধারা) তত্ৎপত্তে: (কগতের উৎপত্তিহেতু) ব্যুৎক্রমেণ (বিপ রীতক্রমে) প্রতীতস্তা (শ্বমূভূত) অস্তা (এই) ক্লগতঃ (কগতের) স্নাক্রমং (ব্রুমার্ক্রপত্ব) স্তইবাস্ (দেখিবে, অর্থাৎ ক্লানিবে)॥ ৬৮২

অনুবাদ। স্কাব্দিব্যক্তিগণ সারগর্ভ যুক্তিসমূহ ঘারা ব্রহ্ম হইতে জগতের উৎপত্তি হয় বলিয়া বিপরীতভাবে অনুভূত জগতের ব্রহ্মস্থরপতা দর্শন ক্রিবে॥ ৬৮২

চতুর্বিধং স্থলশরীরজাতং

তদ্ভোজ্যমন্নাদি তদাশ্রয়াদি।

ব্ৰহ্মাণ্ডমেতৎ সকলং স্থবিষ্ঠ-

মীক্ষেত পঞ্চীকৃতভূতমাত্রম্। ৬৮৩

অষয়। চতুর্বিবাং (চারিপ্রকার—জরায়ুজ, অওজ, স্বেদজ, উদ্ভিজ্জ) স্থানারীরজাতং (স্থাদেহসমূহ) তদভোজাং (তাহাদের থাত অয় প্রভৃতি) তদাশ্রাদি (সেই আরের আধার) এতং (এই) দকলং (দমস্ত) স্থবিষ্ঠং (স্থাতম) বক্ষাওং (চরাচর) পঞ্চীকৃতভূতমাত্রং (পঞ্চীকরণবিশ্বি ভূত) ঈক্ষেত্ত (দেখিবে)॥ ৬৮৩

অমুবাদ। ধরাযুধ, অওজ, খেদজ ও উদ্ভিজ্ঞ এই চারিপ্রকার ছুল শরীর, তাহার ভোজ্য (থাক্ত) অন্ধ্রপ্ততি, তাহার আশ্রম এই সমস্ত ছুল ত্রহ্বাও পঞ্চীকৃত ভূত বলিয়া দেখিবে (জানিবে)॥ ৮৮৩

যৎকার্য্যরূপেণ যদীক্ষ্যতে তৎ

তন্মাত্রমেবাত্র বিচার্য্যমাণে।

মৃৎকাৰ্য্যভূতং কলসাদি সম্যগ্

বিচারিতং দন্ন মূদো বিভিন্ততে ॥ ৬৮৪

আবয়। যং (বে বল্ক-ঘটাদি) যংকার্য্যরূপেণ (বাহার-মৃত্তিকার কার্য্যরূপে) ঈক্ষাতে (দৃষ্ট হর) অত্র (এ বিষয়ে) বিচার্য্যনাণে (বিচার করিলে), তং (তাহা) তন্মাত্রং (সেইটি) এব (ই), মৃংকার্যাভূতং (মৃত্তিকার কার্যান্তর্মপ) কলসাদি (কুন্ত প্রভৃতি) সমাক্ (ভালরূপে) বিচারিতং (মীমাংসিত) সং (ইইলে) মৃদঃ (মৃত্তিকা হইতে) ন বিভিন্ততে (ভিন্ন হর না)॥ ৬৮৪ আছবাদ। বে বন্ধ (খটাদি) বাহার (মৃত্তিকার) কার্য্য-রূপে দৃষ্ট হয়, বিচার করিলে, তাহাই (মৃত্তিকাই) [প্রতীত হয়], ভালরণ বিচার করিলে, মৃত্তিকার কার্য্য কুম্ব প্রভৃতি মৃত্তিকা হইতে ভিন্ন নহে॥ ৬৮৪

অন্তর্বহিশ্চাপি মৃদেব দৃশ্যতে মৃদো ন ভিন্নং কলসাদি কিঞ্চন। গ্রীবাদিমদ্ যৎ কলসং তদিখং

শবর। [কলসের] অন্ত: (মধ্যে) বহি: (বাহিরে) চ (এবং) অপি (ও) মৃৎ (মৃত্তিকা) এব (ই) দৃশ্যতে (দেখা যায়) কলদাদি (কুন্ত প্রভৃতি) কিঞান (কোন বন্তা) মৃদ: (মৃত্তিকা হইতে) ন ভিন্নং (পৃথক্ নহে); গ্রীবাদি-মৎ (গলাদিযুক্তা) বৎ (যে) কলদং (কুন্তা) তৎ (তাহা) এতৎ (ইহা) চ (এবং) মৃৎ (মৃত্তিকা) এব (ই) ন (না) অন্তৎ (অপর বন্তা) ইখং (এইরূপ) ন বাচ্যম্ (বক্তব্য নহে)॥ ৬৮৫

ন বাচ্যমেতচ্চ মুদেব নাশ্যৎ॥ ৬৮৫

অমুবাদ। [কুন্তাদি মৃতিকাভির মার কিছুই নহে, তছিষরে-যুক্তি প্রদর্শিত হইতেছে]—কুন্তের অভ্যন্তরে এবং বাহিরেও মৃত্তিকাই দৃষ্ট হইতেছে, কুন্ত প্রভৃতি কোন বস্তু মৃত্তিকা হইতে ভিন্ন নহে; গ্রীবাদিবিশিষ্ট কলস বলিয়া ধাহা দৃষ্ট হইতেছে, তাহা মৃত্তিকা নহে, অন্ত বস্তু—এরপ বলিতে পার না॥ ৬৮৫

স্বরূপতন্তৎ কলদাদিনান্না
মৃদেব মৃদৈরভিধীয়তে ততঃ।
নাম্বো হি ভেদো ন তু বস্তভেদঃ
প্রদৃশ্যতে তত্র বিচার্য্যমাণে ৬৮৬

আবর। ততঃ (তার পর) মৃট্য়: (আজসণকর্ত্ক) স্বরপতঃ (বস্ততঃ)
মৃৎ (মৃস্তিকা) এব (ই) তৎ (তাহা) কলসাদিনায়া (কলস—ইত্যাদি নাম
বারা) অভিধীয়তে (কবিত হয়); তত্ত্ব (তাহাতে—কলসে) বিচার্যমাণে (বিচার
করিলে) নায়ঃ (সংজ্ঞার) ভেদঃ (ভিন্নতা) হি (নিশ্চিত), তু (কিন্তু) বস্তুভেদঃ
(পদার্থের ভিন্নতা) ন প্রাদৃশ্যতে (দৃষ্ট হয় না)॥ ৬৮৬

অমুৰাদ। মৃদ্গণ বস্তুতঃ মৃত্তিকাকে কলসপ্রভৃতি নামধারা ব্যবহার করিরা থাকে; কিন্তু কলসটির বিচার করিলে নামেরই ভেদ পরিদৃষ্ট হয়, বস্তুর ভেদ দৃষ্ট হয় না। ৬৮৬

> তশ্মাদ্ধি কার্য্যং ন কদাপি ভিন্নং স্বকারণাদন্তি যতন্ততোহঙ্গ ।

যদুভৌতিকং সর্ব্বমিদং তথৈব

তদ্ভূতমাত্রং ন ততোহপি ভিন্নম্ ॥ ৬৮৭

অবর। আল (ভো:!) তথাৎ (দেই হেতু) কার্যাং (কার্যা) ষতঃ (যেহেতু)
থকারণাৎ (নিজের কারণ হইতে) কলা (কখন) অপি (ও) ভিরং (পৃথক্)
ন (না) অন্তি (আছে) হি (নিশ্চিত) তভঃ (দেইজ্লভ্ত) যং (যে) ভৌতিক্ম্
(ভূতের কার্য্য) ইলং (এই) সর্বাং (সমস্ত) তথা (দেইরূপ) এব (ই) তৎ
(ভাহা) ভূতমাত্রং (ভূতই), তভঃ (ভূত হইতে) অপি (ও) ভিরং (পৃথক্)
ন (না)॥ ৬৮৭

অথবাদ। হে শিষ্য! যেহেতু কার্য্য কথনও নিজ কারণ হইতে ভিন্ন নহে, অতএব পঞ্চত্তের কার্য্য এই সমস্তই সেইরূপ ভূতমাত্র; স্বতরাং পঞ্চৃত হইতে ভিন্ন নহে॥ ৬৮৭

ভচ্চাপি পঞ্চীকুতভূতজাতং

শব্দাদিভিঃ স্বস্বগুণৈশ্চ দাৰ্দ্ম্।

বপুংষি সূক্ষাণি চ সর্বমেতদ্

ভবত্যপঞ্চীকৃতভূতমাত্রম্ ॥ ৬৮৮

অষয়। স্বস্থাণৈ: (আকাশাদির নিজ নিজ গুণ) শব্দাদিভি: (শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রুদ ও গন্ধের) চ (এবং) দার্দ্ধং (দহিত) তং (দেই) চ (সমূচ্চয়ে) অপি (ও) পঞ্চীকুতভূতজাতং (পঞ্চীকুত ভূতসমূহ) স্ক্রাণি (লিক্ষ) বপুংবি (শরীরসমূহ) চ (এবং) এতং (এই) দর্বম্ (সমূদায়) অপঞ্চীকুতভূতমাত্রং (কেবলমাত্র অপঞ্চীকুতভূত) ভবতি (ইইয়া থাকে)॥ ৬৮৮

আমুবাদ। [আকাশাদি ভূতের] নিজ নিজ গুণের সহিত পঞ্চীকৃত আকাশাদি পঞ্চ মহাভূত স্ক্ষণরীর এই সমস্তই কেবলমাত্র অপঞ্চীকৃত ভূত [বলিয়াজানিবে]॥ ৬৮৮

তদপ্যপঞ্চীকৃতভূতজাতং

त्रज्ञख्यःमञ्चल्धरेगम्ह मार्क्तम्।

অব্যক্তমাত্রং ভবতি স্বরূপতঃ

সাভাসমব্যক্তমিদং স্বয়ং চ॥ ৬৮৯

আবর। রজন্তমংশন্ধানে: (রজং তমং ও শন্ধানের) চ (ও) সার্দ্ধং (সহিত) তৎ (সেই) অপি (ও) অপঞ্চীকৃতভূতজাতং (অপঞ্চীকৃতভূতসমূহ) ব্রূপতঃ (ব্রূপত) অব্যক্তমাত্রং (প্রকৃতিমাত্র, মারামাত্র) ভবতি (হর), ইনং (এই) অব্যক্ত (প্রকৃতি) ব্রং (নিজে) চ (ই) সাভাসং (চিদাভাস্যুক্ত)॥ ৬৮৯

অমুবাদ। রজঃ তমঃ ও সভ্তেশের সহিত অপঞ্চীকৃত ভূত-সমূহ বাতাবিক মারামাত্র, এবং এই মারা চিশাভাসযুক্ত॥ ৬৮৯

আধারভূতং যদখণ্ডমাদ্যং

শুদ্ধং পরং ত্রহা সদৈকরপম্।

দন্মাত্রমেবাস্ত্যথ নো বিকল্পঃ

সতঃ পরং কেবলমেব বস্তু॥ ৬৯০

অধর। যং (বাং া) আধারভূতম্ (মাশ্রম্বরূপ) অথগুম্ (থণ্ডরহিত) আছেং (প্রথম) শুদ্ধং (দোধরহিত) দদা (দর্মদা) একরূপং (অভিন্নরূপ) স্মাত্রেং (সংব্রুম (প্রমাত্মা) এব (ই) অন্তি (আছে) সতঃ (সহস্কর) পরং (অভ) কেবলং (শুদ্ধ) বস্তু (পদার্থ) এব (ও) [অন্তি—আছে] [ইতি—ইহা] বিকরঃ (করনা) নো (না) ॥ ৬৯০

অমুবাদ। সকলের আশ্রের, অথগু, প্রথম, শুদ্ধ, সর্বদা একরূপ, সংস্করণ পরব্রহাই বিভ্যমান আছেন, সন্মাত্র ব্যতীত অহা বস্তু আছে—ইহা করনা করিতে পার না॥ ৬৯০

> একশ্চন্দ্রঃ সদ্বিতীয়ো যথা স্যাদ্ দৃষ্টের্দ্দোষাদেব পুংসস্তথৈকম্।

ব্ৰহ্মাস্ত্যেতদ্বুদ্ধিদোধেণ নানা

দোষে নষ্টে ভাতি বস্ত্বেকমেব॥ ৬৯১

শ্বর। ষথা (বেনন) পুংশ: (পুরুষের) দৃষ্টে: (চকুর) দোষাৎ (দোষ-বশত:) এব (ই) এক: (শভিন্ন) চক্ত: (শশাক্ষ) সিষ্টিটীয়: (ছিতীয়যুক্ত) স্থাৎ (হয়), তথা (সেইরূপ) এতৎ (এই) একং (এক) একা (পর্মান্ধা) বুদ্ধিদোবেণ (মতির দোষপ্রযুক্ত) নানা (শনেকপ্রকার) অন্তি (হয়); দোবে (দোব) নষ্টে (নষ্ট হইলে) একং (শ্বিটীয়) বস্তু (পদার্থ) এব (ই) ভাভি (শোভা পার)॥ ৬৯১

আমুবাদ। যেমন পুরুষের চকুর দোষে এক চক্র দিতীয়-বিশিষ্ট বলিয়া বোধ হয়, সেইরূপ একই ব্রহ্ম বৃদ্ধিদোষে নানা বলিয়া প্রতীত হন; দোষ নষ্ট হইলে একই বস্তু প্রকাশ পা'ন॥৬৯১

> রজ্জোঃ স্বরূপাধিগমে ন সর্পধী-রজ্জ্বাং বিলীনা তু যথা তথৈব। ব্রহ্মাবগত্যা তু জগৎপ্রতীতি-

স্তত্তিব লীনা তু দহ ভ্ৰমেণ॥ ৬৯২

আবর। বথা (বেমন) রজো: (দড়ির) শ্বরপথিসমে (শ্বরপজ্ঞানে)
সর্পথী: (সর্পৃদ্ধি) ন (থাকে না) তু (কিন্তু) রক্ষাং (দড়িতে) বিলীনা
(লরপ্রাপ্ত হয়), তথা (সেইরপ) এব (ই) এক্ষাবগত্যা (এক্ষজ্ঞানের ছারা)
তু (কিন্তু) জ্ঞগংপ্রতীতি: (প্রপঞ্জ্ঞান) ভ্রমেশ (ভ্রান্তির) সহ (সহিত)
তু (বাক্যালক্ষারে) তত্তা (তাহাতে—এক্ষে) লীনা (লয়প্রাপ্ত হয়)॥ ৬১২

অমুবাদ। বেমন রজ্জুর স্থরপজ্ঞান হইলে আর সর্পর্দ্ধি থাকে না, রজ্জুতেই বিলীন হইয়া যায়, সেইরূপ এক্ষজ্ঞান হইলে জ্গৎরূপে জ্ঞান আর থাকে না, ভ্রান্তির সহিত একোই লয় প্রাপ্ত হয়॥৬৯২

ভ্রান্ত্যোদিতদৈতমতিপ্রশান্ত্য।

সদৈকমেবাস্তি সদাদ্বিতীয়ম্।

ততো বিজাতীয়ক্বতোহত্র ভেদো

ন বিহাতে ব্রহ্মণি নির্বিকল্পে॥ ৬৯৩

অবয়। সদা (সর্কাদা) অধিতীয়ং (বিতীয়রহিত ব্রহ্ম) ভাস্ত্যোদিতবৈত-মতিপ্রশাস্থ্যা (ভাস্তির বারা সঞ্জাত বৈতজ্ঞানের শাস্তি বারা) সদা (সর্কাদা) এক ম্ (অভিন্ন) এব (ই) অস্তি (আছে), ততঃ (অনন্তর) অতা (এই) নির্কিকরে (বিকর্মরহিত) ব্রহ্মণি (প্রমাত্মায়) বিজাতীয়ক্ত (বিজাতীয় বৈতজ্ঞনিত) ভেদঃ (ভিন্নতা) ন বিভাতে (নাই) ॥ ৬১৩

ক্ষুবাদ। ভ্ৰান্তিসন্ত্ত দৈতবুদ্ধি নিবৃত্ত ভইলে, এক—ক্ষ্বিতীয় ব্ৰহ্মই অবস্থিত থাকেন; অতএব এই বিকরশ্য ব্ৰহ্ম বিক্লছাতীয় প্লাৰ্থকৃত ভেদ নাই॥ ৬৯৩

> যদাস্ত্যপাধিস্তদভিন্ন আত্মা তদা সজাতীয় ইবাবভাতি।

স্বপ্নাৰ্থতস্তদ্য মুষাত্মকত্বাৎ

তদপ্রতীতো সম্মমেষ আত্মা।

ব্ৰহ্মৈকতামেতি পৃথঙ্ ন ভাতি

ততঃ সজাতীয়কুতো ন ভেদঃ॥ ৬৯৪

অবয়। যদা (যথন) উপাধি: (ব্রাদিভেদক ধর্ম) আন্তি (থাকে) তদভিয়: (উপাধিতাদাম্মাপয়) আ্থা (অসকপ) তদা (তথন) সজাতীয়: (সমানজাতীয়) ইব (মত) অবভাতি (প্রকাশ পায়) স্থার্থত: (অপ্লৃষ্ট পদার্থের) [ইব—য়ায়] তত্ত (উপাধির) মৃযাম্মকম্বাৎ (মিথাম্ব-হেড়ু) তদপ্রতীতে (উপাধির অদর্শন হইলে) স্বয়ং (নিজে) এব: (এই আ্থা) বিক্ষেকতাং (ব্রেক্সের সহিত অভেদ) এতি (প্রাপ্ত হয়) পৃথক্ (ভিয়) ন

ভাতি (প্রকাশ পার না) ভতঃ (অনস্তর) সঙ্গাতীরক্তঃ (সঙ্গাতীর-জনিত) ভেদঃ (ভিরতা) ন (নাই)॥ ৬৯৪

অম্বাদ। যথন [বৃদ্ধি প্রভৃতি] উপাধি থাকে এবং উপাধির সহিত আছা। অভিন্ন প্রতীত হন, তথন আছা সজাভীর ভেদবিশিষ্ট বলিরা বোধ হর; স্থাপৃষ্ট পদার্থের স্থার উপাধির অপ্রতীতি হইলে, আছা স্বরং এক্ষের সহিত একছ প্রাপ্ত হন, তথন আর পৃথগ্রপে প্রকাশ পান না, অতএব সজাতীর ক্বন্ত ভেদও নাই॥ ৬৯৪

> ঘটাভাবে ঘটাকাশো মহাকাশো যথা তথা। উপাধ্যভাবে ত্বাহৈত্বয় স্বয়ং ত্ৰহৈত্বৰ কেবলম্॥ ৬৯৫

শবর। যথা (বেমন) ঘটাভাবে (ঘটের অভাব হইলে) ঘটাকাশ: (ঘটস্থ আকাশ) মহাকাশ: (অথও আকাশ), তথা (সেইরূপ) উপাধ্যভাবে (উপাধির অভাব হইলে) তু(কিন্তু) এব: (এই) আ্আা (স্বরূপ) স্বরুং (নিজে) কেবলং (শুদ্ধ) ব্রুম (প্রমাত্মা) এব (ই)॥ ৬৯৫

অমুবাদ। বেমন ঘটের অভাব হইলে ঘটমধ্যস্থ আকাশ, মহাকাশ ব্যতীত আর কিছুই নহে, দেইরূপ উপাধির অভাব হইলে এই আ্আা ভূদ ব্রন্ধ-ম্বরূপই॥ ৬৯৫

> পূর্ণ এব সদাকাশো ঘটে সত্যপ্যসত্যপি। নিত্যপূর্ণস্য মহতো বিচ্ছেদঃ কেন সিধ্যতি॥ ৬৯৬

আধর। ঘটে (কুন্ত) সতি (থাকিলে) অপি (ও) অসতি (নাথাকিলে) অপি (ও) সদা (সর্কান) আকাশ: (গগন) পূর্ণ: (পরিপূর্ণ, অসীম) এব (ই), নিত্যপূর্ণত (সর্কান পরিপূর্ণ) মহতঃ (মহন্বস্তুর) বিচেছদঃ (বিয়োগ) কেন (কাহার ছারা) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয় ?)॥ ৬৯৬

অমুবাদ। ঘট থাকুক বা নাই থাকুক, আকাশ সর্বদা পরিপূর্ণ (অসীম) রহিরাছে; [কারণ] সর্বদা পরিপূর্ণ-স্বভাব মহদ্বর বিয়োগ কাহার দারা সম্পাদিত হইবে ?॥ ৬৯৬

অচ্ছিন্নশ্ছিন্নবদ্ ভাতি পামরাণাং ঘটাদিনা।
গ্রামক্ষেত্রান্তবধিভিভিন্নেব বস্থধা যথা॥ ৬৯৭
তথৈব পরমং ব্রহ্ম মহতাঞ্চ মহত্তমম্।
পরিচ্ছিন্নমিবাভাতি ভ্রান্ত্যা কল্লিতবস্তুনা॥ ৬৯৮

অবর। যথা (বেমন) অচ্ছির: (অপরিচ্ছির, বিভূ, অসীম) [আকাশ] পাম-রাণাং (অধম ব্যক্তিদিগের নিকট) ঘটাদিনা (ঘট প্রভৃতি দারা) ছিরবং (পরি-ছিরের স্থায়) ভাতি (প্রকাশ পায়), বহুধা (পৃথিবী) গ্রামক্ষেত্রাভ্যবসিভিঃ (গ্রাম, ভূমি প্রভৃতি অবধির ধারা) ভিরা (পৃথক্) ইব (মত) [প্রকাশ পার], তথা (নেইরূপ) এব (ই) মহতাং (মহৎ বস্তর) চ (ও) মহন্তমং (অত্যন্ত মহৎ) পরমং বন্ধ (পরমাত্মা) প্রান্তাা (প্রমবশতঃ) করিতবন্ধনা (আরোপিত প্লার্থের ধারা) পরিচ্ছিরম্ (ন্সীম) ইব (মত) আভাতি (প্রকাশ পার)॥ ৬৯৭—৬৯৮

অমুবাদ। বেমন অপরিচ্ছির (অগীম) আকাশ পামরগণের নিকট পরি-চিছর বলিরা বোধ হয়, [এবং] গ্রাম, ক্ষেত্র প্রভৃতি অবধি (সীমা) বারা পৃথিবী ভিন্ন বলিয়া প্রতীত হয় সেইরূপ মহৎ বস্তু সকলের মধ্যে অতি মহৎ পরব্রদ্ধ ভ্রমবশতঃ আরোপিত বস্তু বারা অপরিচ্ছিরের ভার প্রকাশ পান॥ ৬৯৭—৬৯৮

> তস্মাদ্ত্রহ্মাত্মনোর্ভেদঃ কল্পিতো ন তু বাস্তবঃ। অতএব মূহঃ শ্রুত্যাপ্যেকত্বং প্রতিপান্ততে॥ ৬৯৯

অষয়। তত্মাৎ (সেই নিমিত্ত) ব্যাত্মনোঃ (ব্যাহ্ম ও আত্মার) ভেদঃ (ভিন্নতা) করিত: (আরোপিত) তু (কিন্তু) বাত্তব: (বথার্থত:)ন (নহে), অতএব (এই হেতু) শ্রুত্যা (বেদ কর্তৃক) অপি (ও) মূহঃ (বারংবার) একত্বং (অভিন্নত্ব) প্রতিপাশ্বতে (নির্মাপত হয়)॥ ৬৯৯

অনুবাদ। সেইজন্ম এক এবং আত্মার ভেদ করিত, বাত্তবিক নহে, শ্রুভিও বারংবার আত্মার একত প্রতিপাদন করিয়াছেন॥ ৬৯৯

ব্রহ্মাত্মনোস্তত্ত্বমদীত্যদরত্বোপপত্তরে।
প্রত্যক্ষাদিবিরোধেন বাচ্যয়োর্নোপযুজ্যতে।
তত্ত্বংপদার্থয়োরেক্যং লক্ষ্যয়োরেব দিধ্যতি॥ ৭০০

অবয়। ছং (তুমি) তঁৎ (সেই বন্ধ) অসি (হও) ইতি (এই) বন্ধায়নো: (ব্ৰন্ধ এবং আ্মার) অবয়্বে পেপত্তরে (অভিয়ত্ব প্রতিপাদনের অক্ত)
প্রত্যক্ষাদিবিরোধেন (প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের সহিত বিরোধ হওয়ার) বাচ্যয়ো:
(অভিধাশক্তিলভ্য অর্থে) ন (না) উপযুক্তাতে (উপযুক্ত হর) লক্ষ্যয়ো:
(লক্ষণাবৃত্তিলভ্য) তত্ত্বংপদার্থয়ো: (তৎপদার্থ এবং ছংপদার্থের) এব (ই)
ঐক্যং (অভিয়ত্ব) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়)॥ ৭০০

অমুবাদ। তত্ত্বসি—অর্থাৎ তুমি সেই ব্রহ্ম—এই শ্রুতিবাক্য দারা ব্রহ্ম এবং আত্মার অভিন্নত প্রতিপাদন করিতে গেলে, প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের সহিত বিরোধ ঘটে; তজ্জান্ত বাচ্যার্থের (অভিধানভা অর্থের) উপযোগিতা নাই; তৎপদার্থ এবং ঘং পদার্থের গক্ষার্থ (লক্ষণার্ভিনভা অর্থ) দারা একছ স্থাপিত হয়। ৭০০

শিষ্যঃ—

দ্যাৎ তত্ত্বংপদয়োঃ স্বামিন্ অর্থঃ কতিবিধাে মতঃ। পদয়োঃ কো স্থ বাচ্যার্থো লক্ষ্যার্থ উভয়োশ্চ কঃ॥ ৭০১

শবর। শিশ্য: (বিভার্থী) [বলিলেন—] স্বামিন্ (হে প্রভা) তত্ত্বং-পদরো: (তৎপদের এবং বংপদের) কতিবিং: (কর প্রকার) অর্থ: (অভিধের) মত: (সম্মত) ভাৎ (হর), মু (সংখাধনে) উভরো: (হইটি) পদরো: (পদের) বাচ্যার্থ: (অভিধানভা অর্থ) ক: (কি) লক্ষ্যার্থ: (লক্ষ্ণানভা অর্থ) চ (ও)ক: (কি) য় । ৭০১

অমুবাদ। শিশ্ব বলিলেন—হে প্রভো! দ্বংপদ এবং তৎপদের অর্থ কর প্রকার, উভয় পদের বাচ্যার্থ কি এবং লক্ষ্যার্থই বা কি ?॥ ৭০১

বাচ্যৈকত্ববিক্ষায়াং বিরোধঃ কঃ প্রতীয়তে।

শক্ষ্যার্থয়োরভিন্নত্বে স কথং বিনিবর্ত্ততে॥ ৭০২

শ্বয়। বাট্যকত্ববিক্ষারাং (বাচ্যার্থছয়ের অভিন্নত্ব বক্তার ইচ্ছা হইলে) কঃ (কি) বিরোধঃ (বিক্ষতা) প্রতায়তে (প্রতীত হয়), লক্ষার্থরোঃ (লক্ষণার্ভিলভ্য অর্থছয়ের) অভিন্নতে (একছে) সঃ (সেই বিরোধ) কথং (কিরূপে) বিনিবর্ত্ততে (নিরৃত্ত হয়) ?॥ १०২

অনুবাদ। বাচ্য অর্থন্তয়ের অভিয়ত্ব বিবক্ষা হইলে, কিরূপে বিরোধ প্রতীত হয় ? লক্ষ্যাথন্তয়ের ঐক্য হইলে সেই বিরোধ বা কিরূপে নিবুক্ত হয় ?॥ १०২

একত্বকথনে কা বা লক্ষণাত্রোররীকৃতা।

এতৎ সর্বাং করুণয়া সম্যক্ ত্বং প্রতিপাদয়॥ ৭০৩

আবর। অতা (এধানে—তত্ত্মিস স্থান) একছকখনে (অভিন্নত্ব প্রতিপাদনে) কা (কি) বা (বিক্রা) লকণা (লক্ষণাশক্তি) উরবীকৃতা (আলীকৃত ইইরাছে) ত্বং (আপনি) এতং (এই) সর্বং (সমক্ত)করুলগা (কুপাপূর্বক) সমাক্ (ভালরপে) প্রতিপাদর (প্রতিপাদন করুন)॥ ৭০৩

অমুবাদ। তত্ত্বমদিস্থলে অভিন্তত্ত্বপাদন-বিষয়ে কিলপ লক্ষণা শীকার করা হইয়াছে, আপনি দয়া-পরবশ হইয়া এই সমস্ত প্রতিপাদন করুন॥ ৭০৩

তত্ত্বংপদার্থঃ।

ত্রীগুরুঃ---

শৃণুম্বাবহিতো বিদ্বন্ অন্ত তে ফলিতং তপঃ। বাক্যার্থশ্রুতিমাত্ত্বেণ সম্যণ্জ্ঞানং ভবিয়তি॥ ৭০৪

আবয়। প্রী গুরু: (গুরুদের) [কহিলেন—] বিছন (হে পণ্ডিত !) অবহিতঃ (মনোঘোগী) [সন্—হইয়] শৃণুষ্ব (শ্রবণ কর), অছু (আজ) তে (তোমার) তপঃ (তপশু।) ফলিতং (সফল হইয়ছে), বাক্যার্থশ্রুতিমাত্রেণ (বাক্যার্থ শ্রবণমাত্রেই) সমাক্ (ভালরূপ) জ্ঞানং (তত্ত্জান) ভবিশ্বতি (হইবে) ॥ १०৪ অমুবাদ। [শিশ্বের প্রশ্ন শ্রবণ করিয়া] গুরুদের কহিলেন—হে বিছন্! তুমি মনোযোগ-সহকারে শ্রবণ কর, আজ ভোমার তপশু। ফলবতী হইয়াছে, তত্ত্মসি বাক্যের অর্থ শ্রবণমাত্রেই তোমার সমীচীন জ্ঞান (তত্ত্জান) উৎপন্ন হইবে ॥ १०৪

যাবন্ধ তত্ত্বংপদয়োরর্থঃ সম্যগ্বিচার্য্যতে। তাবদেব নৃণাং বন্ধো মৃত্যুসংসারলক্ষণঃ॥ ৭০৫

অবর। যাবৎ (যে পর্যান্ত) তত্ত্বংপদরো: (ত্বংপদ এবং তৎপদের) অর্থ: (অভিথেয়) সমাক্ (ভালরপে) ন বিচার্যাতে (বিচারিত হর না, মীমাংসিত হয় না) তাবৎ (সে পর্যান্ত) এব (ই) নৃণাং (মহুদ্মগণের) মৃত্যুসংসারলকণঃ (মরণ এবং পুন: পুন: গ্রাগতি-রূপ) বন্ধ: (বন্ধন) [থাকে]॥ ৭০৫

আমুবাদ। যে পর্যান্ত অংপদ ও তৎপদের অর্থ সম্যাগ্রূপে বিচার করা না যার, তত কাল মানবগণের মরণ এবং সংসারে আগমন-রূপ বন্ধন হর॥ ৭০৫

व्यवचा मिक्रमानमाथरे छक तमक िंगी।

মোক্ষঃ সিধ্যতি বাক্যার্থাপরোক্ষজ্ঞানতঃ সতাম্॥ ৭০৬

অষয়। সতাং (সাধুদিগের) বাক্যার্থাপরোক্ষজানতঃ (তত্ত্বসি বাক্যার্থের প্রত্যক্ষজান হারা) সচিদানকাথত্তৈকরসরূপিণী (সং, জ্ঞান ও আনক্ষরণ অথও একরসম্বরূপ) অবস্থা (দশা) মোকঃ (মৃক্তি) সিধাতি (সিদ্ধ হর)॥ १०৬

অমুবাদ। তত্ত্বমসি বাক্যের প্রত্যক্ষ জ্ঞান দ্বারা সাধুগণের সচিচদানন্দ অথগু-একরস (একরূপ)-স্বরূপ মোক্ষ-অবস্থা-প্রাপ্তি ঘটে॥ ৭০৬

> বাক্যার্থ এব জ্ঞাতব্যো মুমুক্ষোর্ভবমুক্তয়ে। তম্মাদবহিতো ভূত্বা শৃণু বক্ষ্যে সমাসতঃ॥ ৭০৭

শ্বর। মুমুকোঃ (মুক্তিকাম পুরুবের) ভবমুক্তরে (সংসার হইতে মোক শাভের জন্তু) বাক্যার্থঃ (ভত্তমদি বাক্যের অর্থ) এক (ই) জ্ঞাভবঃ (জানা উচিত), তশ্বাং (সেইজর) অবহিতঃ (সাবধান) ভূষা (হইরা) শৃণু (শ্রবণ কর), [অহং—মামি] সমাসতঃ (সংক্ষেপে) বক্ষো (বলিব) ॥ ৭০৭

আকুবাদ। মুক্তিকাম পুরুষের সংসারবদ্ধন হইতে মুক্তিলাভের জন্ম তত্ত্বমিদ বাক্যের অর্থ জানা উচিত। অতএব আমি সংক্ষেপে বর্ণনা করিব, তুমি অবহিত চিত্তে প্রবণ কর॥ ৭০৭

> অর্থা বহুবিধাঃ প্রোক্তা বাক্যানাং পণ্ডিতোত্তমৈঃ। বাচ্যলক্ষ্যাদিভেদেন প্রস্তুতং শ্রেয়তাং ত্বয়া॥ ৭০৮

আষয়। পণ্ডিভোত্তমৈ: (প্রধান প্রধান পণ্ডিতগণ কর্তৃক) বাচ্যলক্যাদি-ভেদেন (বাচ্যার্থ এবং লক্ষ্যার্থভেদে) বাক্যানাং (বাক্যসমূহের) বছবিধা: (নানাপ্রকার) অর্থা: (অভিধেয়) প্রোক্তা: (কথিত হইয়াছে), প্রস্তুতং (প্রক্রোস্ত, প্রসঙ্গপ্রাপ্ত) [অর্থ] ছয়া (ভোমাকর্তৃক) শ্রায়ভাং (শ্রুত ইউক)॥ ৭০৮

অমুবাদ। প্রধান প্রধান পণ্ডিতগণ বাক্যার্থ এবং লক্ষ্যার্থ-ভেদে বাক্য-সমূহের নানাপ্রকার অর্থ করিয়াছেন, একণে তুমি প্রসঙ্গ-প্রাপ্ত অর্থ প্রবণ কর॥ ৭০৮

তৎপদার্থঃ।

বাক্যে তত্ত্বমসীত্যত্ত বিভাতে যৎ পদত্রয়ম্। তত্ত্বাদৌ বিভাষানস্য তৎপদস্য নিগদ্যতে ॥ ৭০৯

শ্বর। তত্ত্বসি (তৃমি সেই ব্রহ্ম) ইতি (এইরূপ) শুক্র (এই) বাকো (ক্রিয়াকারকাষিত পদসম্দায়ে) যৎ (যে) পদক্রয়ম্ (তৎ, তং, শুনি—এই তিনটি পদ) বিদ্যুতে (আছে) তক্ত্রু (সেই বাক্যে) আদৌ (প্রথমে) বিদ্যুমানত (বর্ত্তমান) তৎপদত্ত (তৎপদের) [অর্থ] নিগদ্যুতে (কথিত হইতেছে)॥ १०৯ শ্ব্রাদ। তত্ত্মসি—এই বাক্যে [তৎ, ত্বম্, অসি] তিনটি পদ বিশ্বমান আছে; তাহার মধ্যে প্রথমে স্থিত তৎপদের অর্থ ক্থিত হইতেছে॥ १०৯

বাচ্যার্থ-বিরোধঃ।

শাস্ত্রার্থকোবিদৈরর্থো বাচ্যো লক্ষ্য ইতি দ্বিধা। বাচ্যার্থং তে প্রবক্ষ্যামি পণ্ডিতৈর্ঘ উদীরিতঃ॥ ৭১০

আঘর। শাত্রার্থকোনিলৈ: (শাত্রার্থজ্ঞানসম্পর) পণ্ডিতঃ: (ব্ধগণ কর্তৃক)
যাচ্য: (অভিযালভ্য) লক্ষ্য: (লক্ষণালভ্য) ইভি (এইরূপ) বিধা (ছুই প্রকার)

য: (যে) অর্থ: (অভিধের) উদীরিত: (ক্থিত হইরাছে); তে (তোমাকে) । বাচ্যার্থং (অভিধানত্য অর্থ) প্রবক্ষামি (বলিব)॥ ৭১০

অনুবাদ। শাস্ত্রার্থজ্ঞানসম্পন্ন পণ্ডিতেরা বাচ্য এবং লক্ষ্য এই ছুই প্রকার অর্থ বলিয়াছেন; আমি তোমাকে বাচ্যার্থ বলিভেছি—॥ ৭১০

সমষ্টিরূপমজ্ঞানং দাভাদং দত্তব্বংহিতম্।
বিয়দাদিবিরাড়ন্তং স্বকার্য্যেণ দমন্বিতম্॥ ৭১১
চৈতন্যং তদবচ্ছিন্ধং দত্যজ্ঞানাদিলক্ষণম্।
দর্বজ্ঞব্যেরত্বান্তর্য্যামিত্বাদিগুণৈর্যুতম্॥ ৭১২
জগৎস্রন্ট ত্বপাতৃত্বদংহর্তৃত্বাদিধর্মকম্।
দর্বাত্মনা ভাদমানং যদমেয়ং গুণেশ্চ তৎ॥ ৭১৩
অব্যক্তমপরং ব্রহ্ম বাচ্যার্থ ইতি কথ্যতে।
নীলমুৎপলমিত্যত্র যথা বাক্যার্থসঙ্গতিঃ॥ ৭১৪
তথা তত্ত্বমদীত্যত্র নাস্তি বাক্যার্থসঙ্গতিঃ॥ ৭১৪
তথা তত্ত্বমদীত্যত্র নাস্তি বাক্যার্থসঙ্গতিঃ॥ ৭১৫
শৌক্লাদ্ব্যাবর্ত্ততে নীলেনোৎপলং তু বিশেষতিম্।
ইত্থমন্যোহন্যভেদস্য ব্যাবর্ত্তকত্মা তয়োঃ॥ ৭১৬
বিশেষণবিশেয়ত্বদংদর্গদ্যেতরদ্য বা।
বাক্যার্থত্বে প্রমাণান্তর্বিরোধোন বিদ্যুতে॥ ৭১৭

অয়য় ৷ সমষ্টিরূপং (মিলিভরূপ, সম্হরূপ) অজ্ঞানং (অবিজ্ঞা) সাভাসং (চিদাভাস্যুক্ত) সন্ধরুংহিতম্ (সত্তপ্রধারা বর্দ্ধিত) স্বকার্য্যেণ (অজ্ঞানের কার্ন্র্যার সহিত) সমস্বিতম্ (যুক্ত) বিরদাদি-বিরাড়ক্তং (আকাশ হইতে আরম্ভ ক্রিয়া বিরাট পর্যান্ত) তদবচ্ছিরং (অজ্ঞানবিশিষ্ট) সভ্যঞ্জানাদিলকণং (সভ্যজান-আনন্দস্থরূপ) চৈতন্তং (চেতনাশক্তি) সর্বজ্ঞান্তর্যামিদ্বাদিশুণে: (সর্বজ্ঞানবিশিষ্ট্রুক, ঈশ্বরুদ, নির্মনকর্তৃত্বাদি শুণসম্হের হারা) যুক্তং (যুক্ত) জগৎপ্রষ্ট্রুত্ব-পাভূত্ব সংহর্তৃহাদিশর্মকন্ (অগতের স্প্টিকর্তৃত্ব, পালনকর্তৃত্ব, নাশকর্তৃত্ব প্রভৃতি ধর্ম্মযুক্ত) সর্বাত্মনা (সর্বস্বরূপে) ভাসমানং (প্রকাশন্দান) শুণে: (শুণসম্হের হারা) চ (ও) যৎ (যাহা) আনেয়ং (পরিমাণ করা যায় না) তৎ (সেই) অব্যক্তম্ (ব্যক্তভিন্ন) অপরং (পরভিন্ন) ব্রহ্ম (ব্রহ্ম) বাচ্যার্থ: (অভিধালভ্য অর্থ) কণ্যতে (কথিত হর), যথা (ব্যন্ন) নীলম্ (কৃষ্ণ) উৎপলম্ (পন্ন) ইতি (এরূপ) শুত্র (এই বাক্যে)

বাক্যার্থনঙ্গতিঃ (বাক্যার্থ-সম্বন্ধ, বাক্যার্থ-বোধ) [ভবতি—হয়] তথা (সেইর্ম) তত্ত্বমি (তুমি দেই ব্রহ্ম) ইত্যত্ত্র (এই স্থলে) বাক্যার্থনঙ্গতিঃ (বাক্যার্থনম্বন্ধ) নাস্তি (হয় না) নীলঃ (নীলপদার্থ) উৎপলেন (পত্ম হারা) বিশেষতঃ (বিশেষণ্যুক্ত) [সন্—হইলে] পটাৎ (বস্ত্র হইতে) ব্যাবর্ত্ততে (ব্যার্ক্তি—পৃথক্ করে) তু (কিন্তু) উৎপলং (পত্ম) নীলেন (নীলের হারা) বিশেষতং (বিশেষণযুক্ত) [মৎ—হইলে] শৌরাৎ (শুরুবর্গ হইতে) ব্যাবর্ত্ততে (ব্যার্ক্তি করে) ইথং (এইরুপ) তয়োঃ (নীল ও উৎপলের) অল্যোহ্তভেদশু (পরম্পর অভাবের) ব্যাবর্ত্তক করা (নিবর্ত্তক হতে) বিশেষণ-বিশেষ্যভাব এবং সংসর্গ) বা (কিংবা) ইতর্ম্প (অপর কাহার) বাক্যার্থাছে (বাক্যের অর্থাছ হইলে) প্রমাণান্তর্বিরেধঃ (অঞ্চ প্রমাণের সহিত্ত বিক্রমতা) ন বিভতে (থাকে না) ॥৭১১॥৭১২॥৭১০॥৭১৪॥৭১৫॥৭১৬॥৭১৭

অম্বাদ। স্কীয় কার্যে,র সহিত যুক্ত চিদাভাসসমন্বিত আকালাশ হইতে বিরাট্
পর্যান্ত স্থিত সমষ্টিরূপ অজ্ঞান বর্ত্তমান আছে; সেই অঞ্ঞানাবচ্ছির সত্য, জ্ঞান,
আনন্দ্র্ররপ চৈত্ত সর্ব্জন্ত উপর্ত্ত ও অন্তর্ত্তামিত প্রভৃতি ওপসমূহ সমন্বিত,
জগতের স্টেকর্ড্র স্থিতিকর্ত্ত্ব ও প্রলয়কর্ত্ত্ব প্রভৃতি ধর্মা বিশিষ্ট, এবং
অপরিমিত গুণসমূহের ন্বারা সমন্বিত ও সর্বাত্মভাবে প্রকাশমান হইয়া অপর ব্রহ্ম
নাম ধারণ করেন, তিনিই বাচ্যার্থ বিলয়া কথিত হ'ন; নীল উৎপল—
এইস্থলে ব্রেরপ বাক্যার্থসঙ্গতি হয়, তত্ত্মসি স্থলে সেইরূপ ব্যাক্যার্থসঙ্গতি
হয় না; নীল পদার্থ উৎপলের নারা বিশেষিত হইয়া পট (বল্ল) হইতে
ব্যাবৃত্ত হয়—এবং উৎপল নীলের নারা বিশেষিত হইয়া ওক্ল হইতে ব্যাবৃত্ত
হয়; এইরূপে নীল ও উৎপল এই চুইটি পদার্থ পরস্পরের ভেদের (অভাবের)
ব্যাবর্ত্তক্ত্ব (নিবারক্ত্ব) বিধান করে, স্ক্ররাং বিশেষণবিশেষ্যভাব, সংস্র্র কিবা অক্সও বাক্যার্থ হইলে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সহিত কোন বিরোধ থাকে
না॥ ৭১১॥ ৭১২॥ ৭১৩॥ ৭১৪॥ ৭১৫॥ ৭১৬॥ ৭১৭

> অতঃ দঙ্গচ্ছতে সম্যগ্ৰাক্যাৰ্থো বাধবৰ্জ্জিতঃ। এবং তত্ত্বমদীত্যত্ৰ বাক্যাৰ্থো ন সমঞ্জদঃ॥ ৭১৮

শবর। শতঃ (এই নিমিক্ত) বাধবৰ্জিক তঃ (বাধবিহীন, শ্বাধিত) বাক্যার্থ: (বাক্যের শর্ব) সম্যক্ (সমীচীন ভাবে) সঙ্গছেতে (সঙ্গত হয়), এবং (এইরূপ) তত্ত্বসি (তুমি সেই ব্রহ্ম) ইত্যত্ত্ব (এইস্থলে) বাক্যার্থ: (বাক্যের অর্থ) সমঞ্জদঃ (সমীচীন) ন (নহে)॥ ৭১৮

শসুবাদ। অতএব 'নীলমুৎপলম্' এইস্থলে অবাধিত বাক্যার্থ উত্তযক্রপে সঙ্গত হর, এইরূপ 'তত্ত্বসঙ্গি' এই শ্রুতি-বাক্যস্থলে বাক্যার্থ সঙ্গত হয় না॥ ৭১৮

> তদর্থস্য পরোক্ষত্বাদিবিশিষ্টচিতেরপি। ত্বমর্থস্যাপরোক্ষত্বাদিবিশিষ্টচিতেরপি॥ ৭১৯

তথৈবান্সোন্সভেদস্য ব্যাবর্ত্তকতয়া তয়োঃ।
বিশেষণবিশেষ্যস্য সংসর্গস্থেতরস্য বা॥ ৭২০
বাক্যার্থত্বে বিরোধোহস্তি প্রত্যক্ষাদিকৃতস্ততঃ।
সঙ্গচ্ছতে ন বাক্যার্থস্তদ্বিরোধং চু বচ্মি তে॥ ৭২১

অষয়। তদর্থতা ('তত্ত্বমিন' এই ছলে তৎপদের অর্থ) পরোক্ষাদিবিশিষ্টিচিতে: (অপ্রত্যক্ষাদিযুক্ত চৈততের) অপি (ও) ত্বমর্থতা (ত্বং পদের
অর্থ) অপরোক্ষাদিবিশিষ্টিচিতে: (প্রত্যক্ষাদিযুক্ত চৈততের) অপি (ও),
তথা (সেইরূপ) এব (ই) তরো: (তৎ ও ত্বং পদের) অক্ষোক্তদেক্ত
(পরম্পরের অক্ষোক্তাভাবের) ব্যাবর্ত্তকতরা (নিবর্ত্তকত্বহেতু) বিশেষণবিশেষ্ততা (একটি বিশেষণ একটি বিশেষ্য এইরূপ) সংসর্গতা (সম্বন্ধ)
বা (কিংবা) ইতরক্ত (অপর কাহার) বাক্যার্থতা (বাক্যের অর্থত্ব হইলে)
প্রত্যক্ষাদিকৃত: (প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণকৃত) বিরোধ: (বিক্রন্ধতা) অন্তি
(আছে), তত: (তজ্জ্বতা) বাক্যার্থ: (বাক্যের অর্থ) ন সক্ষত্তে (সক্ষত
হর না); তে (ভোমাকে) তদ্বিরোধং চ (সেই বিরোধিতাও) বচ্মি
(বলিতেছি) ॥ ৭১৯॥৭২০॥৭২১

অধুবাদ। [নীল উৎপল এইস্থলের ন্থায় 'তত্ত্বমিনি' এই বাক্যন্থৰে বাক্যার্থ কেন সক্ষত হয় না, তাহাই প্রদর্শিত হইতেছে—] 'তত্ত্বমিন' এই বাক্যে 'তৎ'-পদার্থ পরোক্ষত্বাদিযুক্ত হৈতন্তকে বুঝায়, এবং 'ত্বম্'—পদার্থ অপরোক্ষত্বাদিযুক্ত হৈতন্তকে বুঝায়, 'তং' ও 'ত্বম্' এই হুইটি পদার্থ যদি পরস্পরের ভেদের (অন্তোক্যভাবের) ব্যাবর্ত্তক (নিবর্ত্তক) হুইয়া বিশেষণবিশেষ্যভাব, সংসর্গ সেম্মবিশেষ) কিংবা অন্ত বাক্যার্থ হয়, তাহা হুইলে প্রত্যক্ষ প্রভৃতির সহিত্ত বিরোধ ঘটে; স্থতরাং বাক্যার্থ সঙ্গত হয় না। কিরূপ বিরোধ ঘটে তাহা তোমাকে বলিতেছি॥ ৭১৯॥ ৭২০॥ ৭২১

সর্বোশস্বতন্ত্রস্বসর্বজ্জন্বাদিভিগু গৈঃ।
সর্বোক্তমঃ সত্যকামঃ সত্যসঙ্কল্ল ঈশ্বরঃ॥ ৭২২
তৎপদার্থস্ত্রমর্থস্ত কিঞ্চিজ্জ্জো তুঃখজীবনঃ।
সংসার্য্যয়ং তদ্গতিকো জীবঃ প্রাকৃতলক্ষণঃ॥ ৭২৩

অবয় ৷ সর্কোশত-শতদ্রত্ব সর্কজ্ঞতাদিভি: (সর্কেশরত, অপরাধীনত, সর্কজ্ঞান-বহু প্রভৃতি) গুণৈ: (গুণসমূহের হারা) সর্কোন্তম: (সকলের উৎকৃষ্ট) সত্যকাম: (বথার্থকামনাবান্) সত্যসকর: (যথাথসকর্যক্ত) ঈশর: (পরমেশব) তৎপদার্থ: (তৎপদের বাচ্যার্থ), তু (কিন্তু) কিঞ্চিজ্ঞ: (অরজ্ঞ) হঃথজীবন: (হঃধময় জীবন) তদ্গতিক: (সংসার-সমনাগমনশীল) প্রাক্তর্যকণ: (অধ্য-

রূপ) অরং (এই) সংসারী (সংসারযুক্ত) জীবঃ (দেহান্তব ক্রিল চৈত্ত) স্বর্ধঃ (সংপদের অর্থ) ॥ ৭২২ ॥ ৭২৩

অনুবাদ। সর্বেশ্বরত্ব, স্বতন্ত্রত্ব, সর্বজ্ঞার প্রভৃতি গুণসমূহের ছারা স্কলের উৎকৃষ্ট, সত্যকাম, সত্যসহল্প প্রমেশ্বর তৎপদের বাচ্যার্থ; অল্পজ্ঞ, ছঃবে জীবন-যাত্রা-নির্কাহকারী, সংগারাশ্রর-যুক্ত, প্রাকৃতরূপ এই সংসারী জীব তংপদের বাচ্যার্থ॥ ৭২২॥ ৭২৩

> কথমেকত্বমনয়োর্ঘটতে বিপরীতয়োঃ। প্রত্যক্ষেণ বিরোধোহয়মূভয়োরুপলভ্যতে॥ ৭২৪

আৰয়। বিপরীতয়ো: (বিক্রম) অনয়ো: (ঈশর ও জীবের) একছং (আভিরম্ব) কথং (কিরূপে) ঘটতে (সম্ভব হয়)? উভয়ো: (পরমেশর ও জীবের) আয়ং (এই) বিরোধ: (বিক্রমতা) প্রত্যক্ষেণ (প্রত্যক্ষপ্রমাণ দ্বারা) উপশভ্যতে (জ্ঞাত হওরা বার)॥ ৭২৪

অমুবাদ। ঈশার এবং জীব এই ছইটি বিরুদ্ধ পদার্থের একত্ব কিরুপে সম্ভব হয় ? প্রত্যক্ষ প্রমাণ হারা উভয়ের এই বিরোধ উপলব্ধ হইতেছে॥ ৭২৪

বিৰুদ্ধৰ্ম্মাক্ৰান্তত্বাৎ পৰস্পাৰবিলক্ষণো । জীবেশো ৰহ্নিতৃহিনাবিৰ শব্দাৰ্থতোহপি চ ॥ ৭২৫ প্ৰত্যক্ষাদিবিৰোধঃ স্যাদিতৈয়ক্যে তয়োঃ পৰিত্যক্তে। শ্ৰুতিবচনবিৰোধো ভৰতি মহানু স্মৃতিবচনবিৰোধশ্চ ॥ ৭২৬

শ্বয়। বহিতৃথিনৌ ইব (শ্বির ও হিনের স্থায়) বিকর্মশ্রাক্রান্তথাৎ (বিপরীতধর্মপুক্তবংকু) পরস্পরবিশক্ষণৌ (অস্ত্রোক্ত-বিপরীত) জীবেশৌ (জীব এবং ঈশ্বর) [বর্কেডে—আছেন], শক্ষার্থতঃ অপি চ (এবং তৎ এবং স্বং শক্বের অর্থ দারাও) প্রভাক্ষাদিনিবরোধঃ (প্রভাক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের সহিত বিক্রন্ধতা) স্থাৎ (হয়), ইতি (এই নিমিত্ত) তয়োঃ (জাব এবং ঈশ্বরের) ঐক্রেড (অভিয়য়) পরিভাক্তে (ভাগে করিলে) মহান্ (শ্বভীব) শ্রুতিবচন-বিরোধঃ (শ্রুতিবাক্যের বিক্রন্ধতা) স্থাতিবচন-বিরোধণ্ট (এবং শ্বুতিবাক্যের বিক্রন্ধতা) ভবতি (হয়)॥ ৭২৫॥ ৭২৬

জনুবাদ। বিরুদ্ধর্ম-সমায়ত বলিয়া ক্ষায়িও হিমের ক্যায় কীব ও ঈশার পরস্পর-বিলক্ষণ-সভাববিশিষ্ট; শব্দার্থ দারাও প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সহিত বিরোধ ঘটে; যদি তাহাদের উভয়ের ঐক্য পরিত্যক্ত হয়, তাহা হইলে শ্রুতিবচন-সমূহের সহিত এবং স্মৃতিবচন-সমূহের সহিত অত্যক্ত বিরোধ হয়॥ ৭২৫॥ ৭২৬

> শ্রুত্যাপ্যেকত্বমনয়োস্তাৎপর্য্যেণ নিগদ্যতে। মুহুস্তত্ত্বমদীত্যস্মাদঙ্গীকার্য্যং শ্রুতের্বচঃ॥ ৭২৭

অবয়। শ্রুতা (বেদকর্ত্ক) অপি (ও) অনরোঃ (জীব ও রাজের)
একছং (অভিরম্ব) তাৎপর্যেশ (তৎপর্যারণে) নিগছতে (কথিত হর);
অসাৎ (এইকছ) মূহঃ (পুনঃ পুনঃ নয়বার) তত্ত্বসি (ভূমি রেই রাজ)
ইতি (এই) শ্রুতেঃ (শ্রুতির) বচঃ (বাক্য) অঙ্গীকার্যাম্ (সীকার করিছে
হইবে)॥ १২৭

অম্বাদ। শ্রুতিও জীব এবং পরমেশরের একছ তাৎপর্ব্যরূপে বলিরাছেন, এই নিমিক্ত প্নঃপ্ন: (নরবার) অভিহিত তত্ত্বস্থি—এই শ্রুতিবাক্য স্বীকার করা উচিত। ৭২৭

> বাক্যার্থত্বে বিশিষ্টস্থ সংসর্গস্থ চ বা পুনঃ। অযথার্থতয়া সোহয়ং বাক্যার্থো ন মতঃ শ্রুচতেঃ॥ ৭২৮

অষয়। বিশিষ্টভ (বিশেষণ-বিশেষ্যভাব) সংসর্গন্ত (সম্বন্ধবিশেষ) চ (পাদ পুরণে) বা (কিংবা) বাক্যার্থত্বে (বাক্যের অর্থ হইলে) পুনঃ (বাক্যালছার) অ্যথার্থত্যা (ঠিক না হওয়ায়) সঃ (সেই) অ্যথ (এই) বাক্যার্থঃ (বাক্যের অর্থ) শ্রুতঃ (বেদের) মডঃ (অভিশ্রেত) ন (নহে)॥ ৬২৮

আহুবাদ। তত্ত্বমসি বাক্যার্থ যদি বিশিষ্ট কিংবা সংসর্গ হয়, তাহা হইলে বথার্থ বাক্যার্থ হয় না, সেই বাক্যার্থ শ্রুতির অভিমত নহে॥ ৭২৮

অথত্তৈকরদত্বেন বাক্যার্থঃ শ্রুতিসম্মতঃ।
স্থুলসূক্ষপ্রপঞ্চন্ত সন্মাত্রত্বং পুনঃপুনঃ॥ ৭২৯
দর্শয়িত্বা স্থয়ুপ্তো তদ্ব্রহ্মাভিন্নস্বমাত্মনঃ।
উপপাদ্য দদেকত্বং প্রদর্শয়িতুমিচ্ছয়া॥ ৭৩০
ঐতদান্য্যমিদং দর্বমিত্যুকৈ ব দদাত্মনোঃ।
ব্রবীতি শ্রুতিরেকত্বং ব্রহ্মণোইদ্রুতিসদ্ধয়ে॥ ৭৩১

অষয়। অথতে করসথেন (অথও একরপছ—অথও বহুই) বাক্যার্থ: (তত্মিদি বাক্যের মর্থ) শ্রুতিসমত: (শ্রুতির অভিপ্রেত), শ্রুতি: (উপনিষৎ) ফুলস্ক্রপ্রপঞ্চতা (স্থুল এবং স্ক্র জগতের) পুন: পুন: (বারংবার) সনাত্রেছং (বহুজরপছ) দর্শারিছা (দেখাইয়া) অ্যুথের) (ম্যুথিসময়ে) আত্মন: (আত্মার) তদ্বেল্যাভিরছং (সেই ব্রেল্যের সহিত একছ) উপপান্ধ (উপপাদন করিয়া) সদেকছং (সতের—ব্রেল্যের সহিত আত্মার অভিরতাকে) প্রদর্শবিতৃৎ (দেখাইতে) ইচছ্রা (ইচছা করিয়া) ইদং (এই দৃশ্রুমান জগং) সর্বং (সমস্ত) ঐতদাত্মাং (আত্মার স্ক্রপ, আত্মা হইতে অতিরিক্ত নহে) ইতি (ইহা) উক্রা (বলিয়া) এব (ই) ব্রুবণ: (ব্রেল্যের) অইবত্সিদ্ধরে (অদ্বিতীয়ত্বিদ্ধর জন্ত) সদাত্মনো: (সৎ—ব্রুম এবং আত্মার) একছং (ঐক্য) ব্রবীতি (বলিতেছেন) । ৭২৯ ॥ ৭৩০ ॥ ৭৩০

আছুবাদ। [বদি বিশিষ্ট কিংবা সংসর্গ বাকার্থ না হইল, তবে বাকার্থ কি । তাহার উত্তরে বলিতেছেন—] অধন্ত একরসত্ব— লখন্ত একরণ বস্তই ঐতিসমত বাক্যার্থ; [কারণ] ঐতি প্ন:পুন: স্থুল এবং স্ক্র প্রপঞ্চের (লগতের) বন্ধ-ক্ষরপত্ব দেখাইরা প্রবৃত্তিকালে বন্ধের সহিত আত্মার অভিনত্ত উপপাদন করত: বন্ধের একত প্রদর্শনের অভিপ্রায়ে এই সমন্ত দৃশুমান পদার্থ আত্মাতিরিক্ত নহে— ইহা বলিয়া বন্ধের অভিতীয়ত নিদির নিমিত্ত বন্ধ এবং আত্মার অভিনত্ত বলিতেছেন॥ ৭২৯॥ ৭৩০॥ ৭৩১

> সতি প্রপঞ্চে জীবে বাদ্বৈতত্ত্বং ব্রহ্মণঃ কুতঃ। অতস্তয়োরখণ্ডত্বমেকত্বং শ্রুতিদন্মতম্॥ ৭৩২

ক্ষয়। প্রপঞ্চে (জগৎ) বা (কিংবা) জীবে (জীবটেচতক্স) সতি (থাকিলে) ব্রহ্মর: (ব্রহ্মর) অবৈভত্তং (অহিতীয়ত্ব) কুতঃ (কোথার)? আতঃ (এই নিমিন্ত) তয়োঃ (ব্রহ্ম ও জীবের) অবগুত্তম্ (থণ্ডরহিতত্ব) একত্বং (ঐক্য) ক্রতিসম্বতম্ (উপনিষ্দের অভিমত)॥ ৭০২

আনুবাদ। জগৎ কিংবা জীব বিদ্যমান থাকিলে, ত্রক্ষের অধিতীয়ত্ব কিরপে দিছ হইবে? অতএব জীব ও ত্রক্ষের অধওত এবং ঐক্য শ্রুতির অভিপ্রেত। ৭০২

> বিরুদ্ধাংশপরিত্যাগাৎ প্রত্যক্ষাদির্ন বাধতে। অবিরুদ্ধাংশগ্রহণান্ন শ্রুত্যাপি বিরুধ্যতে॥ ৭৩৩

শ্বর। বিরুদ্ধাংশপরিত্যাগাৎ (তৎপদের অর্থ পরোক্ষত্ববিশিষ্ট চৈত্ত্য, ত্বংপদের অর্থ অপরোক্ষত্ববিশিষ্ট চৈত্ত্য; কিন্তু পরোক্ষত্ব প্রথাক্ষত্ব প্রভৃতি অবাক্ষত্ব প্রভৃতি প্রমাণ) ন বাধতে (বাধিত হয় না), অবিরুদ্ধাংশগ্রহণাৎ (চৈত্ত্ত্তরূপ শ্ববিরোধী ভাগ গ্রহণ করায়) শ্রভ্যা (শ্রুতির ধারা) আপ (ও) ন বিরুধ্যতে (বিরুদ্ধ হয় না)॥ ৭৩৩

অনুবাদ। [তত্ত্মসিন্থলে তৎ-পদের কর্য পরোকত্ববিশিষ্ট চৈতন্ত, এবং তং-পদের কর্য ক্ষপরোকত্ববিশিষ্ট চৈতন্ত; কিন্তু পরোকত্বত প্রভৃতি—] বিক্রছভাগ পরিত্যাগ করিলে প্রত্যক প্রভৃতি প্রমাণের বাধ হয় না, অবিক্রছ চৈতন্তাংশ প্রহণ করিলে প্রভিবিরোধও ঘটে না॥ ৭৩০

लक्गार्थ-निक्रभनम्।

লক্ষণা হ্যপগস্তব্যা ততো বাক্যার্থসিদ্ধয়ে। বাচ্যার্থাকুপপত্ত্যৈব লক্ষণাভ্যুপগম্যতে॥ ৭৩৪ অবর। ভত: (সেই কারণে) বাক্যার্থসিদ্ধয়ে (বাক্যার্থ-নির্ণয়ের অন্ত) লক্ষণা (লক্ষণার্ডি) উপগন্তব্যা (স্বীক্রণীয়) হি (নিশ্চিত), বাচ্যার্থামুপপত্যা (অভিধালভ্য অর্থের সঙ্গতি না হইলে) এব (ই) লক্ষণা (লক্ষণাবৃত্তি) অভ্যাপসমাতে (স্বীকৃত হয়)॥ ৭৩৪

অমুবাদ। অতএব বাক্যার্থসিদ্ধির নিমিত্ত লক্ষণা স্বীকার করিতে হয়; যেথানে বাচ্যার্থ উপপন্ন না হয়, তথায় লক্ষণা স্বীকার করা যায়॥ ৭৩৪

সম্বন্ধানুপপত্যা চ লক্ষণেতি জগুরু ধাঃ।

গঙ্গায়াং ঘোষ ইত্যাদো যা জহল্লক্ষণা মতা॥ ৭৩৫

ন সা তত্ত্বমসীত্যত্ৰ বাক্য এষা প্ৰবৰ্ত্ততে।

গঙ্গায়া অপি ঘোষস্থাধারাধেয়ত্বলক্ষণম্॥ ৭৩৬

অবর। ব্ধাঃ (পণ্ডিতেরা) সম্বন্ধানুপপত্যা (সম্বন্ধের উপপত্তি না হওরার) চ (বাক্যালকার) লক্ষণা (লক্ষণাশক্তি) ইভি (ইহা) জপ্তঃ (বলেন)। গঙ্গারাং (প্রবাহরূপ ভাগীরথীতে) ঘোষঃ (গোপপল্লা) [বসতি—বাদ করে] ইতি (এইরূপ) আদৌ (প্রভৃতি স্থলে) যা (যে) জহলক্ষণা (ত্যাগলক্ষণা) মতা (অভিমত), তত্ত্বমিন (ভূমি দেই ব্রহ্ম) ইতি, অত্র বাক্যে (এই বাক্যে) সা (সেই) এবা (এই লক্ষণা) ন প্রবর্ত্ততে (প্রবৃত্ত হর না), গঙ্গারাঃ (ভাগীরথী) অপি (ও) ঘোষত্ত (গোপ-পল্লীর) আধারাধের ভলক্ষণং (আধার—আশ্রন্ধ, আধ্যেত্ব—আশ্রন্থরূপ সম্বন্ধ অর্থাৎ গঙ্গা—আধার, আধ্যেত্ব—ঘোষ)॥ ৭৩৫॥ ৭৩৬

অমুবাদ। পণ্ডিতেরা সম্বন্ধের অমুপপত্তিকে (সম্পতি না হওরাকে) কক্ষণ। বিশির্মাছেন। গঙ্গার ঘোষ বাস করে—এই বাক্যে যে জহলক্ষণা (ত্যাগলক্ষণা) উক্ত হইরাছে, তাহা তত্ত্মসি বাক্যে সঙ্গত হইতে পারে না; গঙ্গায় ঘোষ বাস করে—এথানে গঙ্গা ও ঘোষের আধার-আধেয়ত্ব সম্বন্ধ [গঙ্গা—আধার, ঘোষ—আধের; তত্ত্মসি বাক্যে তাহা হয় না]॥ ৭৩৫॥ ৭৩৬

সর্বো বিরুদ্ধবাক্যার্থস্তত্র প্রত্যক্ষতস্ততঃ। গঙ্গাসম্বন্ধবন্তীরে লক্ষণা সংপ্রবর্ত্ততে॥ ৭৩৭

শষর। তত্ত্ব (গঙ্গারাং বোষ: এই স্থলে) প্রত্যক্ষতঃ (প্রত্যক্ষপ্রমাণ বশতঃ) সর্বাং (সমন্ত) বিরুদ্ধবাক্যার্থ: (বাক্যার্থের বিরোধ প্রতীত হইতেছে)। ততঃ (তজ্জ্ঞা) গঙ্গাসম্বন্ধবন্তীরে (গঙ্গাসম্বন্ধযুক্ত তটে) কক্ষণা (কক্ষণাশক্তি), সংপ্রবর্ত্ততে (প্রবৃত্ত হয়)॥ ৭৩ ন

অহ্বাদ। গলায় ঘোষ বাস করে—এথানে প্রভাক প্রমাণের ছারা সমস্ত বাক্যই বিরুদ্ধ প্রভীত হইভেছে; অতএব গলাসগদী তীরে লক্ষণা প্রবৃত্ত ইয়॥ ৭৩৭ তথা তত্ত্বমদীত্যত্ৰ চৈতন্মৈকত্বলক্ষণে।
বিবক্ষিতে তু বাক্যাৰ্থেহপৱোক্ষত্বাদিলক্ষণঃ॥ ৭৩৮
বিরুধ্যতে ভাগমাত্রো ন তু সর্ব্বো বিরুধ্যতে।
তত্মাজ্জহল্লক্ষণায়াঃ প্রবৃত্তির্নাত্র যুক্ত্যতে॥ ৭৩৯ •

শবর। তথা (দেইরূপ) তত্ত্বমির (তুমি দেই ব্রহ্ম) ইতি অব্র (এই স্থলে)
একত্বলক্ষণে (একত্বরূপ) হৈত্তে (চেতনত্ব) বাক্যার্থে (বাক্যের অর্থ)
বিবক্ষিতে (বক্তার অভিপ্রেত হইলে) তু (কিন্তু) অপরোক্ষানিলক্ষণঃ
(প্রত্যক্ষানিরূপ) ভাগমাত্র: (অংশমাত্র) বিক্ষাতে (বিরুদ্ধ হয়) তু (কিন্তু) সর্বঃ
(সর্বাংশ) ন বিরুধ্যতে (বিরুদ্ধ হয় না), তত্মাৎ (তজ্জ্ঞ) অব্র (এথানে—
ভত্ত্বমনিবাক্যে) জহল্লক্ষণায়াঃ (ত্যাগলক্ষণার) প্রবৃত্তিঃ (প্রবর্ত্তন) ন যুক্ষাতে
(যুক্ত হয় না) ॥ ৭৩৮ ॥ ৭৩৯

আনুবাদ। সেইরূপ তর্মসি—এই বাক্যে একত্বরূপ হৈত্তাই বাক্যার্থ বিবক্ষিত (বক্তার ইষ্ট) হইলে, প্রত্যক্ষত্বরূপ এক অংশ মাত্র বিরুদ্ধ হয়, সর্বাংশে বিরোধ হয় না; অতএব 'তত্ত্বমসি' বাক্যে জহলক্ষণা (ত্যাগ্লক্ষণা) হইতে পারে না॥ ৭৩৮॥ ৭৩৯

> বাচ্যার্থস্থ তু দর্ববস্থ ত্যাগে ন ফলমীক্ষ্যতে। নালিকেরফলস্থেব কঠিনত্বধিয়া নৃণাম্॥ ৭৪০

শ্বর। নৃশাং (মনুষ্যদিগের) কঠিনদ্বধিয়া (শক্তত্ব-বৃদ্ধি দ্বারা—শ্বর্থাৎ নারিকেল কল কঠিন এইরূপ বৃদ্ধি দ্বারা) নালিকেরফলন্ত (নারিকেল কলের) ইব (প্রার) সর্বন্ত (সমস্ত) বাচ্যার্থন্ত (বাচ্যার্থের) ত্যাগে (পরিত্যাগে) তু(কিন্তু) কলং (লাভ) ন ঈক্যাতে (দৃষ্ট হয় না)॥ ৭৪০

আছুবাদ। বেমন নারিকেল ফলু কঠিন এই মনে করিয়া, তাহার সমস্ত অংশ ভ্যাগ করার কোন ফল নাই, সেইর্কুপ তত্ত্মদির বাচ্যার্থের সমস্ত ভ্যাগ করিয়া কোন ফল নাই॥ १৪•

গঙ্গাপদং যথা স্বাৰ্থং ত্যক্ত্বা লক্ষয়তে তটম্।
তৎপদং ত্বংপদং বাপি ত্যক্ত্বা স্বাৰ্থং তথাখিলম্॥ ৭৪১
তদৰ্থং বা ত্বমৰ্থং বা যদি লক্ষয়তি স্বয়ম্।
তদা জহল্লক্ষণায়াঃ প্ৰব্বক্তিৰুপপদ্যতে॥ ৭৪২
ন শঙ্কনীয়মিত্যাহৈয়িজ্ঞাতাৰ্থে ন হি লক্ষণা।
তৎপদং ত্বংপদং বাপি শ্রেয়তে চ প্রতীয়তে॥ ৭৪০
ত্বরঃ। বধা (যেমন) গদাপদং (গদায়াৎ ঘোষঃ—এই হুলে গদাপদ্ট)

বার্থং (নিজের অর্থ — গঙ্গাপদের প্রবাহরূপ অর্থকে) তাজুন (পরিত্যাপ করিয়া)
তটং (তীরকে) লক্ষরতে (লক্ষিত করে — লক্ষণা হারা তীর অর্থ বুরার),
তথা (দেইরূপ) তৎপদং (তত্ত্বমিন-বাক্যে তৎপদ) বা (কিংবা) হংপদম্
(তত্ত্বমিন-বাক্যে হংপদ) অপি-(ও) অধিলং (সমস্ত) স্বার্থং (নিজের অর্থ)
তাজুন (ত্যাগ করিয়া) যদি (ষত্তপি) তদর্থং (তৎপদের অর্থ — পরোক্ষয়-বিশিষ্ট চৈতন্ত) বা (কিংবা) স্বয়ং (নিজে) লক্ষরতি (লক্ষত করে, — লক্ষণা হারা
ফানার), তদা (তাহা হইলে) জগল্লকণারা: (ত্যাগলক্ষণার) প্রবৃত্তিঃ (আরস্ত)
উপপত্ততে (উপপন্ন হর) ইতি (ইহা) আইগ্রঃ (শ্রেচ লোকগণ কর্তৃক) ন
শঙ্কনীরং (শঙ্কা করা কর্ত্বব্য নহে); [কারণ] জ্ঞাতার্থে (বিদিতার্থ বস্তুতে)
লক্ষণা (লক্ষণার্ত্তি) ন (না) হি (নিশ্চিত্ত) হংপদং (হং—পদ্) তৎপদং
(তৎপদ) বা (কিংবা) অপি (ও) শ্রেরতে (শ্রুত হয়) চ (এবং) প্রতীয়তে
(জ্ঞাত হয়) ॥ ৭৪২ ॥ ৭৪২ ॥ ৭৪০

অমুবাদ। গলায়াং ঘোষ: প্রতিবসতি—এইস্থলে যেমন গলাদদ নিজের প্রবাহরণ অর্থকে পরিত্যাগ করিয়া লক্ষণাবৃত্তি দ্বারা তীরকে ব্ঝাইতেছে, সেইরূপ তৎপদ কিংবা স্থংপদ নিজের সমস্ত অর্থকে পরিত্যাগ করিয়া যদি তৎপদ-প্রতিপাত্ত অর্থ কে লক্ষিত করে, তাহা হইলে এখানে জহল্লক্ষণা প্রবৃত্ত হইতেছে—এইরূপ আশহা করা সাধুগণের উচিত নহে; কারণ, জ্ঞাতার্থবিষয়ে লক্ষণা হইতে পারে না, তৎপদ এবং স্থংপদ শ্রুত এবং প্রতীত হইতেছে॥ १৪১॥ ৭৪২॥ ৭৪৩

তদর্থে চ কথং তত্র সংপ্রবর্ত্তেত লক্ষণা।

অত্র শোণো ধাবতীতি বাক্যবন্ধ প্রবর্ত্তে॥ ৭৪৪

অজহল্লক্ষণা বাপি সা জহল্লক্ষণা যথা।
গুণস্থা গমনং লোকে বিরুদ্ধং দ্রব্যমন্তরা॥ ৭৪৫

আবর। তত্র (তত্ত্বমিরবাকান্ত্রে) তদর্থে (তৎপদ-প্রতিপান্ধ আর্থে— বস্তুতে) কথং (কিরপে) লক্ষণা (লক্ষণার্ত্তি) সংপ্রবর্ত্তেত (সম্যক্ প্রবৃত্ত হইবে)? অত্ত্র (এখানে) শোণঃ (রক্তবর্ণ) ধাবতি (দৌড়াইতেছে) ইতি (এই) বাক্যবং (বাক্যের স্থার) যথা (যেমন) সা (সেই) অহল্লক্ষণা (ত্যাগলক্ষণা) অজহল্লক্ষণা বাপি (কিংবা অত্যাগলক্ষণাও) ন প্রবর্ত্তেতে প্রবৃত্ত হয় না), দ্রবাং (বস্তু) অস্তরা (বিনা) লোকে (পৃথিবীতে) স্থণস্থ (স্থেপের) গমনং (ধাবন) বিক্রম্ম (বিপরীত, অসঙ্গত) ॥ ৭৪৪॥ ৭৪৫

অনুবাদ। তত্ত্বমসিত্তল—তৎপদ-প্রতিপাত বস্তুতে কিরুপে লক্ষণা প্রবৃত্ত হইতে পারে ? যেমন (গলারাং ঘোষঃ—ইহার স্থার) জহলক্ষণা হয় না, সেইরুপ 'এখানে' শোণ (রক্তবর্ণ) ধাবিত হইতেছে—এই বাক্যের ভায় অভ্যত্তক্ষণাও হইতে পারে না; জব্য ব্যতীত গুণের গতি লোকে অতীব বিরুদ্ধ (জব্য ব্যতীত গুণ কথনও গমন করিতে পারে না)॥ ৭৪৪॥ ৭৪৫

> অতস্তমপরিত্যজ্য তদ্গুণাশ্রয়লক্ষণঃ। লক্ষ্যাদির্লক্ষ্যতে তত্র লক্ষণাসে প্রবর্ত্তে॥ ৭৪৬

আহার। অত: (এই নিমিত্ত—গুণের গমন অসম্ভব বলিয়া) তং (গুণকে
—রক্তবর্ণ গুণকে) অপরিভাজ্য (ত্যাগ না করিয়া) তদ্গুণাশ্রয়লকণ: (সেই রক্ত গুণের আধাররপ অখাদি) লক্ষাদি: (লক্ষ্য পদার্থ প্রভৃতি) লক্ষ্যতে (লক্ষিত হইতেছে); তত্র (সেই হলে) অসৌ (এই) লক্ষণা (লক্ষণাশক্তি) প্রবর্ত্ততে (প্রবৃত্ত হয়)॥ १৪৬

জনুবাদ। অতএব (গুণের গমন বিরুদ্ধ বলিয়া) গুণকে পরিত্যাগ না করিয়া সেই রক্তগুণ গুণের আশ্রয় কোন লক্ষ্য বস্তুকে লক্ষিত করিতেছে, দেহানে লক্ষণা-প্রবৃত্তি হইবে॥ ৭৪৬

> বাক্যে তত্ত্বমদীত্যত্র ব্রহ্মায়ৈকত্ববোধকে। পরোক্ষত্বাপরোক্ষত্বাদিবিশিষ্টচিতোর্দ্ধ য়েঃ॥ ৭৪৭ একত্বরূপবাক্যার্থো বিরুদ্ধাংশবিবর্জ্জনাৎ। ন সিধ্যতি যতস্ত্রশানাজহল্লকণা মতা॥ ৭৪৮

অধর। যতঃ (যেহেতু) ব্রন্ধারৈকস্ববোধকে (ব্রন্ধের সঞ্চিত আত্মার অভিন্ধ-জ্ঞাপক) তত্মসি (তৃমি সেই ব্রন্ধ) ইতাত্ত্র (এই) বাক্যে (পদসমূদারে) ছরোঃ (ছইটি) পরোক্ষমপরোক্ষমাদিবিশিষ্টচিতোঃ (অপ্রত্যক্ষম্বিশিষ্ট হৈতভার) বিক্রমণবিবর্জ্জনাৎ (বিক্রমণ ভাগ ত্যাগ করার) একস্বরূপবাক্যার্থঃ (উভরের অভিন্নস্ক্রপ বাক্যার্থ) ন সিধ্যতি (সিদ্ধ হর না), তত্মাৎ (সেইক্রা) অক্সংল্লকণা (অত্যাগলকণা) ন মতা (অভিনত নহে)॥ ৭৪৭॥ ৭৪৮

অমুবাদ। বেহেতু ব্রহ্ম এবং আত্মার একত প্রতিপাদক তত্মিস—এই বাক্যে পরোক্ষত্বিশিষ্ট চৈতক্ত ও অপরোক্ষত্বিশিষ্ট চৈতক্ত—এই উভরের বিক্রমভাব (পরোক্ষত্ব ও অপরোক্ষত্ব) ত্যাগ করত [উভরের] একত্বরূপ বাক্যার্থ সম্পন্ন হয় না, এইকক্ত অক্ষরক্ষণা অভিপ্রেত নহে॥ ৭৪৭॥ ৭৪৮

তৎপদং ত্বংপদং বাপি স্বকীয়ার্থবিরোধিনম্।
অংশং সম্যক্ পরিত্যজ্য স্বাবিরুদ্ধাংশসংযুতম্॥ ৭৪৯
তদর্থং বা ত্বমর্থং বা সম্যগ্লক্ষয়তঃ স্বয়ম্।
ভাগলক্ষণয়া সাধ্যং কিমন্তীতি ন শক্ষ্যতাম্॥ ৭৫০

আষয়। তৎপদং (তল্বমসি এই বাক্যে তৎ-পদ) জংপদং বাপি (অধবা 'জং' এই পদও) স্বকীরার্থবিরোধিনং (নিজ নিজ পদের অর্থের বিক্রম অর্থাৎ তৎপদের অর্থের এবং জংপদের অর্থের বিক্রম) অংশং (ভাগকে) সমাক্ (সমীচীন ভাবে) পরিত্যজ্য (পরিত্যাগ করিয়া) তদর্থং (ভংপদের প্রতিপাদ্য অর্থ —পরোক্ষত্ববিশিষ্ট হৈত্ত) বা (অথবা) ত্বমর্থং (জংপদের প্রতিপাদ্য অর্থ —অর্থাৎ অপরোক্ষত্ববিশিষ্ট হৈত্ত) বা (কিংবা) ক্বরং (নিজে) সমাক্ (উত্তমরূপে) লক্ষরতঃ (লক্ষণা করে—লক্ষণাবৃত্তি ছারা ব্র্থায়) ভাগলকণরা (ভাগ লক্ষণা হারা) কিং (কি) সাধ্যম্ (ফল) অন্তি (আছে) ইতি (ইহা) ন শক্ষ্যতাম্ (আশক্ষা করিও না)॥ १৪৯॥৭৫০

অমুবাদ। ধদি "তত্ত্বমিদি" এই বাক্যে তৎপদ মথবা দংপদ নিজ নিজ মর্থের বিরোধী অংশকে পরিত্যাগ করিয়া, নিজ নিজ অবিরোধী মংশবিশিষ্ট তৎপদ প্রতিপাত্ত মর্থ কিংবা ত্বংপদ প্রতিপাদ্য মর্থকে সম্যুগ্রুপে লক্ষিত করে, তাহা হইলে ভাগলগুণা ঘারা কি ফল হইল—ইহা আশকা করিতে পার না ॥१৪৯॥৭৫০

অবিরুদ্ধং পদার্থান্তরাংশং স্বাংশঞ্চ তৎ কথম্। একং পদং লক্ষণয়া সংলক্ষয়িতুমইতি॥ ৭৫১

অবয়। তং (সেই) একং (এক) পদম্ (পদ) অবিক্রং (অবিরোধী) পদার্থান্তরাংশং (এক পদার্থের ভাগকে) আংশং (নিজের ভাগকে) কথং (কিরপে) লক্ষণরা (লক্ষণা হারা) সংলক্ষিত্ং (সম্যগ্রপে লক্ষিত করিতে) অইতি (পারে) মূ॥ ৭৫১

অনুবাদ। [যদি বল একটি পৰেই লক্ষণা করি না কেন, ছইটি পদে লক্ষণার প্রয়োজন কি ? এই আশস্কার বলিতেছেন—] [তৎ কিংবা ছং এই] একটি পদ অবিরোধী অন্ত পদার্থের অংশকে এবং নিজের অংশকে লক্ষণা দারা কিরুপে লক্ষিত করিতে পারে ? ॥ ৭৫১

পদান্তরেণ সিদ্ধায়াং পদার্থপ্রমিতো স্বতঃ। তদর্থপ্রত্যয়াপেক্ষা পুনর্লক্ষণয়া কুতঃ॥ ৭৫২

অষয়। পদান্তরেণ [তৎপদ দারা কিংবা দংপদ দারা) স্বতঃ (স্বভাবতঃ) পদার্থপ্রমিতে) (পদার্থজ্ঞান) দিদ্ধায়াং (নিরুপিত হইলে) কুতঃ (কি কারণে) পুনঃ (আবার] 'লক্ষণরা (লক্ষণা দারা) তর্গপ্রত্যরাপেক্ষা (তাহার অর্থজ্ঞানের অপেকা) [বর্ত্ততে—মাছে] ?॥ १৫২

অনুবাদ। যদি অন্ত পদের ছারা অন্ত পদার্থের জ্ঞান খতঃই ইইয়া যায়; তাহা হইলে আবার লক্ষণা ছারা সেই পদের অর্থজ্ঞানের আবশুক্তা কিজ্ঞা ? *॥ ৭৫২

^{*} তাৎপর্ব্য--লক্ষণা আপাততঃ তিন প্রকার ;---জহরকণা, অজহরকণা ও জহরজহরকণা। জহং-শব্দের অর্থ ত্যাগ, অজহং--অত্যাগ, জহরজহং--ত্যাগ এবং অত্যাগ। গছারাং ঘোৰঃ

তত্মাৎ তত্ত্বমনীত্যত্র লক্ষণা ভাগলক্ষণা। বাক্যার্থসত্ত্ব-খণ্ডৈকরসতাসিদ্ধয়ে মতা॥ ৭৫৩

আষ্র। তন্মং (অতএব) তত্ত্বমসি (তুমি ব্রদ্ধ) ইত্যক্ত (এই স্থলে) বাক্যার্থসন্থাধঠৈকরসতাসিদ্ধরে (সন্থল-অথগুরুপ একরসতা—একরপদ্দিদ্ধির নিমিন্ত) [বা—বে] লক্ষণা, [সা—তাহা] ভাগলক্ষণা (জহদজহল্লক্ষণা) মতা (শাস্ত্রদর্শির অভিপ্রেত) ॥ ৭৫৩

অমুবাদ। সেইজস্ত পণ্ডিতেরা তত্ত্মদিবাক্যে সন্ত অখণ্ডরূপ এক বস্তু সিদ্ধির নিমিত্ত ভাগদক্ষণা স্বীকার করেন॥ ৭৫৩

> ভাগং বিরুদ্ধং সন্ত্যজ্যাবিরোধো লক্ষ্যতে যদা। সা ভাগলক্ষণেত্যাহুর্লক্ষণজ্ঞা বিচক্ষণাঃ॥ ৭৫৪

আরর। যদা (যথন) বিরুদ্ধং (বিরোধী) ভাগম্ (অংশকে) সম্ভাজা (পরিত্যাগ করিরা) অবিরোধঃ (অবিরুদ্ধতা) লক্ষ্যতে (লক্ষিত হয়), লক্ষণজাঃ (লক্ষণাবিং) বিচক্ষণাঃ (পণ্ডিতগণ) সা (তাহা) ভাগলক্ষণা (জহদজহলক্ষণা) ইতি (ইহা) আহঃ (বলেন) ॥ ৭৫৪

অফুবাদ। যথন বিরুদ্ধ অংশ পরিত্যাগ করত অবিরোধ লক্ষিত হয়, তথন লক্ষণাবিং পণ্ডিতগণ তাহাকে ভাগলফণা বলিয়া থাকেন॥ ৭৫৪

প্রতিবসতি (গলার গোপ-পরী বাস করে); এন্থলে গলাপদের মুখ্য অর্থ—ভগীরথ-থাতাবছিল্প জলপ্রবাহ; কিন্তু জলপ্রবাহে ঘোষের বাস সন্থব হইতে পারে না বলিয়া লক্ষণা দারা তীর বুরাইতেছে। এন্থলে গলাপদ স্বকীয় অর্থ জলপ্রবাহকে ত্যাগ করিয়াছে বলিয়া জন্পল্লকণা বলা হয়। শোণো ধাবতি (রক্তবর্ণ বাইতেছে), এন্থলে ভণের গমন অসম্ভব বলিয়া সেই রক্ত ভণিটি নিজকে ত্যাগ না করিয়া তাহার আশ্রন্থ প্রভৃতি দ্রবাকে বুঝাইতেছে; এধানে অজন্পলক্ষণা বলা বার। তন্ধসি ন্থলে তৎপদ-প্রতিপান্ত অর্থ পরোক্ষভ্বিশিষ্ট চৈতন্ত, এবং ভংপদের অর্থ অপরোক্ষভ্বিশিষ্ট চৈতন্ত ; কিন্তু এধানে তৎও ভংপদের একটি অংশ অর্থাৎ প্রোক্ষভ্বিশিষ্টত্ব ও অপরোক্ষভ্বিশিষ্টত্ব তাক্ত হইয়াছে, অপর অংশ চৈতন্ত ঠিক আছে। স্থতরাং এধানে কোন অংশ ত্যাগ এবং কোন অংশ অত্যাগ করা হইয়াছে; এইজন্ত ইহাকে জন্দজন্পনা বলে। ইহাকে ভাগলক্ষণা কিংবা ভাগত্যাগলক্ষণাও বলা হইয়া থাকে।

একণে আপত্তি হইতেছে বে, সর্ব্বে একটি পদে লক্ষণা হইরা থাকে; কিন্তু তত্ত্বমিবাকো তৎ ও ত্বংপদে লক্ষণা করিবার প্ররোজন কি ? কেবলমাত্র তৎপদে লক্ষণা করিবার প্ররোজন কি ? কেবলমাত্র তৎপদে লক্ষণা করিবার, তৎপদের প্রতিপাদ্য অর্থের বিরুদ্ধাংশ পরিত্যাগ করিরা তাহার অবিরুদ্ধভাগযুক্ত তৎপদের অর্থকে লক্ষণা করিবে অথবা ত্বংপদে প্রতিপাদ্য অর্থকে লক্ষণা তারা ব্বাইবে। এইরূপ একটিমাত্র পদে লক্ষণা করিলে যথন চলিতে পারে, তথন ছইটি পদে লক্ষণা করার প্রয়োজন কি ? বিশেষতঃ সর্ব্বে একটি পদে লক্ষণা করিবে থকা চলিতে পারে, তথন ছইটি পদে লক্ষণা করার প্রয়োজন কি ? বিশেষতঃ সর্ব্বে একটি পদে লক্ষণা পরিদৃষ্ট হয়। ভাহার উন্তরে বলা যাইতে পারে—একটিমাত্র পদ নিজের অংশ এবং অস্ত পদার্থের অংশকে কিরূপে লক্ষিত করিবে ? একটি পদ ত্বারা পদার্থক্তান হইলে লক্ষণা বাতীতও অর্থপ্রতীতি হইতে পারে; স্তরাং লক্ষণারও প্রয়োজন থাকে না। অতএব ছইটি পদের অংশ ত্যাগ করিবা একমাত্র চৈতক্তকে ব্রাইবার জন্ম ছুইটি পদে কক্ষণা বীকার করা হইয়াছে।

সোহয়ং দেবদত ইতি বাক্যং বাক্যার্থ এব বা।
দেবদতৈক্যরূপস্থবাক্যার্থানববোধকম্॥ ৭৫৫
দেশকালাদিবৈশিক্ট্যং বিরুদ্ধাংশং নিরস্ত চ।
অবিরুদ্ধং দেবদত্তদেহমাত্রং সলক্ষণম্॥ ৭৫৬
ভাগলক্ষণয়া সম্যগ্লক্ষয়ত্যনয়া য়থা।
তথা তত্ত্বমদীত্যত্র বাক্যং বাক্যার্থ এব বা॥ ৭৫৭
পরোক্ষমাপরোক্ষমাদিবিশিক্টচিতোর্দ্ধ রোঃ।
একত্বরূপবাক্যার্থবিরুদ্ধাংশমুপস্থিতম্॥ ৭৫৮
পরোক্ষমাপরোক্ষমব্দিজ্জাদিলক্ষণম্।
বৃদ্ধ্যাদিস্থলপর্যান্তমাবিদ্যকমনাত্মকম্ ॥ ৭৫৯
পরিত্যজ্যাবিরুদ্ধাংশং শুদ্ধতৈত্যলক্ষণম্।
বস্তু কেবলসন্মাত্রং নির্বিক্লাং নিরঞ্জনম্ ॥
লক্ষয়ত্যনয়া সম্যগ্ভাগলক্ষণয়া ততঃ॥ ৭৬০

অবর। যথা (বেমন) স: (সেই) কারং (এই) দেবদতঃ (ভরামক পুরুষ) ইতি (এই) বাক্যং (পদ-সমুদায়) বা (কিংবা) বাক্যার্থ: (বাক্যের অৰ্থ) এব (ই) দেবদৰৈক্যক্ষপস্থৰাক্যাৰ্থানববোধকং (দেবদত্তের একস্বৰূপ নিজবাক্যার্থের অপ্রকাশক) দেশকালাদিবৈশিষ্ট্যৎ (তদ্দেশ-তৎকাল-বিশিষ্ট্রত্বরূপ) বিরুদ্ধাংশং (বিরোধী অংশকে) নিরুত চ (নিরাস করিয়াও) অবিরুদ্ধং (व्यविद्यारी) श्रमकर्प (वाक्रियां) (प्रवन्तरहर्मावर (प्रवन्तर्मत्रीत्रयां) অন্ধা (এই) ভাগ-লক্ণয়া (ভাগলক্ণা বারা) সমাক্ (ভালরূপে) লক্ষ্ডি (লক্ষিত করে), তথা (সেইরূপ) তত্ত্বসদি (তুমি দেই ব্রহ্ম) ইভাত (এই স্থলে) বাক্যং (পদসমূহ) বা (কিংবা) বাক্যার্থঃ (বাক্যের অর্থ) (দুইটি) পরোক্ষাপরোক্ষাদিবিশিষ্টচিতোঃ (পরোক্ষ্যবিশিষ্ট চৈতঞ্চ এবং অপরোক্তবিশিষ্ট চৈতক্তের) উপস্থিতম্ (আগত) একত্বরূপবাক্যার্থ-বিক্ষমাংশং (অভিন্নতারূপ বাক্যার্থের বিক্ষমাংশকে) পরোক্ষমাপরোক্ষম-সর্বজ্ঞভাদিলকণং (অপ্রভ্যক্ত, প্রভ্যক্ত, সর্বজ্ঞভুরপ) বুদ্যাদি-ফুলপধ্যত্তং (বৃদ্ধি হইতে স্থুৰভূত পৰ্য্যস্ত) আবিভাকম ('অবিভাকলিত) মনাত্মকং (আত্মভিন্ন বস্তু)পারত্যক্ষা (পরিত্যাগ করিয়া) অবিরুদ্ধাংশং (মবিরোধী ভাগ) ওদ্ধতৈতক্তলকণং (বিওদ্ধতৈতক্তসরপ) কেবলসন্মাত্রং (কেবল সন্তামাত্ৰ) নিৰ্ফিক্লং (বিক্লরহিত) নিরঞ্জনং (ভদ্ধ) বছ (একা)

ভতঃ (অনস্তর) অনরা (এই) ভাগ লক্ষণরা (ভাগলক্ষণা বারা) সম্যক্ (ভালরণে) লক্ষ্যভি (লক্ষিত ক্রে) ॥৭৫॥৭৫৬॥৭৫১॥৭৫৮॥৭৫১॥৭৬৬

অধ্বাদ। 'সেই এই দেবদন্ত'—এই বাক্য কিংবা বাক্যার্থ দেবদন্তের একদরণ স্বকীর বাক্যার্থের অপ্রকাশক দেশকালাদি-বৈশিষ্ট্যরূপ বিরুদ্ধাংশ ভ্যাগ করিরা লক্ষণা হারা বেমন অবিরোধী দেবদন্ত ব্যক্তিমাত্রকে লক্ষিত করে, সেইরূপ 'তত্ত্বমিন' স্থলে বাক্য কিংবা বাক্যার্থ পরোক্ষত্ববিশিষ্ট চৈতন্ত এবংঅপরোক্ষত্ববিশিষ্ট চৈতন্ত এবংঅপরোক্ষত্ব অবিলয় উপরিত্যার করিরা অবিরুদ্ধ ভাইতে স্থল ভূত পর্যান্ত অবিভাগকরিত অনাত্ম বন্ধ পরিত্যাগ করিরা অবিরুদ্ধ শুদ্ধ চৈতন্ত্ররূপ কেবল সংস্করণ নির্মিকর বিরক্ষন এক্ষকে ভাগ লক্ষণা হারা সম্যগ্র রূপে লক্ষিত করিরা হাকে॥ ৭৫৫॥৭৫॥৭৫॥৭৫॥৭৫৮॥৭৫৯॥৭৩

10 1

দর্ব্বোপাধিবিনিশ্মুক্তং দচ্চিদানন্দমন্বয়ম্।
নির্বিশেষং নিরাভাদমতাদৃশমনীদৃশম্॥ ৭৬১
অনির্দেশ্যমনাগ্রন্তমনন্তং শান্তমচ্যুতম্।
অপ্রতক্যমবিজ্ঞেয়ং নিশুণং ব্রহ্ম শিশ্বতে॥ ৭৬২

অবর। সর্বোপাধিবিনিপ্র্কিং (সমস্ত উপাধিরহিত) সচিচদানলম্ (সং, চিং ও আনল্পরপ) অবরং (অবিতীর) নির্কিশেবং (বিশেবশৃক্ত—একরপ) নিরাভাগম্ (আভাগরহিত) অতাদৃশম্ (সেরপ নহে) অনীদৃশম্ (এরপ নহে) অনির্দেশ্রম্ (নির্দেশবোগ্য নহে) অনাভত্তম্ (আদি ও অন্তরহিত) অনন্তং (ব্যাপক) শান্তম্ (ছির) অঠ্যুতম্ (চ্যুত হন না—একরপে অবহিত) অপ্রতর্কাম্ (তর্কের অবিবর) অবিজ্ঞেরং (ক্তানের অবিবর) নির্দ্ধণং (৩৭-শৃক্ত) বন্ধ (ভর্ম পরবন্ধ) শিশুতে (অবশিষ্ট পাকে)॥ ৭৬১॥ ৭৬২

অসুবাদ। সমস্ত উপাধিরহিত, সচিচদানন্দস্করপ, অদিতীর, বিশেষশৃত্ত, আভাস (প্রতিফলন) বিরহিত, তৎশক্ষ বা∕ইদংশক্ষের অবাচ্য, নির্দেশের অবোগ্য, আদি ও বিনাশরহিত, ব্যাপক, শাস্ত, কৃটক্ষ, তর্কের অবিষয়, আনের অগোচর, নির্দ্ধে বৃদ্ধানির বিশেষ অধিষয়, আনের

উপাধিবৈশিষ্ট্যকুতো বিশেষো

ব্রহ্মাত্মনোরেকতয়াধিগভ্যা।

উপাধিবৈশিষ্ট্য উদস্তমানে

न किम्हिमशास्त्रि विद्यांध धार्वाः॥ १७०

অষয়। [আআ ও ব্ৰশ্বের] উপাধিবৈশিষ্ট্যকৃতঃ (উপাধির বিশিষ্ট্রতা-জনিত) বিশেবঃ (ভেদ) [বর্ততে—আছে], ব্রশ্বাত্মনোঃ (ব্রন্ধ ও আত্মার) একতরা (একতরপে) অধিগত্যা (জ্ঞান বারা) উপাধিবৈশিষ্ট্যে (উপাধিজনিত বিশেব) উদক্তমানে (নিরাস হইলে) এতরোঃ (জীব ও ব্রন্ধের) কন্টিৎ অপি (কোনও) বিরোধঃ (বিক্ষতা) ন কন্তি (নাই)॥ ৭৬৩

অমুবাদ। জীব ও ব্ৰহ্মের উপাধিকত ভেদ দৃষ্ট হয়; ব্ৰহ্ম ও আত্মার একতা-জান দারা উপাধি বিদরপ্রাপ্ত হইলে, উভরের কোনরূপ ভেদ থাকে না॥ ৭৩৩

তয়োরুপাধিশ্চ বিশিষ্টতা চ

তদ্বৰ্মভাক্ত্ৰঞ বিলক্ষণত্বম্।

ভ্ৰান্ত্যা কৃতং সৰ্ববিদণ মুধৈব

স্বপ্নার্থবজ্জাপ্রতি নৈব সত্যম্॥ ৭৬৪

অষয়। তয়ো: (তাহাদের—জীব ও ব্রন্ধের) উপাধি: (ভেদকধর্ম) চ (এবং) বিশিষ্টতা চ (বৈশিষ্ট্য ও) তদ্ধর্মভাক্তং (তাহার ধর্মভাগিছ) চ (এবং) বিশক্ষণছং (বৈচিত্র্য—বৈপরীত্য) প্রাস্ত্যা (অজ্ঞান-কর্তৃক) কৃতম্ (উৎপাদিত) ইদং (এই) সর্ব্বং (সমস্ত) স্বপ্নার্থবং (স্প্রাপৃষ্ট পদার্থের স্থার) মৃবা এব (মিধ্যাই) জাগ্রতি (জাগ্রদবস্থার) সত্যং (যথার্থ) ন (না) এব (ই)॥ १७৪

অনুবাদ। জীব ও ব্ৰহ্মের উপাধি, বৈশিষ্ট্য, সেই সেই ধর্মজাগিত, বিশক্ষণত্ব
—এই সমস্ত অজ্ঞানের হারা ক্রিড, স্তরাং স্বপ্নন্ত পদার্থের স্থার এই সমস্তই
মিখ্যা বিধিত হর বলিরা] জাগ্রংকালে তাহা সত্য নহে॥ ৭৬৪

নিদ্রাসূতশরীরধর্মস্থপত্নংথাদিপ্রপঞ্চোহপি বা জীবেশাদিভিদাপি বা ন চ ঋতং কর্ত্তুং কচিচ্ছক্যতে।

মায়াকল্পিতদেশকালজগদীশাদিভ্রমস্তাদৃশঃ

কো ভেদোহস্ত্যনয়োৰ্দ্ধ য়োস্ত কতমঃ সত্যোহন্যতঃ কো

ভবেৎ ॥ १७৫

শ্বর। নিজাস্তশরীরধর্দ্মপ্রথছংথাদিপ্রপঞ্চঃ (নিজাবস্থার পূত্র, শরীরের ধর্ম—স্থুলন্ধ, ক্লশন্ধ প্রভৃতি এবং ক্লথ হংথ প্রভৃতি জগৎ) অপি (ও) বা (কিংবা) জীবেশাদিভিদা (জীব ও ঈশরের ভেদ) অপি (ও) বা (কিংবা) কচিৎ (কোথার) গাতং চ (সভ্যও) কর্তুং (করিতে) ন শক্যতে (সমর্থ হর না), মারাক্রিভদেশকালজগদীশাদিভ্রমঃ (মারা হারা করিত দেশ, কাল, জগৎ, ঈশর প্রভৃতি প্রান্তি) তাদৃশঃ (সেইরপ—মিধ্যা) ভু (কিন্তু) অনরোঃ (জীব ও বন্দের) হরোঃ (ছুইতির) কঃ (কি) ভেদঃ (ভিন্তুতা) অতি (আছে)

জন্মতঃ (জন্ম কারণবশতঃ) কতমঃ (কোন্টি) কঃ (কি) সত্যঃ (বথার্ধ) ভবেৎ (হর) ? ॥ ৭৬৫

অথবাদ। নিজাকালে পুত্র, শরীরধর্ম—স্থুলডাদি, স্থুপ ছঃথ প্রভৃতি—প্রপঞ্চ, কিংবা জীব ও ঈশব প্রভৃতির ভেদের সত্যতা সম্পাদন করিতে কে কোথার সমর্থ হয় ? নায়া হারা কল্লিত দেশ, কাল, জগৎ, ঈশব প্রভৃতি ব্রান্তি সেইরূপই; জীব ও ঈশবের ভেদ আবার কি ? অস্ত হেতৃবশতঃ কোন্টিই বা সত্য হইতে পারে ?॥ १৬৫

ন স্বপ্নজাগরণয়োরুভয়োর্বিশেষঃ

সংদৃশ্যতে কচিদপি ভ্রমজৈর্বিকল্পৈঃ।

যদ্ ফদর্শনমুখেরত এব মিথ্যা

স্বপ্নো যথা নতু তথৈব হি জাগরোহপি॥ ৭৬৬

আবয়। কচিৎ (কোথায়) অপি (ও) বদ্ষ্টদর্শনমুথৈ: (দৃই-দর্শনপ্রমুথ) ত্রমকৈ: (ত্রমজ্বনিত) বিকরে: (বিকরসম্হের হারা) উভয়ো: (উভয়) অপ্রজাগরণয়ো: (অপ এবং জাগরণের) বিশেষ: (ভেদ) ন সংদৃশ্রতে (দৃই হয় না) অতএব (এই নিমিন্তই) মিথ্যা (অবথার্থ) নম্ (ডো:!) যথা (যেমন) অপ্রঃ, তথা এব (সেইরপেই) জাগর: (জাগ্রদবন্থা) অপি (ও)। ৭৬৬

জমুবাদ। দৃষ্টদর্শনপ্রমুপ ভ্রান্তিজনিত বিকরসমূহের দারা কোথারও স্বপ্ন ও জাগরণের বিশেষ পরিশক্ষিত হর না ; অতএব স্থপ্রের ভার জাগরণও মিধ্যা॥ ৭৬৬

> অবিভাকার্য্যতস্তল্যো দাবপি স্বপ্নজাগরো। দৃষ্টদর্শনদৃশ্যাদিকঙ্গনোভয়তস্তথা॥ ৭৬৭

অষর। স্থাপারে (স্থাব্ছা ও জাগ্রদ্বস্থা) বে (হুইটি) ম্পি (ও) ম্বিষ্টাকার্য্যতঃ (ম্বজানের কার্য্য হেড়্) তুল্যে (স্মান—মিধ্যা), উভরতঃ (উভরেতে—স্থাও জাগরণে) দৃষ্টদর্শনদৃশ্যাদিকরনা (দৃষ্ট, দর্শন ও দৃশ্য প্রভৃতির করনা) তথা (সেইরূপ)॥ ৭৬৭

অমুবাদ। স্থপ্ন ও জাগরণ—এই উভয় অবস্থাই অবিভার কার্য্য বলিয়া তুল্য (মিথ্যা); সেইরূপ স্থপ্ন ও জাগরণে দৃষ্ট, দর্শন ও দৃশ্র প্রস্তৃতি কল্পনাও মিথ্যা॥ ৭৬৭

অভাব উভয়োঃ স্থপ্তো সর্বৈরপ্যমূভ্যতে। ন কশ্চিদনয়োর্ভেদস্তশ্মান্মিথ্যাত্বমর্হতঃ॥ ৭৬৮ অবয়। স্বর্ধঃ (সমস্ত নোক কর্ত্ব) মণি (ও) স্বর্থা (স্বর্ধিকালে) উভরো: (বপ্প ও জাগরণের) অভাব: (শ্রুড) অনুভূরতে (অনুভূত হয়); অনরো: (বপ্প ও জাগরণের) কন্চিৎ (কোন) ভেদ: (বিশেষ) ন (নাই); তবাৎ (এইজন্ত) [বপ্প ও জাগরণ] মিথ্যাডং (অবথার্বড) অর্হতঃ (প্রাপ্ত হয়)॥ ৭৬৮

অমুবাদ। সকল লোক সুষ্ধিকালে স্বপ্ন ও জাগরণের অভাব অনুভব করিয়া থাকে; উভয়ের কিঞ্চিন্মাত্র বিশেষ নাই; অতএব উভয়ই মিথাা॥ ৭৬৮

> ভ্রান্ত্যা ব্রহ্মণি ভেদোহয়ং সজাতীয়াদিলক্ষণঃ। কালত্রয়েহপি হে বিছন্! বস্তুতো নৈব কশ্চন॥ ৭৬৯

আমার। হে বিমন্! (হে জ্ঞানিন্) কালত্রয়ে (ভূড, ভবিষ্যুৎ ও বর্ত্তমান কালে) অপি (ও) ভ্রান্ত্র্যা (ভ্রমবশতঃ) অরং (এই) সলাতীরাদিলকণঃ (সলাতীর, বিলাতীয় ও অগতরূপ) কশ্চন (কোন) ভেদঃ (ভিন্নতা) বস্ততঃ (বাস্তবিকপক্ষে) ত্রক্ষণি (ত্রক্ষে) ন এব (নাই)॥ ৭৬১

শসুবাদ। হে বিছন্! তিনকালেও প্রান্তিবশতঃ সন্ধাতীয়, বিজাতীয়াদি কোনরূপ ভেদ বাস্তবিক পক্ষে ব্রহ্মে নাই॥ ৭৬৯

> যত্র নান্তৎ পশ্যতীতি শ্রুভিদ্রৈতং নিষেধতি। কল্লিতস্য ভ্রমাদ্ভূল্লি মিথ্যাত্বাবগমায় তৎ॥ ৭৭০

অধর। ষত্র (ষে অবস্থার) অভাৎ (অপর) ন পশুতি (না দেখে) ইতি (এই) শ্রুতি: (বেদ) ত্রমাৎ (ত্রমবশতঃ) ভূমি (ব্রেমে) করিতে তা (আরো-পিত বস্তার) মিথ্যাত্বাবগমার (মিথ্যাত্বজ্ঞানের জন্ত) তৎ (সেই) হৈতং (ভেদ) নিষেধতি (নিষেধ করিতেছেন)॥ ৭৭০

অন্থবাদ। বে অবস্থার অন্ত কিছু দেখে না—এই শ্রুতি ভ্রমবশতঃ ব্রেক্ষ আরোপিত বন্ধর মিথ্যাত অবগতির জন্ত হৈত নিবেধ করিতেছেন॥ ৭৭•

যতন্ততো ব্ৰহ্ম সদাদ্বিতীয়ং

विकल्लगृगः निक्रभाधि निर्मालम्।

নিরস্তরানন্দঘনং নিরীহং

নিরাস্পদং কেবলমেকমেব॥ ৭৭১

অধ্য। যতঃ (বেহেতু শ্রুতি সকলের মিথ্যাত্ম বলেন) ততঃ (তজ্জ্ঞ)
সদা (সর্বাদা) অধিতীয়ং (বিভীয়রহিত) বিকর্মশৃত্যং (বিকর্মহিত) নিরূপাধি
(উপাধিবিহীন) নির্মাণ (ত্মছে) নিরন্তরানন্ত্মনং (সর্বাদানন্ম্র্রি) নিরীহং
(নিশ্চেট্ট) নিরাম্পাদং (আম্পাদরহিত—স্মপ্রতিষ্ঠ) কেবল্ম (কেবল্মাত্র) এক্ম্
(অধিতীয়) এব (ই) এক (শুজ্টিতভ্যু) ॥ १৭১

অমুবাদ। [বেহেতু শ্রুতি বৈতের নিবেধ করেন] অতএব সদা অবিতীর, বিক্ররহিত, উপাধিশৃত, শুদ্ধ, সর্বাদা আনন্ধমূর্ত্তি, নিশ্চেট, স্বপ্রতিট এবং কেবল-মাত্র একই ব্রন্ধ ॥ १৭১

নৈবান্তি কাচন ভিদা ন গুণপ্রতীতি-

র্নো বাক্ প্রবৃত্তিরপি বা ন মনঃপ্রবৃতিঃ।

যৎ কেবলং পরমশান্তমনন্তমাত্ত-

মানন্দমাত্রমবভাতি সদদ্বিতীয়মূ ॥ ৭৭২

আৰয়। [এক্ষণি] কাচন (কোন) ভিদা (ভেদ) ন এব অভি (নাই) ভাগপ্ৰতীতিঃ (স্বৰ্গংখাদি-ভাগায়ভব) ন (নাই), বাক্প্ৰবৃত্তিঃ (বাক্যের ব্যাপার) অপি (ও)নো (নাই) বা (কিংবা) মনঃপ্ৰবৃত্তিঃ (মনের ব্যাপার) ন (নাই), বং (বাহা) কেবলং (ড্জ্) প্রমশাভং (অত্যন্ত নির্দ্মণ) অনন্তম্ (ব্যাপক) আভ্যন্ (সকলের পূর্ব্বে বিভ্যমান) অভিতীয়ং (ছিতীয়-রহিত) সং (হইরা) আনন্দমান্তম্ (স্থামান্ত) অবভাতি (প্রকাশ পার)॥ ११২

অস্থবাদ। [ব্রন্ধে] কোনরপ ভেদ নাই, স্থগঃথাদি গুণের প্রতীতি হয়
না; বাক্য কিংবা মনের ব্যাপার যাহাতে নাই, যাহা কেবল অতীব শান্ত,
বিভূ এবং সকলের পূর্বে বিশ্বমান এবংবিধ অধিতীর আনন্দরপতাই অবভাসমান হয়॥ ৭৭২

যদিদং পরমং সত্যং তত্ত্বং সচ্চিৎস্থথাত্মকম্। অজরামরণং নিত্যং সত্যমেতদ্বচো মম॥ ৭৭৩

শ্বর। বং (বে) ইনং (এই) অজরামরণং (জরামরণবিরহিত) সচিৎক্থাত্মকং (সং চিং ও মানক্ষরপ) পরমং (শ্রেষ্ঠ) সত্যং (বর্থার্থ) তবং
(বস্তু) [তং—তাহা] নিভাম্ (ক্রোন্যরহিত) এতং (ইহা) মম (সামার)
সত্যং (বর্থার্থ) বচঃ (বাক্য)॥ ৭৭৩

অমুবাদ। এই যে জরামরণবিরহিত সং, চিং ও আননদস্বরূপ পরম সত্য বন্ধ (বন্ধ), তাঁহাকে নিভা বলিয়া জানিবে ;—ইহা আমার ষ্থার্থ বাক্য ॥৭৭৩

ন হি ছং দেহোহসাবস্থরপি চ বাপ্যক্ষনিকরে।
মনো বা বৃদ্ধির্বা কচিদপি তথাহংকৃতিরপি।
ন চৈষাং সংঘাতস্ত্বমু ভবসি বিদ্ধন্ শৃণু পরং
যদেতেবাং সাক্ষী স্ফুরণমমলং তত্ত্বমসি হি॥ ৭৭৪

আবর। অসৌ (এই) দেহ: (শরীর) দং (ভূমি—আত্মা)ন (না) হি (নিশ্চিত) অত্থ: অপি (প্রাণও)চ (এবং)[ন—না] বা (কিংবা) জকনিকর: (ইজির-সমূহ) [ন—না] মন: (মন) বা (কিংবা) বৃদ্ধি:
(বৃদ্ধি) বা (কিংবা) কচিং জাণি (কোথারও) তথা (সেইরূপ) অহস্কৃতিঃ
জাণি (অহস্কারও) [ন—না] উ (ভো:) বিহুন্ (জ্ঞানিন্) স্বম্ (ভূমি),
এবাং (ইহাদের—দেহ, প্রাণ, ইজির, মন, বৃদ্ধি এবং অহস্কারের) সংখাতঃ চ
(সমষ্টিও) ন ভবসি (হও না) পরং (ভালরণে) শৃণু (শ্রবণ কর), এতেবাম্
(ইহাদের) অমলং (নির্মান) স্কুরণং (প্রকাশরণতা) সাক্ষী (জ্ঞা) সং (ভূমি)
তৎ (সেই ব্রন্ধা) অসি (হও) হি (নিশ্চিত) ॥ ৭৭৪

অমুবাদ। হে বিশ্ন ! তুমি (আত্মা) শরীর, প্রাণ, ইব্রিরবর্গ, মনঃ, বৃদ্ধি কিংবা অহঙ্কার নহ; অথবা এই দেহ, প্রাণ, ইব্রির প্রভৃতির সংঘাত (সমষ্টি) ও তুমি নহ; তুমি প্রবণ কর, এই সমস্ত বন্ধর নির্দাল প্রকাশ সাক্ষিত্ররূপ সেই বৃদ্ধি ॥ ११৪

যজ্জায়তে বস্তু তদেব বৰ্দ্ধতে তদেব মৃত্যুং সমুপৈতি কালে। জন্মৈব তে নাস্তি তথৈব মৃত্যু-

র্নাস্ত্যেব নিত্যস্থ বিভোরজ্ঞ ॥ ৭৭৫

আৰম। বং (বে) বন্ধ (পদার্থ) জামতে (জন্মে) তং এব (সেই) বর্দ্ধতে (বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়) তং এব (তাহাই) কালে (সময়ে) মৃত্যুং (মরণকে) সমুপৈতি (প্রাপ্ত হয়); বিভো: (সর্ব্ব্যাপী) আজ্ব (জন্মরহিত) নিত্য ত্ত (সদা বর্ত্তমান) তে (তোমার) জন্ম এব (উৎপত্তিই) ন অক্তি (নাই) তথা এব (সেইরপই) মৃত্যু: (মরণ) নাক্তি (নাই) এব (নিশ্চিত) ॥ ৭৭৫

অসুবাদ। যে বস্ত উৎপন্ন হয়, তাহা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় এবং কালক্রমে মৃত্যুমুধে নিপতিত হয়। তুমি ব্যাপক, অন্মরহিত ও নিত্য; স্থতরাং তোমার জন্ম ও মৃত্যু নাই॥ ৭৭৫

> য এষ দেছো জ্বনিতঃ স এব সমেধতে নশ্যতি কৰ্ম্মযোগাৎ।

ত্বমেতদীয়াস্বথিলাস্ববস্থা-

স্বব্স্থিতঃ সাক্ষ্যসি বোধমাত্রঃ॥ ৭৭৬

শবয়। যঃ (য়ে) এবঃ (এই) দেহঃ (শরীর) কর্মবোগাৎ (কর্মের সবদ্ধবশতঃ) জনিতঃ (উৎপাদিত), সঃ এব (সেই দেহই) [কর্মবোগাৎ—কর্মবদ্ধরশতঃ] সমেধতে (সমাগ্রুপে বর্দ্ধিত হয়) [এবং] নশ্রতি (নট হয়)। এতদীয়াস্থ (এইরুপ) অধিলাস্থ (সমন্ত) অবস্থাস্থ (অবস্থাসমূহে) অবস্থিতঃ (বর্ষমান) অং (ভূমি) বোধমাতঃ (জ্ঞানস্বরূপ) সাকী (উদাসীন—এটা) মৃদি (হও)॥ ৭৭৬

জমুবাদ। কর্মবোগে এই বে দেহ উৎপন্ন হইরাছে, তাহা আবার (কর্ম-যোগে) বর্দ্ধিত এবং নাশপ্রাপ্ত হর। তুমি এই সমুদার অবস্থাতে বর্জমান থাকিরাও জানস্বরূপ এবং সাক্ষী॥ ৭৭৬

> যৎ স্বপ্রকাশমথিলাত্মকমাস্ত্যুপ্তে-রেকাত্মনাহ্হমহমিত্যবভাতি নিত্যম্। বুদ্ধেঃ সমস্তবিক্তেরবিকারি বোদ্ধৃ যদ্বক্ষা তত্ত্বমদি কেবলবোধমাত্রম্॥ ৭৭৭

অধর। বং (বাহা) আম্ব্রেঃ (সুবৃধি পর্যান্ত) স্থপ্রকাশন্ (অন্তপ্রকাশনিরপেক প্রকাশস্বরূপ) অধিবাত্মকন্ (চরাচরস্বরূপ) অংন্ (আমি) ইভি (এইরূপে) নিতাম্ (সর্বদা) অবস্তাতি (প্রকাশ পার), ব্জেঃ (বৃদ্ধি হইতে) [এবং] সমন্তবিক্ততেঃ (সমন্ত বিকার হইতে) অবিকারি (বিকারশৃষ্ঠ) বোদ্ধ (বোধস্বরূপ) বং (বে) কেবলবোধমাত্রং (কেবল জ্ঞানস্বরূপ) বৃদ্ধি (ভুলি) তং (ভুলি) তং (সেই) অসি (হও) ॥ ৭৭৭

আমুবাদ। বাহা স্বৃত্তিসময় পর্যন্ত স্থাকাশ সমন্ত পদার্থস্কপ, 'আমি' 'আমি' এই ক্রপ একভাবে নিত্য অবভাসমান থাকে, বৃদ্ধি ও সমন্ত বিকার ইইতে অবিকারী জ্ঞাতা, কেবল জ্ঞানস্বক্রপ সেই ব্রক্ষই তুমি॥ ৭৭৭

> স্বাত্মনন্তময়সংবিদি কল্পিতস্থ ব্যোমাদিসর্ব্বজগতঃ প্রদদাতি সত্তাম্। স্ফূর্ত্তিং স্বকায়মহসা বিতনোতি সাক্ষাদ্-যদ্বক্ষা তত্ত্বমাস ক্লেবলবোধমাত্রম্॥ ৭৭৮

অবস্থ। যৎ (যিনি) অনস্তমস্থাবদি (বাঁহার জ্ঞানের বিরাম হয় না, এরপ) স্বাস্থানি (নিজ আত্মাতে) করিতন্ত (আরোণিত) ব্যোমাদি-সর্বন্ধগতঃ (আকাশ প্রভৃতি সমস্ত জগতের) সন্তাং (অন্তিছ) প্রদাণিত (প্রদান করেন) স্বনীয়-মহসা (নিজের তেজঃ হারা) স্কৃতিং (প্রকাশ) বিতনোতি (বিস্তার করেন), কেবলবোধমাত্রং (কেবল জ্ঞানস্বরূপ) সাক্ষাৎ (প্রত্যক্ষ) তৎ (সেই ব্রহ্ম) ত্ম্ (তুমি) অসি (হন্ত) ॥ १৭৮

অমুবাদ। যিনি নিত্যজ্ঞানস্থরপ আত্মাতে করিত আকাশ প্রভৃতি সমস্ত জগতের অভিত প্রদান করেন, এবং যিনি স্বকীর তেজঃ বারা প্রকাশ বিভার করেন, কেবল জ্ঞানস্থরণ সেই সাক্ষাৎ ব্রহ্মই তুমি॥ ৭৭৮

> সম্যক্সমাধিনিরতৈর্বিমলান্তরক্ষে দাক্ষাদবেক্ষ্য নিজতত্ত্বমপারদেখিয়ম্।

সস্তুষ্যতে পরমহংসকুলৈরজ্ঞ

যদ্বক্ষ তত্ত্বসসি কেবলবোধসাত্রস্থ । ৭৭৯

আষয়। সমাধিনিরতৈঃ (ধ্যানে রত) পরমহংসকুলৈঃ (পরিবালকপশকর্ত্ব) অপারসৌধ্যং (অসীমস্থারপ) নিলভত্বং (অবরূপ) বিমলাস্থরকে
(নির্মাল অতঃকরণে) সম্যক্ (সমীচীনরপে) সাকাং (প্রভ্যক্ষভাবে) অবেক্য
(দর্শন করিয়া) অলপ্রং (সতত) সম্ভত্ততে (আনন্দিত হন), বং (বেই) ব্রহ্ম
(ব্রহ্ম), কেবলবোধমাবাং (শুদ্ধভানবর্রপ) তং (সেই ব্রহ্ম) ত্ম্ (তুমি)
অসি (হও)॥ ৭৭৯

অমুবাদ। সমাধি-পরারণ যতিগণ নির্দ্ধণ অন্তঃকরণে অসীমমুধ্বরূপ বে আত্মতত্বকে সম্যগ্রূপে প্রভাক্ষণনি করিয়া নিরতিশন আনন্দ লাভ করেন, সেই কেবলজ্ঞানস্ত্রপ ব্রহ্মই ভূমি॥ ৭৭৯

অন্তর্কাহিঃ স্বয়মখণ্ডিতমেকরূপ-

মারোপিতার্থবত্নদঞ্চি মূঢ়বুদ্ধেঃ।

মুৎস্নাদিবদ্বিগতবিক্রিয়মাত্মবেস্তং

যদ্বক্ষ তত্ত্বসদি কেবলবোধমাত্রম্ ॥ ৭৮०

অধর। অন্ত: (ভিতরে) বহি: (বাহিরে) শ্বরং (নিজে) অথপ্তিতন্
(অথপ্ত—অংশরহিত) একরূপং (অবিকার) মূচ্বুছে: (মন্বুছি লোকের নিকট) আরোপিতার্থবং (করিত পদার্থের ক্সার) উদক্ষতি (উদসত হর, বোধ হয়) মৃৎমাদিবং (প্রশন্ত মৃত্তিকার ক্সার) বিগতবিক্রিয়ন্ (বিকারহহিত) আয়বেজং (আয়াহারাই অক্তবনীর)কেবলবোধমাত্রং (গুছ্জানশ্বরূপ) বং (বে) ব্রহ্ম (গুড়টেডক্ত) তং (তাহা) ছমৃ (তুমি) অসি (হও)॥ ৭৮০

অপুবাদ। বাহা অস্তরে এবং বাহিরে অথপ্ত, একরপ, কিন্ত মন্দবৃদ্ধি ব্যক্তির নিকট ক্লিডপদার্থের স্থার প্রতিভাত হয়, উত্তম মৃত্তিকার স্থার বিক্রিরারহিত, আত্মবেশ্ব, কেবলজ্ঞানস্থরূপ সেই ব্রশ্বই তুমি॥ ৭৮০

শ্রুত্ত্বস্ব্যয়মনস্তমনাদিমধ্য-

यवाक्रयक्रयम् व्याज्यस्य स्थाप्तरम् ।

আনন্দসদ্ঘনমনাময়মদ্বিতীয়ম্

যদ্বক্ষ তত্ত্বমদি কেবলবোধমাত্রম্ ॥ ৭৮১

অবর। বং (বিনি) অব্যরম্ (অবিনাশী) অনন্তম্ (ব্যাপক) অনাধি-মধ্যম্ (আদি ও মধ্যরহিত) অব্যক্তম্ (ব্যক্ত হইতে ভির) অক্রম্ (সদা এক-রূপে অব্যক্তি) অনাপ্ররম্ (বাহার আপ্রর নাই, বিনি স্কলের আপ্রর) অপ্রমেরম্ (বিনি প্রমাণ্ঠাছ নহেন) আনন্দসন্মুনম্ (স্থুব ও সংস্করণ) জনামরম্ (ব্যাধিশৃষ্ক) জবিতীয়ং (এঁক) শ্রুড়াক্তং (শ্রুতিতে কথিত হইরাছেন) কেবলবোধমাঝাং (কেবলজ্ঞানস্বরূপ) তং (সেই) ব্রন্ধ (ভর্টেড্রন্ক) ত্ম্ (তুমি) জসি (হও)॥ ৭৮১

অমুবাদ। শ্রুতি বাঁহাকে অবিনাশী, ব্যাপক, আদিমধ্যপৃত্ত, অব্যক্ত, অকর, অনাশ্রর, অপ্রমের, আনন্দ ও সংস্করপ, অনামর ও অন্বিতীর বলিরাছেন, সেই কেবলজ্ঞানস্করপ ব্রহাই তুমি॥ ৭৮১

শরীরতদ্যোগ তদীয়ধর্মা-

ভারোপণং ভ্রান্তিবশাৎ স্বদীয়ম্।

ন বস্তুতঃ কিঞ্চিদতস্ত্ৰজন্ত্ৰং

মৃত্যোর্ভয়ং কান্তি তবাসি পূর্ণঃ॥ ৭৮২

আষর। ত্রান্তিবশাৎ (ত্রমপ্রবৃক্ত) ঘদীরং (তোমার সম্বনীর) শরীরতদ্বোগতদীরধর্মাছারোপণং (দেহ, দেহ ও আত্মার সম্বন্ধ, এবং দেহের ধর্ম—ছুলড়, কুশড়াদির আরোপ ইইতেছে), বস্তুত: (বান্তবিকপক্ষে) কিঞ্চিৎ (কিছু) ন (নাই) ছাতঃ (এম্বন্ধ) ছং (ডুমি) তু (ছাবধারণে) অন্ধ: (ক্রন্মরহিত) তব (তোমার) মৃত্যো: (মরণ হইতে) ভরং (ভীতি) ক (কোধার) ছান্তি (ছাছে) [ছং—ডুমি] পূর্ণ: (পরিপূর্ণবিরূপ) অসি (হও)॥ ৭৮২

আছবাদ। ভ্ৰান্তিবশত: তোমাতে এই শরীর দেহ ও আত্মার সংবোগ, দেহধর্ম—স্থূনত রুশত প্রভৃতি আরোপিত হইরাছে; বস্তুত: এ সমস্ত কিছুই নহে; অভএব তৃমি জন্মরহিত, স্থুতরাং তোমার মরণভন্ন কোথান্ন? তৃমি পরিপূর্ণ-স্বভাব ব্রহ্ম ॥ ৭৮২

> য়দ্যদ্ ষ্টং ভ্রান্তিমত্যা স্বদৃষ্ট্যা তত্তৎ সম্যগ্বস্তদৃষ্ট্যা ত্বমেব। ত্বভো নান্তদ্বস্ত কিঞ্চিত্তু লোকে কস্মাদ্ভীতিস্তে ভ্রেদ্দ্যম্য ॥ ৭৮৩

অবর। ত্রান্তিমত্যা (প্রমযুক্ত) বল্ট্যা (স্বীর দৃষ্টি অর্থাৎ জ্ঞানের দারা) যদ্
যৎ (বার্রা বাহা) দৃষ্টং (অবলোকিত হর) সম্যক্ (উত্তমরূপে) বস্তুদৃষ্ট্যা (বস্তুর্ব জ্ঞানদারা জ্ঞানিলে) তৎ তৎ (তাহা তাহা) স্থমেব (তুমিই); তু (কিন্তু) লোকে (সংসারে) স্বন্ধঃ (তোমা হইতে) স্বক্তং (অপর) কিঞ্চিৎ (কিছু) বস্তু (পদার্থ) ন (নাই), অহয়ক্ত (অদিতীর) তে (তোমার) কন্মাৎ (কোণা হইতে) ভীতিঃ (ভর) ভবেৎ (হইবে) ? ॥ ৭৮৩

অমুবাদ। পকীর প্রাক্তজান ছারা বে বে বন্ধ পরিদৃষ্ট হর, সেই সমুদর বন্ধর সম্যাগ্রূপে প্রুপ অবগত হইলে জানিতে পারিবে, সেই সমন্ত তুমি (আয়া) ব্যতীত আর কিছুই নহে; এই দংসারে তুমি (আত্মা) ভিন্ন অস্ত কোন বস্ত নাই, অতএব তুমি অহিতীর; তোমার ভর কোণা হইতে * আসিবে ? ॥ ৭৮০

> পশ্যতস্ত্বহমেবেদং দৰ্কমিত্যাত্মনাখিলম্। ভয়ং স্থাদ্বিচুষঃ কম্মাৎ স্বস্মান্ন ভয়মিয়তে॥ ৭৮৪

আবর। তু(পরস্ক) ইনং (এই) সর্বান্ধ্র সমস্ত) আহমেব (আমিই) ইতি (এইরপে) আত্মনা (অরং) অধিনং (সমগ্র) পশুতঃ (দর্শনকারী) বিহুবঃ (পশুতের) কত্মাৎ (কোন্বাক্তি হইতে) ভরং (ভীতি) ভাৎ (হর)? অত্মাৎ (নিজ হইতে) [ক্সাপি—কাহারও] ভরং (ভীতি) ন ইয়াতে (অভিনিতি হর না)॥ ৭৮৪

আনুবাদ। "এই সমস্ত বস্তু আমিই"—এইরপে সমস্ত বস্তু আত্মস্বরূপে বিনি দর্শন করেন, সেই বিধান পুরুবের ভর কোথা হইতে আসিবে? নিজ হইতে নিজের ভর হইতে পারে না॥ ৭৮৪

> তস্মাৎ ত্বমভয়ং নিত্যং কেবলানন্দলক্ষণম্। নিক্ষলং নিজ্জিয়ং শান্তং ত্রক্ষৈবাসি সদাদ্বয়ম ॥ ৭৮৫

শবর। তথাৎ (দেইজয়ৢ—য়েহেতু তুমি ভিন্ন আর কেহ নাই এইজয়ৢ)
ত্বম্ (তুমি) শভরং (নির্ভর) নিতাং (ক্ষোণররহিত) কেবলানললকণং
(নিরবচ্ছির তুথস্বরূপ) নির্জনং (কলারহিত—পূর্ণ) নির্জিয় (নির্ক্যাপার)
শাত্তং (নির্মাণ) সদা (সর্কাদা) অবরং (বৈতরহিত) এফা (ভারতৈভয়্রস্বরূপ)
শাত্তং (বিতরহিত) ॥ ৭৮৫

অসুবাদ। অতএব ভূমি অভয়, নিত্য, কেবলম্থম্বরূপ, পূর্ণ, নির্ব্যাপার, শাস্ত, সর্বদা হৈতর্হিত ব্রহ্মরূপেই অবস্থিত॥ ৭৮৫

জ্ঞাতৃজ্ঞানজ্যেবিহীনং

জ্ঞাতুরভিন্ধং জ্ঞানমথওম্।

কং

শুদ্ধং বৃদ্ধং তত্ত্বমদি ত্বম্ ॥ ৭৮৬

শ্বর। আতৃজ্ঞানজ্ঞেরবিহীনং (জাতা, জ্ঞান ও জানের বিবর-রহিছ) আতৃঃ (জ্ঞাতা হইতে) শভিরম্ (ভেদশৃত) অথওং (একরণ) জ্ঞানং (বিজ্ঞানস্বরূণ) জ্ঞোজেরতাদিবিমুক্তং (ক্রেয়ত্ব ও শক্তেরতের বিবর হইতে বিমুক্ত ও ক্রেয়তের

^{*} তাৎপর্য্য—লোকে দেখা যার, কেহ একাকী থাকিলে ভর পার; কিন্ত উত্তমরূপে বিচার করিয়া দেখিলে জানিতে পারা যার যে,—যদি একজন ব্যতীত বিতীয় কেই না থাকে, তাহা ইইলে কে ভর দেখাইবে এবং ভর বা কি ? স্বতরাং অধিতীয় আত্মজ্ঞান হইলে, তাহার আর সংসার-ভর থাকে না ।

(पार) বুৰং (ক্সানখন্নপ) দং (ডুমি) তথ্যসি (সেই বন্ধই ডুমি—এই নহাবাক্য প্ৰতিপাদ্য বন্ধ)॥ ৭৮৬

অমুবাদ। তুমি আতা, জান ও জের হইতে পৃথক্, জাতার সহিত অভিন্ন অথও জানস্বরূপ, জের্ছ-অজের্ছ-বিরহিত, শুদ্ধ, বৃদ্ধ তুমিই 'তল্মসি' সেই ব্যাহর্ত্ত । ৭৮৬

শন্তঃপ্রজন্বাদিবিকল্লৈ-

রস্পৃষ্টং যত্তদৃশিমাত্রম্।

সক্তামাত্রং সমরসমেকং

জনং বুদ্ধং তত্ত্বমসি ত্বম্ ॥ ৭৮৭

আবর। অতঃ প্রজ্ঞাদিবিকরৈ: (অতঃকরণবিবরে জ্ঞানবত্ব প্রভৃতি বিবিধ করসমূহের হারা) অস্পৃষ্টং (নির্ণিপ্ত) বং (বে) তং (সেই) দূলিমাত্রং (জ্ঞানবর্ত্ত) সমরসং (একরপে অবস্থিত) তংকং (কেবল) বৃদ্ধং (জ্ঞানরপ) হং (তৃমি) তহুমনি (সেই ব্রহ্মই তৃমি—এই মহাবাক্য প্রতিপাদ্য ব্রহ্ম)॥ ৭৮৭

অসুবাদ। অন্তঃকরণ বিষয়ে জানবন্ধ প্রভৃতি বিবিধ বিকর দারা অস্টু, যাহা কেবলজ্ঞানকরণ, সংস্থাব, তুল্যরূপ, অদিতীয়, শুদ্ধ, বোধকরণ তুমিই 'ভর্ষসি' অর্থাৎ সেই ব্রহ্মকরণ ॥ ৭৮৭

সর্ববাকারং সর্বব্যস্ববং

সর্ব্বনিষেধাবধিষ্ণৃতং যৎ।

সতাং শাখতমেকমনন্তং

শুদ্ধং বৃদ্ধং তত্ত্বমসি ত্বম্ ॥ ৭৮৮

অবর। বং (বাহা) সূর্বাকারং (সমস্ত পদার্থ বাহার আকার—সকল পদার্থ বিনি বিরাজমান) সর্বম্ (সর্বাত্মক) অনর্বং (সমস্ত পদার্থ হুইতে পৃথক্) সর্বনিবেধাবধিভূতং (সকল বছর নিবেধের সীমাবিশিষ্ট) সভাং (সত্যত্মরুপ) শাখতম্ (নিত্য) একম্ (অভিতীর) অনস্তং (ব্যাপক) ওছং (কেবল) বৃদ্ধং (বোধবরুপ) ছং (তুমি) তত্ত্বমি (সেই ব্রহ্মই তুমি—এই মহাবাক্য ব্রহিপাদ্য ব্রহ্ম) ॥ ৭৮৮

অমুবাদ। বিনি সর্কাণার্থে বিরাজমান, সর্কাত্মক, সর্কাণার্থ হইছে পৃথক্, সমত নিবেশের অবধিভৃত, সত্যত্মরূপ, নিত্য, অধিতীয়, ব্যাপক, ৩৯, বোধত্মরূপ তুমিই 'তত্মসি' অর্থাৎ সেই ব্রহ্ম॥ ৭৮৮

নিত্যানন্দা**খ**ণ্ডৈকরসং

निकलमिक्यमस्विविकात्रम्।

প্রত্যগভিন্নং পরমব্যক্তং

বৃদ্ধং শুদ্ধং তত্ত্বমসি ত্বম্ ॥ ৭৮৯

আবর। নিত্যানন্দাধকৈরসং (নিত্যন্থপত্রপ, অথও এবং একরপ)
নিক্লম্ (ভাগরহিত) অক্রিরম্ (ক্রিরারহিত) অত্তবিকারম্ (বিকারশ্রু) প্রত্যাগভিরং (আজভির) পরম্ব্যক্তং (অতি ক্ষুট) [অথবা পরম্—অত্যক্ত, অব্যক্তং—ছ্রবগাহ] ভবং (কেবল) বুরং (বোধস্বরূপ) বং (ভূমি) ভব্মিসি (সেই ব্রক্ষই ভূমি—এই মহাবাক্য প্রতিপাদ্য ব্রক্ষ)॥ ৭৮৯

অন্থবাদ। নিত্যস্থবাদ্ধণ অথগু, একরপ, অশংরহিত নিজিন্ন, বিকারশৃত্ত, আত্মা হইতে অভিন্ন, অতীব ক্ষ্ট [অথবা অতীব ক্রবগাহ] শুদ্ধ ও বোধবারপ তুমি 'তত্ত্বসি' অর্থাৎ সেই ব্রহ্মন্তরণ ॥ ৭৮৯

ত্বং প্রত্যন্তাশেষবিশেষং

ব্যোমেবান্তর্বহিরপি পূর্ণম্।

ব্রহ্মানন্দং পর্মদ্বৈতং

শুদ্ধং বৃদ্ধং তত্ত্বমসি ত্বমূ॥ ৭৯০

অবর। বং (তুমি) প্রত্যন্তাশেষবিশেষং (বাবতীর বিশেষকে বিনি অতিক্রম করিয়াছেন) ব্যোম ইব (আকাশ তুল্য) অন্ত: (অন্তরে) বহিঃ অপি (বাহিরেও) পূর্বন্ (পরিপূর্ব), ব্রহ্মানন্দ্ররূপ) পরম্ (অতীব) অবৈতং (বৈতশ্স) ভবং (কেবল) বুবং (জ্ঞানস্বরূপ) বং (তুমি) তত্ত্মসি (সেই ব্রহ্মই তুমি—এই মহাবাক্য প্রতিপাদ্য ব্রহ্ম)॥ १৯০

অন্ধবাদ। বাহাতে বাবতীর বিশেষ অন্তমিত হইরাছে, বিনি আকাশের ন্তার ভিতরে ও বাহিরে পরিপূর্ণ, এক্ষানন্দবরূপ, বৈতরহিত, বছ, জ্ঞানবরূপ কুমিই 'তত্ত্বসি' অর্থাৎ সেই এক্ষ ॥ ৭৯০

ত্রকৈবাহমহং ত্রহ্ম নিগুণং নির্বিকল্পকম্। ইত্যেবাখণ্ডয়া রুত্যা তিষ্ঠ ত্রহ্মণি নিজ্জিয়ে॥ ৭৯১

অবর। আহং (আমি—আত্ম।) ত্রন্ধ এব (অপশুটেতভ্রন্থরপই) আহং (আমি) নির্ভাণং (গুণশৃত্র) নির্কাকরকম্ (বিকরবহিত) ত্রন্ধ (ত্রন্ধ) ইতি (এইর্নাণেই) অধ্যন্তরা (একরণ) বৃত্তা (চিত্তের পরিণাম বারা) নিক্রিরে (ক্রিরা-শৃত্র) ত্রন্ধাণি ব্রন্ধে) ডিঠ (অবস্থান কর)॥ ৭৯১

অনুবাদ। আমি ব্ৰহ্মই অৰ্থাৎ ব্ৰহ্ম ব্যতিরিক্ত অপর কিছুই নহি, আমি স্বাদিওপ্ৰিহীন, নিৰ্কিক্স ব্ৰহ্ম—এইরপে অথও চিত্তর্ভি বারা নিজিয় ব্ৰহ্ম অবস্থান কর॥ ৭৯১

অখণ্ডামেবৈতাং ঘটিতপরমানন্দলহরীং

পরিश्বস্তবৈতপ্রমিতিমমলাং বৃত্তিমনিশম্।

অমুঞ্চানঃ স্বাত্মসূত্রপমস্থপে ব্রহ্মণি পরে

রমস্ব প্রারক্ত ক্ষপয় স্থার্ত্ত্যা ত্বমনয়া॥ ৭৯২

অবর। এতাম্ (এই) অথগ্রামেব (একরপাই) ঘটতপরমানন্দলহরীং (অতিশর আনন্দতরকগংযুক্ত) পরিধ্বতহৈত প্রমিতিং (হৈতজ্ঞানশৃষ্ঠ) অমলাং (নির্মাল) বৃত্তিম্ (চিন্ত-পরিণামকে) অমুকানঃ (ত্যাগ না করিরা) ঘুম্ (তুমি) অমুপমস্থাবে (উপমাবিহীন স্থাবিশিষ্ট) স্বাত্মনি (আত্মার) পরে (পরম) ব্রহ্মণি (ব্রহ্মে) অনশং (নিরন্তরং) রমন্ম (ক্রীড়া কর), অনরা (এইরূপ) স্থাবৃত্ত্যা (স্থাকার বৃত্তি ঘারা) প্রারন্ধং (প্রারন্ধ্তেগ্গ) কপর (নাশ কর)। ৭৯২

অমুবাদ। এই অথগু প্রমানন্দতর্কযুক্ত, বৈতজ্ঞানশৃষ্ঠ, নির্মাণ চিত্ত-বৃত্তিকে ভ্যাগ না করিরা ভূমি আত্মার সহিত অভিন্ন প্রব্রহ্মে সভত রত হও, এই মুখাকার চিত্তবৃত্তি হারা প্রায়ক নাশ কর॥ ৭৯২

ব্রহ্মানন্দরদাস্বাদতৎপরেণৈব চেত্স।।

সমাধিনিষ্ঠিতো ভুত্বা তিষ্ঠ বিদ্বন্ সদা মুনে ॥ ৭৯৩

শ্বর। মুনে (হে মুনে!) বিশ্ব (হে জ্ঞানিন্!) ব্রহ্মানন্দরসাবাদতং-পরেণ (ব্রহ্মানন্দরসের আবাদে তৎপর) চেতসা এব (চিন্ত দারাই) সদা (সর্কান) সমাধিনিষ্ঠিতঃ (সমাহিত-চিন্ত) ভূমা (হইয়া) তিঠ (শ্ববহান কর)॥ ৭৯৩

অফুবাদ। হে মুনে! হে বিখন্! এক্ষানন্দ-রসাম্বাদনে তৎপর চিন্ত ধারা সুমাধিবিশিষ্ট হইরা সর্বাদা অবস্থান কুর॥ ৭৯৩

শিষ্যঃ—

অথগুখ্যা বৃত্তিরেষা বাক্যার্থশ্রুতিমাত্রতঃ।

শ্রোতুঃ সঞ্জায়তে কিংবা ক্রিয়ান্তরমপেক্ষতে 🛚 ৭৯৪

শ্বর। শিবঃ—(ছাত্র)! [আহ—কহিলেন—] শ্রোতুঃ (শ্রোতার) বাক্যার্থশ্রুতিমাত্রতঃ (তত্ত্বমির বাক্যার্থশ্রবশ্মাত্রে) অবপ্রার্থা (অবপ্রকর্প) এবা (এই) বৃত্তিঃ (চিত্তপরিশাম) সঞ্জারতে (জ্বন্মে) কিংবা (অব্বা) ক্রিরাত্তরম্ (অক্তক্রেরা) অপেক্ষতে (অপেক্ষা করে)॥ ৭৯৪

শস্থাদ। শিশ্ব কহিলেন—তত্মদিবাকোর অর্ধপ্রবণমাত্রেই কি প্রোভার অর্থগুরুপা চিত্তর্ভি হর ? কিংবা শুলু কোন ক্রিয়াকে অপেকা করে ?॥ ৭৯৪

সমাধিঃ কঃ কতিবিধন্তৎসিদ্ধেঃ কিমু সাধনম্। সমাধেরন্তরায়াঃ কে সর্ব্বমেতন্নিরূপ্যতাম ॥ ৭৯৫

শ্বর। সমাধি: (সমাধান) ক: (কি), কতিবিধঃ (কর প্রকার), ডংসিজে: (সমাধিসিজির) কিযু কি) সাধনং (উপার), কে (কাহারা) সমাধেঃ
(সমাধির) শ্বরবারাঃ (বিশ্বকারক), এতং (এই) সর্বাং (সমস্ভ) নিরপ্যতাষ্
(নিরপণ করুন)॥ ৭৯৫

অনুবাদ। সমাধি কাহাকে বলে, উহা করপ্রকার, সমাধিসিদ্ধির উপায় কি এবং সমাধির অন্তরার (বিশ্ব) বা কি কি, এই সমুদার নিরূপণ করুন॥ ৭৯৫

অধিকারিনিরূপণম্।

প্রীগুরু:--

মুখ্যগোণাদিভেদেন বিদ্যস্তেহত্রাধিকারিণঃ। তেষাং প্রজ্ঞানুসারেণাখণ্ডা রত্তিরুদেয়তে॥ ৭৯৬

আবর। জীপ্ডর: (প্রকাদেব) [আহ—কহিলেন—] আর (এ বিবরে—ব্রহ্ম-বিজ্ঞার) মুখ্যগৌণাদিভেদেন (প্রধান ও অপ্রধান-ভেদে) অধিকারিণ: (অধিকারিগণ) বিশ্বত্তে (আছে); তেবাং (তাহাদের) প্রক্রাহ্মগারেগ (ক্রানাম্বারী) অধ্ঞা (একর্মণা) বৃত্তিঃ (চিত্তপরিগাম) উদেয়াতে (আবির্ভূত হর)॥ ৭৯৬

অন্ধুবাদ। শুরুদেব বলিলেন—প্রধান ও অপ্রধান ভেদে এ বিষয়ে (এক্ষবিস্থায়) অধিকারী দেখা বায়; তাহাদের জ্ঞানামুদারে অধ্পাকার চিত্তবৃত্তি আবিষ্ঠৃত হয়॥ ৭৯৬

শ্রদ্ধাভক্তিপুরঃসরেণ বিহিতেনৈবেশ্বরং কর্ম্মণা

সন্তোষ্যার্জ্জিততৎপ্রসাদমহিমা জন্মান্তরেছেব যঃ।
নিত্যানিত্যবিবেকতীত্রবিরতিন্যাসাদিভিঃ সাধনৈ-

যুঁক্তঃ স প্রবেণে সতামভিমতো মুখ্যাধিকারী দ্বিজঃ । ৭৯৭

অবর। য: (যিনি) শ্রদ্ধান্ত জিপুর: দরেণ (শ্রদ্ধা ও ভক্তিপূর্বক) বিহিতেন (বেদবিহিত) কর্মণা এব (কর্ম দারাই) ঈশ্বং (ঈশ্বরকে) সম্বোদ্ধা (সন্তই করিয়া) জনাস্তরেষ এব (পূর্বে পূর্বে লানেই) আর্জিভতৎ প্রসাদমহিমা (ঈশ্বরের অহগ্রহ দারা মহিমা অর্জনপূর্বক) নিত্যানিত্যবিবেকতীত্রবিরতি ভাসাদিভি: । (নিত্যবন্ধ ও অনিত্যবন্ধর বিবেক, অভিশয় বৈরাগ্য এবং সন্ন্যাস প্রভৃতি) সাধনৈ: (উপারসমূহের দারা) যুক্তঃ (বিশিষ্ট) সঃ (সেই) দিলঃ (ত্রাক্ষণ

অধবা ত্রৈবর্ণিক) প্রবণে (প্রবণবিষয়ে) মুখ্যাধিকারী (প্রধান অধিকারী) [ইভি—ইছা] সভাং (সাধুদিগের) অভিমতঃ (সম্মত)॥ ৭৯৭

অম্বাদ। বিনি শ্রদ্ধাভজিপূর্মক বিহিত কর্মধারা ঈশরতে পরিভূই করিয়া ক্যান্তরে ঈশরামুগ্রাহ ধারা মাহাত্মা অর্জন পূর্মক নিত্য ও অনিত্য বস্ততে বিবেক, অভিশব বৈরাগ্য, সন্ত্যাস প্রভৃতি উপায় সমন্তিত-হ'ন, সেই বিক শ্রবণে মুখ্যাবিকারী, ইহা সাধুদিগের সম্মত ॥ ৭৯৭

অধ্যারোপাপবাদক্রমমমুসরতা দৈশিকেনাত্র বেক্ত্রা

বাক্যার্থে বোধ্যমানে সতি সপদি সতঃ শুদ্ধবুদ্ধেরমুয়।
নিত্যানন্দান্বিতীয়ং নিরুপমমমলং যৎ পরং তত্ত্বমেকং

তদ্ব্রকোবাহমস্মীভ্যুদয়তি পরমাখণ্ডতাকারর্ন্তিঃ॥ ৭৯৮

অবর। আন (বেদান্তবিবরে) অধ্যারোপাপবাদক্রমমন্থ্যরতা (অব্যারোপ—
রক্ষ্তে সর্পন্তান্তি,—রক্ষ্তে বথার্থ জ্ঞান, এইরপ রীতির অন্ধ্যরণকারী)
বেজা (জ্ঞাতা) দৈশিকেন (উপদেষ্ট্রকর্তুক) বাক্যার্থে (তত্ত্মসি বাক্যের অর্থ)
বোধ্যমানে (জ্ঞারমান) সতি (হইলে) সপদি (তৎক্ষণাৎ) শুরুবুরে: (ক্ষেক্
জ্ঞানস্কর্প) সত: (নিত্যক্ত) অমৃত্য (ইহার) নিত্যানন্দান্ধিতীয়ং (নিত্যানন্দস্কর্প, অন্বিতীর) নিরুপমন্ (উপমারহিত) অমলং (স্বচ্ছ) বং (বে) পরন্
(পরম) একং (অন্বিতীর) তত্ত্ম্ (বন্তু) তং (সেই) ত্রন্ধ এব (শুরুটতেন্তুই)
আহম্ (আমি) অনি (হই) ইতি (এই) পরমা (উৎক্রটা) অধ্প্রাকারবৃত্তি:
(অধ্প্রাকার চিত্তপরিশাম) উদয়তি (উৎপন্ন হর)॥ ৭৯৮

অমুবাদ। অধ্যারোপ (রজ্জুত সর্পত্রান্তি) এবং অপবাদ (রজ্জুত সর্পত্রান্তি দূর করিয়া যথার্থ রজ্জান) রীতি-অবলম্বনকারী জ্ঞানী উপদেশক-কর্তৃক 'তত্ত্বসি'-বাক্যের অর্থ জ্ঞাত হইলে, তৎক্ষণাৎ নির্মালয়:করণ এই পুরুবের নিত্যস্থপ্ররূপ, অদিতীর, উপমারহিত, নির্মাল, উৎকৃষ্ট, এক বস্তু,—সেই ব্রম্বই আমি এবংবিধ পরম অধ্ভাকার চিত্তর্তি সমুদিত হয়॥ ৭৯৮

অথগুকারবৃত্তিঃ সা চিদাভাসসমন্বিতা। আত্মাভিন্নং পরং ব্রহ্ম বিষয়ীকৃত্য কেবলম্॥ ৭৯৯

শবর। সা(সেই) চিদাভাগসম্বিতা(চৈতঞ্জুরণ্যুক্ত) অথঞাকারবৃত্তিঃ (অথঞ্চপ্রিত্তবৃত্তি) কেবলং (গুড়) আত্মাভিরং (আত্মা হইতে অপূথক্) পরং (পরম) বন্ধ (বন্ধ) বিবয়ীকৃত্য (অবলম্বন করিয়া) [বর্ত্ততে—আছে] ৭৯৯

অমুবাদ। সেই চৈত্তজ্মপুৰ্ক অথপ্তাকার চিত্তর্তি, আত্মা হইতে অপৃথক্ প্রবন্ধকে অবশ্যন করিয়া বিভয়ান থাকে॥ ৭৯৯

বাধতে তদ্গতাজ্ঞানং যদাবরণলক্ষণম্।

অথগুকারয়া বুত্যা ত্বজানে বাধিতে সতি # ৮০০

আবর। তৃ (পরত্ত) আবধুতাকাররা (একরূপ) রুত্তা (চিন্তুপরিণাম বারা) ব্যক্তানে (অবিভা) বাধিতে (নাশ প্রাপ্ত) সতি (হইলে) বং (বে) আবরণ-লক্ষণ (আবরণরূপ) তদ্গতাজ্ঞানং (অপ্ত:করণগত অবিভা) বাধতে (বাধিত হয়)॥ ৮০০

অনুবাদ। অথপ্তাকার চিতত্ত্তি দারা অজ্ঞান বাধিত হইলে অন্তঃকরণস্থ আবর্ণরূপ যে অজ্ঞান সেও বাধিত হয়॥৮০০

> তৎকার্য্যং সকলং তেন সমং ভবতি বাধিতম্। তক্তমাহে তু তৎকার্য্যপটদাহো যথা তথা॥ ৮০১

আৰয়। যথা (বেমন) তু (পাদপুরণে) তল্পাহে (প্রেদহনে) তৎকার্য্যপটদাহ: (তল্কে কার্য্য বল্লের দাহ) [হয়], তথা (সেইরূপ) তেন (সেই আঞ্চানের)
সমং (সহিত্ত) সকলং (সমস্ত) তৎকার্য্যং (আবিশ্বার কার্য্য) বাধিতং (নালপ্রাপ্ত) ভবতি (হয়) ॥ ৮০১

অনুবাদ। বেমন স্তা দথা হইলে স্তের কার্য্য পটও দথা হয়, সেইরূপ আঞান নষ্ট হইলে, তাহার সহিত যাবতীয় জ্ঞানের কার্য্য নাশপ্রাপ্ত হয়॥৮০১

তম্ম কাৰ্য্যতমা জীববুত্তিৰ্ভবতি বাধিতা।

উপপ্ৰভা যথা সূৰ্য্যং প্ৰকাশয়িতুমক্ষমা ॥ ৮০২

তদ্বদেব চিদাভাসচৈতন্তং ব্বক্তিসংস্থিতম্।

স্বপ্রকাশং পরং ব্রহ্ম প্রকাশয়িতুমক্ষমম্॥ ৮০০

অধ্য। তন্ত (অজ্ঞানের) কার্যাত্যা (কার্যান্ধ প্রযুক্ত) জীবর্তিঃ (জীবের অব্যা, ব্যাপার) বাধিতা (বাধাপ্রাপ্ত) ভবতি (হর), উপপ্রভা (দীপাদি) বথা (যেমন) ক্র্যাং (তপনকে) প্রকাশয়িতুম্ (প্রকাশ করিতে) অক্ষমা (অসমর্থ হর) তদ্বৎ এব (সেইরপই) র্ভিসংস্থিতং (র্ভিরপে পরিশত) চিদাভাসটেতভং (চিতের ক্রণরপ টেতভা) ক্রপ্রাণাং (প্রকাশক্ষাব) পরং (পরম) ব্রহ্ম (ব্রহ্মকে) প্রকাশয়িতুং (প্রকাশ করিতে) অক্ষম্ (অসমর্থ) ॥ ৮০২ ॥ ৮০৩

অহবাদ। অঞ্চানের কার্য্য বিশিরা [অঞ্চান বাধিত হইলে] জীবের ব্যাপার বাধিত হয়। দীপাদি উপপ্রভা বেমন সূর্ব্যকে প্রকাশ করিতে সমর্থ হয় না, সেইরূপ অন্তঃকরণবৃত্তিভিত চিদাভাগরূপ চৈত্ত পরব্রহ্মকে প্রকাশ করিতে পারে না॥৮০২॥৮০৩

প্রচণ্ডাতপমধ্যস্থদীপবন্ধফদীধিতিঃ। তত্তেজসাভিভূতং সল্লীনোপাধিতয়া ততঃ॥ ৮০৪ বিশ্বভূতপরব্রহ্মমাত্রং ভবতি কেবলম্।

যথাপনীতে ত্বাদর্শে প্রতিবিদ্বমুখং স্বয়ম্॥ ৮০৫

মুখমাত্রং ভবেৎ তদ্বদেতচ্চোপাধিসংক্ষয়াৎ।

ঘটাজ্ঞানে যথা রক্ত্যা ব্যাপ্তয়া বাধিতে সতি॥৮০৬

ঘটং বিস্ফুরয়ত্যেষ চিদাভাসঃ স্বতেজসা।

ন তথা স্বপ্রতে ব্রহ্মণ্যাভাস উপযুজ্যতে॥৮০৭

অষয়। প্রচণ্ডাতপমধ্যন্থদীপবৎ (প্রথম স্থাতাপের মধ্যবর্তী প্রদীপের প্রায়) নইদীধিতিঃ (প্রভাষীন) [চিনাভাসঃ] তভ্তেজসা (ব্রেক্সের প্রকাশের দ্বারা) অভিতৃতং (ভিরম্বত) সং (হইরা) সানোপাধিতরা (উপাধি লয় হইরা বাওয়য়) ততঃ (অনজ্বর) কেবলং (৩৯) বিষ্তৃতপরব্রহ্মমাত্রং (বিষর্কণ কেবল পরব্রহ্ম) ভবতি (থাকেন); যথা (যেমন) তু (পাদপুরণে) আদর্শে (আয়না, আরসি) অপনীতে (দ্বীকৃত হইলে) স্বয়ং (নিজে) প্রতিবিষম্থং (প্রতিবিশ্ব হিত মুখ) মুখমাত্রং (কেবল মুখস্বরূপ) ভবেৎ (হয়), তদ্বৎ (সেইরূপ) উপাধিসংক্ষরাং (উপাধি নই হইলে) এতং চ (ইহাও) [ভবেৎ—হয়]; যথা (বেমন) ব্যাপ্তরা (পরিব্যাপ্ত) রুত্তা (চিন্তের পরিণাম দ্বারা) ঘটাজ্ঞানে (দটবিষয়ক অজ্ঞান) বাধিতে (নাশপ্রাপ্ত) সতি (হইলে) এবং (এই) চিদাভাসঃ (অন্তঃকরণে চিৎপ্রতিবিদ্ধ) সভেজসা (নিক্রের ভেজঃ দ্বারা) ঘটং (কুস্তকে) বিক্সুরুত্রতি প্রকাশিত করে) তথা (সেইরূপ) স্বপ্রভে (স্বয়ংজ্যাতিঃস্বরূপ) ব্রহ্মণ (ব্রক্ষে) আভাসঃ (চিৎপ্রতিবিদ্ধ) ন উপযুক্ষাতে (উপ্যোগী হয় না)॥৮০৪॥৮০৫॥৮০৬॥৮০৭

অমুবাদ। প্রধার স্থাকিরণের মধ্যবতী প্রভাষীন প্রদীপের স্থার চিদাভাগ ব্রহ্মতেকের ধারা অভিত্ত হইরা উপাধির লয় হেতু গুজ বিষম্বরূপ পরব্রের অবস্থান করে; ধেরপ আদর্শ অপনয়ন করিলে প্রতিবিদ্ধান্তমূপ মুধরণে অবস্থিত হয়, সেইরূপ উপাধি নই হইলে, চিদাভাদও পরব্রহ্মরূপে অবস্থিত থাকে; ধেনন পরিব্যাপ্ত রুক্তি ধারা ঘটবিষদ্ধক অজ্ঞান বাধিত হইলে, চিদাভাগ ম্বনীয় তেকঃ ধারা ঘটকে প্রকাশিত করে, সেইরূপ স্বয়ংক্যোতিঃ ব্রহ্মে আভাদ (চিং-ফ্রুপ) উপবোগী নহে॥৮০৪॥৮০৫॥৮০৬॥৮০৭

অতএব মতং র্ত্তিব্যাপ্যত্বং বস্তুনঃ সতাম্।
ন ফলব্যাপ্যতা তেন ন বিরোধঃ পরস্পারম্ ॥ ৮০৮
শ্রুত্যোদিতস্ততো ব্রহ্ম জ্বেয়ং বুদ্ধ্যেব সূক্ষ্ময়া।
প্রজ্ঞামান্দ্যং ভবেদ্যেষাং তেষাং ন শ্রুতিমাত্রতঃ।
স্থাদথগুকারর্ত্তিবিনা তু মননাদিনা ॥ ৮০৯

অহর। অতঃ এব (এইচন্তই—ব্রহ্ম শ্বরংপ্রকাশ বলিরা) বস্তনঃ (বস্তর—ব্রহ্মের) বৃত্তিব্যাপাছে (অন্তঃকরণবৃত্তির কর্মাছ) সভাং (সাধুগণের) মতং (অভিমত), ফগবাপাতা (ফল প্রকাশের কর্মাছ) ন [অভিমত] (নহে); তেন (তজ্মপ্র) প্রকাশ (বেদকর্জ্ক) উদিতঃ (কথিত) পরস্পারং (অভ্যেপ্ত) বিরোধং (বিক্রছাতা) ন (নাই) ততঃ (সেই কারণে) স্ক্রয়া (স্ক্রা) বুর্জা এব (বৃদ্ধি ছারাই) ব্রহ্ম (ভর্মেটিতন্ত)জ্মেরং (জানিবে), তু (পরস্ক) ব্রহাং (বাহাদের) প্রক্রামান্দাং (জ্ঞানের অরম্ব) তেবাং (তাহাদের) মননাদিনা বিনা (মননাদি ব্যতীত) প্রভিমাত্রতঃ (প্রবশ্মাত্রেই) অথঙাকারবৃত্তিঃ (অথঙা টেডক্সরণে অন্তঃকরণের বৃত্তি) ন স্থাৎ (হর না) ॥৮০৮॥৮০৯

অমুবাদ। এইজন্ত (এক বরংপ্রকাশ বলিরা) • সাধুগণ একাকে চিন্তর্ভির ব্যাপ্য (কর্মা) বলিরা বীকার করিরাছেন; এক্ষের ফলব্যাপ্যত্ব বীকার করেন না, অতএব শ্রুতিবাক্যসমূহের পরস্পার বিরোধ হয় না; ভজ্জন্ত স্ক্রবৃদ্ধি ছারা একাকে জানিবে। বাহারা জড়বৃদ্ধি, ভাহাদের মনন ব্যতীত কেবল প্রবশমাত্তেই অধ্ঞাকার চিন্তর্ভি উৎপন্ন হয় না॥ ৮০৮॥ ৮০৯

শ্রবণাদি-নিরূপণম্।

শ্রবণাম্মননাদ্যানাৎ তাৎপর্য্যেণ নিরম্ভরম্।
বৃদ্ধেঃ সৃক্ষাত্বমায়াতি ততো বস্তৃপলভ্যতে ॥ ৮১০
মন্দপ্রজ্ঞাবতাং তত্মাৎ করণীয়ং পুনঃ পুনঃ।
শ্রবণং মননং ধ্যানং সম্যগ্বস্তৃপলব্ধয়ে ॥ ৮১১
সর্ববেদান্তবাক্যানাং বড়্ভিলিক্ষৈঃ সদদ্বয়ে।
পরে ব্রহ্মণি তাৎপর্য্যনিশ্চয়ং শ্রবণং বিছঃ ॥ ৮১২
শ্রুতস্থৈবাদ্বিতীয়স্ত বস্তুনঃ প্রত্যগাত্মনঃ।
বেদান্তবাক্যানুগুণযুক্তিভিস্বন্যুচিস্তুনম্।
মননং তচ্ছু তার্থস্ত সাক্ষাৎকরণকারণম্ ॥ ৮১৩

ষ্বর। নিরস্তরং (সর্বলা) তাৎপর্বোণ (তৎপরত্বরূপে) শ্রবণাৎ (শুক্রমুথ হইতে শ্রবণ হেতু) মননাৎ (শ্রুতির অবিরোধী তর্কবশতঃ) [এবং]

^{*} তাংপর্ব্য—ঘটাদি জড়বন্তগত অজ্ঞান অন্তঃকরণবৃত্তি বারা দুরীভূত হয়; পরে চৈতল্প তাহাকে প্রকাশ করিয়া থাকে। স্তরাং ঘটাদি জড়পদার্থ বৃত্তিব্যাপ্য ও কল (চৈতল্প—প্রকাশ)-ব্যাপ্য হয়। কিন্ত ব্রহ্ম কেবলমাত্র চিত্তবৃত্তিব্যাপ্য হয় অর্থাৎ চিত্তবৃত্তি বারা 'ব্রহ্ম নাতি' এবংবিধ অজ্ঞান দুর হয়; কিন্ত ব্রহ্ম ধয়ংপ্রকাশ বলিয়া তাহা আর ফলব্যাপ্য অর্থাৎ প্রকাশের কর্ম হয় মা।

ধ্যানাং (নিদিধ্যাসন হেতু) বুদ্ধেঃ (বুদ্ধির) শৃক্ষমং (বন্ধাইণসামর্থ্য) আরাডি (প্রাপ্ত হর) ততঃ (তাহার পর) বন্ধ (ব্যথিত স্থা—বন্ধ্য) উপসভাতে (আত হর) ততাং (তন্ধ্য) সম্যক্ (উভমরণে) বন্ধুপলন্ধরে [পদার্থজানের নিমিন্ত) মন্দ্রপ্রভাবতাং (অড়ধী ব্যক্তিগণের) পুনঃপুনঃ (বার বার) শ্রবণং (শুরুমুখ হইতে অধ্যয়ন) মননং (শ্রুতির অবিরোধী তর্ক) [এবং] ধ্যানং (নিদিধ্যাসন) করণীয়ং (করা উচিত) [বুধাঃ—পশ্তিতেরা] বড়্ভিঃ (ছয়টি) লিলৈঃ (হেতু ধারা) সদব্দ্ধে (সংস্কর্প অবিতীর) পরে (পরম) বন্ধাটি) লিলৈঃ (হেতু ধারা) সদব্দের (সংস্কর্প অবিতীর) পরে (পরম) বন্ধাটি) নির্দির্করে (শ্রবণান্তবাক্যানাং (সমন্ত বেদান্তবাক্যের) তাৎপর্যানিক্ষরং (তাৎপর্যা-নির্দিরকে) শ্রবণং (শ্রবণ) বিছঃ (জানেন) তু (পরম্ব) বন্ধনাত্ত (অধীত) অবিতীরক্ত এব (একই) প্রত্যাধান্তমঃ (ব্যাপক আত্মরূপ বৃক্তি সক্রের ধারা) অমুচিন্তনং (চিন্তাকে) তচ্চুতার্থক্ত (সেই শ্রুত পদার্থের) সাক্ষাৎকরণকারণং (প্রত্যক্ষ হেতু) মননং (মনন) [বিছঃ—জানেন] ॥ ৮১৬ ৮১১॥ ৮১২॥ ৮১৩

অমুবাদ। অবিরত তৎপরভাবে প্রবণ, মনন ও নিদিধ্যাসন বশতঃ বৃদ্ধি সুক্ষভাব ধারণ করে, তাহার পর ষথার্থ বস্তু উপলব্ধ হয়; অতএব সম্যুগ্ধণে বস্তুত্ত উপলব্ধ নিমিত্ত জড়ধী ব্যক্তিগণের বারংবার প্রবণ, মনন ও ধ্যান করা উচিত; উপক্রম ও উপসংহারের একবাক্যতাপ্রভৃতি ষড়্বিধ লিক্ষের ছারা সংক্ষরণ অধিতীর পরপ্রক্ষে সমস্ত বেদান্তবাক্যের তাৎপর্য্য-নির্পর্কে পণ্ডিতেরা প্রবণ বলিরা থাকেন। বেদান্তবাক্যের অমুকৃল যুক্তি ছারা শুক্রমুখ হইতে প্রত অধিতীর ব্যাপক প্রক্ষের চিস্তা করাকে পণ্ডিতেরা মনন বলিরা থাকেন। এই মননই শ্রুত পদার্থের সাক্ষাৎকারের হেতু॥ ৮১০॥ ৮১১॥ ৮১২॥ ৮১২।

বিজ্ঞাতীয়শরীরাদিপ্রত্যয়ত্যাগপুর্ব্বকম্।
সজ্ঞাতীয়াত্মরতীনাং প্রবাহকরণং যথা ॥ ৮১৪
তৈলধারাবদচ্ছিন্নর্ত্তা তদ্ধ্যানমিয়তে।
তাবৎকালং প্রযক্ষেন কর্তব্যং প্রবণং সদা ॥ ৮১৫
প্রমাণসংশয়ো যাবৎ স্ববুদ্ধেন নিবর্ত্ততে।
প্রমেয়সংশয়ো যাবৎ তাবৎ তু প্রফতিযুক্তিভিঃ ॥ ৮১৬
আত্মযাথার্থ্যনিশ্চিত্যে কর্তব্যং মননং মুহুঃ।
বিপরীতাত্মধীর্যাবন্ধ বিনশ্যতি চেতসি।
তাবন্ধিরম্ভরং ধ্যানং কর্তব্যং মোক্ষমিচ্ছতা ॥ ৮১৭

আৰুর। যথা (বেমন) বিজ্ঞাতীয়শরীরাদিপ্রত্যেরত্যাগপুর্বকং (বিরুদ্ধ-জাতীয় দেহ প্রস্তৃতি বিষয়ক জ্ঞান ত্যাগ করিয়া) তৈলধারাবং (তেলের ধারার মত) অভিনর্ত্তা (অবিজ্ঞেন্ত্রপে) স্কাতীরাত্ত্রীনাং (সমানতাতীর আত্মাকার বৃত্তিগুলির) প্রবাহকরণং (একভাবে চালন) তৎ (তাহাকে) ধানং (নিদিধ্যাসন) ইত্মতে (কথিত হর) বাবং (বে পর্যান্ত্র) অবৃত্ত্বেঃ (অকীর বৃদ্ধি হইতে) প্রমাণসংশরঃ (প্রমাণ বিষরে সন্দেহ) ন নিবর্ত্ততে (নির্ত্ত হর না) তাবংকালং (সেইকাল পর্যান্ত ব্যাপিরা) সদা (সর্ব্বদা) প্রবাহন (যত্ত্বপূর্ব্বক) প্রবাহং (প্রবণ) কর্ত্তবাং (করা উচিত), বাবং (বে পর্যান্ত্র) প্রমেরসংশরঃ (প্রমের বিষরে সন্দেহ) তাবং তু (সেই পর্যান্তই) প্রতিবৃত্তিভিঃ (প্রবণ ও বেদাযুক্ত্ব বৃত্তিসমূহের ঘারা) আত্মবাধার্থানিন্টিত্যৈ (আ্মার বথার্থতা নিশ্চরের জন্ত্র) মৃহঃ (প্নঃপ্রনঃ) মননং (তর্ক) কর্ত্তবাং (করা উচিত) বাবং (বে পর্যান্ত্র) চেতসি (অন্তঃকরণে) বিপরীতাত্মধীঃ (বিপরীত আ্মান্ত্রভান) ন বিনপ্ততি (বিনষ্ট হয়) তাবং (সে পর্যান্ত্র) মোকং (মৃক্তি) ইচ্ছতা (অভিলাবকারী ব্যক্তি) নিরন্তরং (সর্বাদা) ধ্যানং (নিদিধ্যাসন) কর্ত্ববাম (করিবে) ॥৮১৪॥৮১৫॥৮১৬॥৮১৭

অমুবাদ। দেহ প্রভৃতিতে আত্মবৃদ্ধির প বিজ্ঞাতীয় প্রত্যার পরিত্যাগ করিরা তৈলধারার ভার অবিচ্ছিরভাবে আত্মরণ সজাতীয় অন্তঃকরণর স্ভিসমূহের এক-ভাবে প্রবাহকরণকে ধ্যান বলা হয়। বতকাল পর্যান্ত প্রমাণগত সন্দেহ নিবৃত্ত না হয়, ততকাল প্রবাহকরের সর্বাণা শ্রবণ করা কর্ত্তব্য। যে পর্যান্ত প্রমেরগত সন্দেহ বিনিবৃত্ত না হয়, ততকাল শ্রুতি এবং তদমুকুল যুক্তি-সমূহের ছারা আত্মার বথার্থ ত্মরণ নির্বাহর নিমিন্ত প্নঃপুন: মনন করা বিধের। যে পর্যান্ত চিত্তে বিপরীত আত্মজান (দেহ ইন্দ্রিয় প্রভৃতিতে আত্মবৃদ্ধি) বিনষ্ট না হর, তদবধি মুমুকু পুক্রের অবিরত ধ্যান করা উচিত॥ ৮১৪॥ ৮১৫॥ ৮১৩॥ ৮১৭

যাবন্ধ তর্কেণ নিরাসিতোহপি
দৃশ্যপ্রপঞ্চস্ত্রপরোক্ষবোধাৎ।
বিলীয়তে তাবদমুয়া ভিকোর্য্যানাদি সম্যক্ করণীয়মেব॥ ৮১৮

অষয়। বাবং (বে পর্যন্ত) তর্কেণ (মননের বারা) দৃশ্রপঞ্চং (দৃশ্য জগং) নিরাসিতঃ অণি (দ্রীকৃত হইলেওঁ) তু (কিছু) অপরোক্ষবোধাং (প্রত্যক্ষজান হেতু) ন বিলীয়তে (বিশয়প্রাপ্ত হয় না), তাবং (সে পর্বান্ত) অম্যা(এই) ভিকোঃ (সন্ন্যাসীর) ধ্যানাদি (নিদিধ্যাসন প্রভৃতি) সম্যক্ এব (উত্তমরূপেই) কর্ণীয়ম্ (কর্ত্তব্য)॥৮১৮

অমুবাদ। মননের ছারা দৃশ্র প্রপঞ্চ (পরিদৃশ্যমান লগং) দ্রীকৃত হইলেও, বে পর্যান্ত প্রত্যক্ষজ্ঞান ছারা বিলয় প্রাপ্ত না হয়, তদব্ধি এই সন্ন্যাসীয় উভ্যন্তপে ধ্যান করা উচিত। ৮১৮

সবিকল্পসমাধিঃ।

সবিকল্পো নির্বিকল্প ইতি দ্বেধা নিগদ্যতে। সমাধিঃ সবিকল্পত লক্ষণং বচ্মি তচ্ছুণু॥ ৮১৯

আবর। সবিকর: (বিকরের সহিত বর্ত্তমান) নির্ব্তিকর (বিকরশৃত্ত) ইতি (এই) বেধা (ছই প্রকার) সমাধি: (সমাধান—বোগ) নির্গততে (কথিত হর); সবিকরত (সবিকর সমাধির) লক্ষণং (ইতরভেদের অফুমাপক লক্ষণ) বচ্মি (বলিতেছি), তং (তাহা) শুণু (প্রবণ) কর॥ ৮১৯

অমুবাদ। পণ্ডিতের। সবিকর ও নির্বিকর এই ছই প্রকার সমাধি বলিয়া থাকেন; [তন্মধো] সবিকর সমাধির লক্ষণ বলিতেছি, তাহা প্রবণ কর॥ ৮১৯

জ্ঞাত্রাদ্যবিলয়েনৈব জ্ঞেয়ব্রহ্মণি * কেবলে।
তদাকারাকারিতয়া চিত্তরুত্তেরবস্থিতিঃ ॥ ৮২০
সন্তিঃ স এব বিজ্ঞেয়ঃ সমাধিঃ সবিকল্পকঃ।
মূদ এবাবভানেহপি মুম্ময়িপভানবৎ ॥ ৮২১
সম্মাত্রবস্তুভানেহপি ত্রিপুটা ভাতি সম্ময়ী।
সমাধিরত এবায়ং সবিকল্প ইতীর্যুতে ॥ ৮২২

অধর। স্ঞাত্তাত্তিবলরেন এব (জ্ঞাতা ও জ্ঞানের বিলয় না হইরাই)
কেবলে (৩জ) জ্ঞেরত্ত্বলি (জ্ঞানবিষ্ণীভূত ত্রংক্ষে) তলাকারাকারিতয়া (ত্রজ্ঞাকারে আকারিত হওরার) চিত্রক্তেঃ (অস্তঃকরণ-পরিণামের) অবস্থিতিঃ (অবস্থান) সন্তিঃ (সজ্জ্ঞানপকর্ত্ত্বক) সঃ এব (তাহাই) সবিকরকঃ (বিকর্বন্তুক্ত্বক) সমাধিঃ (বোগ) বিজ্ঞেরঃ (জ্ঞাতবা), মূলঃ এব (মৃত্তিকারই) অবভানে অপি প্রকাশেও) মূল্মবিপ্রভানবং (মৃদ্বিকার হত্তীর প্রকাশের স্থার) সমাত্রবন্ত্রভানে অপি (নিভারপ পদার্থের জ্ঞান হইলেও) সন্মন্নী (সন্তায়ক্ত) জ্ঞিপ্টা (জ্ঞাতা, জ্ঞান ও ক্রের—এই তিনটি) ভাতি (প্রকাশ পার) অতঃ এব (এই নিমিন্তই) অরং (এই) সবিকরঃ (বিকর্বন্ত্রক) সমাধিঃ (বোগ) ইতি (ইহা) ম্বিতি (ক্রিত্রক) হয় ॥ ৮২০॥ ৮২১॥ ৮২২

অমুবাদ। জ্ঞাতা ও জ্ঞানের বিশর না হইরা শুদ্ধ জ্ঞের ব্রেক্স ভদাকারে চিত্তবৃত্তির অবস্থানকে সাধুগণ সবিকর সমাধি বিশিরা থাকেন, মৃন্মর হস্তী দেখিরা তাহাতে মৃত্তিকার জ্ঞান হইরাও বেমন মৃন্মর হস্তীর জ্ঞান হর, তক্রপ সন্তা মাত্র বস্তুর জ্ঞান হইলেও, জ্ঞাতা, জ্ঞান ও জ্ঞের (এই তিনটি) অবস্তাসমান হর; অতএব পণ্ডিতেরা ইহাকে সবিকর সমাধি বিশিরা থাকেন ॥৮২০॥৮২১॥৮২২

জেরে বন্দণি ইতি বা পাঠ: ।

নিবিবকল্প মাধিঃ।

জ্ঞাত্রাদিভাবমুৎস্ক্য জ্ঞেয়মাত্রস্থিতিদূ ঢ়া। মনদো নির্ব্বিকল্পঃ স্থাৎ সমাধির্যোগদংজ্ঞিতঃ ॥৮২৩

অষয়। জ্ঞাতাদিভাবং (জ্ঞাতা জ্ঞান প্রভৃতি ধর্ম) উৎস্ক্রা (ভ্যাগ করিয়া) মনসঃ (মনের) দৃঢ়া (দৃঢ়রূপে) জ্ঞেরমাত্রন্থিতিঃ (জ্ঞানের বিষয়মাত্রে অব-স্থিতি) যোগসংজ্ঞিতঃ (যোগ এই নাম-বিশিষ্ট) নির্বিক্রঃ (বিক্ররহিত) স্মাধিঃ (স্মাধান) ভাৎ (হইরা থাকে)॥ ৮২৩

অমুবাদ। জাতৃত্বাদি পরিত্যাগ-পুরঃসর জ্ঞের বস্তুতে মনের দৃঢ় অবস্থানকে নির্বিকর সমাধি বলে; ইংগরই নাম যোগ॥ ৮২৩

জলে নিক্ষিপ্তলবণং জলমাত্রতয়া স্থিতম্।
পৃথঙ্ ন ভাতি কিং ষম্ভ * একমেবাবভাসতে ॥৮২৪
যথা তথৈব সা বৃত্তি ত্র ক্মমাত্রতয়া স্থিতা।
পৃথঙ্ ন ভাতি ত্রক্মৈবাদিতীয়মবভাসতে ॥ ৮২৫

আষয়। যথা (বেমন) জলে (উদকে) নিক্ষিপ্তলবণং (প্রক্ষিটেস্ক্রব)
জলমাত্রতয়া (কেবল জলরপে) স্থিতং (আবাস্থত) পৃথক্ (পৃথক্ভাবে) ন
ভাতি (প্রকাশ পায় না) কিং মু (প্রশ্নে) [অথবা কিছ—পরস্কু] একম্ এব
(কেবলই) অন্তঃ (জল) অবশিয়তে (আবশিষ্ট থাকে), তথা (সেইররপ)
ব্রহ্মাত্রতয়া (ব্রহ্মস্বর্রপ্ররেপ) স্থিতা (আবস্থিত) সা (সেই) রুভিঃ (চিভ-পরিণাম) পৃথক্ (পৃথক্ভাবে) ন ভাতি (প্রকাশ পায় না) আছিতীয়ং (এক-রূপ) ব্রহ্ম এব (শুক্টিডেঞ্ছ) অবভাসতে (প্রকাশ পায়)॥৮২৪॥৮২৫

অমুবাদ। বেমন কলে লবণ নিক্ষেপ করিলে তাহা কলরণে অবাস্থত থাকে, পুথগ্রপে প্রতিভাত হয় না, কিন্তু কেবল কলই অবভাসমান থাকে, সেইরপ ব্রহ্মনাত্ররণে অবাস্থত অস্তঃকরণবৃত্তি পৃথগ্ভাবে প্রকাল পায় না, অদিতীয় ব্রহ্মরণে প্রকাশ পাইয়া থাকে॥ ৮২৪॥ ৮২৫

> জ্ঞাত্রাদিকল্পনাভাবান্মতোহয়ং নির্ব্বিকল্পকঃ। ব্যক্তঃ সদ্ভাববাধাভ্যামূভয়োর্ভেদ ইয়তে॥ ৮২৬

^{*} কিন্তু ইভি বা পাঠ:।

উভরো: (সবিকর ও নির্বিকরের) ভেদঃ (বিশেষ, ভিরতা) ইক্সতে (অভি-শ্বিত হয়)॥ ৮২৩

অস্থান। জ্ঞাতা ও জ্ঞান প্রভৃতির করনা না থাকার, সাধুগণ ইহাকে নির্বিকর সমাধি বলিয়া থাকেন। স্বিকর সমাধিতে চিত্তবৃত্তি থাকে, নির্বিকর স্মাধিতে চিত্তবৃত্তি থাকে না ইহাই উভর প্রকার স্মাধির ভেদ॥ ৮২৬

সমাধিস্থপ্ত্যো জ্ঞানঞ্চাজ্ঞানং স্থপ্ত্যাত্র নেষ্যতে।
সবিকল্পো নির্ব্ধিকল্পঃ সমাধিদ্যাবিমো হৃদি ॥ ৮২৭
মুমুক্ষোর্যত্নতঃ কার্য্যো বিপরীতনির্ত্তয়ে।
ক্তেহিস্মিন্ বিপরীতায়া ভাবনায়া নিবর্ত্তনম্।
জ্ঞানস্থাপ্রতিবদ্ধত্বং সদানন্দশ্চ সিধ্যতি ॥ ৮২৮

শবর। অতা (ইহাতে—নির্কিকর সমাধিতে) স্থায়া (সুব্ধিবারা) সমাধিস্থায়া: (সমাধি এবং সুব্ধির) ভানং (বোধ) চ (এবং) অজানং (জানাভাব অথবা অবিস্থা) ন ইয়তে (অভিপ্রেড, ইট হয় না), সবিবরঃ (বিকরবৃক্ত) নির্কিকরঃ (বিকরবৃহিত) সমাধিঃ (যোগ), ইমৌ (এই) বৌ (ছইটি) বিপরীতনিবৃত্তয়ে (বিকর ভাবনা নিবৃত্তির জন্ত) মুম্কোঃ (মুক্তকাম পুরুষের) ছদি (মনে) বহুতঃ (বছুসহকারে) কার্য্যো (করা কর্ত্তর), আজিন্ (এই সমাধি) ক্তে (অনুষ্ঠিত হইণে) বিপরীতভাবনায়াঃ (বিক্র চিন্তার) নিবর্ত্তনং (নিবৃত্তি) [ভবতি—হয়], জ্ঞানত্ত (জ্ঞানের) অপ্রতিব্রহ্মং (অপ্রতিব্রহ্ম) সদা (সর্কা।) আনন্দঃ চ (এবং স্থুখ) সিধ্যতি (সম্পার হয়)॥ ৮২৭॥ ৮২৮

শস্থাদ। নির্বিকর সমাধিতে সাধুগণ সবিকর সমাধি ও স্ববৃত্তি-গত জ্ঞান ও অজ্ঞানকে স্বীকার করেন না। সম্মুক্ পুরুষ বিপরীত ভাবনা' নির্ভির নিমিন্ত মনোমধ্যে বত্বসহকারে সবিকর ও নির্বিকর এই ছই প্রকার সমাধির অস্থ্রান করিবেন। এই সমাধি অস্থৃতিত হইলে বিপরীত ভাবনা নির্বত হর, অপ্রতিবন্ধ-জ্ঞান উৎপর হর এবং নিত্য আনক্ষ আবির্ভুত্ত হর॥ ৮২ ৭॥ ৮২৮

দৃশ্যানুবিদ্ধসবিকল্পঃ।

দৃশ্যামুবিদ্ধঃ শব্দামুবিদ্ধশ্চেতি দিধা মতঃ ॥ ৮২৯ দবিকল্পস্তয়োর্যৎ তল্লক্ষণং বচ্মি তচছূণু। কামাদিপ্রত্যেদৃ শ্যৈঃ সংসর্গো যত্র দৃশ্যতে ॥ ৮৩০ সোহরং দৃত্তি নি আৎ সমাধিঃ সবিকল্পকঃ।
আহং মমেদমিত্যাদিকামকোধাদির্ভয়ঃ॥ ৮৩১
দৃশুস্তে যেন সংদৃষ্টা দৃশ্যাঃ হ্যারহমাদয়ঃ।
কামাদিসর্ববিত্তীনাং দ্রুন্তারমবিকারিণম্॥ ৮৩২
সাক্ষিণং স্বং বিজ্ঞানীয়াদ্ যস্তাঃ পশ্যতি নিজ্জিয়ঃ।
কামাদানামহং সাক্ষী দৃশুস্তে তে ময়া ততঃ॥ ৮৩৩
ইতি সাক্ষিতয়াজানং জানাত্যাত্মনি সাক্ষিণম্।
দৃশ্যং কামাদি সকলং স্বাজ্মন্যেব বিলাপয়েৎ॥ ৮৩৪

অবর। সবিকর: (সবিকর স্যাধি) দুখাত্বিদ্ধ: (দুখ্রস্থদ্ধ:) শবাত্রিদ্ধ: (শব্দবন্ধ) চ (এবং) বিধা (ছই প্রকার) মতঃ (অভিমত), ভরোঃ (जाहारमञ के बरतज) यथ (यांश) नकन्य (किक) जथ (जाहा), वह मि (विगारिक) मृत् (अवन कत्र), वता (ता नमावित्क) काभाविश्वकारैतः (कामानि-विवयक कान) मुटेश: (मुश्रममुद्देव बाता) म्रन्ती: (मयक्) मुश्राज (দৃষ্ট হয়) সঃ (সেই) আরং (এই) দৃশ্রামূবিদ্ধঃ (দৃশ্র-সম্বদ্ধ) সবিকরকঃ (निवक्त) नमाधिः (दर्गा) छार (इत्) बन्द्रम्याच्छानिकामराज्यां त्रिवृक्तः (আমি. আমার-এইরূপ কাম, ক্রোধ প্রভৃতি চিত্তবৃত্তিসমূহ) বেন (বৎ কর্তৃক) मुक्तारख (मृद्धे हत) व्यवसामतः (व्यासि व्यासात अञ्जि) मुक्ताः (मुक्तमपृह) [(दन - यश्वर्त्तक । मश्मृष्टी (खबरमांकिल इस), कामामिन्रस्त्रुखीनार (काम, क्लांध প্রভৃতি বাবতীর চিত্তের অবস্থার) দ্রষ্টারম্ (দর্শক) অবিকারিণং (বিকারশুক্ত) गाकिन्र (डेमांगीन) पर (आचारक) वः (विनि) विकानीवार (कारनन), য:-বিনি] নিজিম: (মির্ব্যাপার হট্যা) তাঃ (সেই সমত বুভিকে) প্রতি (দেখেন), অহং (আমি) কামাদীনাং (কাম ক্রোধ প্রভৃতির) সাকী (মষ্টা) ভতঃ (অভএব) তে (ভাহারা—কামক্রোধ প্রভৃত্তি) মরা (মংকর্তৃক) দুখাতে (দুষ্ট হইতেছে), ইভি (এইরূপ) সাক্ষিতয়া (এটু বরূপে)- আঞ্জুনি (আত্মাতে) আত্মানং (নিজকে) বিজানীয়াং (জানিয়া থাকেন), কামারি (কাম জোধ প্রভৃতি) দকলং (সমস্ত) দুখাং (দর্শনের বিষয়) স্বাস্থানি এব অমুবাদ। সবিকর সমাধি ছই প্রকার,—দৃখ্যামুবিদ্ধ ও শকামুবিদ্ধ,, জাহা-দের উভরের লক্ষণ বলিভেছি, প্রবণ কর। বাহাতে কামক্রোধ প্রভৃতি প্রভার-क्रभ मुख भागार्थममूद्दत महिल मचक हत, लाहाटक मुखायूविक मविकस मस्ति वटना বাঁহার দারা অহং মম ইত্যাদি কামক্রোধ প্রভৃতির বুভিভলি পরিদুষ্ট হয়—বিনি भर९ यम अञ्चि मृश्च भगार्थममूर्ट्य जहा, ममक कामानि वृक्तित मर्नेक, विकास-রহিত সাকী আত্মাকে বিনি আনেন, বিনি নিজিয় থাকিয়া এই সমত বৃত্তি

নিরীকণ করেন, আমি কামকোধাদি বৃত্তির সাকী, অতএব সেই সমুদার আমি দর্শন করি—এইরপ সাক্ষিভাবে আত্মাতে আত্মাকে বিনি কানেন এবং কামাদি দৃশ্য সমুদার আত্মাতেই দীন করেন॥৮২৯॥৮৩০॥৮৩১॥৮৩১ ॥৮৩০॥৮৩৪

> নাহং দেছো নাপ্যস্থনাক্ষবর্গো নাহস্কারো নো মনো নাপি বৃদ্ধিঃ। অন্তক্ষেষাং চাপি তদ্বিক্রিয়াণাং

> > শাক্ষী নিত্যঃ প্রত্যগেবাহমন্মি॥ ৮৩৫

আহম। আহং (আমি) দেহ: (শরীর) ন (নহি), আহঃ অপি ন (প্রাণও নহি) আকবর্গ: (ইজিরসমূহ) ন (নহি), আহজার: (অভিযান) ন (নহি), মন: (মন) নো (নহি), বৃদ্ধি: অপি ন (বৃদ্ধিও নহি) [বঅ—বেধানে] ডেবাং (দেহ প্রভৃতির) তহিজিয়াণাং চ অপি (এবং দেহাদির বিকারেরও) আতঃ (অবসান) [সঃ—সেই সাকী] (উদাসীন) নিত্য: (সংঅরপ) প্রভ্যক্ (ব্যাপক আত্মা) আহম্ এব (আমিই) অস্ত্রি (হই)॥৮৩৫

অসুবাদ। আমি দেহ নহি, কিংবা প্রাণ, ইক্সিরসমূহ, অহকার, মনঃ, বৃদ্ধি নহি; দেহাদি ও ভাহাদের বিকার-সমূহের বেখানে অবসান হইরাছে, সেই সাক্ষিয়ত্রণ নিত্য ব্যাপক আত্মাই আমি ॥ ৮৩৫

বাচঃ সাক্ষী প্রাণরুত্তেশ্চ সাক্ষী

वूरकः माकौ वृक्तिवृद्ध माकौ।

हक्रुः ट्यां जानी टिल्यां गांकी

দাক্ষী নিত্যঃ প্রত্যগেবাহমস্মি॥ ৮৩৬

আবর। [য:—বিনি] বাচ: (বাক্যের) সাক্ষী (এটা) প্রাণরতঃ চ (এবং প্রাণের ব্যাপারের) সাক্ষী (এটা) বৃদ্ধে: (বৃদ্ধির) সাক্ষী (এটা) বৃদ্ধিরভাঃ চ (বৃদ্ধিরভিরও) সাক্ষী (এটা) চকু:শ্রোআদীক্রিরাপাং চ (চকু: শ্রবণ প্রভৃতি ইন্দ্রিরস্থারেও) সাক্ষী (এটা) [স:—সেই] নিভ্যঃ (সংস্করণ) সাক্ষী (উদাসীন) প্রভ্যক্ এব (ব্যাপক আত্মাই) অহন্ (আমি) আমি (ইই)॥৮৩৬

আছুবাদ। বিনি বাক্যের এবং প্রাণক্রিরার সাক্ষী, বৃদ্ধি ও বৃদ্ধির্ভির সাক্ষী, যিনি চকু: প্রোক্ত প্রভৃতি ইন্দ্রিরবর্গের সাক্ষী, সেই উদাসীন নিড্য প্রভাগান্তাই আমি॥৮০৬

> নাহং সুলো নাপি সূক্ষো ন দীর্ঘে। নাহং বালো নো যুবা নাপি রুদ্ধঃ।

নাহং কাণো নাপি মূকো ন ষঙঃ

সাক্ষী নিত্য: প্রত্যগেবাহমন্মি॥ ৮৩৭

অহয়। অহং (আমি) ছুলঃ (মোট।) ন (নহি), কুলঃ অপি (সক্র, কুলও)
ন (নহি), দীর্ঘঃ (বিজ্ঞ) ন (নহি), অহং (আমি) বালঃ (লিড)
ন (নহি), ব্বা (ডক্লণ) নো (নহি), বৃদ্ধঃ অপি (হ্বিরও) ন (নহি),
অহং (আমি) কাণঃ (চকুর্বিহীন) ন (নহি), সৃকঃ অপি (বোবা, বাক্লজিবিহীনও) ন (নহি), যওঃ (ক্লীব) ন (নহি), সাকী (উদাসীন) নিতাঃ (শংবর্লণ) প্রত্যক্ এব (ব্যাপক আত্মাই) অহম্ (আমি) অস্থি (হই)॥৮০৭

অহ্বাদ। আমি হ্বল নহি, হল্ম বা দীর্ঘ নহি, বালক, তরুণ কিংবা বৃদ্ধ নহি; আমি নেত্রবিহীন, বোবা কিংবা ক্লীৰ নহি, সাক্ষিত্বরূপ নিত্য প্রত্যুগাত্মাই আমি॥৮৩৭

> নাম্ম্যাগন্তা নাপি গন্তা ন হন্তা নাহং কৰ্ছা ন প্ৰযোক্তা ন বক্তা। নাহং ভোক্তা নো স্থা নৈব হুংখী সাক্ষী নিতঃ প্ৰত্যগেবাহমম্মি ॥ ৮৩৮

আহয়। আহং (আমি) আগন্তা (আগমনকারী) ন আমি (ইই না), গন্তা অপি (গতিমান্ও) ন (নহি) হন্তা (হননকর্তা) ন (নহি), কর্তা (কর্ত্ববিশিষ্ট) ন (নহি), প্রয়োজা (প্রয়োগকর্তা) ন (নহি), বজা (বজ্জানরী) ন (নহি), অহং (আমি) ভোজা (ভোজ্ববৃক্ত) ন (নহি), প্রথী (প্রথবিশিষ্ট) ন (নহি), গ্রথী এব (গ্রংখিডও) ন (নহি), গান্ধী (উলাসীন) নিত্যঃ (সলা বর্ত্তমান) প্রত্যক্ এব (পরমান্থাই) অংম্ (আমি) অমি (ইই)॥৮৩৮

জহুবাদ। আমি কোন স্থান হইতে আসি নাই, কিংবা গতিমানও নিই; হস্তা, কর্ত্তা, প্রবোজ্ঞা, বজা, ভোজ্ঞা, স্থী বা হঃখী আমি নহি; সাক্ষিস্থরূপ নিত্য প্রমায়াই আমি ॥ ৮৩৮

নাহং যোগী নো বিয়োগী ন রাগী
নাহং ক্রোধী নৈব কামী ন লোভী।
নাহং বন্ধো নাপি যুক্তো ন যুক্তঃ
সাক্ষী নিভাঃ প্রভাগেবাহমন্মি॥ ৮৩৯

শ্বর। আহং (আমি) যোগী (সমাধিমান্ পুরুষ) ন (নহি), বিরোগী (যোগবিহীন পুরুষ) ন (নহি) রাগী (অস্থরাগবান্ পুরুষ) ন (নহি) আহং (আমি) ফোষী (ফুছ) ন (নহি) কামী এব (কামনাবান্ত) ন (নহি)

গোডী (গোডবুজ) ন (নহি) আইং (আমি) বছা (বছান্ত্রু) ন (নহি) বুজ: (কার্য্যে নিবৃজ) ন (নহি) বুজ: (মুজিপ্রাপ্ত) ন (নহি) সাকী (উনাসীন) নিতাঃ (সনা বিভ্যান) প্রভাক্ এব (ব্যাপক আআ, প্রসাআই) আহুন্ (আমি) অস্মি (ইই)॥৮৩৯

অমুবাদ ি আমি বোগী নহি কিংবা বিরোগীও নহি; আমি রাগী, কোধী, কামী, কিংবা গৌভীও নহি; আমি বছ, কোন কার্য্যে নিযুক্ত কিংবা মুক্ত নহি; সান্ধিবর্ত্ত নিযুক্ত বিভাগাত্বা আমি ॥ ৮৩৯

নান্তঃপ্রজ্ঞোন বহিঃপ্রজ্ঞকো বা

নৰ প্ৰজ্ঞো নাপি চাপ্ৰজ্ঞ এষঃ।

নাহং শ্রোতা নাপি মস্তা ন বোদ্ধা

সাক্ষী নিত্যঃ প্রত্যগেবাহমস্মি॥ ৮৪০

আবর। এবং (এই) আহম্ (আমি) আবঃপ্রজঃ (আবঃসংজাযুক্ত)বা (কিংবা) বহি:প্রজবঃ (বহি:সংজাযুক্ত)ন (নহি) প্রজঃ এব (প্রকৃষ্ট-জ্ঞান-বান্ও)ন (নহি) অপ্রজঃ চ (প্রজাহীনও)ন (নহি) শ্রোতা (শ্রবণ-কর্তা)ন (নহি) মন্তা অপি (মননকর্তাও)ন (নহি) বোদ্ধা (জ্ঞাতা)ন (নহি) সাক্ষী (উদাসীন)নিভাঃ (সদা বর্ত্তমান) প্রত্যক্ এব (বিভূ আআ্ই) অহম্ অস্তি (হই)॥৮৪০

আৰুবাদ। আমি অবঃসংজ্ঞাবিশিষ্ট কিংবা বহি:সংজ্ঞাযুক্ত নহি; আমি প্রকৃষ্ট জ্ঞানী বা অজ্ঞ নহি; আমি শ্রোতা, মস্তা ও বিজ্ঞাতা নহি; সাক্ষিত্বরূপ নিত্য প্রতাগান্থাই আমি ॥ ৮৪০

ন মেহস্তি দেহেন্দ্রিয়বৃদ্ধিযোগো

ন পুণ্যলেশোহপি ন পাপলেশঃ।

क्षां भिभागा निषक् विज्ञः

সদা বিমুক্তোহন্মি চিদেব কেবলঃ ৮৪১

অধয়। মে (মম) দেহেজিয়ব্দিষোগঃ (লরীয়, ইজিয়সমূহ এবং বৃদ্ধির সহিত সম্বদ্ধ) ন অভি (নাই) পুণ্যলেশঃ অপি (স্কুডকণাও) ন (নাই) পাপলেশঃ (ছ্ছতিকণা) ন (নাই) কুণাপিপাসাদিষঙ কিন্তঃ (যিনি কুণাপিপাসা, শোক, মোহ, জরা ও মৃত্যু এই হয়টি দেহধর্ম হইতে কুয়ে অবস্থিত, অর্থাং এই সমস্ত দেহধর্ম বাহাকে স্পর্শ করিতে পারে না) সদা (সর্বহা) বিমুক্তঃ (মুক্ত) কেবলঃ (ড্ছ) [সেই] চিং এব (জ্ঞামস্বদ্ধপই) [অহং—আমি] অসি (ছই)॥ ৮৪১

অমুবাদ। আমার দেহ, ইন্সিমবর্গ কিংবা বৃদ্ধির সহিত [কোনরূপ] স্বদ্ধ নাই; অনুযাত্ত পূণ্য বা পাপ আমাকে লার্শ করিতে পারে না; কুয়া, পিপাসা, শোক, মোক, করা ও সৃত্য এই হয়টি শরীরকর হয়ত কুরে অবস্থিত চ্চা, ভক্ত আনক্ষণ মালাই মামি ॥ ৮৪১ ॥

অপাণিপাদোহ্হমবাগচকু-

রপ্রাণ এবাস্ম্যমনা হুবৃদ্ধিঃ। ব্যোমেব পূর্ণোহস্মি বিনির্ম্মলোহস্মি

সদৈকরূপোহস্মি চিদেব কেবলঃ॥ ৮৪২

অবর। অহং (আমি) অপাণিপাদঃ (হন্তপদাদিরহিত) অবাক্ (বাক্শক্তিশৃক্ত) অচলুঃ (চকুর্ম্বশৃক্ত) অগ্রাণঃ এব (প্রাণরহিতও) অনি (হই) হি (মিশ্চিত) অমনাঃ (মনোরহিত) অবুদ্ধিং (বৃদ্ধিশৃক্ত) ব্যোম (আকাশ) ইব (ভুল্য) পূর্ণঃ (পরিপূর্ণস্বরূপ) অনি (হই) বিনির্মাণঃ (স্বদ্ধু) অনি (হই) নদা (সর্বাদা) একরপঃ (কৃটস্থ) কেবলঃ (শুদ্ধু) চিং এব (জ্ঞান-স্বরূপই) অনি (আছি)॥৮৪২

অস্থান। আমি হতাও পদ নহি; আমি বাক্য, চক্সুং, প্রাণ, মনঃ বা বৃদ্ধি নহি; আমি আকাশের স্থায় বিভূ, খচ্চ, সদা কৃটস্থ গুদ্ধ জ্ঞানস্বরূপে অবস্থিত আছি ॥ ৮৪২ ॥

ইতি স্বমাত্মানমবেক্ষমাণঃ

প্রতীতদৃশ্যং প্রবিলাপয়ন্ সদা।

জহাতি বিদ্বান্ বিপরীতভাবং

স্বাভাবিকং ভ্রান্তিবশাৎ প্রতীতম্ ॥ ৮৪৩

আবর। ইতি (এইরপে—পূর্ব্বোক্ত প্রকারে) খং (স্বনীর) আবানম্ (আগাকে) অবেক্ষাণঃ (দর্শনকারী) বিভান্ (পণ্ডিড) দলা (দর্বলা) প্রতীতদৃশ্তং (অফুড্ড ঘটণটালি দৃশ্রবন্ধ) প্রবিদাপরন্ (দূর করিরা, কারণে অন্তর্গীন করিরা) ত্রান্তিবশাং (ত্রমপ্রবৃক্ত) প্রতীতং (অফুড্ড) স্বাভাবিকং (আবিশ্বক, অবিভাকরিত) বিপরীতভাবং (বিক্লমভাব) করাভি (ভ্যাগ করেন) ॥৮৪৩

অস্থাদ। বিধান পূর্বোক্ত প্রকারে অকীর আত্মাকে দর্শন করিরা সভত অস্থৃত বটপটাদি দৃত্তকৈ কারণে অন্তর্গীন করিরা ভ্রম্বশতঃ অস্থৃত আভাবিক বিপরীভতাব (দেহাদিতে আত্মবৃদ্ধি) কে পরিত্যাগ করেন॥ ৮৪৩॥

বিপরীতাত্মতাস্ফুর্ত্তিরেব মুক্তিরিভীর্য্যতে।

সদা সমাহিতহৈত্বৰ সৈষা সিধ্যতি নাতথা॥ ৮৪৪

শ্বর। বিপরীভাত্মভাত্মর্থিঃ এব (বিপরীভরণে আত্মার অপ্রকাশ অর্থাৎ দেই ইন্সির প্রভৃতিতে আত্মরুদ্ধি না হওরাই) মৃত্তির (বোক) ইতি (ইরা)

ক্রব্যতে (কবিত হর); স্বা (সর্কাণ) সমাহিতত এব (সমাধিমান্ পুক্ষেরই) এবা (এই মুক্তি) সিধাতি (সিদ্ধ হর), অঞ্চা ন (অভ প্রকারে হর না) ॥ ৮৪৪ অনুবাদ। পশুতগণ দেহ ইন্দ্রির প্রভৃতিতে আত্মস্বৃদ্ধি না হওরাকেই মুক্তি বলিরা থাকেন, সর্কাণা সমাধিমান্ পুক্ষের মুক্তি ঘটিরা থাকে, অভপ্রকারে হর না ॥ ৮৪৪

> ন বেষভাষাভিরমূয় মুক্তি-র্যাকেবলাখগুচিদাত্মনা স্থিতিঃ। তৎসিদ্ধয়ে স্বাত্মনি সর্ব্বদা স্থিতে।

জহাদহন্তাং মমতামুপাধো ॥ ৮৪৫

্ অবর। অমুব্য (এই পুরুবের) বেবভাবাভি: (ভ্বা ও ভাবা বারা)
মৃ্জি: (মাক) ন (হর না) বা (যাহা) কেবলাথগুচিদাত্মনা (ভঙ্ক অবও—
একরণ— ৈচভন্তরণে) হিভি: (বিভ্নানভা) [এব—ই, মৃ্জি:—মোক]
ভংগিছরে (মৃ্জিলাভের নিমিত্ত) স্বাত্মনি (স্বত্রপে) সর্বাদা (স্বত্র সমর)
হিভ: (অবহিত পুরুষ) অহতাং (মামি স্থুল ইভ্যাদি অহংভাব) মমভাং
(আমার দেহ ইভ্যাদি মমত্ব) [এইরপ] উপাধে (উপাধিবরকে) কহাৎ
(ভ্যাগ করিবে) ॥ ৮৪৫

অধুবাদ। বেশ (মুমুক্র পরিছেদ) ও ভাবা (মুমুক্র ভার কথা) বারা মুক্তিলাভ হর না; ভদ্ধ অথও জানস্বরূপ আত্মাতে অবহান করাকে মুক্তি বলে। পণ্ডিত ব্যক্তি মুক্তিলাভের নিমিত্ত সর্বাদা আত্মবরূপে অবহিত থাকিরা অহস্তা ও সমতাকে বর্জন করিবেন ॥ ৮৪৫॥

স্বাত্মতন্ত্রং সমালম্য কুর্য্যাৎ প্রকৃতিনাশনম্। তেনৈব মুক্তো ভবতি নাম্যথা কর্মকোটিভিঃ॥ ৮৪৬

আবর। স্বাস্থ্যতন্ত্বং (আত্মার ধ্বার্থবর্রপকে) সমাসন্থ্য (আশ্রর করিরা) প্রকৃতিনাশনং (অজ্ঞান-বিনাশ) কুর্বাৎ (করিবেন), তেন এব (তাহার হারা— অজ্ঞানের নাশ হারাই) মৃক্তঃ (মৃক্তিযুক্ত) তবতি (হন) অঞ্চধা (অঞ্চপ্রকারে) কর্মকোটিভিঃ (কোটি কোটি কর্মের অফুঠান হারা) ন (হর না) ॥ ৮৪৬

অন্থাদ। [মানব] আত্মার যথার্থ ব্যৱপ অবলখন করিরা (অবগত হইরা)
অবিভার বিনাশসাধন করিবেন। একমাত্র আত্ম-জ্ঞান ধারা মুক্তি হর; ভঙ্কির
কোটি কোটি কর্মের অনুষ্ঠানের ধারা মুক্তি হর না॥ ৮৪৬

জ্ঞাত্বা দেবং সর্ব্বপাশাপহানিঃ ক্ষীণৈঃ ক্লেশৈর্জন্মমৃত্যুপ্রহানিঃ।

इट्डारेक्श दिनिकी वांग्खवीिछ

ক্লেশকত্যাং জন্মযুত্যপ্রহানিম্॥ ৮৪৭

অবর। দেবং (বৃদ্ধকে) জাছা (জানিরা) সর্ক্রণাশাপহানিঃ (সমস্ত বন্ধননাশ হয়) ক্লেশৈঃ (অবিভা, অন্ধিভা, রাগ, বেব, অভিনিবেশ এই পাঁচটি ক্লেশ) ক্লাশৈঃ (ক্লর প্রাপ্ত হেডু) জন্মগৃত্য প্রহানিঃ (উৎপত্তি ও মরণের অভাব) [হয়] ইতি এব (এইরূপই) বৈদিকী (বেদসহদ্ধিনী) বাক্ (বাক্য, শ্রুতি) ক্লেশকভাাং (ক্লেশকর হইলে) জন্মগৃত্য প্রহানিং (জন্ম ও মরণের নাশ) ব্বীতি (বিদিরা থাকেন॥ ৮৪৭

অন্থবাদ। ব্ৰহ্মকে জানিয়া সমস্ত বন্ধন হইতে বিমৃক্ত হয়, অবিচা, অশ্বিতা, বাগ, বেষ ও অভিনিবেশ—এই পাঁচটি ক্লেশ কয়-প্ৰাপ্ত হইলে উৎপত্তি ও বিনাশ থাকে না—এইরপ শ্রুতি, ক্লেশকয় হইলে, কয় ও মৃত্যুর মভাব হয়,—ইহাই বলিয়া থাকেন। ৮৪৭

ভূয়ো জন্মাগুপ্রসক্তিবিমুক্তিঃ

ক্লেশকত্যাং ভাত্তি জন্মাগ্যভাবঃ।

ক্লেশক্ষত্যা হেতুরাত্মৈকনিষ্ঠা

তস্মাৎ কার্য্যা হাত্মনিষ্ঠা মুমুকোঃ॥ ৮৪৮

অধর। ভূর: (পুনর্কার) ক্রয়াগ্যপ্রসক্তি: (ক্রমনাশ প্রভৃতির অপ্রাপ্তি)
বিমৃক্তি: (মৃক্তি, মোক) ক্লেশকত্যাং (অবিজ্ঞাদি ক্লেশ-পঞ্চকের কর হইলে)
ক্রয়াগ্যভাব: (ক্রম প্রভৃতির অভাব) ভাতি (প্রকাশ পার) আব্দ্রৈকনিষ্ঠা
(এক্ষাত্র আত্মনপরারণতা) ক্লেশকত্যা: (ক্লেশনাশের) হেতু: (ক্রমণ)
তত্মাং (সেইকর) মুম্কো: (মৃক্তিকাম ব্যক্তির) আত্মনিষ্ঠা (আত্মপরারণতা)
কার্য্যা (কর্ত্তব্য) হি (নিশ্চিত)॥৮৪৮

অমুবাদ। পুনর্কার জন্ম, বিনাশ প্রভৃতির অপ্রাপ্তিকে মোক্ষ বলা বার। অবিস্থাদি ক্লেশের কর হইলে জন্ম ও বিনাশ জার থাকে না। একমাত্ত আত্ম-শ্বরণে অবস্থিতি ক্লেশকরের কারণ; অতএব মুমুক্ প্রবের আত্মনিষ্ঠ হওরা একাত কর্ত্তবা ॥৮৪৮

ক্লেশাঃ স্থ্যবাসনা এব জ্বস্তোর্জন্মাদিকারণম্। জ্ঞাননিষ্ঠাগ্নিনা দাহে তাসাং নো জন্মহেতৃতা॥ ৮৪৯

শ্বর। বাসনাঃ এব (সংশ্বারগুলিই) ক্লেশাঃ (ক্লেশ এই সংজ্ঞাযুক্ত) লড়োঃ (প্রাণীর) জন্মানিকারণম্ (জন্ম, নাশের হেড়ু) স্থাঃ (হর), জ্ঞান-নিটাখিনা (জ্ঞানের পরাকার্চারপ অধি হারা) ভাগাং (সেই বাসনাসমূহের) লাহে (লাহ হইলে) জন্মহেডুভা (জন্মকারণভা) নো [ন—ভিঠভি] (পাকে না) ॥৮৪৯ সম্বাদ। বাসনা-(সংশ্বার)-কে ক্লেশ বলা বার; ভাহাই প্রাণিগণের জনাযুত্যর হেতৃ হইরা থাকে । ভোলেরঃউৎকর্মণং ক্ষমি বারা⊴রাসনা সকল দথ হইলে, তাহার। কিন্তুণে ক্ষেত্র কারণ হইবে १ ॥ ৮৪৯

. বীজান্তায়িপ্রদক্ষানি ন রোহস্তি যথা পুনঃ। জ্ঞানদবৈশ্বতথা ক্লেশৈর্নাত্মা সংপত্ততে পুনঃ॥ ৮৫০

্ৰেশ্বর। বীজানি (বীজনমূহ) অগ্নিপ্রশ্বনি (আগুনের হারা এথ) [সন্ধি—হইলে] বথা (বেমন) পুনঃ (আবার) ন রোহন্তি (অনুরিজ্ হর না), তথা (সেইরূপ) জ্ঞানদধ্যৈঃ (জ্ঞানের হারা দগ্ধ)ক্রেশিঃ (বাসনাসমূহ কর্জুক) পুনঃ (আবার) আত্মা (ব্যস্ত্রপ) ন সংপ্ততে (প্রাপ্ত হয় না)॥ ৮৫ •

অঞ্বাদ। যেমন বীঞা সমুদার অগ্নি দারা দক্ষ হইলে আর অভ্ন উৎপাদ্দ করে না, সেইরূপ ক্লেশরাশি জ্ঞানের দারা দক্ষ হইলে আবার স্বস্থার হর না॥৮৫০

তস্মান্মুম্কোঃ কর্ত্তব্যা জ্ঞাননিষ্ঠা প্রযত্নতঃ। বিঃশ্রেহাট্রেহাত্রেক্ত বিপরীতনিরভারে॥ ৮৫১

অবর। তত্মাৎ (সেইজন্ত) মুমুকো: (মুক্তিকাম পুরুষের) নিঃশেষ-বাসনাক্ষত্যৈ (নিঃশেষরূপে ক্লেশহানির নিমিন্ত) বিপরীতনিবৃত্তরে (দেহ, ইন্দ্রির প্রভৃতিতে আত্মবৃদ্ধিরূপ বিপরীত ভাবনা নাশের নিমিন্ত) প্রবয়তঃ

অসুবাদ। সেই কারণে মুমুকু পুরুষ নিঃশেষরণে বাসনা-হানির নিমিত্ত এবং দেহ, ইন্দ্রির প্রভৃতি অনাত্মবন্ধতে আত্মবৃদ্ধিরণ বিপরীত ভাবনা নিবৃত্তির নিমিত্ত বৃত্বসহকারে জানের উৎকর্ষ সম্পাদন করিবেন॥ ৮৫১

(वक्-नहकारत) काननिश्च (कारनाश्कर्य) कर्डवा (नम्नामन कविरव) ॥ ৮৫>

জ্ঞাননিষ্ঠায়াং কর্মানুপযোগঃ।

জ্ঞাননিষ্ঠাতৎপরস্থ নৈব কর্ম্মোপযুজ্যতে। কর্মনো জ্ঞানমিষ্ঠায়া ন বিহুতে সহ স্থিতিঃ ॥ ৮৫২

আবর। জ্ঞাননিঠাতংশরস্ত (জ্ঞানের উৎকর্ষ এবং জ্ঞানে তৎপর ব্যক্তির) কর্ম (ক্রিয়া) ন উপযুক্ত এব (উপবাগী হরই না); কর্মণ: (ক্রেম্মের) [১—এবং] জ্ঞাননিঠারা: (জ্ঞানোংকর্মের) সহ (একজ্ঞ) ছিজিঃ (অবহান) ন বিভতে (হইতে পারে না) ॥ ৮৫২

প্রস্থবাদ। জানোৎকর্ব-পরারণ প্রক্রের কর্ম উপযোগী নহে; কর্ম এবং ক্রান্তিয়া কর্মনই একর অবস্থান করিছে পারে না ॥৮৫২

পরস্পরবিরুদ্ধছাৎ তয়োভিন্নস্থভাবয়োঃ। কর্ত্তৃত্বভাবনাপূর্ববং কর্ম্ম জ্ঞানং বিলক্ষণম্॥ ৮৫৩

আবর। ভিরম্বভাবরো: (বিকর্মম্বভাব) তরো: (কর্ম ও জ্ঞানের) পরম্পরবিক্রম্বাৎ (অন্তোস্ত-বৈপরীত্যহেতু) [সহস্থিতি:—একত্তাবস্থান, ন সিধ্যতি—সিদ্ধ হর না], কর্ম (ক্রিরা) কর্ত্বভাবনাপূর্বং (আমি কর্তা এইরপ ভাবনাবিশিষ্ট), জ্ঞানং (বোধ) বিশক্ষণম (কর্মের বিপরীত) ॥ ৮৫০

অমুবাদ। কর্ম ও জ্ঞান ভিন্নখভাব, স্থতরাং তাহাদের পরস্পার বিরোধ থাকায়, সহাবস্থান হইতে পারে না। কারণ, কর্ম কর্তৃত্বভাবনাযুক্ত, জ্ঞান তাহার বিপরীত (কর্তৃত্বাদিভাবনার উচ্ছেদক)॥৮৫৩

দেহাত্মবুদ্ধের্বিচ্ছিত্তৈ জ্ঞানং কর্মা বির্দ্ধয়ে। অজ্ঞানমূলকং কর্মা জ্ঞানং ভূভয়নাশকম্॥ ৮৫৪

অষয়। ্জানং (বোধ) দেহাত্মবুদ্ধে: (শরীরে আত্মন্থজানের) বিচ্ছিত্যৈ (নাশের নিমিত্ত) কর্ম (যজ্ঞাদিক্রিয়া) বির্দ্ধরে (দেহাদিতে আত্মন্ত্মির বৃদ্ধির নিমিত্ত) [হইরা থাকে]; কর্ম (যজ্ঞাদি ক্রিয়া) অজ্ঞানমূলকং (অজ্ঞানসভূত), তু (কিন্তু) জ্ঞানং (বোধ) উভয়নাশক্ষ্ (অজ্ঞান ও তজ্জনিত কর্মের বিনাশক)॥ ৮৫৪

অন্থবাদ। [জ্ঞান ও কর্ম কেন একতা অবস্থান করিতে পারে না, তাথা প্রদর্শিত হইতেছে]—জ্ঞান দেহে আত্মবৃদ্ধির বিচ্ছেদের হেতু, এবং কর্ম দেহাদিতে আত্মবৃদ্ধির বৃদ্ধির কারণ হইরা থাকে; [যেহেতু] কর্মের কারণ অজ্ঞান; কিন্তু জ্ঞান, অজ্ঞান ও ভ্রম্কাণিত কর্মেরও নাশক॥ ৮৫৪

> জ্ঞানেন কর্ম্মণো যোগঃ কথং সিধ্যতি বৈরিণা। সহযোগো ন ঘটতে যথা তিমিরতেজসোঃ॥৮৫৫

অষয়। বৈরিণা (শক্র) জ্ঞানেন (জ্ঞানের সহিত) কর্মণঃ (কর্মের) যোগঃ (সম্বন্ধ) কথং (কিরূপে) সিধ্যতি (সিদ্ধ হয়), যথা (যেমন) ডিমিরতেজ্ঞায়ে (অন্ধ্যার ও আ্লোকের) সহযোগঃ (একক্রমিলন) ন ঘটতে (সম্বব হয় না)॥৮৫৫

অফুবাদ। বেমন অন্ধকার ও আলোক [নিত্য-বিরোধী বলিয়া] একর অবস্থান করিতে পারে না, সেইরূপ—জ্ঞান, কর্মের শত্রু বলিয়া উভরে সম্বন্ধ সম্ভব নহে। ৮৫৫

> নিমেষোদ্মেষয়োর্বাপি তথৈব জ্ঞানকর্মণোঃ। প্রতীচীং পশ্যতঃ পুংসঃ কুতঃ প্রাচীবিলোকনম্। প্রত্যক্প্রবণচিত্তশ্য কুতঃ কর্ম্মণি যোগ্যতা॥ ৮৫৬

আবয়। বা অপি (অথবা) [বথা—বেমন] নিমেকোমেবরোঃ (চজুর
নিমীলন ও উন্মীলনের) তথা এব (দেইরপই) জ্ঞানকর্মণোঃ (আন ও কর্মের)
[সহযোগঃ—সম্বন্ধন ন বটতে—সম্ভব হয় না]; প্রভীচীং (পশ্চমদিক্) পশুডঃ
(অবলোকনকারী) পুংসঃ (পুরুষের) প্রাচীবিলোকনং (পুর্ব্বদিগ্দর্শন) কুডঃ
(কোথায়), প্রত্যক্প্রবণ্চিত্ত (আত্মার প্রতি বাহার মনঃ উন্মুধ হইরাছে,
তাঁহার) কর্মণি (কর্মে) বোগ্যতা (ওচিত্য) কুডঃ (কোথায়) १॥৮৫৬

সম্বাদ। অথবা যেমন চকুর নিমীলন ও উন্মীলনের এককালে সম্বন্ধ নাই, সেইরূপ জ্ঞান ও কর্মের সহাবস্থান হইতে পারে না। যে পশ্চিম দিক্ দর্শন করে, তাহার পূর্বদিক্ দর্শন কিরূপে সম্ভব হয় ? বাঁহার চিত্ত ব্রেফা প্রবণ (উন্মুখ) হইরাছে, তাঁহার আবার কর্মে যোগ্যতা কোথায় ?॥৮৫৬

জ্ঞানৈকনিষ্ঠানিরতস্থ ভিক্ষো-

নৈবাৰকাশোহস্তি হি কৰ্মতন্তে।

তদেব কৰ্ম্মাস্থ তদেব সন্ধ্যা

তদেব সর্বাং ন ততোহম্মদস্তি॥ ৮৫৭

অধর। জ্ঞানৈকনিষ্ঠানিরতম্ম (একমাত্র জ্ঞানোৎকর্ষে নিযুক্ত) ভিকো: (সর্যাসীর) কর্মতন্ত্রে (কর্মের অধীন বিষয়ে অধবা শাস্ত্রে) অবকাশ: (অবসর) ন অন্তি এব (নাই) হি (নিশ্চিত), অম্ম (এই—পুরুষের) তৎ এব (সেই—জ্ঞানই) কর্ম্ম (কর্ত্তব্য কার্য্য), তৎ এব (জ্ঞানই) সন্ধ্যা (সম্যক্ষ্যান), তৎ এব (জ্ঞানই) সর্বং (সমন্ত), ততঃ (জ্ঞান অপেক্ষা) অম্মৎ (আর) ন অন্তি (নাই)॥৮৫৭

আমুবাদ। জ্ঞানোৎকর্ষ-পরায়ণ সন্ত্যাসীর কর্মণাল্রে অবসর নাই; তাঁহার জ্ঞানই কর্ম, জ্ঞানই সন্ধ্যা, জ্ঞানই সমস্ত; তদতিরিক্ত অন্ত কিছুই নাই॥৮৫৭

বুদ্ধিকল্পিতমালিঅকালনং স্নানমাত্মনঃ।

তেনৈব শুদ্ধিরেতস্থ ন মৃদা ন জলেন চ॥ ৮৫৮

অবর। বৃদ্ধিকলিতমালিক্সকালনং (বৃদ্ধি বারা আরোপিত আত্মার মলিনতা ধাবন) আত্মনঃ (আত্মার) স্থানং (সান); তেন এব (তাহা বারাই) এতক্ত (এই পুরুষের, আত্মার) ভদ্ধিঃ (বিভদ্ধতা), মৃদা (মৃত্তিকা বারা) ন (নহে), জলেন চ (জল্বারাও) ন (নহে)॥ ৮৫৮

অম্বাদ। বৃদ্ধি বারা করিত মলিনতার প্রকালনকে আত্মার স্থান কছে। তাহা বারা আত্মার বিশুদ্ধতা সম্পাদিত হয়, মৃত্তিকা কিংবা জলের হারা হয় নাঃ ৮৫৮

> স্বস্থরূপে মনঃস্থানমনুষ্ঠানং তদিয়তে। করণত্রয়দাধ্যং যৎ তন্মুষা তদ্দত্যতঃ॥ ৮৫৯

অব্র। ব্যারপে (নিজ্বর্রপে) বং (বে) মন:ছানং (মনের ছিতি) তং (তাহা) অফুটানম্ (আচরপ) ইবাতে (কথিত হয়), বং (বাহা) করণত্রসাধাং (জ্ঞানেন্দ্রির, কর্মেন্দ্রির ও মন: হারা নিস্পাত্ত) তদসভ্যতঃ (তাহার অসভ্যদ্বশতঃ) তং (তাহা) মৃষা (মিধ্যা) ॥৮৫৯

অমুবাদ। পণ্ডিতেরা স্বস্ত্রপে (নিজের যথার্থব্রতেপ) মনের স্থিতিকে অমুঠান বলিয়া থাকেন। যাহা জ্ঞানেন্দ্রির, কর্মেন্দ্রির ও মনঃ ছারা নিশাদিত হয়, তাহা সত্য নহে; স্কুতরাং মিথ্যা॥ ৮৫৯

বিনিষিধ্যাথিলং দৃশ্যং স্বস্থরূপেণ যা স্থিতিঃ। সা সন্ধ্যা তদসুষ্ঠানং তদ্দানং তদ্ধি ভোজনমু॥ ৮৬০

অষয়। অথিলং (সমন্ত) দৃশ্রং (বটপটাদি বন্ধ) বিনিষিধ্য (নিবেধ করিয়া) ব্যবরপেণ (নিজরপে) যা (যে) স্থিতি: (প্রতিষ্ঠা), সা (সেই) সন্ধ্যা (সম্যক্ষ্যান), তৎ (তাহাই) অফুঠানং (অফুঠান), তৎ (তাহা) দানং (দান), তৎ (তাহা) ভোজনং (আহার) হি (নিশ্চিত)॥৮৬০

অমুবাদ। যাবতীয় দৃশ্র পদার্থকে প্রতিবেধ করিয়া স্বকীয়সরূপে স্বব-স্থানকে সন্ধ্যা বলে; ভাহাই সমুষ্ঠান, ভাহাই দান এবং ভাহাকেই আহার বলা যায়॥৮৬০

> বিজ্ঞাতপরমার্থানাং শুদ্ধদত্ত্বাত্মনাং সতাম্। যতীনাং কিমনুষ্ঠানং স্বান্ধসন্ধিং বিনা পরম্॥ ৮৬১

শ্বর। বিজ্ঞাতপরমার্থানাং (বাঁহারা ব্রহ্মরূপ প্রমত্ত্ব শ্বগত ইইরাছেন তাদৃশ) শুদ্ধবৃদ্ধার্মার (বিশুদ্ধবৃদ্ধতেতা) সতাং (গাধু) বতীনাং (সর্যাদিগণের) বামুসদ্ধিং (শাত্মানুসদ্ধান) বিনা (বাতীত) অপরং (শ্বর্য) কিন্ (কি) অমুষ্ঠানন্ (শাচরণ) [অস্তি—আছে] የ॥৮৬১

অমুবাদ। বাঁহারা প্রমপদার্থ অবগত হইয়াছেন, বাঁহাদের চিত্ত বিশুদ্ধস্থ গুণে পূর্ব, এবংবিধ সাধু সন্ন্যাসিগণের আত্মান্দ্রনান ব্যতিরেকে অন্ত কি অমুষ্ঠান থাকিতে পারে ?॥৮৬>

> তস্মাৎ ক্রিয়ান্তরং ত্যক্ত্বা জ্ঞাননিষ্ঠাপরো যতিঃ। তদাত্মনিষ্ঠয়া তিষ্ঠেমিশ্চলন্তৎপরায়ণঃ॥ ৮৬২

অবর। তত্মাৎ (অতএব) ক্রিরান্তরং (অন্তক্রিরাকে) তাজা (পরিত্যাগ করিরা) জ্ঞাননিষ্ঠাপর: (জ্ঞানোৎকর্য-পরারণ) যতি: (সন্ন্যাসী) সদা (সর্বদা) আত্মনিষ্ঠরা (আত্মতৎপরত্বশত:) নিশ্চল: (স্থির) তৎপরারণ: (আত্মপরারণ) [সন্—হইরা]) তিষ্ঠেৎ (থাকিবে) ॥ ৮৬২

অহ্বাদ। তজ্জ আননিষ্ঠাপরায়ণ সন্ত্যাসী অস্ত ক্রিরা পরিত্যাগ করিরা সর্বাদ আত্মেংকর দারা ছির ও আত্মপরায়ণ হইরা অবস্থান করিবেন ॥৮৬২

কর্ত্তব্যং স্বোচিতং কর্ম বোগমারোঢ় মিচ্ছতা। আরোহণং কুর্ব্বতম্ভ কর্ম নারোহণং মতমু॥ ৮৬৩

আবর। বোগং (সমাধিকে) আরোচুম্ (আরোহণ করিতে) ইছভা (অভিনারী পুরুষ কর্ত্ক) বোচিতং (নিজের উচিত) কর্ম্ম (কার্যা) কর্ম্মর (অসুষ্ঠান করা উচিত); তু (কিন্তু) আরোহণং কুর্মতঃ (বোগে আরোহণ্কারীর) কর্ম্ম (ক্রিয়া) আরোহণ্ধ (আরোহণ করা) ন মতম্ (অভিমতনহে)॥৮৬০

অমুবাদ। থিনি যোগে আরোহণ করিতে ইচ্ছা করিয়াছেন, তাঁহার নিজের উচিত কার্য্য করা কর্ত্তব্য; থিনি যোগে আরুঢ়, তাঁহার আর কর্মামুষ্ঠান করা উচিত নহে॥৮৬৩

যোগং সমারোহতি যো মুমুক্কুঃ
ক্রিয়াস্তরং তস্থা ন যুক্তমীবৎ।
ক্রিয়াস্তরাসক্রমনাঃ পততার্সো

তালক্রনারোহণকর্ত্বদ্ ধ্রুবম্॥ ৮৬৪

শ্বর। য: (বে) মুমুক্: (মোকেচচু পুরুব) বোগং (সমাধি) সমারো-হতি (আরোহণ করেন), তহ্ত (তাঁহার) ঈষং (আর) ক্রিরান্তরং (বজ্ঞানি কর্মা) ন যুক্তম্ (উচিত নহে); অসৌ (ঐ) ক্রিরান্তরাসক্তমনা: (ক্রিরাতে আসক্তচিক্ত) [পুরুব:—পুরুব] তালক্রমারোহণকর্ত্বং (তালবুকে আরোহণ-কারী পুরুবের মত) গ্রুবং (নিশ্চিত) প্রতি (প্রতিত হর)॥ ৮৬৪

অম্বাদ। যে মুমুকু পুরুষ যোগে সমারচ, তাঁহার অরও বজ্ঞাদি ক্রিরার অম্ঠান করা উচিত নহে; ভির ভির কর্মে আসক্তচিত্ত ঐ পুরুষ তালবুকে আরোহণকর্তার ক্রার পতিত হয়॥৮৬৪

> যোগার্কান্স সিদ্ধস্য কৃতিকৃত্যস্য ধীমতঃ। নাস্ত্যেব হি বহিদ্ ষ্টিঃ কা কথা তত্র কর্ম্মণাম্॥ দৃশ্যাসুবিদ্ধঃ কথিতঃ সমাধিঃ সবিকল্পকঃ॥ ৮৬৫

অবস। বোগাক্ত সমাধিতে সমাক্ত) সিদ্ধন্ত (বিনি সিদ্ধি লাভ করিরাছেন, তাঁহার) কুডকুতাক (বিনি সমন্ত কার্য্য সম্পাদন করিরাছেন, তাঁহার) ধীমত: (বৃদ্ধিননের) বহিদ্প্তি: (বাহিরে দর্শন) নান্ত্যেব (নিশ্চরট নাই) হি (নিশ্চিত), তত্র (তাহাতে) কর্ম্মণাং (কর্মসমূহের) কা (কি) কথা (বার্ত্তা) স্প্রাহ্মবিদ্ধ: (দৃশ্য-সংবদ্ধ) সমাধি: (যোগ) সবিকর্মক: (সবিক্র বিশিরা) কথিত: (উক্ত হইরা থাকে)॥৮৬৫

অস্থাদ। যোগে স্থাক্চ, সিদ্ধ, ক্লভার্থ, বৃদ্ধিশান পুরুষের বাঞ্বিষয়ে সংক্রা

नारे, कर्यात कथी प्रत थाकूक; मृश्वभवार्थ-नवक नवार्थिक नविकत्र नर्मार्थ वना यात्र ॥ ৮৬৫

শুদ্ধোহহং বুদ্ধোহহং প্রত্যগ্রুপেণ নিত্যসিদ্ধোহহম্। শান্তোহহমনন্তোহহং সততপরানন্দসিন্ধুরেবাহম্॥ ৮৬৬

অষর। অহং (আমি) ওজ: (কেবল; গুণসলরহিত), অহং (আমি)
বৃজ: (আনসকপ), প্রত্যগ্রেণ (আগ্রস্করেপ) অহং (আমি) নিতাসিজ:
(সদা সিজসকপ), অহং (আমি) শাস্তঃ (নির্নাল), অহম্ (আমি) অনস্তঃ
(ব্যাপক), অহং (আমি) সভতপরানন্দসিকু: এব (সর্বাদা পরমানন্দ-সাগরই)
[অস্থি—হই]॥৮৬৬

অমুবাদ। আমি ওজ, আমি জ্ঞানস্বরূপ, আমি আত্মস্বরূপে নিত্যসিজ, আমি শাস্ত, আমি ব্যাপক, আমিই সর্বাদা প্রমানন্দ্রগাগর [যোগীর এইরূপ জ্ঞান উৎপন্ন হইরা থাকে]॥ ৮৬৬

আদ্যোহ্হমনাদ্যোহ্হং বাঙ্মনসা সাধ্যবস্তমাত্রোহ্হম্। নিগমবচোবেদ্যোহ্হমনবদ্যাথগুবোধরূপোহ্হম্॥ ৮৬৭

অবর। অহম্ (আমি) আতঃ (সকলের প্রথম) অহম্ (আমি) অনাতঃ (আনাদি, আদিশৃত্ত) অহং (আমি) বাঙ্মনসা (বাক্য ও মনের হারা) সাধ্যবন্ধাতঃ (নিপাদনীর পদার্থমাতঃ) অহং (আমি) নিগমবচোবেতঃ (বেদবাক্য হারা জ্ঞের) অহম্ (আমি) অনবতার্ধগুবোধরূপঃ (অনিন্দনীর অথগুত্তানহরপ)॥৮৬৭

অমুবাদ। [সমাহিতচিত্ত বোগীর যেরপ অবস্থা হয়, তাহাই বর্ণিত হই-তেছে—] আমি সকলের আদি, আমি অনাদি, আমি বিশুদ্ধ বাক্য ও মনঃ হারা লভ্য পদার্থ, আমি শ্রুতিবচন হারা জ্যের এবং আমিই অনিন্দনীয় অখণ্ড জ্ঞানস্থান ॥৮৬৭

বিদিতাবিদিতাভোহহং মায়াতৎকাৰ্য্যলেশশূভোহহম্।

কেবলদৃগাত্মকোহহং সংবিশ্মাত্রঃ সক্তদ্বিভাতোহহম্ ॥ ৮৬৮

আবর। আহম্ (আমি) বিদিতাবিদিতান্ত: (বিদিত ও অবিদিত হইতে ভিন্ন) আহং (আমি) মারাতৎকার্য্যেশশৃক্তঃ (মারা এবং মারার কার্য্যমম্পর্করিত) আহং (আমি) কেবলদৃগাত্মকঃ (কেবল দ্রাষ্ট্রস্বরূপ) সংবিয়াত্তঃ (আকরণে প্রকাশশীল) ॥ ৮৬৮

অনুবাদ। আমি বিদিত ও অবিদিত হইতে ভিন্ন, আমি মানা ও মানার কার্য্যের লেশমাত্র রহিত, আমি কেবল উদাসীনম্বরূপ এবং ভানরপ, আমি একরপে প্রকাশমান ॥ ৮৬৮

অপরোহহমনপরোহহং বহিরস্তশ্চাপি পূর্ণ এবাহম্। অজরোহহমক্ষরোহহং নিত্যানন্দোহহমদ্বিতীয়োহহম্॥ ৮৬৯

অধর। অহম্(আমি) অপর: (পর-ভির), অহম্ (আমি) অনপর: (অপর-ভির), অহং (আমি) বহি: (বাহিরে) অন্তণ্ড (অন্তরেও) পূর্ণ: এব (পরিপূর্ণই) অহম্ (আমি) অকর: (ক্রোবিহীন) অহম্ (আমি) অকর: (ক্র-রহিত), অহং (আমি) নিত্যানন্দ: (নিত্যস্থ্ররপ) অহম্ (আমি) অহিতীর: (হিতীর্শৃক্ত)॥ ৮৬৯

অম্বাদ। আমি অপর, আমিই অনপর, বাহিরে এবং অস্তরে আমি
পূর্ণভাবেই অবস্থিত আছি, আমি অজর, আমি করপ্র, আমি নিত্যস্থ্যরূপ
এবং আমিই অধিতীয়॥ ৮৬৯

প্রত্যগভিষমখণ্ডং সত্যজ্ঞানাদিলক্ষণং শুদ্ধম্। শ্রুত্যবগম্যং তথ্যং ত্রক্ষৈবাহং পরং জ্যোতিঃ॥৮৭০

শবর। শহং (শামি) প্রত্যগভিরং (পরমাত্মা হইতে পূথক্ নহি), শব্ধ ওং (একরপ), সত্যজ্ঞানাদিশকণং (সত্য, জ্ঞান ও আনন্দবরূপ), শুদ্ধং (কেবদ) শ্রুত্যবগম্যং (উপনিষদ্ দারা প্রাপ্য) তথ্যং (যথার্থ) পরং (উৎকৃষ্ট) জ্যোতিঃ (প্রকাশবরূপ) ব্রহ্ম এব (পরমাত্মাই) [শক্ষি—শাছি]॥৮৭০

অমুবাদ। আমি পরমায়া হইতে অভিন্ন, অথও, সত্য, জ্ঞান ও আনন্দঅন্ধনে, কেবল: উপনিষ্ণ হারা শভ্য পর্ম স্ত্য, স্বয়ংপ্রকাশ ব্রহ্মই আমি ॥ ৮৭০

এবং সন্মাত্রগ্রাহিণ্যা রক্ত্যা তন্মাত্রগ্রাহকৈঃ। শক্তিঃ সমর্পিতং বস্তু ভাবয়েন্নিশ্চলো যতিঃ॥৮৭১

আষর। যতি: (সর্যাসী) এবং (এইরূপ, পূর্ব্বোক্তরূপ) সন্মাত্র্গাহিণ্যা (ব্রহ্মমাত্রকে গ্রহণ করে এরূপ) বৃত্ত্যা (চিত্তবৃত্তিদারা) নিশ্চণ: (ছির) [সন্ —হইরা] তন্মাত্রগ্রাহকৈ: (সেই ব্রহ্মকে গ্রহণ করে এরূপ) শকৈ: (শক্ষসমূহ-দারা) সমর্পিত প্রাপ্ত) বস্তু (পদার্থকে) ভাবরেৎ (চিন্তা করিবেন)॥৮৭১

অমুবাদ। সন্ন্যাসী পূর্ব্বোক্তরূপ ব্রহ্মমাত্রগ্রাহিণী চিত্তবৃত্তি দারা ব্রহ্মগ্রাহক শ্রুসমূহ দারা অর্পিত স্ত্যু পদার্থকে স্থিরভাবে চিস্তা করিবেন॥৮৭১

কামাদিদৃশ্যপ্রবিলাপপূর্ববকং

শুদ্ধাহমিত্যাদিকশব্দমিশ্রঃ।

দৃশ্যেব নিষ্ঠস্থ য এষ ভাবঃ

শব্দাসুবিদ্ধঃ কথিতঃ সমাধিঃ॥ ৮৭২

অব্য । কামাদিদৃশ্য প্রবিদাপপূর্বকং (কাম প্রভৃতি দৃশ্য বস্তুর নাশ

প্র:সর) অহং (আমি) শুদ্ধ: (কেবল) ইত্যাদিকশক্ষিশ্র: (ইত্যাদিরণ শক্ষুক্ত) দৃশি এব (অইাতেই—আত্মাতেই) নিঠ্ন (অবস্থিত প্রক্ষের) যঃ এব ভাব: (যে অবস্থা বা যে ধর্মই) [ভবতি—হয়] [স:—দেই] শকান্ত্ৰিদ্ধ: (শক্ষম্বদ্ধ) সমাধি: (যোগ) কথিত: (উক্ত হইয়া থাকে) ॥৮৭২

অম্বাদ। কাম প্রভৃতি দৃত্যবস্তুদম্হের লয়-পুর:সর আত্মনিষ্ঠ পুরুষের "আমি শুদ্ধ" এবস্প্রকার শন্ধ-দংবলিত যে অবস্থা দেখা যায়, তাহাকে পণ্ডিতগণ শন্ধান্থবিদ্ধ সমাধি বলিয়া থাকেন॥ ৮৭২

নির্বিকল্প-সমাধিঃ।

দৃশ্যস্থাপি চ দাক্ষিত্বাৎ দমুল্লেখনমাত্মনি। নিবর্ত্তকমনোহবস্থা নির্ব্তিকল্ল ইতীর্য়তে॥৮৭৩

অষয়। দৃশ্যস্ত (দেহ,ইন্দ্রিয়, মন:, বৃদ্ধি প্রভৃতি দৃশ্যবস্তুর) অপি (আমএণে) চ (পাদপূরণে) সাক্ষিত্বাৎ (এই ত্বহেতু) আত্মনি (আত্মাতে) সমুল্লেখনং
(কথন, দৃঢ়প্রতিষ্ঠা) নিবর্ত্তকমনোহবস্থা (নির্ত্তিকনক মনের দশাকে) নির্বিকল্প: (বিকল্পরহিত সমাধি) ইতি (ইহা) ঈর্যাতে (কথিত হয়)॥ ৮৭৩

অনুবাদ। দেহ প্রভৃতি দৃশ্য পদার্থের সাক্ষিরপে আত্মাতে দৃঢ়প্রতিষ্ঠা এবং চিত্তের শাস্ত অবস্থাকে পণ্ডিতগণ নির্বিকল্ল সমাধি বদিয়া থাকেন॥ ৮৭৩

निवक्द्रमभाधिः (या मीर्चकालः निद्रञ्जद्रम्।

সংস্কারপূর্ব্বকং কুর্য্যান্নির্ব্বকল্পো২স্থ সিধ্যতি॥ ৮৭৪

অধ্য। यः (ধিনি) দীর্ঘকালং (বছকাল ব্যাপিয়া) নিরস্তরং (অবিচ্ছেদে) সংস্থারপূর্বকং (সংস্থার-সহিত) স্বিকল্পনমাধিং (স্বিকল্পনমাধিকে) কুর্যাৎ (অমুষ্ঠান করেন) অশু (তাঁহার) নির্বিকল্প: (নির্বিকল্প স্মাধি) সিধ্যতি (সিদ্ধ হল) ॥ ৮৭৪

অনুবাদ। যিনি দীর্ণকাল ধরিয়া অবিচেছদে সংস্কার-সংযুক্ত স্বিক্র স্মাধির অনুষ্ঠান করেন, তাঁহারই নির্কিক্র স্মাধি আবির্ভূত হয়॥ ৮৭৪

নির্ব্বিকল্পকসমাধিনিষ্ঠয়া

তিষ্ঠতো ভবতি নিত্যতা ধ্রুবম্।

উদ্ভবাদ্যপগতির্নিরর্গলা

निज्यनिभ्रहलनित्रखनित्रं जिः ॥ ৮৭৫

অষয়। নির্ক্তিকরকসমাধিনিষ্ঠরা (নির্ক্তিকর খোগের পরকাষ্ঠা ছারা)
ভিষ্ঠতঃ (বর্ত্তমান পুরুবের) গ্রুবং (নিশ্চিভ) নিত্যতা (নিত্যছ) ভ্রুতি (হর),

উত্তবান্তপায়তিঃ (ৰাম প্রভৃতির অভাব) [ঘটতে—ঘটরা থাকে], নির্মানা (অবাধ) নিত্যনিশ্চলনির্থনির তিঃ (নাশরহিত দৃঢ় স্থানীম শাস্তি) [ভবভি— হয়]) ॥ ৮৭৫

অন্থবান। বিনি, নির্ব্ধিকর সমাধির পরাকাঠা লাভ করিরাছেন, তাঁহার নিভ্যন্থ নিশ্চিত; তাঁহার জন্ম, বিনাশ প্রভৃতি থাকে না এবং অবাধ নিভ্য অখনিত অসীম শান্তিলাভ ঘটিয়া থাকে॥ ৮৭৫

বিদানহমিদমিতি বা কিঞ্চিদ্-

্বাহ্যাভ্যস্তরবেদনশূন্যঃ।

স্থানন্দামৃতসিন্ধুনিমগ্ন-

স্তৃফীমান্তে কশ্চিদনন্তঃ॥ ৮৭৬

অষয়। অনজঃ (ব্ৰহ্ম হইতে আপনাকে পৃথক্ বিবেচনা করেন না, এমন) কল্ডিং (কোন) বিধান্ (তত্বজানী) অহং (আমি) [স্থা হঃখা বা—স্থা কিংবা হঃখা] ইভি (ইহা) ইভি (এইরপ) বা (কিংবা) কিঞ্চিদ্বাজান্তর্ববেদনশৃত্বঃ (কিছুমাত্র বাহ্ম ও অন্তরের হঃখ জানিতে না পারিয়া) স্বানন্দামৃতসিদ্ধনিমারঃ (আস্থানন্দরেপ অমৃত্যাগরে মহা) [সন্—হইরা] তৃফীং (স্থিরভাবে)
আন্তে (অবস্থান করেন) ॥ ৮৭৬

অমুবাদ। "আমি সুথী কিখা আমি চঃখী কিংবা এই বন্ধ আমার হুথ বা ছঃখঞ্জনক" এইরূপ রাছ ও আন্তর জ্ঞানশূত বিধান আত্মানশ্বরপ অমৃতদাগরে নিমগ্ন থাকিয়া, ব্রহ্ম হইতে আপনাকে অভিন্ন জানিয়া মৌন অবলমন করেন॥৮৭৩

নির্বিকল্পং পরং ব্রহ্ম যৎ তত্মিমেব নিষ্ঠিতাঃ।

এতে ধন্যা এব মুক্তা ক্লীবস্তোহপি বহিদু শাম্॥ ৮৭৭

অধ্য। যং (যাহা) নির্ক্ষিকরং (বিকর্ম রহিত) পরং (সর্কোৎকৃষ্ট) ব্রহ্ম (আত্মা), তত্মিন্ এব (তাহাতেই) নির্দ্ধিতাঃ (স্থিত) এতে ধ্যাঃ (এই সমন্ত । ধ্যা কে) বহিদৃশিং (বাহ্যন্তরাদিগের সহকে) কীবন্তঃ অপি (জীবিত থাকিলেও) মুক্তাঃ এব (নিশ্চয়ই সংসারবন্ধন রহিত)॥ ৮৭৭

অমুবাদ। বাঁহারা নির্ক্ষিকর পর এক্ষে অবস্থিত, সেই সমস্ত ধন্ত পুরুষ : বাহুদ্র্নিগণের সমূধে জীবিত বলিয়া পরিগণিত হইলেও, বস্তুতঃ মুক্ত। ৮৭৭

বাহ্যসমাধি-প্রকারঃ।

যথা সমাধিত্তিতয়ং যত্নেন ক্রিয়তে হুদি।
তথেব বাহুদেশেহপি কার্য্যং বৈতনির্ত্তয়ে॥ ৮৭৮

শ্বর । শ্বণা (বেমন) সমাধিত্রিতরং (হই প্রকার সবিকর ও নির্ক্তির এই তিন প্রকার সমাধি) বড়েন (প্রবন্ধসকলরে) ক্রিনি (ক্রমবেশে-), ক্রিরতে (আমুটিত হর), তথা এব (বেইরুপই) হৈতনিবৃত্তরে (হৈতের নিরাবের ক্রিয়) বাহুদেশেহিল (প্রতিমা প্রভৃতি বহিব ছিতেও) কার্য্যং (সমাধি কর্ত্তর) ॥৮৭৮

অমুবাদ। যেমন পণ্ডিভগণ বত্মসহকারে হাদরদেশে তিন প্রকার (সবিকর ছই প্রকার ও নির্বিকর) সমাধির অমুষ্ঠান করিয়া থাকেন, সেইরপ বৈতের নিরাসের নিমিত্ত [দেব-প্রতিমা প্রভৃতি] বাহ্মদেশেও সমাধির অমুষ্ঠান করা কর্মবায়। ৮৭৮

> তৎপ্রকারং প্রবক্ষ্যামি নিশাময় সমাসতঃ। অধিষ্ঠানং পরং ত্রন্ম সচ্চিদানন্দলক্ষণম্॥ ৮৭৯

অন্বর। তৎপ্রকারং (সমাধির প্রণালী) সমাসতঃ (সজ্জেপে) প্রবক্ষ্যামি (বলিব), নিশামর (প্রবণ কর),—সচিদানন্দলকণং (সং, জ্ঞান ও ত্র্বরূপ) প্রং (প্রম) ব্রহ্ম (আত্মা) অধিষ্ঠানং (আপ্রয়)॥৮৭৯

অনুবাদ। দেই সমাধির প্রণালী তোমায় সংক্ষেপে বলিতেছি, ভূমি প্রবণ কর;—সং, চিং, আনন্দস্কপ পরবুদ্ধই সকলের অধিষ্ঠান॥৮৭৯

তত্রাধ্যস্তমিদং ভাতি নামরূপাত্মকং জগৎ।
সত্ত্বং চিত্ত্বং তথানন্দরূপং যদ্বের্ম্মণন্ত্রয়ন্॥ ৮৮,০
অধ্যস্তজগতো রূপং নামরূপমিদং দ্বয়ন্।
এতানি সচ্চিদানন্দনামরূপাণি পঞ্চ চ॥ ৮৮১
একীকুত্যোচ্যতে মূর্থেরিদং বিশ্বমিতি ভ্রমাৎ।
শৈত্যং শ্বেতং রুসং দ্রাব্যং তরঙ্গ ইতি নাম চ॥ ৮৮২
একীকৃত্য তরঙ্গোহয়মিতি নির্দ্দিশ্যতে যথা।
আরোপিতে নামরূপে উপেক্ষ্য ব্রহ্মণঃ সত্ত্বং॥ ৮৮৩
স্বরূপমাত্রগ্রহণং সমাধির্বাহ্ম আদিমঃ।
সচ্চিদানন্দরূপস্থ সকাশাদ্বের্মণো যতিঃ॥ ৮৮৪
নামরূপে পৃথক্কৃত্বা ব্রহ্মণ্যেব বিলাপয়ন্।
অধিষ্ঠানং পরং ব্রহ্ম স্ক্রিদানন্দমন্বয়ন্।
যৎ তদেবাহ্মিত্যেব নিশ্চিতাত্মা ভবেদ্ধেব্য ॥ ৮৮৫

অবয়। তত্ত্ব (সেই অধিষ্ঠানভূত ব্ৰহ্মে) অধ্যন্তম (আরোপিত) ইনং (এই) নামরপাত্মকং (নাম ও রূপ-স্বরূপ) জগং (প্রপঞ্চ) ভাতি (প্রকাশ পার), সত্তং (সংস্থার) চিত্তং (জ্ঞানস্থার) তথা (এবং) আনন্দরূপং (স্থা-স্বরূপ) বং (বে) ব্রহ্মণ: (পর্মাত্মার) ত্র্যং (তিনটি রূপ), অধ্যস্তব্দগতঃ (चारतानिज वानरकत) हेनर (वहे) नामक्रनर (चर्ट वहे नाम, चर्ट वहेक्रन) ষরং (হই) রূপং (প্রকার) এতানি (এই সমুদর) সচিচ্লানন্দনামরূপাণি পঞ্ (এবং সং, চিং, আনন্দ এবং নাম ও রূপ পাঁচটি) একীক্বভা (একত্র মিলিত করিয়া) মূর্টর্ব: (মূচুগণ কর্ত্ত) ভ্রমাৎ (অজ্ঞানবশতঃ) ইদং (ইহা) বিশং (জগং) ইতি (ইহা) উচ্যতে (কথিত হয়), যথা (যেমন) শৈত্যং (শীততা) খেতং (ধবল) রগং (রগ) দ্রাব্যং (দ্রবন্ধ) তরকঃ (টেউ) ইতি (এই) নাম চ (নাম) একীকুতা (মিলিত করিয়া) আহং (ইহা) ভরক: (টেউ) ইভি (ইহা) নির্দ্ধিখতে (নির্দ্ধিষ্ট হয়), সতঃ (বিশ্বমান) ত্রহ্মণ: (ব্রেক্সের) আবোপিতে (ক্রিড) নাম্রূপে (নাম ও রূপ্কে) উপেক্ষ্য (দুর করিয়া) স্বরপমাত্রগ্রহণং (আত্মস্বরূপ মাত্রবোধ) বাহা: (বহিবস্থি-বিষয়ক) সমাধিঃ (সমাধান) আদিমঃ (প্রথম), যতিঃ (সর্ল্যাসী) সচিদানন্দরপশু (সং, চিং ও হুথবরূপ) ব্রহ্মণঃ (ব্রহ্মের) নামরূপে (নাম ও রূপকে) পুথক্ (স্বতম্ব, বিবেক) রুম্বা (করিয়া) ব্রহ্মণি (ব্রহ্মেতে) বিলাপয়ন (বিলয় করা-हेबा) अधिष्ठांनः (ज्यात्र आज्ञ) मिक्कानन्मम (मर, हिर ও आनन्मक्रम) অহরং (হৈতশৃতা) যৎ (যে) পরং (পরম) একা (আবা) তৎ (তাহা) অহম এব (আমিই) ইত্যেব (এইরূপই) ধ্রবং (সত্য) নিশ্চয়াত্মা (দৃচ্চিত্ত) ভবেৎ ३वर्ष ॥ ८वर ॥ ८वर ॥ १वर ॥ ८वर ॥ ०वर ॥ (६३६३)

অস্বাদ। সেই ত্রন্ধে এই নামরপাত্মক জগৎ প্রতিভাসমান হর, সংক্রম্পন্ধ, চিংস্বরপন্ধ ও আনন্দস্বরপন্ধ—এই তিনটি ত্রন্ধের রূপ, নাম ও রূপ এই ফুইটি অধ্যক্ত জগতের রূপ, মূর্থের। সং, চিং, আনন্দ, নাম ও রূপ এই পাঁচটি এক করিয়া ভ্রমণতঃ 'বিখ' বলিয়া থাকে, [মেমন] শীতন্ধ, খেত, রস, দ্রবন্ধ ও তরঙ্গ এই কয়টিকে একত্র করিয়া তরজ্গ এই নাম কথিত হইয়া থাকে। ত্রন্ধের আরোপিত নামরূপ উপেকা করিয়া স্বরূপ মাত্র বোধকে বাহ্ম সমাধি বলে; তাহা প্রথম সমাধি বলিয়া কথিত হয়। সয়াসী সং চিং ও আনন্দস্বরূপ ত্রন্ধের নিকট হইতে নাম ও রূপকে পূথক্ করিয়া ত্রন্ধে বিশীন করত সকলের অধিষ্ঠানভূত সচিচদানন্দ, অন্থিতীর পরত্রক্ষ আমিই এইরূপ নিশ্চয়্রিত হইবে॥ ৮৮০॥ ৮৮২॥ ৮৮২॥ ৮৮২॥ ৮৮৫। ৮৮৪॥ ৮৮৫

ইয়ং ভূর্ন সন্নাপি তোয়ং ন তেজো
ন বায়ু র্ন খং নাপি তৎকার্য্যজাতম্।
যদেষামধিষ্ঠানভূতং বিশুদ্ধং
সদেকং পরং সৎ তদেবাহুমন্মি॥ ৮৮৬

আৰয়। ইয়ং (এই দৃশ্যমান) ভূ: (পৃথিবী) সং (ব্রহ্ম) ন (নছে)
তোরমপি (অপও)ন (ব্রহ্ম নহে), তেজঃ (আয়) ন (ব্রহ্ম নহে) বায়ঃ
(পবন)ন (ব্রহ্ম নহে), থং (আকাশ) ন (ব্রহ্ম নহে), তৎকার্ব্যজাত্ম
(পৃথিবী প্রশৃত্তির কার্য্য ঘটপটাদিও)ন (ব্রহ্ম নহে) এবামপি (ইহাদিগের)
অধিষ্ঠানভূতং (অবলম্বনস্বরূপ) যং (বে) বিশুদ্ধং (নির্মাণ, কেবল) একং
(একমাত্র) সং (নিত্যং) প্রং (ব্রহ্ম) তৎ (সেই) সং এব (ব্রহ্মই) আহম্
(আমি) আলি (হই)॥ ৮৮৬

অহ্বাদ। এই দৃশ্রমান পৃথিবী সং (ব্রহ্ম) নহে; জল, তেজঃ, বায়ু, আকাশ এবং তাহাদের কার্য্যসমূহও ব্রহ্ম নহে, এই সকলের অধিষ্ঠানভূত বিশুদ্ধ অধিতীয় পরব্রহ্মস্বরূপই আমি॥ ৮৮৬

ন শব্দো ন রূপং ন চ স্পর্শকো বা তথা নো রদো নাপি গব্ধো ন চান্যঃ।

যদেষামধিষ্ঠানভূতং বিশুদ্ধং

সদেকং পরং সৎ তদেবাহমস্মি॥ ৮৮৭

আষয়। শকঃ (আকাশগুণ)ন (ব্রহ্মনহে), রূপং (তেজের গুণ)ন (ব্রহ্মনহে)বা (কিংবা) স্পর্শক দ (বায়ুর গুণও)ন (ব্রহ্মনহে), তৃথা (সেইরূপ) রুমঃ (জলের গুণ)ন (ব্রহ্মনহে), গৃদ্ধঃ অপি (পৃথিবীর গুণও)ন (ব্রহ্মনহে), এতেবাং (ইংগর) বং (বে) অধিষ্ঠানভূতং (আশ্রেম্বরূপ)... বিশুদ্ধং (কেবল) সং (নিত্য) একং (অধিতীয়) পরং (উৎকৃষ্ট) সং (ব্রহ্ম)তং (ভাহা) অহ্ম এব (আমিই) অধ্মি (হই)॥ ৮৮৭

অমুবাদ। শব্দ, রূপ, স্পর্ণ, রুস ও গন্ধ কিংবা অন্ত কোন দ্রব্য ব্রহ্ম নহে। ইহাদের অধিষ্ঠানভূত, বিশুদ্ধ, নিত্য পরবৃত্ম স্বর্ম হরপই আমি ॥৮৮৭

> ন সদ্দ্ৰব্যজাতং গুণা ন ক্ৰিয়া বা ন জাতিৰ্বিশেষো ন চান্তঃ কদাপি। যদেষামধিষ্ঠানভূতং বিশুদ্ধং

> > সদেকং পরং সৎ তদেবাহমস্মি॥ ৮৮৮

শ্বয়। দ্রব্যলাতং (ক্ষিতি প্রভৃতি নয়টি দ্রব্য) সং (ব্রহ্ম) ন (নহে), গুণাঃ (রূপ প্রভৃতি চতুর্বিংশতি গুণ) ন (ব্রহ্ম নহে), বা (কিংবা) ক্রিয়া (উংক্ষেপণ প্রভৃতি পাঁচটি ক্রিয়া) ন (ব্রহ্ম নহে) জাতিঃ (ঘটছাদি সামায়) বিশেষঃ (প্রমাণুর ভেদক ধর্ম) অক্তশ্চ (এবং শ্বপর কোন বস্তু) ক্লাপি (ক্থনও) ন (ব্রহ্ম নহে), এবাম্ (এই সমস্ত বস্তুর) শ্বিষ্ঠানভূতং (শ্বাশ্রম্ভূত) যং (যে) বিশুদ্ধ (গুণপেশরহিত) একং (শ্বাহ্বতীয়) প্রং

(এইংকুট্ট) সং (সন্তাৰই—এক) তং (সেই) সং এব (একাই) অহম্ (আমি) অগি (ইই)॥ ৮৮৮

আছুবাদ। নরটি দ্রব্য, • চতুর্বিংশতি গুণ, কিংবা পাঁচটি ক্রিরা, ঘটখাদি জাতি, বিশেষ পদার্থ অথবা অস্ত কোন বন্ধ কথ্নও ব্রহ্ম হইতে পারে না; এই সম্প্রানীন্তর অধিচানস্বরূপ বিশুদ্ধ অধিতীয় পরব্রদ্ধই আমি ॥৮৮৮

> ন দেহো ন চাক্ষাণি ন প্রাণবায়ু মনো নাপি বুদ্ধিন চিত্তং হুহংধীঃ।

যদেষামধিষ্ঠানভূতং বিশুদ্ধং

সদেকং পরং সৎ তদেবাহমিয়া। ৮৮৯

শবর। দেহ: (শরীর) ন (বক্ষ নহে) অকাণি চ (ইচ্ছিরবর্গও) ন (বক্ষ নহে), প্রাণবায়ু: (প্রাণ-নামক বায়ু)ন (নহে), মনঃ অপি (মনও) ন (নহে), বৃদ্ধিঃ (নিশ্চরাত্মক অন্তঃকরণ) ন (বক্ষ নহে), চিত্ত (স্বরণাত্মক অন্তঃকরণ) নি—নহে], এবাম্ (দেহ-প্রভৃতির) অধিষ্ঠানভূতং (আশ্ররস্করণ) বিশুদ্ধং (নির্মাণ) বং (বে) একং (অদিতীর) পরং (উৎকৃষ্ট) সং (বক্ষ) তং (সেই) সং এব (বক্ষই) সহম্ (আমি) অস্মি (হই)॥৮৮৯

জমুবাদ। দেহ, ইন্দ্রিরবর্গ, মন, বুদ্ধি, চিত্ত ও অহঙ্কার আত্মা নহে; ইহা দের অধিষ্ঠানস্বরূপ শুদ্ধ অধিতীয় সদাত্মক পরবৃদ্ধাই আমি॥৮৮৯

> ন দেশো ন কালো ন দিগ্বাপি সৎস্থা-ম বস্তুস্তরং স্থুলসূক্ষ্মাদিরূপম্।

যদেষামধিষ্ঠানভূতং ব্লিশুদ্ধং

সদেকং পরং সৎ তদেবাহমস্মি॥৮৯০

উৎক্ষেপণ, অবক্ষেপণ, আকুঞ্চন, প্রসারণ ও গমন-এই পাঁচটি ক্রিয়া।

নিতা হইয়া অনেকে সমবায়-সম্বন্ধে বে থাকে, তাহার নাম জাতি, যেমন ঘটড়, ঘটড় নিতা, অনেক ঘটে সমবায়-সম্বন্ধে (নিতা সম্বন্ধে) বিদামান আছে।

ৰট হইতে দ্বাপুক পৰ্যান্ত বাৰতীয় পদাৰ্থের অবয়ৰ দারা বিভাগ করা বাইতে পারে, কিড প্রমাণু অবরবশৃন্ত, ভাহার বিভাগের জন্ত বৈশেষিক 'বিশেষ' নামক পদার্থ বীকার করিয়া থাকেন। বে পদার্থ নিত্য জব্যে বর্ত্তমান থাকিরা প্রলয়কাল পর্যান্ত অবন্থিত থাকে তাহাকে বিশেষ বলে।

তাৎপর্য্য-পৃথিবী, অল, তেজঃ বায়ু, আকাশ, কাল, দিক্, দেহী (জীবাল্পা ও পরমাত্মা)
 ও মনঃ-এই নরটি ল্লব্য ।

রূপ, রস, গন্ধ, স্পর্ণ, সধ্যা, পরিমাণ, পৃথক্ত, সংযোগ, বিভাগ, পরত, অপরত, বৃদ্ধি, হুণ, ছুংণ, ইচ্ছা, ত্বেব, যত্ন, শুরুত, ক্রবড়, রেহ, সংস্কার, ধর্ম, অধর্ম ও শব্দ এই চতুর্বিংশতি গুণ।

चवश । तमः (ज्ञिथेख) न (तक्ष) न (तर), कानः *(चव्छ-कान) न (नर), वा (चवरा) निकृ चिन (भूर्यभिन्धानिक्छ) न (नर) इन्स्यानिक १९ (चून ७ स्यावादात यक्षभ वक्षभ) वष्डदर (चन्न वस्ष) न (तक्ष नर), विष्णु (हें हारन) चिन्निक । प्रतिक्षिण् १९ (चाळ्य वक्षभ) वर् (दि), विश्वकृष्ण् (चाळ्य) वर (स्वि) निर्वे व्यव (चाक्ष) विरु (चिवि) विष्णु (हरें) ॥ ५००

অহবাদ। দেশ, কাল, দিক্ কিংবা ছুল অথবা স্ক্রস্তরণ অন্ত কোন বস্তু ব্রু (আয়া) নহে, এই সমন্ত বস্তর অধিষ্ঠান স্বরূপ স্বচ্ছ অভিতীর সদাত্মক পর ব্রুক্ট আমি॥৮৯০

> এতদৃশ্যং নামরূপাত্মকং যো-হধিষ্ঠানং তদ্বক্ষ সত্যং সদেতি। গচ্ছংস্তিষ্ঠন্ বা শয়ানোহপি নিত্যং কুর্য্যাদ্বিদ্বান্ বাহৃদৃশ্যাকুবিদ্ধন্॥ ৮৯১

অবর। যঃ (বে) বিদান্ (জ্ঞানী) নিত্যং (সর্কাণা) গাছন্ (সমন করিতে করিতে) তিষ্ঠন্ (স্থিত হইরা) বা (কিংবা) শ্বানঃ অপি (শ্বন করিরাও) বাছদৃশ্রাম্বিদ্ধন্ (বাছ্ছ ঘটপটাদিদৃশ্রাম্বদ্ধ) এতং (এই) নাম-রপাত্মকং (নামরূপবদ্ধণ) দৃশ্যং (ক্রগং) তং (প্রসিদ্ধ) অধিষ্ঠানং (অধিষ্ঠান-ভূত) সত্যং (সত্যক্ষর্প) সং (সংক্রপ) একা (ব্রহ্মকে) এতি (প্রাপ্তাহ'ন) [তদ্বক্ষাহ্ম্ অবি—সেই ব্রহ্মব্রপই আমি]॥৮৯১

অহবাদ। বে বিধান্ পুরুষ সর্বদা সমনাবস্থায় কিংবা আসীন হইয়া অথবা শয়ন করিয়াও বাহ্মবস্তদেশক নামরপাত্মক দৃষ্ঠ জগৎকে অধিষ্ঠানভূত সভ্যক্ষরপ সদাত্মক ব্রহ্মরপে অবগত হ'ন সেই ব্রহাধরণ আমি ॥৮৯১

> অধ্যন্তনামরূপাদিপ্রবিলাপেন নির্ম্মলম্। অবৈতং পরমানন্দং ত্রক্ষোবাম্মীতি ভাবয়েৎ॥৮৯২

অবর। [বতি:—সর্যাসী] অধ্যন্তনামর পাদি-প্রবিলাপেন (আরোপিত নামর পাদি তিরোহিত করিয়া) নির্মালম্ (তদ্ধ) অবৈতং (বৈতশৃষ্ক) প্রমানকং (অসীমন্ত্র্পকরপ) এক এব (প্রমান্ত্রাই) অহম্ (আমি) অন্ত্রি (ইই) ইতি (ইহা) ভাবরেৎ (চিন্তা করিবে)॥৮৯২

অমুবাদ। সন্ন্যাসী আবোপিত নাম ও রূপ প্রভৃতিকে কারণে প্রদীন ক্রিয়া "অহিতীয় প্রমানক্ষরণ ব্লই আমি" ইহা চিন্তা ক্রিবে॥ ৮৯২

> নির্বিকারং নিরাকারং নিরঞ্জনমনাময়ম্ । আগস্তুরহিতং পূর্ণং ত্রক্ষৈবাহং ন সংশয়ঃ ॥ ৮৯৩

আবর। আহং (আমি) নির্বিকারং (বিক্রিরারহিত) নিরাকারং (আকার-শৃষ্ঠ) নিরঞ্জনং (মালিক্তরহিত) আনামরম্ (রোগরহিত) আভস্তরহিতং (উৎপঞ্জি-নাশশৃষ্ঠ) পূর্ণং (পরিপূর্ণবভাব) ব্রহ্ম এব (প্রমাদ্মাই) [ক্সক্র—ইহাতে] সংশরঃ (সন্দেহ) ন (নাই)॥৮৯৩

অস্থবাদ। আমি বিক্রিরারহিত, নিরাকার, কলঙ্গুন্ত, রোগরহিত, উৎ-পব্তি-নাশ-হীন পূর্ণ ব্রক্ষই, ইহাতে সন্দেহ নাই ॥ ৮৯৩

নিক্ষলঙ্কং নিরাভঙ্কং ত্রিবিধচ্ছেদবর্জ্জিতম্।

আনন্দমক্ষরং মুক্তং ত্রক্ষেবাস্মীতি ভাবয়েৎ ॥ ৮৯৪

অবর। অহং (আমি) নিকলকং (ওজ) নিরাতকং (নির্ভর) ত্রিবিধ-চ্ছেদর্হিত্ম্ (দেশ-কাল-পরিচ্ছেদশ্র) আনন্দম্ (মুধ্বরূপ) অকরং (অবি-নাশী) মুক্তং (সংসারবন্ধনরহিত) ব্রহ্ম এব (প্রমান্মাই) অমি (হই) ইতি (ইহা) ভাবরেং (চিস্তা করিবে) ॥ ৮১৪

অমুবাদ। আমি গুদ্ধসভাব, নির্ভন্ন, দেশ, কাল ও বস্তু এই তিন প্রকার পরিছেদ (সীমা)-রহিত, আনন্দস্বরূপ, অবিনাশী, মুক্ত ব্রহ্মই, এইরূপ চিস্তা করিবে॥৮৯৪

> নির্বিশেষং নিরাভাসং নিত্যমুক্তমবিক্রিয়ম্। প্রজ্ঞানৈকরসং সত্যং ত্রক্ষোবাম্মীতি ভাবয়েৎ ॥ ৮৯৫

শবর। শহং (আমি) নির্কিশেবং (বিশেষশৃত্ত মর্থাৎ একরূপ) নিরাভাসং (আভাগশৃত্ত) নিত্যমূক্তম্ (সর্বাদা বিমৃক্ত) অবিক্রিয়ং (বিকাররহিত) প্রজ্ঞানিকরসং (একমাত্র জ্ঞানবরূপ) সত্যং (সত্যস্বরূপ) ব্রহ্ম এব (প্রমাত্মাই) আমি (হই) ইতি (ইহা) ভাবয়েবং (চিন্তা করিবে)॥৮৯৫

অমুবাদ। আমি একরপ, আভাস-রহিত, সদামুক্ত বিক্রিরারহিত, একমাত্র জ্ঞানরপ, সত্যস্থরপ পরব্রন্ধ ইহা চিস্তা করিবে ॥ ৮৯৫

ভদ্ধং বৃদ্ধং তত্ত্বসিদ্ধং পরং প্রত্যগথণ্ডিতম্।

স্বপ্রকাশং পরাকাশং ত্রক্ষৈবাস্মীতি ভাবয়েৎ॥৮৯৬

শ্বর। শহং (আমি) শুদ্ধং (গুণদঙ্গরহিত) তত্ত্বদিদ্ধং (তত্ত্ত্তান বারা নিশ্চিত) পরং (শ্রেষ্ঠ) প্রত্যক্ (ব্যাপক) শ্বথণ্ডিতং (অথগু) স্বপ্রকাশং (শক্তপ্রকাশ-নিরপেক্ষ-প্রকাশ-স্থভাব) পরাকাশং (মহাকাশ) ব্রহ্ম এব (পর-মাম্মাই) শব্বি (আছি) ইতি (ইহা) ভাবহেং (চিন্তা করিবে)॥৮৯৬

অমুবাদ। আমি গুদ্ধ, ত্ৰুজানশভা, উৎকৃষ্ট, ব্যাপক, অথও, স্থাকাশ, মহাকাশসক্ষপ এক-ইহা চিন্তা করিবে। ৮৯৬

স্থৃস্ম্ম স্থিতামাত্রং নির্বিকল্পং মহন্তমম্। কেবলং পরমাদ্বৈতং ত্রাক্ষাবাশ্মীতি ভাবয়েৎ ॥ ৮৯৭

অনুবাদ। আমি অতীব স্ক্রস্থভাব, সন্তাস্ত্রপ বিকল্পন্ত, অতীব বৃহৎ, ওদ কৈতলেশশুক, ব্লাস্ত্রপ—এইরূপ চিস্তা করিবে॥৮৯৭

ইত্যেবং নির্বিকারাদিশব্দমাত্রসমর্পিতম্।

ধ্যায়তঃ কেবলং বস্তু লক্ষ্যে চিত্তং প্রতিষ্ঠতি ॥ ৮৯৮

অষয়। ইত্যেবং (ইজি-এবং—এইরপ, পূর্ব্বোক্তরূপ) নির্ব্বিকারাদি-শব্দমাত্রসমর্পিতম্ (নির্বিকার প্রভৃতি শব্দ মাত্র হারা জ্ঞাত)কেবলং (শুদ্ধ) বস্তু (পদার্থকে) ধ্যায়তঃ (চিস্তাকারীর) লক্ষ্যে (লক্ষ্যুপদার্থ ব্রেক্ষে)চিত্তং (অস্তঃকরণ) প্রতিষ্ঠতি (প্রতিষ্ঠা লাভ করে)॥৮৯৮

অনুবাদ। পূর্ব্বোক্তরূপ নির্বিকার প্রভৃতি শব্দের জ্ঞান শুদ্ধ পদার্থে (ব্রন্ধে)
ধ্যানশীল পুরুষের চিত্ত লক্ষ্যপদার্থে প্রতিষ্ঠা লাভ করে॥৮৯৮

ব্রহ্মানন্দরসাবেশাদেকীভূয় তদাত্মনা।

বুদ্ধের্যা নিশ্চলাবস্থা * দ সমাধিরকল্পকঃ ॥ ৮৯৯

অষয়। ব্রহ্মানন্দ্রদাবেশাৎ (ব্রহ্মহুথরদে আসে(জ্বশতঃ) তদাআুনা (ব্রহ্মস্বরূপে)একীভূয় (এক হইয়া) বুদ্ধে: (বুদ্ধির) যা (যে) নিশ্চলাবস্থা (স্থির অবস্থা) সঃ (সেই) অক্লক: (নিবিব্দ্রা) সমাধি: (যোগ)॥৮৯৯

অমুবাদ। একাত্তথকাপ রসে আসক্তিবশতঃ একাকপে এক হইয়া বুজির যে নিণ্চল অবস্থা হয়, তাথাকে নির্কিকল সমাধি বলা যায়॥৮৯৯

উত্থানে বাপ্যকুত্থানেহপ্যপ্রমত্তে। জিতেন্দ্রিয়ঃ।

সমাধিষট্কং কুব্বীত সর্বাদা প্রয়তো যতিঃ॥ ৯০০
অন্বয়। অপ্রমন্তঃ (সাবধান) জিভেক্সিয়া (বশীক্কতেক্সিয়) বৃতিঃ

অবর। অপ্রথার (সাংবাদ) আত্তরের; (ব্যায়ভোক্রর) বৃত্তি (সন্ন্যাসী) প্রবতঃ (সংবত) [সন্—হট্রা] উত্থানে (উত্থিভিতে) বা (অথবা) অপি (আমন্ত্রণে) অমুত্থানে অপি (শরনেও) সর্বাদা (সকল সময়) সমাধি-বট্টক (ছয় প্রকার সমাধি) কুব্রীত (করিবে)॥ ১০০

অফুবাদ। সন্ন্যাসী সাবধান, জিতেন্ত্রিয় ও সংযত হইয়া উত্থানে এবং শয়নেও পুর্বোক্ত বড়বিধ সমাধির অফুঠান করিবে॥ ৯০০

🛊 বৃত্তের্ধা নিশ্চলাবস্থা ইতি বা পাঠঃ।

বিপরীতার্থনীর্যাবন্ধ নিঃশেষং নিবর্ত্ততে।
স্বরূপস্ফুরণং যাবন্ধ প্রসিধ্যত্যনির্গলম্।
তাবৎ সমাধিষ্টকেন নয়েৎ কালং নিরস্তরম্॥ ৯০১

অবর। বাবং (বে পর্যান্ত) বিপরীতার্থনী: (দের্গ প্রভৃতিতে আত্মানত্বরূপ বিরুদ্ধ বৃদ্ধি) নিঃশেবং (সম্লে) ন নিবর্ততে (নিরুত্ত না হর), বাবং
(বে পর্যান্ত) ত্বরূপজুর্ণম্ (ত্বরূপের জুর্তি) অনির্সাচং (অবাধে) ন প্রাসিধ্যতি
(সম্পন্ন না হর), তাবং (তত্তকাল) সমাধিষ্ট্কেন (ছর্টি সমাধির ছারা)
নির্ভরং (সর্বাণা) কালং (সময়) নয়েং (যাপন করিবে)॥ ১০১

অমুবাদ। বদবধি দেহাদিতে আত্মজ্ঞানরপ বিপরীত বৃদ্ধি সম্পূর্ণরূপে নিরস্ত নাহর, যে প্র্যাস্ত অবাধে অরপকৃষ্ঠি না হয়, ততকাল ছয়টি সমাধি ছায়া কালকেশ করিবে॥ ১০১

প্রমাদত্যাগঃ।

ন প্রমাদোহত্র কর্ত্তব্যো বিচুষা মোক্ষমিচ্ছতা। প্রমাদে জৃম্ভতে মায়া সূর্য্যাপায়ে তমো যথা॥ ৯০২

অধর। মোকং (মুক্তিকে) ইচ্ছতা (ইচ্ছুক) বিছ্যা (বিধান্ কর্তৃক)
আন (সমাধিতে) প্রমাদ: (অনবধানতা) ন কর্ত্তবা: (করা কর্ত্তবা নহে);
প্রমাদে (অস্তর্কতা আবির্ভূত হইলে) স্থ্যাপায়ে (স্থ্য অন্ত গেলে) তমো
ব্ধা (অক্কারের জার) মায়া (অজ্ঞান) জ্ঞতে (আবির্ভূত হয়, প্রকাশ
প্রি॥ ৯০২

অফুবাদ। মুক্তিকাম বিদান্ পুরুষের সমাধিতে প্রমাদ (অনবধানতা) ত্যাগ করা বিধের; [কারণ] বেমন স্থ্য ই অন্তাচলে গমন করিলে অন্ধকার আবির্ভূত ত্র, সেইরপ প্রমাদ থাকিলে, মায়া প্রকাশিত হয়॥ ১০২

> স্বানুভূতিং পরিত্যজ্য ন তিষ্ঠন্তি ক্ষণং বুধাঃ। স্বানুভূতো প্রমাদো যঃ স মৃত্যুর্ন যমঃ সতাম্॥ ৯০৩

শবর। ব্ধা: (পণ্ডিতেরা) স্বায়ুক্তিং (আত্মার অমুক্তবকে) পরিত্যকা (ত্যাগ করিয়া) কণং (অল্পলাল) ন তিঠন্তি (অবস্থান করেন না); স্বায়ু-ভূতৌ (স্বকীর অমুক্তবে) য়ঃ (য়ে) প্রমাদঃ (অনবধানতা), সঃ (তাহা) স্তাং ্ব(সাধুগণের) মৃত্যুঃ (মরণ) ন ষমঃ (যম নহে) ॥ ৯০০

অম্বাদ। বৃধগণ আত্মার অম্ভব বর্জন করিয়া কণকাল, অবস্থান করেন না; আয়ায়ভবে বে প্রমাদ উপস্থিত হয়, তাহা সজ্জনগণের মৃত্যুত্বরূপ, বম (কাল) তাহাদিগের মৃত্যু নহে॥ ১০৩

অস্মিন্ সমাধো কুরুতে প্রয়াসং যন্তস্য নৈবান্তি পুনর্বিকল্প:। সর্বাত্মভাবোহপ্যমুনৈব সিধ্যেৎ সর্বাত্মভাবঃ খলু কেবলত্বমু॥ ৯০৪

আৰম। ব: (বিনি) অস্মিন্ (এই) সমাধৌ (সমাধিতে) প্রশ্নাসং (বন্ধ) কুরুতে (করেন), তহ্ত (তাঁহার) পুন: (আবার) বিকল্প: (বিরুদ্ধকর) ন এব অক্তি (থাকে না, হয় না); অমুনা এব (এই সমাধির ছারাই) সর্বাত্মভাব: অপি (সর্বাব্দতে আত্মভানও) সিধােৎ (সম্পন্ন হয়), কেবলত্বং (গুদ্ধর্মপতা) সর্বাত্মভাব: (সর্বাক্তিতে আত্মভানও) থলু (নিশ্চিত)॥ ১০৪

অমুবাদ। যিনি সমাধিতে প্রয়ত্ন করেন তাঁহার, আর বিকর * আবির্ভূত হয় না, কেবল মাত্র এই সমাধিলার। সর্বভূতে আত্মদর্শন ঘটে; [আত্মার] শুদ স্বরূপত্তকে সর্বাত্মভাব কহে॥ ১০৪

সর্বাত্মভাবো বিছুষো ব্রহ্মবিভাফলং বিছঃ। জীবন্মুক্তস্ম তম্মৈব স্বানন্দানুভবঃ ফলম্॥ ৯০৫

শ্বর। [পণ্ডিতা:—পণ্ডিতেরা] বিছব: (বিদানের) সর্বাত্মভাব: (স্কল বস্তুতে মাত্মবোধ) ব্রহ্মবিছাফলং (ব্রহ্মজ্ঞানের ফল) [ইজি—ইহা] বিছ: (জানিয়া থাকেন) তম্ম এব (সেই) জীবমুক্তম্ম (জীবিত থাকিয়া বিনিমুক্ত, তাঁহার) স্থানন্ত্ভব: (মাত্মপ্রামুক্তি) ফলম (কার্য্য)॥ ১০৫

অনুবাদ। বিদানের সর্বাম্মভাব ব্রহ্মজ্ঞানের ফল, এবং দেই জীবমুক্ত পুরুষের আ্যাননামূভবই ফল,—এক্থা পণ্ডিতগণ বলিয়া থাকেন॥ ১০৫

যোহহং মমেত্যাগুদদাত্মগাহকো

গ্রন্থির্লয়ং যাতি স বাসনাময়ঃ।

সমাধিনা নশ্যতি কৰ্ম্মবন্ধো

ব্রহ্মাত্মবোধোহপ্রতিবন্ধ ইয়তে॥ ৯০৬

অবর। যং (বে) অহংমমেত্যাশুসদাত্মগাহক: (আমি তুংধী, আমার ঐপর্ব্য ইত্যাদিরূপ অনাত্মাবগাহী) বাসনামর: (সংস্কারযুক্ত) গ্রাছি: (গাঁইট— প্রতিবন্ধক) সঃ (তাহা) লয়ং (লয়কে) বাতি (প্রাপ্ত হয়); সমাধিনা (বোগ বারা) কর্ম্মবন্ধঃ (কর্মের বন্ধন) নপ্রতি (নই হয়), অপ্রতিবন্ধঃ (অবাধ) বন্ধাত্মবোধঃ (ব্রদাভির আব্যক্তান) ইব্যতে (অভিলবিত হয়)॥ ১০৬

অমুবাদ। 'আমি' 'আমার' ইত্যাদিরূপ অনাত্মাবগাহী বে বাসনাময় এছি

^{*} এইটি বটে, অথবা এইটি নহে চিডের এরণ অবস্থাকে বিকর বলে।

বিজ্ঞমান আছে, তাহা সমাধি দারা বিশরপ্রাপ্ত হয়; সমাধি দারা কর্মের বন্ধনও নষ্ট হয়, এবং প্রতিবন্ধকরহিত ব্রহ্ম ও আত্মার অভেদজান উৎপন্ন হয়॥ ৯০৬

> এষ নিক্ষণ্টকঃ পদ্ধা মুক্তে ত্র ক্ষাত্মনা স্থিতেঃ। শুদ্ধাত্মনাং মুমুক্ষ্ণাং ধৎ সদেকত্বদর্শনম্॥ ৯০৭

আবর। শুকাত্মনাং (বিশুক্চিত) মুমুক্ণাং (মুক্তিকাম পুরুষগণের) বং (বে) সদেকত্বদর্শনম্ (সংস্করণ ব্রহ্ম ও আত্মার একত্বজান) এবঃ (ইছা) ব্রহ্মাত্মনা (ব্রহ্মস্বরূপে) স্থিতেঃ (অবস্থানরূপ) মুক্তেঃ (মোক্ষের) নিজ্টকঃ (অবাধ) পছাঃ (উপার)॥ ১০৭

অমুবাদ। বিশুদ্ধতিত মুক্তিকাম পুরুষগণের সংস্করপ এক্ষের ও আত্মার একত্বদর্শনই প্রস্থার্কণে অবস্থানরূপ মুক্তির অকণ্টক উপায়॥ ৯০ ৭

তম্মাত্তং চাপ্যপ্রমত্তঃ সমাধীন্

কৃত্বা গ্ৰন্থিং দাধু নিৰ্দাহ্য যুক্তঃ।

নিত্যং ব্রহ্মানন্দপীযূষদিদ্ধো

মজ্জন্ ক্রীড়ন্ মোদমানো রমস্ব ॥ ৯০৮

অধর। তথাৎ (তজ্জন, ব্রহ্ম ও আ্যার অভেদজান মুক্তির উপার বিশ্ব।) ছং চ অপি (তুমিও) অপ্রমন্তঃ (সাবধান) [সন্—হইরা] সমাধীন্ (পুর্বোক্ত ছর প্রকার সমাধি) রুত্মা (করিরা) সাধু (উত্তমরূপে) প্রস্থিং (কামাদি প্রস্থিকে) নিদাহি (পোড়াইয়া) যুক্তঃ (ঘোগী হইরা) নিতাং (সর্ব্বনা) ব্রহ্মানন্দপীযুষ্সিছোঁ (ব্রহ্মস্থরূপ অমৃতসাগরে) মজ্জন্ (মা হইরা) ক্রীড়ন্ (ক্রীড়া করিরা) মোদমানঃ (আ্রানন্দিত হইরা) রুমস্ব (রত হও)॥ ১০৮

অমুবাদ। সেইজন্ম তুমিও সাবধানে পূর্ব্বোক্ত ছয় প্রকার সমাধির অমুষ্ঠানপূর্ব্বক উত্তমরূপে কামক্রোধাদি গ্রন্থি দগ্ধ করিয়া যোগযুক্ত হইয়া, সর্বাদা
ব্রহ্মানন্দরূপ অমৃতসাগরে নিমগ্ধ থাকিয়া ক্রীড়া কর, আনন্দ লাভ কর এবং
নিরত থাক ॥ ৯০৮

যোগঃ

নির্বিকল্পসমাধির্যো বৃত্তিনৈশ্চল্যলক্ষণা। তমেব যোগ ইত্যাহুর্যোগশাস্ত্রার্থকোবিদাঃ॥ ৯০৯

আবর। বঃ (বে) নির্কিব করসমাধিঃ (বিকরশৃতা যোগ) নৈশচল্য লকণা (হৈর্যারূপ) বৃত্তিঃ (চিন্তের পরিণাম), বোগশান্তার্থকোবিদাঃ (বোগশান্তার তাৎপর্যাঞ্জ পণ্ডিতেরা) তম্ এব (তাহাকেই) যোগ ইতি (বোগ এই সংজ্ঞা) আছেঃ (বলিয়া থাকেন)॥ ১০১

অন্থবাদ। চিত্তবৃত্তির স্থিরভাই নির্বিকর সমাধি; বোগলাল্ল-বিৎ পণ্ডিভেরা তাহাকেই "বোগ" বলিয়া থাকেন॥ ৯০৯

অফাবঙ্গানি।

অকীবঙ্গানি যোগস্থ যমো নিয়ম আসনম্।
প্রাণায়ামন্তথা প্রত্যাহারশ্চাপি চ ধারণা॥ ৯১০
ধ্যানং সমাধিরিত্যেব নিগদন্তি মনীষিণঃ।
সর্ববং ব্রহ্মেতি বিজ্ঞানাদিন্দ্রিয়গ্রামসংযমঃ॥ ৯১১
যমোহয়মিতি সংপ্রোক্তোহভ্যসনীয়ো মুহ্মু হঃ।
সজাতীয়প্রবাহশ্চ বিজ্ঞাতীয়তিরস্কৃতিঃ॥ ৯১২
নিয়মো হি পরানন্দো নিয়মাৎ ক্রিয়তে বুধৈঃ।
স্থেখনৈব ভবেদ্ যশ্মিমজ্ঞা ব্রহ্মচিন্তনম্॥ ৯১৩

শ্বর। বম: (বম), নিরম: (নিরম), আসনং (আসন), প্রাণারাম: (প্রাণারাম) তথা (এবং) প্রত্যাহার: চ (প্রত্যাহার) অপি চ (এবং) ধারণা (দেশবন্ধ) ধ্যানম্ (চিত্তের একাগ্রতা) ইতি এব (ইহাই) যোগস্ত (যোগের) অটো (আটট) অঙ্গানি (অব্যব) মনীঘণ: (মহান্মারা) নিগদন্তি (বিলয়া থাকেন); সর্বং (সমস্ত বন্ধ) একা (পরমান্মা) ইতি (এইরূপ) বিজ্ঞানাৎ (জানিরা) ইন্দ্রির্থামসংয্ম: (ইন্দ্রিরসমৃহহের নিগ্রহ) অরং (এই) যম: (যম) ইতি (ইহা) সংপ্রোক্তঃ (কথিত হর), [আসৌ যমঃ—এই যম] মৃত্র্তঃ (প্নঃ প্নঃ) অভ্যসনীরঃ (অভ্যাস করা কর্ত্ব্য); সজাতীর প্রবাহঃ (সমানজাতীর প্রত্যেরর অবিচ্ছির ধারা) চ (এবং) বিজ্ঞাতীরতিরস্কৃতিঃ (বিক্রজাতীর প্রত্যেরর অপনরন) নিরমঃ (নিরম) [উচ্যতে—কথিত হর], হি (বেত্ত্)ব্থৈঃ (পণ্ডিতগণ কর্তৃক) নিরমাৎ (নিরম হইতে) পরানন্দঃ (পরমন্ত্র্থ) ক্রেরতে (ক্র হর), যিন্দ্রিব্যাহাতে) প্রথন এব (আনায়াসেই) অক্তাং (নিরস্তর) ব্র্কাচিস্তনং (ব্রক্ষচিস্তা) ভবেৎ (হইরা থাকে)॥ ১১০॥ ১১১॥ ১১২॥ ৯১২

অন্থবাদ। মনীবিগণ "বম, নিরম, আদন, প্রাণারাম, প্রত্যাহার, ধারণা, ধ্যান ও সমাধি" এই আটটিকে যোগের অঙ্গ বলিয়া থাকেন। 'এই সমস্ত বস্ত বন্ধ হইতে ভিন্ন নহে'—এইরপ জ্ঞানের দ্বারা ইন্দ্রিসমূহের সংবম 'বম' বলিয়া অভিহিত হয়, এই 'বম' পুনঃ পুনঃ অভ্যাস করা কর্ত্তবা। বিজ্ঞাতীয় প্রত্যার-প্রবাহকে পরিভ্যাগ ও সল্লাভীয় বিজ্ঞানধারাকে নিরম বলা যায়; পণ্ডিভেরা এই নিরম অন্থ্রান করিয়া পরম স্থথ অন্ত্তব করেন, যাহাতে অনায়াসে নিরম্ভর বন্ধ-চিন্তা আসিয়া থাকে॥ ১১০॥ ১১১॥ ১১৩

আসনং তদ্ বিজানীয়াদিতরস্থনাশনম্। চিন্তাদিসর্বভাবেয়ু ত্রন্ধাডেইনব ভাবনাৎ॥ ৯১৪

আবর। চিত্তাদিসর্বজ্ঞাবেষু (চিত্ত আহ্নার প্রভৃতি সমস্ত পদার্থে) ব্রহ্মধেন এব (ব্রহ্ম-স্বরূপে) ভাবনাৎ (চিত্তনহেতু) [যৎ—বে] ইতরস্থবনাশনং (বাষ্থ-স্থাকর) তৎ (তাহাকে) আসনং (আসন) বিজ্ঞানীরাৎ (জানিবে)॥ ১১৪ অন্থবাদ। চিত্ত, আহ্মার প্রভৃতি সমস্ত পদার্থকে ব্রহ্মরূপে চিন্তা করিয়া বাহ্মধের নাশকে 'আসন' বিলয়া জানিবে॥ ১১৪

> নিরোধঃ সর্ববৃত্তীনাং প্রাণায়ামঃ স উচ্যতে। নিষেধনং প্রপঞ্জ রেচকাখ্যঃ সমীরণঃ॥ ৯১৫

ক্ষর। [य:—বে] সর্ববৃত্তীনাং (চিত্তের সমস্ত বৃত্তির) নিরোধঃ (রোধ), সঃ (তাহা) প্রাণারামঃ (প্রাণারাম) উচ্যতে (কথিত হয়); প্রপঞ্চন্ত (ক্ষণতের) নিবেধনং (নিবেধ, ব্রহ্মে লয়) রেচকাধ্যঃ (রেচক-নামক) সমীরণঃ (বাছু) [উচ্যতে—উক্ত হয়]॥৯১৫

অফুবাদ। পণ্ডিতেরা চিত্তের সমস্ত বৃত্তির নিরোধকে 'প্রাণায়াম' বলিরা থাকেন; প্রণঞ্চের নিষেধ (ব্রহ্মে লয়)-কে রেচক নামক বায়ু বলা হয়॥ ৯১৫

> ব্রকোবাস্মীতি যা বৃত্তিঃ পুরকো বায়ুরীরিতঃ। ততন্তদ্বৃত্তিনৈশ্চল্যং কুম্ভকঃ প্রাণসংযমঃ॥ ৯১৬

আবর। [আহং— আমি] ব্রহ্ম এব (ব্রহ্মই) আমি (হই) ইতি (এইরপ) বা (যে) র্বিঃ (চিত্তের অবস্থা) [স:—তাহা] পুরকো বায়ু: (পুরক নামক বারু ঈরিত: (কথিত হর); তত: (অনস্তর) তদ্র্তিনৈশ্চলাং (আমি ব্রহ্ম ইত্যাকার বৃত্তির হৈথ্য) [চ—এবং] প্রাণসংঘম: (প্রাণবায়ুর নিশ্চলতা) কৃষ্কক: (কৃষ্কক) [উচ্যতে—কথিত হির] ॥ ১১৬

অন্থবাদ। 'আমিই ত্রহ্ম'—এইরূপ চিত্তবৃত্তিকে 'পূরক বায়ু' বলে, অনস্তর সেইরূপ বৃত্তির হৈথ্য এবং প্রাণবায়ুর সংব্দকে 'কুস্তক' বলা যায়॥ ৯১৬

অরঞ্চাপি প্রবৃদ্ধানামজ্ঞানাং প্রাণপীড়নম্।
বিষয়েছাত্মতাং ত্যক্ত্বা মনদশ্চিতিমজ্জনম্॥ ৯১৭
প্রত্যাহারঃ সবিজ্ঞেয়োহভ্যসনীয়ো মুমুক্ষুভিঃ।
যত্র যত্র মনো যাতি ব্রহ্মণস্তত্র দর্শনাৎ॥ ৯১৮
মনসো ধারণক্ষৈব ধারণা সা পরা মতা।
ব্রক্ষৈবাস্মীতি সদ্র্ভ্যা নিরালস্বত্যা স্থিতিঃ॥ ৯১৯

ধ্যানশব্দেন বিখ্যাতা পরমানন্দদায়িনী।
নির্বিকারতয়া র্জ্ত্যা ত্রন্ধাকারতয়া পুনঃ॥৯২০
র্তিবিম্মরণং সম্যক্ সমাধি ধ্যানসংজ্ঞিকঃ।
সমাধে জিয়মাণে তু বিদ্বা হ্যায়ান্তি বৈ বলাৎ॥৯২১

व्यवस्य । व्यवस्य प्राप्ति (এই कुछक हे) व्यवसानार (छानिशाला , [५---এবং] অজ্ঞানাং (জ্ঞানহীনগণের) প্রাণপীড়নং (প্রাণবায়ুর নিরোধ) বিষয়েরু (শব্দপর্শাদি বিষয়সমূহে) আত্মতাং (আত্মত্বকে) ত্যক্তা (ত্যাগ করিয়া) মনসঃ (মনের) চিতিমজ্জনং (চৈতল্যে—ব্রন্ধে স্থাপন) সঃ (ভাহাই) প্রভ্যা-হার: (প্রভ্যাহারনামক যোগাঞ্চ) বিজ্ঞেয় (জ্ঞাত হইবে) (স:—সেই প্রভ্যা-হার] মুমুকুডি: (মুজিকাম পুরুষগণ কর্তৃক) অভ্যদনীয়: (অভ্যাদ করা कर्खता) यद्य यद्य (तथाति । यथाति) मनः (मन) वाणि (शमन करत्र) छद्य (সেইস্থানে) ব্রহ্মণঃ (ব্রহেমর) দর্শনাৎ (সাক্ষাৎকারছেজু) মনসঃ (মনের) ধারণং চ এব (কোন একস্থানে রক্ষণই) সা (তাহা) পরা (উৎকৃষ্ট) ধারণা (ধারণা) মতা (অভিমত), ব্রহ্ম এব (ব্রহ্মই) অম্মি (হই) ইতি (এইরূপ) সদ্বুত্তা (উত্তম বৃত্তি ছারা) নিরালম্বতরা (অবলম্মশৃন্ততারূপে) ছিডিঃ (অবস্থান) ধ্যানশক্ষেন (ধ্যান এই নাম খারা) বিখ্যাতা (প্রথিত হয়) [সা---সেই স্থিতি] প্রমানলদায়িনী (মতিশয় আনল প্রদান করে) নির্বিকারতা (বিকারশূভাত্তরপে) একাকারতয়া (একাকারতরপ) রত্যা (বুভি ছারা) পুনঃ (বাক্যালম্বার) সম্যক্ (উত্তমরূপে) বুতিৰিম্মরণং (বুতির বিস্মৃতি) ধ্যানসংজ্ঞকঃ (ধ্যানাপর-নামক) সমাধি: (সমাধি) [উচাতে—কথিত হয়] সমাধৌ (সমাধি) ক্রিম্মাণে (অমুষ্ঠিত হইলে) হি (নিশ্চিত) বিল্লা: (প্রতিবন্ধকসমূহ) বলাৎ (वनश्रवंक) व्याप्तांखि (व्यागमन करत) ॥ २०१ ॥ २०४ ॥ २० ॥ २२ ३

অম্বাদ। এই কুস্তকই জ্ঞানী ও অজ্ঞদিগের প্রাণবায়ুর নিরোধক। শস্ক্রণদিদি বিষয়সমূহে আত্মন্থ পরিত্যাগপৃর্বক মনের হৈতন্তে স্থাপনকে 'প্রত্যাহার' বলিয়া জানিবে; মুমুকুগণের এই প্রত্যাহার অভ্যাস করা অবশ্য কর্ত্তর। যে যে স্থানে মনঃ গমন করে, সেই সেই স্থানে ব্রহ্ম সাক্ষাৎকার হেতু মনের ধারণ উৎকৃষ্ট 'ধারণা' বলিয়া কথিত হয়। 'আমিই ব্রহ্ম' এইরূপ সাধুর্ত্তি ধারা মনের আশ্রেরীনত্বরূপে অবস্থানকে 'ধ্যান' বলা ধার; ইহা পরম আনন্দ প্রদান করিয়া থাকে। বিকাররহিত ব্রহ্মাকার বৃত্তি ধারা ইত্রবৃত্তির সম্যক্ বিশ্বরণকে 'সমাধি' বলে; ইহাকে ধ্যান (ধ্যানের পরাকাঠা) বলা যায়। সমাধি অম্প্রতি হইলে, বিশ্বসকল বলপুর্বক উপস্থিত হয়॥ ১১৭॥ ১১৮ ১১৯॥ ১২০॥ ১২১

অনুসন্ধানরাহিত্যমালস্তং ভোগলালসম্। ভয়ং তমশ্চ বিক্ষেপস্তেজঃস্পান্দশ্চ শূন্যতা॥ ৯২২

অবর। অনুস্কানরাহিত্যং (ব্রহ্মাবেষণরহিত্তা) আলক্তং (অনস্তা).

ভোগলালসং (ভোগেছা) ভরং (ভীডি) তমশ্চ (এবং জ্ঞান) ব্যিক্ণ: (চিত্তচাঞ্চল্য) তেজঃম্পন্দেচ (উত্তাপের বারা ম্পন্দন) শৃঞ্জা (শৃঞ্জ) [এই গুলি বোগবিদ্ব] ॥ ১২২

অন্থবাদ। [ব্রহ্মবিষয়ে] অন্থবদান-রাহিত্য, আলন্ত, ভোগবাসনা, ভর, অজ্ঞান, বিক্ষেপ, তেজের হারা স্পল্নন এবং শৃক্ততা—এই কয়টি সমাধির বিষয় । ১২২

> এবং যদ্বিশ্ববাহ্ন্ত্যং ত্যাজ্যং তদ্ ব্রহ্মবিজ্জনৈঃ। বিশ্বানেতান্ পরিত্যজ্য প্রমাদরহিতো বশী। সমাধিনিষ্ঠয়া ব্রহ্ম সাক্ষাদ্ভবিতুমর্হসি॥ ৯২৩

শ্বর। এবং (এইরপ) যং (যে) বিশ্ববাহল্যং (শ্বরুরারের প্রাচ্র্য্য) তং (ভাহা) ব্রহ্মবিজ্ঞান: (ব্রহ্মজ্ঞ ব্যক্তিগণকর্ত্ত্ব) ভ্যাজ্যং (পরিহরণীর)। [শং—ভূমি] এতান্ (এই) বিশ্বান্ (শুরুরার্যকলকে) পরিভ্যক্ত্যা (পরিভ্যাগ করিয়া) প্রমাদরহিতঃ (শ্বন্বধানতাবিহীন) বণী (জিতেক্সির) [সন্—হইরা] সমাধিনিঠরা (সমাধির উৎকর্ষ হারা) সাক্ষাং (প্রত্যক্ষ) ব্রহ্ম (পর-মাস্থা) ভবিতৃং (হইতে) শুর্হিদ (যোগ্য হও)॥ ১২৩

অমুবাদ। ব্রহ্মজ্ঞ ব্যক্তিগণের এবংবিধ বিদ্নপ্রাচূর্য্য ত্যাগ করা অবশু-কর্ত্তব্য। তুমি (শিশু) এই সম্পায় বিদ্ন পরিত্যাগপূর্বক প্রমাদবিহীন এবং জিতেক্সিয় হইরা, সমাধির পরাকাটা দারা সাকাৎ ব্রহ্ম হইতে সমর্থ হও॥ ৯২৩

শিষ্যস্থ স্বানুভবঃ।

ইতি গুরুবচনাৎ শ্রুতিপ্রমাণাৎ

পরমবগম্য স্বতত্ত্বমাত্মবুদ্ধ্যা।

প্রশমিতকরণঃ সমাহিতাত্মা

কচিদচলাকৃতিরাত্মনিষ্ঠিতো২ভূৎ ॥ ৯২৪

অধর। [শিশ্য:—বিভার্থী] ইতি (এইরূপ) শ্রুতিপ্রমাণাৎ (বেদ-প্রমাণ)
শুরুবচনাৎ (শুরুর বাক্য শ্রবণ করিয়া) আত্মবৃদ্ধ্যা (নিজ জ্ঞান দ্বারা) পরৎ
(উৎকৃষ্ট) শুভবৃষ্ (আত্মশ্ররূপ) অবগম্য (অবগভ হইরা) প্রশমিতকরণঃ
(শান্তেন্দ্রির) কচিৎ (কদাচিৎ) অচলাকৃতিঃ (স্থির) [চ—এবং] আত্মনিঠিতঃ (আত্মপরায়ণ) সমাহিতাত্মা (সমাহিতচিত্ত) অভূৎ (হইরাছিলেন)॥ ১২৪

অমুবাদ। শিব্য এবংপ্রকার শ্রুতি প্রমাণ শুরুবাক্য শ্রুবণ করিরা, সমুদিত আত্মজ্ঞান হারা প্রকৃষ্ট আত্মতত্ত্ব অবগত হইরা, শান্তেন্দ্রির, স্থির, আত্মপরারণ এবং কলাচিৎ সমাহিত্চিত হইরাচিলেন ॥ ১২৪

বছকালং সমাধায় স্বস্থরপে চ মানসম্।
উত্থায় পরমানন্দাদ্ গুরুমেত্য পুনমু দা॥ ৯২৫
প্রমাণপূর্বকং ধীমান্ সগদ্গদমুবাচ হ।
নমো নমস্তে গুরবে নিত্যানন্দস্বরূপিণে॥ ৯২৬
মুক্তসঙ্গায় শান্তায় ত্যক্তাহস্তায় তে নমঃ।
দয়াধান্দ্রে নমো ভূদ্রে মহিন্ধং পারমস্ত তে।
নৈবান্তি যৎকটাক্ষেণ ত্রক্রোবাহভবমদ্বয়ম্॥ ৯২৭

অষয়। ধীমান্ (বৃদ্ধিমান্ শিষ্য) বছকালং (অনেক কাল ব্যাপিরা) স্বস্থ্যরে চে (আঅ্রস্করেপ) মানসং (মন) সমাধার (সমাধান করিরা) প্রমাননলাং (অভিশ্ব ক্থবশতঃ) উথার (উথিত হইরা) মূলা (হর্বভরে) পুনঃ (আবার) গুরুম্ (গুরুকে) এতা (প্রাপ্ত হইরা) প্রণামপূর্বকং (প্রশিপাত-পুরঃসর) সগল্গদং (গল্গদ্বতে) উবাচ হ (কহিরাছিলেন),—নিত্যানন্ধরের করি), মুক্তসঙ্গার (সঙ্গরহিত) শান্তার (শমগুণবিশিষ্ট) ত্যক্তাহন্তার (পরিগতাইকার) তে (তোমাকে) নমঃ (নমস্বার), দরাধারে (দ্যার আধার) ভূরে (ভূমা—ত্রন্ধ উদ্দেশে) নমঃ (নমস্বার), চে (তোমার) অন্ত (এই) মহিয়ঃ (মহিমার) পারং (সীমা) ন এব অন্তি (নাই), যংকটাক্ষেণ (বাহার কটাক্ষ ছারা) [অহং—আমি] অহরং (অহৈত) ব্রন্ধ এব (ব্রন্ধই) অভবম্ (হইরাছি)॥ ১২৫॥ ১২৬॥ ১২৭

অমুবাদ। বৃদ্ধিমান শিশ্য বছকাল আত্মস্বরূপে মনঃসমাধানপূর্বক উথিত হইয়া, পরমানন্দবশতঃ পুনরায় হর্ষভরে গুরুকে প্রাপ্ত হইয়া প্রণিণাত পুরঃসর গদ্গদ্কঠে গুরুকে বলিলেন,—তুমি নিত্যানন্দস্বরূপ, গুরু, তোমাকে নমস্বায় করি; তুমি সঙ্গরহিত, শাস্ত ও অহকারণ্ড, তোমাকে প্রণিণাত করি; দয়ার আধার ব্রহ্মস্বরূপ তোমাকে নমস্বার করি, যে গুরুর রূপা-কটাক্ষ হারা আমি অহিতীয় ব্রহ্মস্বরূপ হইয়াছি, সেই গুরুক তুমি, তোমার মহিমার সীমা নাই॥ ১২৫॥ ১২৬॥ ১২৭

কিং করোমি ক গচ্ছামি কিং গৃহামি ত্যজামি কিম্। যন্ময়া পুরিতং বিশ্বং মহাকল্লান্মন! যথা॥ ৯২৮

শবর। [আহং—আমি] কিং (কি) করোমি (করি), ক (কোথার) গচ্চামি (যাই), কিং (কি) গৃহ্লাম (গ্রহণ করি), কিং (কি) ভাজামি (ভাগ করি) ? যং (বে কারণে) মরা (আমা কর্তৃক) যথা (বেন) মহা-

কলাম্না (অভিশয় সকলকণ বারির দারা) বিখং (জগং) প্রিভন্ (প্রিভ, পূর্বকৃত হইরাছে)॥ ১২৮

আমুবান। আমি কি করি, কোধার যাই, কি গ্রহণ করি এবং কোন্বর ত্যাগ করি ? কারণ, আমি যেন এই বিখকে অত্যন্ত সম্বন্ধপ বারি বারা পূর্ণ করিরাছি॥ ১২৮

> ময়ি স্থবোধপয়োধে মহতি ত্রন্ধাগুরুদ্বুদসহস্রম্। মায়াময়েন মরুতা ভূত্বা ভূত্বা পুনস্তিরোধতে॥ ১২১

শ্বর। মহতি (শতীব) কুথবোধপরোধে (আনন্দজান-সমূজ) মরি (আমাতে) ত্রনাগুবুদ্বৃদ্দহশ্রং (ত্রনাগুরূপ সহল্র সহল্র জলবিস্থ) মারাময়েন (মারাযুক্ত) মরুতা (বায়ু হারা) ভূদা ভূদা (পুন: পুন: উৎপল্ল হইরা) পুন: (আবার) তিরোধতে (বিলীন হইরা থাকে)॥ ১২৯

অমুবাদ। অতীব আনন্দজান-পারাবারস্বরণ আমাতে (আত্মাতে) ব্রহ্মাত রক্ষাত রক্ষাত কণ সহত জলবিষ মায়াময় বায়ু ছারা পুন: পুন: উদ্ভূত হইয়া আবার তিরোহিত হইয়া থাকে॥ ১২১

নিত্যানন্দস্তরূপোহ্হমাত্মাহং ত্বদসুগ্রহাৎ।

পূর্ণোহ্হমনবত্যোহ্হং কেবলোহ্হং চ সদ্গুরো॥ ৯৩০

অবয়। সদ্প্রো (হে সাধু প্রো!) অহং (আমি) স্বদ্মগ্রহাৎ (তোমার কুপায়) নিত্যানক্ষরণঃ (সদা স্থক্রপ), অহম্ (আমি) আআা (ব্রহ্মস্রপ), অহম্ (আমি) পূর্ণঃ (পরিপূর্ণ), অহম্ (আমি) অনংভঃ (অনিক্নীয়), অহং (আমি) কেবলঃ (৪%)॥ ১০০

অসুবাদ। হে সদ্প্তরো! আমি আপনার অসুগ্রহে নিত্য সুথ্যরূপ, আমি আজু-(ব্রহ্ম) যরূপ, আমি পূর্ণ, অনিক্নীয় এবং শুদ্ধস্থভাব॥ ১০∙

অকর্ত্তাহমভোক্তাহমক্রিকারোহ্ছমক্রিয়ঃ।

আনন্দঘন এবাহমসঙ্গোহহং সদাশিবঃ ॥ ৯৩১

অবয়। অহম্ (আমি) অকর্তা (কর্ডরহিত), অহম্ (আমি)
আভোক্তা (ভোক্তুত্বহিত), অহম্ (আমি) অবিকার: (বিকাররহিত), [অহম্
—আমি] অক্রিয়: (ক্রেরারহিত), অহম্ (আমি) আনন্দ্দন: এব (ত্থঅরপেই), অহম্ (আমি) অনঙ্গ: (সঙ্গবর্জিত), [অহম্—আমি] সদাশিবঃ
(সর্বাদা কল্যাণ্মর)॥ ১০১

অমুবাদ। আমি,—অকর্তা, অভোক্তা, বিকারশৃষ্ঠ, নিজ্ঞির, কুণবর্মণ, অসঙ্গ এবং সদাশিব॥ ১৩১

> ত্বৎকটাক্ষবরচান্দ্রচন্দ্রি কাপাতধৃতভবতাপজ্ঞামঃ। প্রাপ্তবানহমথগুবৈভবানন্দ্রমাত্মপদমক্ষয়ং ক্ষণাৎ॥ ৯৩২

অহবাদ। দ্বদীর কটাক্ষরণ উৎকৃষ্ট ক্যোৎস্থাপাতের দ্বারা আমার সংসার-তাপজনিত প্রান্তি বিদ্রিত হইরাছে, আমি মুহুর্তকাল মধ্যে অথও-ঐশ্ব্যু-আনন্দরণ অক্ষর আত্মপদ লাভ করিরাছি॥ ৯৩২

> ছায়য়া স্পৃষ্টমুষ্ণং বা শীতং বা দুষ্ঠু স্বষ্ঠুবা। ন স্পৃশত্যেব যৎকিঞ্চিৎ পুরুষং তদ্বিলক্ষণম্॥ ৯৩৩

আবর। ছাররা (ছারা ছারা) স্পৃষ্ঠং (রুডস্পর্শ) উচ্চং (গরম) বা (কিংবা)শীতং (ঠাণ্ডা) বা (কিংবা) চর্চু (মন্দ) স্বন্ধু (ভাল) বংকিঞ্চিৎ (বাহা কিছু) তদ্বিলক্ষণং (শীতাদির বিপরীত) প্রুবং (প্রুবকে) ন স্পৃশতি এব স্পেশ ক্রিতে পারেই না)॥ ৯৩৩

জহুবাদ। ছায়া দারা স্পৃষ্ট উষ্ণ শীত কিংবা ভাল মন্দ যাহা কিছু, তাহার (শীতাদির) বিরুদ্ধধর্ম পুরুষকে স্পর্শ করিতে পারে না॥ ১৩৩

न माक्किंगः माक्कार्यम् न न्त्र्रमञ्जि विलक्कंगम्।

অবিকারমুদাসীনং গৃহধর্মাঃ প্রদীপবৎ ॥ ৯৩৪

আরয়। গৃহধর্মা: (গৃহের ধর্মসমূহ) প্রদীপবং (যেমন প্রদীপকে স্পর্ণ করিতে পারে না, দেইরূপ) সাক্ষাধর্মা: (যেগুলি সাক্ষীর ধর্ম নহে, তাহারা) বিলক্ষণং (বিপরীত) সাক্ষিণং (গাক্ষীকে) ন স্পৃণস্তি (স্পর্ণ করে না), অবিকারম্ (বিকারশৃত্ত) উদাসীনং (কর্ভ্ডাদিরহিত) [আত্মানং—আত্মাকে] ন স্পৃণস্তি (স্পর্ণ করে না)॥ ৯৩৪

অনুবাদ। গৃহের ধর্মসমূহ যেমন প্রদীপকে স্পর্শ করিতে পারে না, সেইরূপ যে সমুদার সাক্ষীর ধর্ম নহে—ভাহারা বিলক্ষণ, বিকার-রহিত, উদাসীন সাক্ষীকে স্পর্শ করে না॥ ১৩৪

রবের্যথা কর্ম্মণি সাক্ষিভাবে৷

বহ্হের্থা বায়সি দাহকত্বম্।

রজ্জোর্যথারোপিতবস্তুসঙ্গ-

স্তথৈব কৃটস্থচিদাত্মনো মে॥ ৯৩৫

আর্ম্ন। বথা (বেমন) রবে: (ক্র্য্যের) কর্মণি (ক্রিয়ায়) দাক্ষিভাবঃ (দাক্ষিম্ব), যথা বা (অথবা) বক্তে: (অগ্রিম) অয়দি (শৌছে) দাহক্সং (দাহকর্ত্ব) যথা (বেরূপ), রজ্বো: (দড়ির) আরোপিতবস্তসল: (ক্রিড স্পাদিবস্তর সহিত সম্বন্ধ) কৃটস্থচিদাত্মন: (কৃটস্থ চৈতস্তবরূপ) মে (আবার) তথা এব (সেইরূপ সম্বন্ধ অর্থাৎ সঙ্গ নাই)॥ ৯৩৫

অম্বাদ। স্ব্যের বেমন কর্মে সাক্ষিতামাত্র, কিংবা অগ্নির বেমন লোকে দাহজনকতা, অথবা রজ্ব বেরপ সর্পাদি কল্লিত বস্তুর সহিত সঙ্গ বিদ্যমান আছে, কৃটস্থ চৈত্রস্থারপ আমার (আত্মার) সেইরপই সম্বন্ধ ॥ ৯৩৫

> ইত্যুক্ত্বা স গুরুং স্তত্ত্বা প্রশ্রেশ কুতানতিঃ। মুমুক্ষোরুপকারায় প্রফীব্যাংশমপুচ্ছত॥ ৯৩৬

শ্বর। স: (সেই শিক্স) ইতি (ইহা) উক্তা (বলিয়া) গুরুং (গুরুকে) শ্বতা (তাব করিয়া) প্রশ্রেরণ (বিনয়-সহকারে) কুতানতিঃ (প্রণামপূর্বক) মুমুক্ষো: (মুক্তিকামের) উপকারার (উপকারের জন্ম) প্রষ্টব্যাংশম্ (প্রাইব্যভাগ) শপ্যছত (জিজাসা করিয়াছিলেন)॥ ১৩৬

অমুবাদ। শিশ্য এবংবিধ বাকা বলিয়া, গুরুকে স্তুতি করিয়া, বিনয়স্হকারে প্রণত হইয়া, মুমুকুর উপকারের জন্ম প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিলেন। ১৩৬

জীবন্মুক্তস্থ ভগবন্নসুভূতেশ্চ লক্ষণম্।

বিদেহমুক্তস্ম চ মে কুপয়া ক্রহি তত্ত্বতঃ ॥ ৯৩৭

অবর। ভগবন্ (হে বড়ৈখব্যশালিন্!) জীবলুকত (জীবিতাবস্থার মুক্তের) অমূভূতেশ্চ (এবং অনুভবের) বিদেহমুক্তত চ (এবং বিদেহমুক্তের) লক্ষণং (লক্ষণ) মে (আমাকে) রূপ্যা (দিয়াপূর্বকি) তবতঃ (বথার্থভাবে) ক্রছি (বলুন)॥ ১৩৭

অসুবাদ। হে ভগবন্! জীবমুক্ত, অনুভব এবং বিদেহমুক্তির (দেহনাশের পর মুক্তির) লক্ষণ আমাকে ফুপাপুর্কক ষ্ণায়থ বিবৃত করুন॥ ৯৩৭

জ্ঞানভূমিকালক্ষণম্।

ঐীগুরু ঃ---

বক্ষ্যে তুভ্যং জ্ঞানভূমিকায়া লক্ষণমাদিতঃ।

জ্ঞাতে যশ্মিংস্থয়া দৰ্ববং জ্ঞাতং স্থাৎ পৃষ্টমন্ম যৎ ॥ ৯৩৮

আবয়। প্রীপ্তক: (প্তক) [কহিলেন], [আহং—আমি] জ্ঞানভূমিকায়া:
(জ্ঞান-ভূমিকার) লক্ষণং (লক্ষণ) আদিত: প্রথম হইতে) তুভ্যং (তোমার উদ্দেশে, তোমাকে) বক্ষো (বলিব); যদ্মিন্ (বাহা) জ্ঞাতে (জ্ঞাত হইলে) স্বয়া (ভোমাকর্ত্ক) অন্ত (আজ) বং (বাহা) স্পৃষ্টং (জ্ঞাসিত হইয়াছে) [ভং—ভাহা] সর্বং (সমস্ত) জ্ঞাতং (বিদিত) স্থাৎ (হইবে)॥ ১৩৮ অম্বাদ। তাক কহিলেন,—ভোমাকে জানের ভূমিকার (অবছার) লক্ষণ প্রথম হইতে বলিব; বাহা অবগৃত হইলে, অদ্য ভূমি বাহা জিজাসা করিয়াছ, তৎসমুদার অবগত হইবে॥ ১৩৮

> জ্ঞানস্থানিঃ শুভেচ্ছা স্থাৎ প্রথমা সমুদীরিতা। বিচারণা দ্বিতীয়া তু তৃতীয়া তমুমানদী॥ ৯৩৯

শবর। ওভেছো (ওভেছো-নারী) জ্ঞানভূমিঃ (জ্ঞানের অবস্থা) প্রথমা (আ্ঞা) সম্দীরিতা (কথিতা) ভাং (হয়), তু (পাদপ্রণে) বিচারণা (বিচারণানারী) বিতীয়া (বিতীয়া ভূমি) তহুমানসী (তহুমানসী-নামিকা) ভূতীয়া (তৃতীয়া ভূমি) ॥ ১৩১

শাসুবাদ। প্রথমা জ্ঞানভূমি 'গুভেচ্ছা' নামে অভিহিত হইরা থাকে। 'বিচারণা' বিতীয়া জ্ঞানভূমি ; তৃতীয়া 'তসুমানদী' বলিয়া কথিত হয়॥ ৯৩৯

> সত্ত্বাপত্তিশ্চতুর্থী স্থাৎ ততোহদংসক্তিনামিকা। পদার্থাভাবনা ষষ্ঠী সপ্তমী তুর্য্যগা স্মৃতা॥ ৯৪০

শবর। চতুর্থী (চতুর্থী ভূমি) সন্তাপত্তি: (সন্তাপত্তি-নামিকা) স্থাৎ (হর) ততঃ (শুনন্তর শর্থাৎ চতুর্থীর পর পঞ্চমী) শ্বসংসক্তিনামিকা (শ্বসংসক্তিনামী), বন্ধী (বন্ধী) পদার্ধাভাবনা (পদার্থাভাবনানামী), সপ্তমী (সপ্তমী ভূমিকা) তুর্থাগা (তুর্য্যগা-নামিকা) শ্বতা (ক্থিত হয়)॥ ১৪০

অমুবাদ। চতুৰী ভূমিকার নাম 'সন্তাপত্তি'। 'অসংসক্তি' নামিকা পঞ্চমী ভূমিকা, ষষ্টা পদার্থাভাবনা, এবং তুর্যাগা ভূমিকা সপ্তমী বলিয়া কথিত হয়॥ ৯৪•

শুভেচ্ছ।

স্থিতঃ কিং মূঢ় এবাস্মি প্রেক্ষ্যোহহং শাস্ত্রসজ্জনৈঃ। বৈরাগ্যপূর্ব্বমিচ্ছেতি শুভেচ্ছা চোচ্যতে বুধৈঃ॥ ৯৪১

অষয়। শাস্ত্রসজ্জনৈ: (শাস্ত্রবিষয়ে যাঁহারা সাধু ব্যক্তি, অর্থাৎ শাস্ত্রাভিজ্ঞ ব্যক্তি, তাঁহাদের কর্তৃক) প্রেক্ষ্য: (দর্শনবিষয়ীভূত) অহং (আমি) কিং (কি) মৃঢ় এব (মোহপ্রাপ্তই) স্থিতঃ (বিশ্বমান আছি) ইতি (এবংপ্রকার) বৈরাগ্যপূর্বং (বৈরাগ্যসহকারে) ইচ্ছা (বাসনা) বুথৈঃ (পঞ্জিতগণ কর্তৃক) গুভেচ্ছা চ (শুভেচ্ছা নামী বোগভূমিকা) উচ্যতে (কথিত হয়) ॥৯৪১

অমুবাদ। আমি শাল্লদর্শিগণ কর্ত্তক দৃষ্ট হইয়া কি মৃচ্চের মত অবস্থান করিতেছি, বৈরাগ্যপূর্বক এবংবিধ ইচ্ছাকে পণ্ডিতেরা "ওভেছা" বলিয়া থাকেন॥ ১৪১

বিচারণা।

ন শান্ত্রসজ্জনসম্পর্কবৈরাগ্যাভ্যাসপূর্ববৈকম্। সদাচারপ্রবৃত্তি যা প্রোচ্যতে সা বিচারণা॥ ৯৪২

আষয়। শাস্ত্রপক্ষনসম্পর্কবিরাগ্যাভ্যাসপূর্ককং (বেদাদি শাস্ত্র, সাধুগণের সহিত সম্বন্ধ এবং বৈরাগ্যের অভ্যাস-সহকারে) যা (বে) সদাচারপ্রবৃষ্টি (সদাচারেচ্ছা) সা (তাহা) বিচারণা (বিচারণা-নামী দিতীরভূমি)প্রোচ্যতে (কথিত হর)॥ ৯৪২

আছুবাদ। বেদাদিশাল্কের অঞ্শীলন, সাধুগণের সহিত সহবাস এবং বৈরাগ্যের অভ্যাস-সহকারে যে সদাচারে প্রবৃত্তি জন্মে, পণ্ডিভেরা তাহাকে 'বিচারণা' বলিয়া থাকেন॥ ১৪২

তনুমানসী।

বিচারণাশুভেচ্ছাভ্যামিন্দ্রিয়ার্থেষু রক্ততা। যত্র সা তন্মতামেতি প্রোচ্যতে তনুমানদী॥ ৯৪৩

শবর। যত্ত্র (যে শবস্থার) বিচারণাণ্ড ভেচ্ছাভ্যাং (বিচারণা-নারী বিতীয়-ভূমিও গুভেচ্ছানামিকা প্রথম ভূমির ছারা) ইন্দ্রিরার্থেরু (ইন্দ্রিরের বিষয়-সমূহে) রক্ততা (অফ্রাগ) তফুতাম্ (ক্ষীণতাকে) এতি (প্রাপ্ত হয়) সা (ভাহা) তফুমানসী (তফুমানসী-নামিকা তৃতীরা যোগভূমি) প্রোচ্যতে (ক্ষিত হয়)॥ ১৪৩

অসুবাদ। যে অবস্থার বিচারণা ও ভভেচ্ছা-নামী যোগভূমিদর দারা ইন্দ্রিয়ের বিষয়সমূহে অস্থাগ কীণভাব ধারণ করে, তাহাকে পণ্ডিতগণ "তমুমানসী" বলিয়া থাকেন॥ ১৪৩ ই

সত্বাপত্তিঃ।

ভূমিকাত্রিতয়াভ্যাসাচ্চিত্তেহর্থবিরতের্বশাৎ। সন্ত্রাত্মনি স্থিতে শুদ্ধে সন্ত্রাপত্তিরুদাছত।॥ ৯৪৪

অধ্ব। ভূমিকাত্রিভরাজ্যানাৎ (পূর্ব্বোক্ত শুভেচ্ছা, বিচারণা ও তমুমানসীনামিকা ভূমিত্রের অভ্যানহেতু) চিত্তে (অন্তঃকরণে) অর্থবিরভের্ব লাং (বিষয়ের উপশান্তিবশতঃ) শুদ্ধে (কেবল) সন্ধাত্মনি (সন্ধৃত্ত্বণাধিক চিত্তে) শিতে (অবস্থিত হইলে) সন্ধাপত্তি (সন্ধাপত্তিনামিকা চতুর্থী ভূমিকা) উদাহতা (ক্থিত হয়)॥ ১৪৪

আছবাৰ। পূৰ্বোক্ত তিনটি ভূমির অভ্যাসপ্রযুক্ত চিত্তে বিষরবাসনা নির্ভ হইলে, ওজ-সভ্তপ্রধান আত্মাতে অবস্থান করাকে পণ্ডিতেরা "সন্থাপতিং" বলিরা থাকেন॥ ১৪৪

সংসক্তিনামিক।।

দশাচতুষ্টয়াভ্যাদাদসংদর্গফলা তু যা।

রুঢ়সত্তচমৎকারা প্রোক্তা সংসক্তিনামিকা॥ ৯৪৫

আবর। তু(পরস্ত) দশাচ হুইরাভ্যাসাং (পূর্ব্বোক্ত চারিটি দশার অভ্যাস বশতঃ) বা (বে) অসংসর্গফলা (অসংসর্গ বাহার ফল এবংবিধ) রুচ্মন্থচমং-কারা (প্রাসিদ্ধ সন্বশুণের চমংকৃতি—আধিক্য) [সা—তাহা] সংস্ঞিনামিকা (সংস্ক্তিনামিকা চতুর্থী বোগভূমি) প্রোক্তা (ক্থিত হয়)॥ ৯৪৫

অম্বাদ। পুর্বোক্ত ভূমিচতুষ্টরের অভ্যাসবশত: কাহারও সহিত সংসর্গ করিতে ইচ্ছা হয় না এবং সত্ত্তেবের আধিক্য জন্মে, এরূপ অবস্থাকে পণ্ডিভেরা 'সংসক্তি-নামিকা' ভূমিকা বলিয়া থাকেন॥ ১৪৫

পদার্থাভাবনা।

ভূমিকাপঞ্চকাভ্যাসাৎ স্বাত্মারামতয়া ভূশম্। অভ্যন্তরাণাং বাহ্যানাং পদার্থানামভাবনাৎ ॥ ৯৪৬ পরপ্রযুক্তেন চিরপ্রয়ত্ত্বেনাববোধনম্। পদার্থাভাবনা নাম ষষ্ঠী ভবতি ভূমিকা ॥ ৯৪৭

অবর। ভূমিকাপঞ্কাভ্যাদাং (পূর্ব্বোক্ত ভূমিকা পাঁচটির অভ্যাদনশতঃ) স্বাত্মারামতরা (আ্যাতে অহুরক্তি হেতু) অভ্যন্তরাণাং (অন্তরন্থিত) [এবং] বাহ্নানাং (বহিঃস্থিত ঘটপটাদি) পদার্থানাং (পদার্থদমূহের) ভূশম্ (অত্যন্তঃ) অভাবনাং (চিস্তা না করা বশতঃ) পরপ্রযুক্তেন (অপর কর্তৃক প্রেরিত) চিরপ্রযম্মেন (বহুকালের যত্ম হারা) অববোধনং (জ্ঞান) [স—তাহা] পদার্থা-ভাবনা-নাম (পদার্থাভাবনা-নামিকা) বঞ্জী (ষঞ্জী) ভূমিকা (জ্ঞানের অবস্থা) ভবতি (হয়) ॥ ৯৪৬॥ ৯৪৭

অম্বাদ। পাঁচটি ভূমির অভ্যাস বশতঃ আত্মাতে রত থাকায় আভ্যন্তর ও বাহু পদার্থসমূহের অধিকতররপে চিন্তা না করিয়া পরপ্রযুক্ত অভিশয় ষত্ম হারা যে জান উৎপন্ন হয়, তাহাকে 'পদার্থা-ভাবনা'-নামিকা যটাজানভূমি বলে ॥১৪৬॥১৪৭

ু তুর্যাগা।

ষড়্ভূমিকাচিরাভ্যাসাদ্ ভেদস্থান্ত্রপলম্ভনাৎ। যৎ স্বভাবৈকনিষ্ঠত্বং সা জ্বেয়া তুর্য্যগা গতিঃ॥ ৯৪৮

আবর। বড্ভ্নিকাচিরাভ্যাসাৎ (পূর্ব্বোক্ত ছরটি ভূমির বছকাল অভ্যাস-বশতঃ) ভেদত্ত (বৈতের) অফুপলস্কনাৎ (অপ্রতীতিবশতঃ) বং (বে) স্বভাবৈকনিষ্ঠম্বং (এক স্বভাবে স্থিতি), সা (তাহা) ভূর্যাগা (ভূর্যাগা নামী সপ্রমী) গতিঃ (জ্ঞানভূমি) জ্ঞেরা (জ্ঞানিবে)॥ ১৪৮

অধুবাদ। পুর্ব্বোক্ত ছয়ট জ্ঞানভূমির বছকাল ধরিয়া অভ্যাসবশতঃ ভেদের-(বৈতের) আর উপলব্ধি না হওয়ায়, একভাবে অবস্থিতিকে পণ্ডিতেরা 'তুর্য্যগা' নামী [সপ্তমী] জ্ঞানভূমি বলেন।। ১৪৮

জাগ্ৰজাগ্ৰৎ।

ইদং মমেতি সর্বেষু দৃশ্যভাবেষভাবনা। জাগ্রজ্জাগ্রদিতি প্রাহুর্মহান্তো ব্রহ্মবিত্তমাঃ॥ ৯৪৯

আবর। মহান্ত: (মহামুভব) ব্রহ্মবিত্তমা: (ব্রহ্মবাদিগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণ) সর্বেষ্ঠ (সমতঃ) দৃশুভাবেষ্ঠ (ঘটপটাদি দৃশু বন্ধতে) ইদং (এই বন্ধতা) মন (আমার) ইতি (এইরূপ) অভাবনা (চিন্তানা করা) জাগ্রজ্জাগ্রং (জাগ্রজ্জাগ্রং) ইতি (ইহা) প্রাহ: (বলেন)॥ ১৪৯

অনুবাদ। শ্রেষ্ঠ ব্রহ্মবাদিগণ সমস্ত দৃশ্য পদার্থে 'এই ব**ন্ধ আমার' এইরূপ** আনবনানাকরাকে 'জাগ্রজ্জাগ্রং' বলিয়াপাকেন ॥১৪৯

জাগ্রৎস্বপ্নঃ।

বিদিত্বা সচ্চিদানন্দে ময়ি দৃশ্যপরম্পরাম্। নামরূপপরিত্যাগো জাগ্রৎস্বপ্নঃ সমীর্যাতে ॥ ৯৫০

অষয়। সচিদানন্দে (সং, জ্ঞান ও আনন্দন্তরপ) ময়ি (আমাতে— আত্মাতে) দৃশুপরস্পরাং (দৃশুসমূহকে) বিদিছা (জানিয়া—আরোপিত জানিরা) নামরূপপরিত্যাগঃ (নাম ও রূপের ত্যাগ) জাগ্রংখগ্নঃ (জাগ্রংখগ্ন) স্মীর্ব্যতে (ক্ষিত হয়)॥ ৯৫০ অনুবাদ। সচিদানক্ষরণ আত্মাতে দৃশুপরম্পরা [অধ্যন্ত] জানিয়া, নাৰু ও রপের পরিভ্যাগকে পশুভেরা 'জাগ্রংবপ্প' বলিয়া থাকেন॥ ৯৫০

জাগ্রৎস্থপ্তিঃ।

পরিপূর্ণচিদাকাশে ময়ি বোধাত্মতাং বিনা। ন কিঞ্চিদন্যদন্তীতি জাগ্রৎস্থপ্তিঃ সমীর্য্যতে॥ ৯৫১

আবর। পরিপূর্ণচিদাকাশে (পূর্বটেডভারপ আকাশ) মরি (আমাতে— আয়ার)বোধাত্মভাং (জ্ঞানস্বরূপত্ব) বিনা (ব্যতীত) আনতং (অন্ত) কিঞিৎ (ক্ছি)ন অন্তি (নাই) ইতি (এইরূপ) জাগ্রৎস্থিঃ (জাগ্রৎস্থি) সমীর্যাতে (ক্থিত হর)॥ ৯৫১

আছবাদ। পরিপূর্ণ চিদাকাশস্বরূপ আমাতে (আত্মাতে) জ্ঞানস্বরূপতা ব্যতীত অক্ত কিছুই নাই—এইরূপ ভাবনাকে পণ্ডিতগণ 'জাগ্রৎস্থপ্তি' বলিয়া থাকেন॥ ১৫১

স্বপ্পজাগ্ৰৎ।

মূলাজ্ঞানবিনাশেন কারণাভাসচেষ্টিতৈঃ।

বন্ধো ন মেহতিম্বল্লোহপি স্বপ্নজাগ্রদিতীর্য্যতে॥ ৯৫২

শ্বর। মৃণাজ্ঞানবিনাশেন (মৃণ শ্বিতার নাশ হেতু) কারণাভাসচেষ্টিতঃ (প্রকৃত বাহা কারণ নহে শ্বেচ কারণের মত বলিয়া বোধ হয়, তাহার চেটা— ব্যাপার হারা) মে (আমার) শ্বিশুরুঃ শ্বিণ (শ্বিত সামান্তও) বন্ধঃ (বন্ধন) ন (নাই)ইতি (ইহা) স্থপ্রকারণে (স্থপ্রকারণে বলিয়া) ঈর্ষ্যতে (ক্রিড হয়)॥৯৫২

অমুবাদ। মৃলাজ্ঞানের বিনাশ বশতঃ কারণাভাসের চেটা (ব্যাপার) দার। আমার অপুমাত্রও বন্ধন নাই,—এইরূপ বোধকে পণ্ডিতেরা 'ক্প্লাগ্রং' বলিয়া থাকেন॥ ৯৫২

यश्रयश्री ।

কারণাজ্ঞাননাশাদ্ যদ্দ্রেষ্ট্ দর্শনদৃশ্যতা। ন কার্য্যমস্তি ভজ্জানং স্বপ্রস্থাঃ সমীর্য্যতে॥ ৯৫৩ অন্বর। কারণাজ্ঞানমাশাং (কারণকপ জ্ঞান মর্থাং অবিস্থারূপ কারণের নাশবশতঃ) প্রষ্টুদর্শনরূপতা (দর্শনকপ্তা, দর্শনক্রিয়া এবং দর্শনের বিষয়তা) কার্য্যং (কার্য্য) ন অন্তি (নাই) [ইতি—এইরূপ] বং (বে) জ্ঞানং (জ্ঞান) তং (তাহা) স্বপ্রস্থাঃ (স্বপ্রস্থা) সমীর্য্যতে (কথিত হর)॥৯৫৩

অনুবাদ। কারণস্বরূপ মূল অবিভার বিনাশ হইলে, দ্রস্তী, দর্শন, দৃগ্রস্ত রূপ কার্য্য থাকে না,—এবংপ্রকার জ্ঞানকে পণ্ডিভেরা 'বপ্রস্থপ' বলিয়া থাকেন॥ ১৫৩

স্বপ্নস্থপ্তিঃ।

অতিসূক্ষাবিমর্শেন স্বধীর্ত্তিরচঞ্চলা।

বিলীয়তে যদা বোধে স্বপ্নস্থপ্তিরিতীর্য্যতে ॥ ৯৫৪

আবয়। যদা (বধন) অতিস্ক্রবিমর্শেন (অত্যন্তস্ক্র বিচার বা তথায়-সন্ধান থারা) অচঞালা (হিরা) স্বধার্তিঃ (স্বকীয় চিত্তর্তি) বোধে (আনে) বিলীরতে (বিলীন হয়) [তদা—তথন] স্বপ্রস্থিঃ (স্বপ্রস্থি) ইতি (ইহা) ইব্যতে (কথিত হয়) ॥ ৯৫৪

্ অমুবাদ। অতিশর স্কু বিচার দারা যথন স্থিরা স্থকীয় চিত্তবৃত্তি জ্ঞানে বিশরপ্রাপ্ত হয়, তথন তাহাকে পণ্ডিতেরা 'স্থান্থপ্তি' বলিয়া থাকেন॥ ৯৫৪

স্থপ্তিজাগ্ৰৎ।

চিম্ময়াকারমতয়ো ধীর্ত্তিপ্রসর্বৈর্গতঃ

আনন্দানুভবে বিদ্বন্ স্থপ্তিজাগ্রদিতীর্য্যতে ॥ ৯৫৫

শ্বর। বিষন্ (হে জ্ঞানিন্) [বহু-বাঁহার] চিন্মরাকারমতর: (বৃদ্ধিরুন্তিন সমূহ চিন্মরাকার ধারণ করিরাছে) ধীরুন্তিপ্রদরে: (বৃদ্ধিরুন্তির প্রদারের দারা) গতঃ (প্রাপ্ত) শানন্দাস্থতঃ (স্বের শ্বন্তুতি) স্থিজাগ্রৎ (স্থিজাগ্রৎ) ইতি (ইহা) স্বিগ্রেত (ক্থিত হর)॥ ১৫৫

অমুবাদ। হে বিছন্, বাঁহার বুদ্ধির্ভিসমূহ চিন্মরাকার ধারণ করে, বিনি বুদ্ধির্ভির ছারা কেবল আনন্দায়্ভব করেন, সেইরূপ অবস্থাকে পণ্ডিভেরা 'স্থাঞ্জাগ্রং' বলিয়া থাকেন॥ ৯৫৫

١

রব্রে চিরামুভূতাস্তরানন্দামুভবস্থিতো।

সমাত্মতাং যো যাত্যেষ স্থপ্তিস্বপ্ন ইতীৰ্য্যতে ॥ ৯৫৬

অবর। বং (বিনি) চিরামুভ্তান্তরানন্দামুভবস্থিতে (বছকান ধরিরা অমুভ্ত আত্মানন্দের অমুভব হারা স্থিরতা প্রাপ্ত হইরাছে, এরুণ) বৃত্তৌ (চিত্তর্ভি হইলে) বং (বে প্রুব) সমাত্মতাং (আত্মরণতা, আত্মত্মতা) বাভি (প্রাপ্ত হর) এবং (এই আত্মতারন্দা প্রাপ্তি) স্থপ্তিবর্গং (স্থিত্বর্গ) ইভি (ইহা) স্বর্গতে (ক্থিত হর)॥ ১৫৬

অন্থবাদ। চিরকাশ আত্মানন্দের অন্তত্ত ছারা বাঁহার চিত্ত-বৃত্তি ছিরতা লাভ করে, এবং বিনি আত্মকরণে অবস্থান করেন, পুক্ষের তাদৃশ অবস্থাকে প্তিতেরা 'হৃতিক্স্প' বশিয়া থাকেন॥ ১৫৬

স্থপ্তিস্থপ্তিঃ।

দৃশ্যধীর্ত্তিরেতস্থ কেবলীভাবভাবনা। পরং বোধৈকতাবাপ্তিঃ স্থপ্তিস্থপ্তিরিতীর্য্যতে॥ ৯৫৭

শবয়। এতখ্য (এই পুরুষের) [বা—যে] দৃখ্যধীবৃত্তি: (দৃশ্য-বৈষয়ক বৃদ্ধিবৃত্তি) কেবলীভাবভাবনা (বিশুদ্ধতা-চিন্তা) [চ—ও] পরং (কেবল) বোধৈকতাবান্তি: (জ্ঞানের সহিত প্রক্য প্রান্তি) [সা—তাহা] স্থৃতিস্থৃতি: (স্থান্থিত্তি) ইতি (ইহা) দুর্ঘাতে (কথিত হয়)॥ ১৫৭

অমুবাদ। এই পুরুষের দৃখ্যবিষয়ক বৃদ্ধিবৃত্তি আত্মার বিশুদ্ধভাকে চিন্তা করিয়া কেবলমাত্ত জ্ঞানের সহিত ঐক্যলাভ করে, এরপ শবস্থাকে পণ্ডিভেরা 'স্প্রিস্থি' বলিয়া থাকেন॥ ৯৫৭

তুর্য্যাখ্যা।

পরব্রহ্মবদাভাতি নির্ব্বিকারেকরূপিণী। সর্ব্বাবস্থাস্থ ধারিকা তুর্য্যাখ্যা পরিকীর্ত্তিতা॥ ৯৫৮

অব্য। [য:—বিনি] প্রবৃদ্ধাবং (প্রব্রন্মের ভার) আভাতি (প্রকাশ পান)
যক্ত-বাহার] স্কাব্ছার (জাগ্রং, স্বপ্ন, স্ক্র্তি প্রভৃতি স্কল স্বস্থার)

নির্ব্বিকারেকরপিথী (নির্বিকার-স্বরূপা) একা (একরূপ) ধারা (প্রবাহ) [সা—সেই স্ববস্থা] ভূর্য্যাধ্যা (ভূর্যাধ্যা) পরিকীর্ন্তিতা (কথিত হয়)॥ ১৫৮

অস্থবাদ। বিনি পরবজের ভার প্রকাশ পান, যাঁহার সমস্ত অবস্থাতে নির্বিকারস্বরূপা একাকার বৃত্তি, তাঁহার অবস্থাকে পণ্ডিতেরা 'ডুর্য্যাধ্যা' ব্যায়া থাকেন ॥ ৯৫৮

> ইত্যবস্থাসমূলাসং বিমূশন্ মূচ্যতে স্থী। শুভেচ্ছাত্রিতয়ং ভূমিভেদাভেদযুতং স্মৃতমু॥ ৯৫৯

আবর। [বোগী] ইতি (এইরপ) অবস্থাসমূলাসং (অবস্থার প্রাকর্ধ—
আনক্ষকে) বিমূলন্ (চিন্তা করিরা—বিচার করিরা) প্রথী (প্রথযুক্ত) মূচ্যুতে
(মুক্ত হরেন), গুভেচ্ছাঞ্জিতরং (গুভেচ্ছা, বিচারণা ও তহুমানসী এই ভিনটি)
ভূমিভেদাভেদযুকং (অবস্থার ভেদ এবং অভেদযুক্ত) স্মৃত্যু (কথিত হর)॥ ১৫৯
অন্ধবাদ। যোগী এইরপ জ্ঞানাবস্থার আনক্ষকে বিচার করিরা স্থথী হইরা
মৃক্তিলাভ করেন। গুভেচ্ছা, বিচারণা ও তহুমানসী এই তিনটি ভূমি,
'ভূমিভেদাভেদযুক্ত' বলিয়া কথিত হর॥ ১৫৯

যথাবদ্ ভেদবুদ্বোদং জাগ্রজ্জাগ্রদিতীর্যাতে।

অবৈতে স্থৈয়ায়াতে বৈতে চ প্রশমং গতে॥ ৯৬০
পশুন্তি স্বপ্রবালে তুর্যাভূমিস্থযোগতঃ।
পঞ্চমীং ভূমিমারুছ স্থাপ্তিপদনামিকাম্॥ ৯৬১
শাস্তাশেষবিশেষাংশন্তিষ্ঠেদহৈতমাত্রকে।
অন্তর্মুপ্রতয়া নিত্যং ষঠীং ভূমিমুপাজ্রিতঃ॥ ৯৬২
পরিশান্ততয়া * গাঢ়নিজালুরিব লক্ষ্যতে।
কুর্বারভ্যাদমেতস্থাং ভূম্যাং সম্যগ্রিবাদনঃ।
ভূর্যাবন্থাং সপ্তভূমিং প ক্রমাদাপ্রোতি যোগিরাটু॥ ৯৬০

ক্ষর। ইনং (এই ওভেচ্ছাত্রিতর) যথাবং (যথাবোগ্য) ভেদবৃদ্যা (ভেনজানের বারা) জাগ্রজাগ্রং (জাগ্রজাগ্রং) ইতি (ইহা) ঈর্বাতে (ক্ষতি হর), [চিন্তে—মনে] অবৈতে (অবৈত ব্রক্ষে) হৈর্যাম্ (ছিরতা) আরাতে (প্রাপ্ত হইলে) বৈতে চ (এবং ভেদ) প্রশমং (উপশান্তি) গতে (প্রাপ্ত হইলে) [বোগিন:—বোগিগণ] তুর্যাভূমিক্রবোগতঃ (চতুর্থাবন্তার ক্ষবিধাবশতঃ) লোকং (ভ্রনকে) স্থাবং (স্বপ্রের মত মিধ্যা) পশ্রুতি (দেধেন) [বোগী] স্বস্থাবিপদনামিকাং (স্ব্রিপদনারা) পঞ্চমীং (পঞ্চমী) ভূমিং (জ্ঞানাবস্থাকে)

 ^{&#}x27;গরিশ্রান্ততয়া' ইতি বা পাঠ: ।

^{🕂 &#}x27;তুর্যাবস্থাং সপ্তমীঞ' ইতি পাঠান্তরম্।

আক্ত (আরোহণ করিরা, লাভ করিরা) শান্তাশেষবিশেষাংশঃ (অশেষবিধ বিশেষাংশ হইতে নিবৃত্ত হইরা) অবৈভ্যাত্রকে (কেবল অবৈভ ব্রক্ষে) তিঠেৎ (অবস্থান করেন); অন্তমূর্থতয়া (চিন্তের অন্তমূর্থীনভাষশতঃ) নিভাৎ (সভত) বল্লীং (বল্লী) ভূমিন্ (অবস্থাকে) উপাপ্রিভঃ (আপ্রম করত) পরিশান্তরা (সমন্ত বিষর হইতে পরম নিবৃত্তিবশতঃ) গাঢ়নিপ্রাপৃথিব (গভীর নিজিতের স্থার) লক্ষাতে (নৃষ্ট হইয়া থাকে), যোগিরাট্ (বোগিপ্রেন্ঠ) এভস্থাং (এই বল্লী) ভূম্যান্ (ভূমিতে) অভ্যাসং (অভ্যাস) কুর্মন্ (করিরা) সম্যক্ (উত্তমরূপে) বিবাসনঃ (বাসনাশৃত্ত হইরা) ক্রমাং (ক্রমে ক্রমে) ভূর্যাবস্থাং (চভূর্থাবস্থা—মোক) সপ্তভূমি (এবং সপ্তমী ভূমিকে) আপ্রোভি (প্রাপ্ত হন)॥ ৯৬০॥ ৯৬১॥ ৯৬১॥ ৯৬০

অমুবাদ। এই শুভেচ্ছাদি তিনটি ভূমি ভেদবৃদ্ধি হারা গৃহীত হইলে, পশুভাগণ তাহাকে 'কাগ্ৰজ্জাগ্ৰং' বলিয়া থাকেন; অবৈত প্ৰক্ষে চিন্ত হিব্ৰতা প্ৰাপ্ত হইলে এবং হৈত উপশান্ত হইলে, যোগিগণ চতুৰ্বভূমির স্থবোগৰশতঃ ভূবনকে স্থপ্নের স্থার মিথ্যা দর্শন করেন; যোগী 'স্ব্যুপ্তিপদনায়াঁ' পঞ্চমী ভূমিতে উপাক্ষা হইরা, অশেষবিধ বিশেষাংশ (পঞ্চ্ছত প্রভৃতি) হইতে নিবৃত্ত হইরা শুদ্ধ আহৈতে অবস্থান করেন; সতত চিত্তের অস্তর্ম প্রতিক্তিত হন; হোগিশ্রেষ্ঠ সপ্তমী ভূমিতে অভ্যাস করেরা সম্যাগ্রূপে বাসনা-রহিত হইরা ক্রমে চতুর্থী (মোক্রমণ) সপ্তমী ভূমিকে প্রাপ্ত হন॥ ৯৬০॥ ৯৬১॥ ৯৬০

বিদেহমুক্তি:

বিদেহমুক্তিরেবাত্র ভূর্য্যাতীতদশোচ্যতে ॥ ৯৬৪

অধর। অত্র (এইরপ অবস্থার) বিদেহমুক্তিঃ এব (বিদেহমুক্তিই) ভূর্যাভীভদশা (ভূর্যাভীভাবস্থা) উচ্যতে (কথিত হর)॥ ৯৬৪ অমুবাদ। পণ্ডিভেরা বিদেহমুক্তিকে ভূর্যাভীভদশা বলিরা থাকেন॥ ৯৬৪

যত্র নাসন্ন সচ্চাপি নাহং নাপ্যনহংকৃতিঃ।
কেবলং ক্ষীণমনন আন্তেহছৈতেহতিনির্ভয়ঃ॥ ৯৬৫
অন্তঃশৃত্যো বহিঃশৃত্যঃ শৃত্যকুম্ভ ইবাম্বরে।
অন্তঃপূর্ণো বহিঃপূর্ণঃ পূর্ণকুম্ভ ইবার্ণবে॥ ৯৬৬
যথান্থিতমিদং সর্বাং ব্যবহারবতোহপি চ।
অন্তং গতং স্থিতং ব্যোম স জীবন্মুক্ত উচ্যতে॥ ৯৬৭

অব্যঃ। যত্র (বে অবহার) [বোগী] আহং (আমি) ন আসং (আসং

নাহে) সং চ অপি ন (সংও নাহে) নাপি অনহংকৃতিঃ (অনহজারও নাহে) অবৈতে (অবৈত ব্রেল্ক) অতিনির্ভিঃ (অত্যক্ত ভরহীন) কেবলং (কেবল) জীপমনন (য়ননশৃত হইরা) আতে (উপবেশন করেন—থাকেন), অহরে (আজাশে) শৃত্তকৃত্ত ইব (শৃত্ত কলনের তার) অন্তঃশৃত্তঃ (অত্যরে শৃত্ত) বিহিংপৃত্তঃ (বাহিরে শৃত্ত), অর্থবে (সমৃত্তে) পূর্ণকৃত্ত ইব (জলস্থা-কলনের তার) অতঃপুর্ণঃ (অত্যকরণে পরিপূর্ণ) [এবং] বহিঃপূর্ণঃ (বাহিরে পূর্ণ) ব্যাহিতম্ (বেরূপে অবহিত) ইদং (এই) সর্কং (সমস্ত) ব্যবহারবতঃ অপি চ (ব্যবহারকারীরও) হিতং (অবহিত) ব্যোম (আকাশ) অতং গভং (গরপ্রাপ্ত হইরাছে) সঃ (তিনি) জীব্যুক্তঃ (জীবিতাবহার মুক্ত) উচ্যতে (ক্ষিত হন) ॥ ১৬৫ ॥ ১৬৬ ॥ ১৬৭

অমুবাদ। বে অবস্থায় বোগী "আমি সং নহি অসংও নহি, [কিংবা] আনহন্ধায়ও নহি, " এইরূপ চিস্তা করত কেবল মননবিহীন চইয়া অভি নিজীকভাবে অবৈত ব্রহ্মে অবস্থান করেন; যিনি আকাশে শৃশুকুন্তের স্থায় অস্তঃপূর্ব ও বহিঃপূর্ব; বথান্থিত এই সমস্ত ব্যবহার করিয়া বাঁহার পক্ষে আকাশও অন্তগত হইয়াছে, ভাঁহাকে "ভীবন্ধুক্ত" বলা হইরা থাকে ॥ ৯৬৫ ॥ ৯৬৬ ॥ ৯৬৭

নোদেতি নাস্তমায়াতি স্থগছুংথে মনঃপ্রভা। যথাপ্রাপ্তির্থিত্য স জীবন্মক্ত উচ্যতে ॥ ৯৬৮

আবর। যন্ত (বাঁহার) মুপহুংপে (মুপহুংপর্রপ) মন:প্রভা (মনের ধর্ম)
ন উদেতি (আবির্ভূত হর না) ন অস্তমারাতি (নাশপ্রাপ্ত হর না) [বক্ত
— বাঁহার] বধাপ্রাপ্তিভিটে (বেরূপ প্রাপ্তি, সেইরূপ অবস্থিতি) সঃ (তিনি)
জীবন্যুক্তঃ (জীবিতাবস্থার মুক্ত) উচ্যতে (কথিত হ'ন)॥ ১৬৮

অমুবাদ। বাঁহার অধহ:ধর্মপ মনের ধর্ম উদিতও হর না এবং নাশপ্রাপ্তও হর না, প্রাপ্তি অমুদারে বাঁহার অবস্থিতি, তিনি 'জীবরুক্ত' বলিয়া'অভিহিত হ'ন ॥ ১৬৮

> যো জাগর্ত্তি স্বয়ুপ্তিস্থো যস্ত জাগ্রন্ন বিদ্যতে। যস্ত নির্ব্বাসনো বোধঃ স জীবন্মুক্ত উচ্যতে॥ ৯৬৯

শ্বর। সুবৃধিতঃ (সুবৃধি অবস্থার হিত) য: (বে পুরুষ) জাগর্তি (জাগরণ করেন), যন্ত (বাঁহার) জাগ্রৎ (জাগ্রদবস্থা) ন বিভতে (নাই) যন্ত (বাঁহার) বোধঃ (জ্ঞান) নির্বাসনঃ (বাসনারহিত) দঃ (সেই ব্যক্তি) জীবযুকঃ (জীবিতাবস্থার সুক্ত) উচ্যতে (ক্থিত হ'ন) ॥ ১৬৯

অমুবাদ। বিনি সুবৃধি অবস্থার বর্তমান থাকিরা জাগরিত থাকেন, বাঁহার জাপ্রদর্শী নাই, বাঁহার জ্ঞান বাসনাশৃত্ত, তিনি 'জীবস্মৃক্ত' বলিয়া অভিহিত হ'ন ॥ ১৯৯

রাগদেবভয়াদীনামসুরূপং চরম্নপি। যোহস্তর্ব্যোমবদত্যচহঃ স জীবস্মুক্ত উচ্যতে॥ ৯৭০

আবর। যঃ (যিনি) রাগছেরভয়াদীনাং (অনুরাগ, অনুয়া এবং ভীভি প্রভৃতির) অনুরূপং (অনুরূপ—ভদধীনরূপে) চরন্ অপি (বিচরণ করিলেও) ব্যোমবং (আকাশের স্থার) অন্তঃ (অন্তঃকরণে) অত্যক্তঃ (অভিশয় নির্মাণ) সঃ (ভিনি) জীবন্সুক্তঃ (জীবিভাবস্থার মুক্ত বলিয়া) উচ্যতে (কথিড হ'ন)॥৯৭০

অমুবাদ। বিনি অমুরাগ, অসুরা এবং ভীতি প্রভৃতির অমুরূপ তদধীনরূপে বিচরণ করিলেও আকাশের স্থায় অস্তঃকরণে অতিশয় নির্মাণ তিনি জীবিতাবস্থায় মুক্ত বলিয়া কথিত হন॥ ১৭০

> যস্ত নাহঙ্কতো ভাবো বৃদ্ধির্যস্ত ন লিপ্যতে। কুর্ব্বতোহকুর্বতো বাপি স জীবন্মুক্ত উচ্যতে॥ ৯৭১

শ্বর। কুর্বত: (কার্যাম্গ্রানকারীর) বাপি (শ্বথবা) অকুর্ব্বত: (কার্যামুষ্ঠান-বিহীন) যস্ত (বাঁহার) শহস্কতো ভাব: (শ্বহরার ভাব) ন (নাই), বস্ত (বাঁহার) বৃদ্ধি: (শ্বস্ত:করণ) ন লিপাতে (লিপ্ত হর না) স: (তিনি) জীবযুক্ত: (জীবযুক্ত) উচাতে (কথিত হ'ন)॥ ১৭১

অমুবাদ। কার্য্যের অমুষ্ঠান করিয়া কিংবা না করিয়াও যাঁহার অহস্কার নাই, বাঁহার বৃদ্ধি লিপ্ত হয় না, এবংবিধ পুরুষকে 'জীবয়ুক্ত' বলা যায়॥ ৯৭১

> যঃ সমস্তার্থজালেষু ব্যবহার্য্যপি শীতলঃ। পরার্থেষিব পূর্ণাত্মা স জীবমুক্ত উচ্যতে॥ ৯৭২

আৰয়। যা (যিনি) সমন্তাৰ্থজালেয়ু (যাবতীয় বিষয়জালে) ব্যবহারী অপি (ব্যবহার করিরাও) শীতলা (স্থির) [তিষ্ঠতি—থাকেন], পরার্থের ইব (পরপ্রয়োজন সাধনে যেন) পূর্ণাত্মা (পূর্ণমনা, তৎপর) সাং (তিনি) জীবন্ম জাং (জীবিতাবস্থায়ও মুক্ত) উচ্যতে (কথিত হ'ন) ॥ ১৭২

অমুবাদ। যিনি সমস্ত বিষয়জালে ব্যবহার (কার্য) করিয়াও স্থিরভাবে অবস্থান করেন, যিনি পরার্থসাধনে আত্মানিয়োজিত করেন, তিনিই 'জীবন্মুক্ত' বলিয়া অভিহিত হ'ন॥ ৯৭২

দ্বৈতবৰ্জ্জিতচিম্মাত্রে পদে পরমপাবনে। অক্ষুব্ধচিত্তবিশ্রান্তঃ স জীবন্মক্ত উচ্যতে॥ ৯৭৩

অবর। বৈতবর্জিত চিম্মাত্রে (বৈতবহিত চৈ ভক্ত বরণ) পরমণাবনে (অতীব পবিত্র) পদে (স্থানে, গম্যবন্ধতে) [বঃ—যিনি] অকুন্ধচিত বিশ্রাবঃ (নির্মাণচিতের বিশ্রাম লাভ করিরাছেন অর্থাৎ চিত্ত হির হওরার যিনি শাক্তিকাভ

করিরাছেন, এবংবিধ) নঃ (ভিনি) কীবন্ধুকঃ (জীবিভাবস্থার মূক) উচ্যতে (অভিহিত হ'ন) ॥ ৯৭৩

অসুবাদ। বিনি চিঞ্জের স্থিততাবশতঃ পরম পবিত্র প্রাপ্তব্য হৈতর্জিত চৈত্তপ্রস্কাপ বন্ধে বিপ্রাপ্তিলাক করিয়াছেন, তিনি কীব্যুক্ত' বলিয়া অভিহিত হ'ন॥ ৯৭০

ं ইদং জগদয়ং সোহয়ং দৃশ্যজাতমবাস্তবম্।

যক্ত চিত্তে ন ক্ষুরতি দ জীবন্মুক্ত উচ্যতে ॥ ৯৭৪

আৰর। ইদং (এই) অগং (পৃথিবী) আরং (এই পদার্থ) সঃ (সেই) আরং (এই পদার্থ) [ইতি —এইরূপ] অবান্তবং (মিগ্যা) দৃশুজাতং (পদার্থ-সমূহ) বক্ত (বাঁহার) চিত্তে (অবঃকরণে)ন ক্ষুত্তি (প্রকাশ পার না) সঃ (তিনি)জীবস্মুক্তঃ (জীবস্মুক্ত) উচ্যতে (কথিত হ'ন)॥ ১৭৪

অনুবাদ। 'ইহা অগৎ, এইটি বন্ধ, ইহা সেই বন্ধ'—এইরূপ মিধ্যা দৃশুসমূহ বাঁহার চিত্তে প্রকাশ পায় না, তিনি 'জীবন্যুক্ত' বলিয়া অভিহিত হ'ন॥ ৯৭৪

> চিদাত্মাহং পরাত্মাহং নিগু ণোহহং পরাৎপরঃ। আত্মমাত্রেণ যন্তিষ্ঠেৎ স জীবন্মুক্ত উচ্যতে॥ ৯৭৫

অবর। অহং (আমি) চিদাত্মা (চৈতক্তবরূপ) আহং (আমি) পরাত্মা (পরমাত্মা) আহং (আমি) নিশুণি: (গুণহীন) পরাংপর: (পর—ব্রহ্মাদি হইতে উৎক্কট) ইতি (এইরূপ) আত্মমাত্রেণ (আত্মবরূপে) বঃ (বিনি) তির্চেৎ (অবস্থান করেন), সঃ (তিনি) জীবন্মুক্তঃ (জীবন্মুক্ত) উচ্যতে (কথিত হ'ন)॥৯৭৫ অন্থ্যাদ। 'আমি চৈতক্তবরূপ, আমি পরমাত্মা, আমি শুণহীন এবং ব্রহ্মা হইতেও উৎক্কট'—এইরূপে থিনি আত্মব্রুপে অবস্থান করেন, তিনি 'জীব্নুক্ত'

দেহত্তয়াতিরিক্তোহহং শুদ্ধচৈতন্যমন্ম্যহম্।

বলিয়া অভিচিত হ'ন ॥ ৯৭৫

ব্ৰহ্মাহমিতি যস্তান্তঃ দ জীবন্মুক্ত উচ্যতে ॥ ৯৭৬

আধর। আহং (আমি) দেহত্ররাতিরিক্ত: (ছুল, স্ক্ল ও কারণ শরীর ছইতে ভির), আহং (আমি) গুলু চৈড্ড মু (কেবল চিংক্তরপ) আদ্ধি (হই) আহং (আমি) ব্রহ্ম (পহব্রহ্ম) ইতি (এইরপ) যতা (বাঁহার) আন্তঃ (চিন্তু), সঃ (ভিনি) জীবকাকুতঃ (জীবিতাবস্থার মুক্ত) উচ্যতে (কথিত হ'ন)॥ ১৭৬

অকুবাদ। 'আমি ছুল, স্মাও কারণ—এই ত্রিবিধ শরীর হইতে ভিন্ন, আমি ভঙ্ক হৈতঞ্জমনপ, আমি ত্রহ্ম'—বাহার চিক্ত এইরূপ ভাব ধারণ করে, তিনি 'বীব্যুক্ত' বলিয়া কবিত হ'ন ॥ ১৭৬

যন্ত দেহাদিকং নান্তি যন্ত ব্ৰেক্ষতি নিশ্চয়ঃ। প্ৰমানন্দপূৰ্ণো যঃ স জীবন্মুক্ত উচ্যতে॥ ৯৭৭

শ্বর। বন্ধ (বাঁহার) দেহাদিকং (দেহ, ইন্দ্রির প্রভৃতি—শ্বর্ধাৎ ভাহাতে শ্রভিমান) নান্তি (নাই), যক্ত (বাঁহার) বন্ধ ইতি (শামি বন্ধ এইরূপ) নিশ্চর: (নিশ্চর জ্ঞান) যঃ (বিনি) প্রমানন্দপূর্ব: (প্রম স্থুখ্ছারা পরিপূর্ব) সঃ (তিনি) কীবন্যুক্তঃ (কীবিভাবস্থার মুক্ত) উচ্যতে (ক্থিত হ'ন)॥ ১৭৭

অমুবাদ। বাঁহার দেহ, ইল্লির প্রভৃতিতে কুভভিষান নাই, বাঁহার নিজেতে ব্রহ্মরূপে নিশ্চর আছে, বিনি প্রম স্থধ্বারা প্রিপূর্ণ, ভিনি 'জীব্যুক্ত' ব্লিরা অভিহিত হ'ন॥ ১৭৭

> অহং ব্রহ্মাম্ম্যহং ব্রহ্মাম্ম্যহং ব্রহ্মেতি নিশ্চয়ঃ। চিদহং চিদহঞ্চেতি স জীবমুক্ত উচ্যতে॥ ৯৭৮

আবর। [বক্ত-বাঁহার] আহং (আমি) ব্রহ্ম (ব্রহ্ম) আসি (হই), আহং (আমি) ব্রহ্ম (ব্রহ্ম) আসি (হই) আহং (আমি) ব্রহ্ম (ব্রহ্ম) ইতি (এইরূপ) নিশ্চরঃ (নিশ্চর জ্ঞান), আহং (আমি) চিৎ (জ্ঞানস্বরূপ) অহং (আমি) চিৎ (জ্ঞানস্বরূপ) ইতি চ (এইরূপ) [নিশ্চরঃ—নিশ্চর জ্ঞান] সঃ (ভিনি) জীবন্ম ক্তঃ (জীবিতাবস্থার মুক্তঃ) উচ্যতে (কথিত হ'ন)॥ ৯৭৮

অমুবাদ। 'আমি এক্সক্রপ, আমি এক্সক্রপ, আমি এক্সক্রপ, আমি জ্ঞানস্থরপ, আমি জ্ঞানস্থরপ,'—বাঁহার এইরপ নিশ্চর আছে, তাঁহাকে 'জীব্যুক্ত'বলা বার॥ ৯৭৮

> জীবন্মুক্তিপদং ত্যক্ত্বা স্বদেহে কালদাৎকৃতে। বিশত্যদেহমুক্তিত্বং প্রনোহস্পন্দতামির॥ ৯৭৯

অবর। [জ্ঞানী—জ্ঞানবান্] পবনঃ (বাষু) অস্পন্দতামিব (ছিরতার ভার) তীবসু ক্তিপদং (জীবনু ক্তি অবস্থাকে) তাকো (তাাগ করিরা) খনেছে (নিজের শরীর) কালসাংক্লতে (কালের আরম্ভ করিলে) আদেহমুক্তিস্থং (বিদেহমুক্তিস্থকে) বিশতি (প্রবেশ করে, প্রাপ্ত হয়)॥৯৭৯

অসুবাদ। বাষু যেমন স্থিরভাব ধারণ করে, সেইরূপ জ্ঞানবান্ জীবন্ম জিপদ ভাগে করিয়া নিজের দেহ বিনাশ প্রাপ্ত হইলে 'বিদেহ-মুক্তি'কে লাভ করে॥ ৯৭৯

> ততন্তৎ সংবজ্বাসো যদিগরামপ্যগোচরম্। যৎ শূত্যবাদিনাং শূত্যং ত্রহ্ম ত্রহ্মবিদাং চ যৎ॥ ৯৮০

অব্র। ততঃ (অনস্তর) বং (বাহা) গিরামণি (বাক্যসমূহেরও) অগোচরং (অবিষয়), বং (বাহা) শৃক্তবাদিনাং (শৃক্তবাদিগণের) শৃক্তং (শৃক্ত), বং (वांश) बक्कविषार ह (ध्वेवर बक्कवामिन्नरणंत्र) बक्क (भव्नयास्त्रा), स्नर्गा (व्हे वांजी) छर (राहे बक्क) मरवज्जव (इहेबाह्यिन) ॥ ৯৮०

অমুবাদ। অনন্তর সেই বোগী, বাহা বাক্যের অবিবন্ধ, যাহা শৃশুবাদিগণের শৃশু এবং বন্ধবাদিগণের এক, সেই ব্রহ্মভাব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন॥ ৯৮০

বিজ্ঞানং বিজ্ঞানবিদাং মলানাঞ্চ মলাত্মকম্।
পুরুষঃ সাংখ্যদৃষ্ঠীনামীশ্বরো যোগবাদিনাম্॥ ৯৮১
শিবঃ শৈবাগমস্থানাং কালঃ কালৈকবাদিনাম্।
যৎ সর্ববশাস্ত্রসিদ্ধান্তং যৎ সর্বহিদয়ানুগম্।
যৎ সর্ববং সর্ববগং বস্তু তৎ তত্ত্বং তদসৌ স্থিতঃ॥ ৯৮২

चवत्र। [य९-वाहा] विकानविनाः (विकानविनिः (विकानविनः (कान), मनानाः ह (बवर मनिनिहेख शूक्विनिः) मनाच्वक् (मन्द्रक्ष्ण), नाःथा- मृष्ठीनाः (नाःथाकानी मिरातः) शूक्वः (चाचा) त्यागविनाः (वाणित्राणः) क्षेत्रः (भवराच्वतः), देववागमदानाः (देववाचिक्वः शूक्वगणः) निवः (महात्व) काद्रेक्षः (भवराच्वतः), देववागमदानाः (देववाचिक्वः अव्या व कथा वत्न, जाहात्व) कानः (कान, नमत्र), य९ (वाहा) नर्वाचिक्वाखः (वाहा नम्बः भारत्वतः निकाखः), य९ (याहा नर्वाच्वाः (मक्ताः प्रवादाः चक्क्न, मक्ताः), य९ (वाहा) नर्वाः (मक्ताः), पर्वः (वाहा) नर्वाः (मर्वाः ।) नर्वः (वाहा) नर्वः (वाहा) नर्वः (वाहा) नर्वः (वाहा) । व्वः (वाहाः) । व्वः । व्वः । व्वः (वाहाः) । व्वः (वाहाः) । व्वः । व्वः

অমুবাদ। বিজ্ঞানবাদীরা থাহাকে বিজ্ঞান বলিয়া থাকেন, যাহা মলিনচিন্ত ব্যক্তিগণের মলস্বরূপ, বাহা সাংখ্যশান্ত্রদর্শিগণের মতে 'পুরুষ' বলিয়া অভিহিত, যাহা বোগিগণের পরমেশ্বর, শৈবশান্ত্রমতাবলম্বীরা থাহাকে শিব বলিয়া থাকেন, কালবাদিগণের মতে বিনি 'কাল' ইলিয়া কথিত, যাহা সমস্ত শাল্তের সিদ্ধান্ত, যাহা সকলের জ্বদরের অমুকূল (হুলরন্থিত), বাহা সর্বস্বরূপ এবং সর্বত্ত বিরাজনান, সেই যথার্থবন্ত ; এই বোগী তথান সেইরূপে অবস্থিত থাকেন ॥ ৯৮১ ॥ ৯৮২

ব্ৰক্ষৈবাহং চিদেবাহমেবং বাপি ন চিন্ত্যতে। চিম্মাত্ৰেণৈৰ যন্তিষ্ঠেদ্বিদেহে। মুক্ত এব সঃ॥ ৯৮৩

আবর। আহং (আমি) ত্রন্ধ এব (ত্রন্ধন্তর স্বরণ ই), আহং (আমি) চিদেব (জ্ঞানস্বরণ ই) [বেন—বে পুরুষ কর্তৃক] এবং বা অপি (এইরপও) ন চিস্তাতে (চিস্তিত হর না); যঃ (যিনি) চিন্মাত্রেণ (চৈতক্রস্বরণে) তিঠেৎ (অবস্থান করেন) সঃ (তিনি) বিদেহঃ (দেহশৃত্য) মুক্ত এব (বন্ধনর হিতই)॥ ১৮৩

্জসুবাদ। 'আমি ব্রহ্মস্বরূপ, আমি জ্ঞানস্বরূপ'—বিনি এইরূপ চিস্তাও ক্ষুব্রন না; বিনি কেবল চৈত্তস্ত্ররূপে অবস্থান করেন, তিনিই বিদেহসূক্ত ॥ ৯৮৩

যক্ত প্রপঞ্চতানং ন ব্রহ্মাকারমপীহ ন। অতীতাতীতভাবো যো বিদেহো মুক্ত এব সঃ॥ ৯৮৪

আৰর। ইব (এই সংগারে) যন্ত (বাঁহার) প্রপঞ্চতানং ন (জনদ্বিব্যক জান নাই), বজাকারমণি ন (বজাকারেও জ্ঞান নাই), বঃ (বিনি) অভীতা-তীতভাবঃ (বাঁহার ধর্ম বা সংখ্যার নাই), সঃ (তিনি) বিদেহঃ (কেহর্ছিড) মুক্তঃ এব (বজ্জনশুন্তই)॥ ১৮৪

অসুবাদ। বাঁহার প্রপঞ্চ-বিষয়ক জ্ঞান নাই, যাঁহার ব্রহ্মাকার বোধ নাই, বাঁহার ধর্ম বা সংস্থার বিলান হইরাছে, তিনিই বিদেহ-মুক্ত ॥ ৯৮৪

চিত্তর্ত্তেরতীতো যশ্চিত্তর্ত্ত্যাবভাসকঃ।

চিত্তর্তিবিহীনো যো বিদেহো মুক্ত এব সঃ॥ ৯৮৫

আরর। ব: (বিনি) চিত্তরুন্তে: (অন্ত:করণরুত্তির) অতীত: (অতিক্রম-কারী) ব: (বিনি) চিত্তরুত্তা। (চিত্তরুত্তি বারা) অবভাসক: (প্রকাশক) ব: (বিনি) চিত্তরুত্তিবিহীন: (চিত্তরুত্তিরহিত) স: (তিনি) বিদেহ: (দেহরহিত) মুক্তঃ এব (মুক্তই)॥৯৮৫

অমুবাদ। বিনি চিন্তবৃত্তির অতীত, বিনি চিন্তবৃত্তি ছারা প্রকাশক হ'ন (অথবা বিনি চিন্তবৃত্তির প্রকাশক), বিনি চিন্তবৃত্তিবিহীন, তিনিই বিদেহ-মুক্ত ॥ ১৮৫

জীবাত্মেতি পরাত্মেতি সর্ববচিস্তাবিবর্জ্জিতঃ।

সর্ববদঙ্করহীনাত্মা বিদেহো মুক্ত এব সঃ॥ ৯৮৬

আবয়। [বঃ—বিনি] জীবাত্মেতি (ইহা জীবাত্মা এইরূপ) পরাত্মেতি (ইহা পরমাত্মা এইরূপ) সর্বচিস্তাবিবর্জ্জিত: (সমস্তচিস্তাবিহীন) সর্বসংক্ষরহীনাত্মা (বাহার চিন্ত সমস্তসন্ধরবর্জ্জিত) সঃ এব (তিনিই)বিদেহ: (দেহ-রহিত) মুক্তঃ (বন্ধনমুক্ত)॥ ১৮৬

অনুবাদ। বিনি 'ইহা কীবামা, ইহা প্রমাম্মা'—এইরূপ চিন্তা-বিহীন, বাঁহার চিন্ত সমন্তস্করশৃক্ত, তিনিই বিদেহ মুক্ত ॥ ১৮৬

ওঙ্কারবাচ্যহীনাত্মা সর্ব্ববাচ্যবিবর্জ্জিতঃ।

অবস্থাত্রয়হীনাত্মা বিদেহো মুক্ত এব সঃ॥ ৯৮৭

অবয়। [ব:—বিনি] ওকারবাচ্যহীনাম্মা (বিনি প্রণবের বাচ্য নহেন), সর্কবাচ্যবিবর্জিতঃ (সমন্ত পদার্থের বাচ্যক্তিত), অবস্থাত্তরহীনাম্মা (বিনি জাঞ্জর ও স্থাপ্ত স্থাপ্ত ব্যুব্ধি এই তিনটি অবস্থার অতীত), সঃ এব (তিনিই) বিদেশঃ (দেহরহিত) সুক্তঃ (সুক্তঃ) ॥ ১৮৭

अस्वाम । विनि अगरवत्र वाठा नरहन, विनि नमण भनार्थन वाठात्रहिछ,

বিনি জাগ্ৰৎ, বপ্ন ও ক্ষুবি—এই তিনটি অবস্থার অভীত, তিনিই বিষেহ
মূক ৷ ১৮৭

অহিনির্দ্ধ রনীসর্পনির্ম্মোকো জীববর্জিতঃ।
বল্মীকে পতিতন্তিষ্ঠেৎ তং সর্পো নাভিমন্যতে॥ ৯৮৮
এবং স্থূলঞ্চ সৃক্ষাঞ্চ শরীরং নাভিমন্যতে।
প্রত্যগ্জানশিখিধ্বন্তে মিধ্যাজ্ঞানে সহেতুকে॥ ৯৮৯

আছর। অহিনির্বরনী (সর্পছক্) সর্পনির্গোকঃ (সাণের থোলস) জীববর্জিকঃ (জীবনরহিত অবস্থার) বন্ধাকে (উইরের চিপিতে) পতিতঃ (পড়িরা)
তিঠেৎ (থাকে) সর্পঃ (সাপ) তং (তাহাকে—সর্প-নির্গোককে) ন অভিমন্ততে
(আমার বলিয়া অভিমান করে না)। [এবং—এইরূপ] সহেতুকে (অবিভারপ কারণের সহিত বর্ত্তমান) মিথ্যাজ্ঞানে (ভ্রমঞ্জান) প্রত্যাগ্রভানশিথিধকতে
(আল্মজ্ঞানরূপ অগ্নির ছারা বিনাশিত হইলে) স্থূলং চ (স্থূল, দৃশ্রমান) ক্ষেৎ চ
(লিক) শরীরং (দেহ) ন অভিমন্ততে (অভিমান করে না)॥ ১৮৮॥১৮১

অমুবাদ। [যেমন] সর্পনির্মোক (সাপের থোলস) জীবন-বিহীন অবস্থার বন্ধীকে পড়িরা থাকে, সর্প তাহাতে [আমার বলিয়া] অভিমান করে না; সেইরূপ আত্মজানরূপ অধির ধারা অবিস্থারূপ কারণের সহিত মিথ্যাজ্ঞান বিধ্বত্ত হইলে, জ্ঞানী স্থুল ও স্ক্র শরীরের অভিমান করেন না॥ ১৮৮॥১৮৯

নেতি নেতীত্যরূপত্বাদশরীরো ভবত্যয়ম্।
বিশ্বশ্চ তৈজ্পাশ্চেব প্রাজ্ঞাশ্চেতি চ তে ত্রয়ম্। ৯৯০
বিরাড্ হিরণ্যগর্ভশ্চ ঈশ্বরশ্চেতি তে ত্রয়ম্।
ব্রহ্মাণ্ডং চৈব পিণ্ডাণ্ডং লোকা ভ্রাদয়ঃ ক্রমাৎ ॥ ৯৯১
স্বস্বোপাধিলয়াদেব লীয়ন্তে প্রত্যগাত্মনি।
ভূফীমেব তত্তসূফীং ভূফীং সত্যং ন কিঞ্চন॥ ৯৯২

অবর ৷ অবং (জানী) ন ইতি (ইহা আত্মা নহে) ন ইতি (ইহা আত্মা নহে) ইতি (এইরপ) অপরপড়াং (রপশৃশুত্বহেতু) অপরীর: (শরীরাভিমানরহিত) ভবতি (হ'ন); বিশ্বক (দেব, মানব প্রভৃতি) তৈজসকৈব (ব্যষ্টিক্স্পরীরোপহিত চৈত্ত্ব) প্রাজ্ঞক (এবং জীব) ইতি চ তে জ্বরং (এই ভিনট) বিরাড্ (ব্যষ্টিস্ক্লপরীরাভিমানী চৈত্ত্ব) হিরণ্যগর্ভক (এবং সমষ্টি ক্স্পরীরাভিমানী চৈত্ত্ব) ইথারক (এবং পরমেখর) ইতি তে জ্বরম্ (এই-রপ তাঁহারা ভিনজন) ব্রহ্মাঙ্কং চৈব (এবং ব্রহ্মাঙ্ক) পিঙাঙাং (পিঙাকার ক্ষেড্ক) ভ্রাদর: (ভূ প্রভৃতি) গোকাঃ (ভূবনসমূহ) ক্রমাং (ক্রমে)

ব্ববোপাধিলরাবেৰ (নিজ নিজ উপাধির লয় হেড়ু) প্রভাগাত্মনি (পর্মাক্ষার্ ব্রক্ষে) লীরত্তে (পরপ্রাপ্ত হর) ভতঃ (তেদনন্তর) তৃক্টামেব (নীর্বই) ড্কীং (নীরব) ভৃকীং (নীরব) কিঞ্চন (কিছু) সভাং ন (বথার্থ নহে) ॥৯৯০॥৯৯১॥৯৯২

আছুবাদ। 'ইহা আত্মা নহে, ইহা আত্মা নহে' এইরপে জ্ঞানী শরীরাভিমান শৃষ্ণ হ'ন; বিশ্ব, তৈজদ ও প্রাক্ত এই তিনটি এবং বিরাট, হিরণাগর্ভ ও ঈশ্বর এই ভিনটি, এবং ব্রহ্মাণ্ড, পিণ্ডাণ্ড ও ভূ: প্রভৃতি লোক নিজ নিজ উপাধির লর্মশতঃ প্রভাগাত্মায় লয় প্রাপ্ত হ'ন; অনস্তর ভূকীস্তাব অবলম্বন করা উচিত, প্রভাগাত্মা ব্যতীত কিছুই সভ্য নাই॥ ৯৯০॥৯৯১॥৯৯২

> কালভেদং বস্তুভেদং দেশভেদং স্বভেদকম্। কিঞ্চিদ্ভেদং ন তস্মাস্তি কিঞ্চিদ্ বাপি ন বিহাতে ॥ ৯৯৩

আধ্র। তশু (তাঁহার) কালভেদং (কালের সহিত ভেদ) ব**ন্ধ্রভেদং** (বন্ধর সহিত ভেদ) দেশভেদং (দেশের সহিত ভেদ) স্বভেদকং (নিজের ভেদক) কিঞ্চিৎ (কিছু)ভেদং (ভিরতা) নান্তি (নাই) কিঞ্চিদ্বাপি (অথবা অক্স কিছু) ন বিস্তাতে (নাই)॥১৯৩

অমুবাদ। সেই বিদেহমুক্ত পুক্ষের কালভেদ, বস্তুভেদ, দেশভেদ কিংবা আত্মভেদক কোন বস্তু নাই, অথবা অন্ত কোন ভেদ নাই॥ ৯৯৩

জীবেশ্বরেতি বাক্যে চ বেদশাস্ত্রেম্বহং দ্বিতি।
ইদং চৈতত্যমেবেত্যহং তু চৈতত্যমিত্যপি॥ ৯৯৪
ইতি নিশ্চয়শূত্যো যো বিদেহো মুক্ত এব সঃ।
ব্রবৈদ্ধবিত্যতে সাক্ষাদ বস্তুতোহবস্তুতোহপি চ॥ ৯৯৫

অধর। অহং (আমি) বেদশাস্ত্রেমৃ (বেদশাস্ত্রে) জীবেশরেডি বাক্যেচ (জীব ঈশর এইরূপ বেদবাক্যে) ভূইতি (এইরূপ) ইদং (এই) চৈতক্সমেব (চৈতক্তই) অহং (আমি) চৈতক্তমিতাপি (চৈতক্তও) ইভি (এইরূপ) যঃ (বিনি) নিশ্চরস্ক্তঃ (নিশ্চররহিত) সঃ (তিনি) বিদেহঃ (দেহরহিত) মৃক্তঃ এব (মৃক্ত) বস্তুতঃ (যথার্থতঃ) অবস্তুতঃ অপিচ (অবান্তবিকর্পেও) সাক্ষাৎ (প্রত্যক্ষ) এক্রৈব (এক্সক্রপেই বর্তমান আছেন)॥ ১৯৪॥ ১৯৫

অমুবাদ। আমি বেদশান্ত্রে জীব ও ঈশরনিরূপণবাক্যে টেডগ্রন্থর মংক্রপ যিনি এইরূপ নিশ্চয়শ্রু, তিনিই বিদেহমুক্ত, বন্ধতঃ অথবা অবস্ততঃ তিনি সাক্ষাৎ ব্রহ্মস্থরণে অবস্থান করিতেছেন॥ ১৯৪॥ ৯৯৫

তদ্বিতাবিষয়ং ব্রহ্ম সত্যজ্ঞানস্থাত্মকম্। শাস্তঞ্চ তদতীতঞ্চ পরং ব্রহ্ম তত্ত্বচ্যতে॥ ৯৯৬ অষয়। তং (সেই প্রসিদ্ধ) সভ্যজ্ঞানস্থণাত্মকং (সভ্যস্করণ, জ্ঞানস্বরূপ ও - 36

ক্থবন্ধণ) বন্ধ (বন্ধ) বিভাবিষয়ং (জানের বিষয়), শান্তক (শান্ধ), তন্ধ ভীতক (তাঁহার নতীত) ; তং (তাহা,) পরং বন্ধ (পরবন্ধ) উচ্যতে (ক্ষিত্ত হ'ব) ॥ ১৯৬

অধুবাদ। সভা, জান ও আনক্ষরণ বন্ধ বিভার বিষয় হ'ন; পরবন্ধ শীন্ধ, ভদবস্থার অভীত বলিয়া কবিত হ'ন॥ ১৯৬

> নিদ্ধান্তোহধ্যাত্মশাস্ত্রাণাং সর্ব্বাপক্তব এব হি। নাম্প্রাক্তীত নো মায়া শান্তং ত্রক্তীব তদ্বিনা॥ ৯৯৭

শ্বর। অধ্যাত্মশাত্মাণাং (আত্মাকে অধিকার করিরা বর্ত্তমান শাত্মস্থ্রের মধ্যে) সর্বাপিছব এব হি (সকল বস্তার অপলাপ, কারণে লর) সিদ্ধান্তঃ (মীমাং- শিত বিবর); ইহ (এই সংসারে) শান্তং (নির্মাল) তেৎ (সেই) এক্ষা এব (ব্রক্ষই) বিনা (ব্যতিরেকে) অবিভা (অজ্ঞান) নান্তি (নাই) মারা (কারণ) নান্তি (নাই) ॥ ১৯৭

আছুবাদ। 'সমস্ত বন্ধর অপক্বই (কারণে লয় করাই) অধ্যাত্ম শাস্ত্রসমূহের সিদাত্ত; শাস্ত, অবৈত ব্রহ্ম ব্যতিরেকে অবিভা কিংবা মায়া কিছুই নাই॥ ৯৯৭

> প্রিয়েষু স্বেষ্ স্থক্তমপ্রিয়েষু চ তুষ্কৃতম্। বিস্ক্রে ধ্যানযোগেন ব্রহ্মা২প্যেতি সনাতনম্॥ ৯৯৮

আবর। [জ্ঞানী—জ্ঞানবান্ ব্যক্তি] স্বেষ্ (স্বকীর) প্রিরেষ্ (প্রিরবন্ধসমূহে) স্কুডং (পুণ্য) অপ্রিরেষ্ চ (এবং অপ্রির বন্ধসমূহে) ছন্ধুডং (পাণকে) বিস্থা (ত্যাগ করিরা) ধ্যানবোগেন (ধ্যানবোগদারা) সনাতনং (নিত্য) ব্রন্ধ (ব্রন্ধ) অপ্যেতি (প্রাপ্ত হর)॥ ১৯৮

অমুবাদ। জ্ঞানী প্রিরবন্ধসমূহে পুণ্য ও অপ্রিরবন্ধসমূহে পাপ ত্যাগ করিরা ধ্যানবোগের বারা সনাতন ব্রহ্মকে প্রাপ্ত হ'ন। ১৯৮

> যাবদ্যাবচ্চ সদ্বুদ্ধে স্বয়ং সন্ত্যজ্যতেহখিলম্। তাবৎ তাবৎ পরানন্দঃ পরমাত্মৈব শিয়তে॥ ১৯৯

অধ্যা। সদ্বৃদ্ধে (হে স্বৃদ্ধে) বাবদ্ বাবচ্চ (বত যত) স্বাং (নিজে)
অধিলং (সমস্ত) সন্তাজ্ঞাতে (ত্যক্ত হয়), তাবং তাবং (তত তত) পরানন্দঃ
(পরমানন্দস্থরূপ) পরমাধ্যের (পরব্রুষ্ট) শিহাতে (অবশিষ্ট থাকে)॥ ১১১

অনুবাদ। হে ধীর ! এই সমস্ত প্রপঞ্চ বতদ্র ত্যাগ করা বার, ততই প্রমানন্দ্ররূপ প্রবৃদ্ধই অবশিষ্ট থাকে॥ ৯৯৯

> যত্র যত্ত মৃতো জ্ঞানী পরমাক্ষরবিৎ সদা। পরে ব্রহ্মণি লীয়েত ন তম্মোৎক্রান্তিরিয়তে॥ ১০০০

ग्यासमाध-निवाध-मारमध्यः।

ক্ষর। প্রনাক্ষবিৎ (ক্ষবিৎ) জানী (জানধান্) বর বর (ক্ষর্জ ছাবে) মৃতঃ [সন্] (মহিয়া) সনা (সর্বনা) পরে ক্রমণি (পরক্রে স্বীরেড (লীন হ'ন)।[পণ্ডিটেঃ—পণ্ডিতগণ] তত (জাহার) উৎক্রান্তি (উৎক্রেশ, ক্রেক্সবন্ন)। ১০০০

অভ্বাদ। পরবন্ধবিং পুরুষ বেধানে মরুন না কেন, সর্বদা পরবংশই সরপ্রাপ্ত হ'ন। পশুডেরা ভাদৃশ পুরুষের উৎক্রমণ (লোকান্তরসমন) স্বীকার করেন না॥১০০০

যদ্যৎ স্বাভিমতং বস্ত তৎ ত্যজন্ মোক্ষমশ্ব তে।
অসঙ্কল্পেন শন্ত্রেণ ছিন্নং চিত্তমিদং যদা ॥ ১০০১
সর্বাং সর্বাগতং শান্তং ব্রহ্ম সম্প্রভাতে তদা।
ইতি শ্রুত্বা গুরোবাক্যং শিশুস্ত ছিন্নসংশয়ঃ ॥ ১০০২
জ্ঞাতজ্ঞেয়ঃ সংপ্রাণম্য সদ্গুরোশ্চরণামুক্তম্ ।
স তেন সমসুজ্ঞাতো যথোঁ নির্মৃক্তবন্ধনঃ ॥ ১০০৩

আবর। [काনী—জানবান্ ব্যক্তি] বদ্ বৎ (যে যে) স্বাভিনতং (অভিপ্রেড) বছ (পদার্থ) তৎ (তাহাকে) ত্যলন্ (ত্যাগ করিয়া) মোক্ষম্ (মুক্তিকে) জারুতে (প্রাপ্ত হন); বদা (বথন) মসকরেন (সঙ্করহীনত্ত রূপ) দল্লেপ (আল্র- বারা) ইদং (এই) চিত্তং (মনঃ) ছিন্নং (বিনাশপ্রাপ্ত হয়), তদা (তথন) সর্বাহা (সর্বাত্মক) সর্বাত্মতে (সর্বাত্মক) সর্বাত্মতে (সর্বাত্মক) সর্বাত্মতে (ব্যনাত্ম) লিক্তা) শিক্ষা (ছাত্র) ইতি (এইরূপ) গুরোঃ (গুরুর) বাক্যং (কথা) প্রাণ্ডা (ভাল্র) ইতি (এইরূপ) গুরোঃ (গুরুর) বাক্যং (কথা) প্রাণ্ডা (ভাল্র) ইতি (এইরূপ) গুরোঃ (গুরুর) বাক্যং (কথা) প্রাণ্ডা (ভাল্র) ইতি (এইরূপ) গুরুর (গুরুর) বাক্যং (কথা) প্রাণ্ডা (ভাল্র) ইতি (এইরূপ) সর্বাত্মতা (ভাল্র) বিষয় বিনি লানিয়াছেন) সঃ (ভিনি—শিক্স) সন্পর্বাঃ (উৎকৃষ্টগুরুর) চরপাত্মকং (পাদপল্মকে) সংপ্রণায় (সম্যুগ্রুপে প্রপাম করিরা) নিক্স্ ক্রেবন্ধনঃ (বন্ধনবিহীন) যথে (ইইলেন) ॥ ১০০১ ॥ ১০০২ ॥ ১০০৩

অভ্বাদ। জানী নিজের অভিপ্রেত বস্তুকে ত্যাগ করিরা মুক্তিলাভ করেন; যখন অসহররণ শত্রহারা এই চিন্ত ছির (বিনষ্ট) হর, তথন জানী সর্কাত্মক সর্কব্যাপী শাস্ত বন্ধ প্রাপ্ত হ'ন, শিশ্ব শুক্তর এবংপ্রকার বাক্য প্রবণ করিয়া নিঃসন্দেহ হইলেন এবং জাতব্য বিষয় জাত হইরা, শুক্তর অভ্যতি প্রহণপূর্কক সন্ধান্তর পাদপায়ে প্রণাম করিরা বন্ধনশ্ব হইলেন॥ ১০০১॥ ১০০২॥ ১০০৩

> গুরুরেষ সদানন্দসিন্ধো নির্ময়মানসঃ। পাবয়ন্ বস্থধাং সর্ববাং বিচচার নিরুত্তরঃ॥ ১০০৪

আবর। এব: (এই) শুরু: (উপদেশক) 'স্থানন্দসিকে) (সর্বাধা আনন্দ-সমূত্রে) নিমন্ত্রমান্স: (চত্তকে মন্ত্র করিয়া) সর্বাং (সমস্ত) বস্থুধাং (পৃথিবীকে) পাৰয়ন্ (পৰিত্ৰ ক্ষিয়া) নিক্ষাৱক [সন্] (উত্তৱ না দিয়া) বিচচার (ইচ্ছামত বিচয়ণ ক্ষিত্ৰেন) ॥ ১০০৪ '

আমুবাদ। ওকদেব প্রমানন্দসমূদ্রে নিমগ্রচিত্ত হইয়া, সমত পৃথিবীতল পবিত্র করিয়া উত্তর প্রদান না করিয়া, যণেচ্ছ বিচরণ করিতে লাগিলেন ॥১০০৪

> ইত্যাচার্য্যন্ত শিষ্যস্ত সংবাদেনাত্মলক্ষণম্। নিরূপিতং মুমুক্ষূণাং স্থথবোধোপপত্তয়ে॥ ১০০৫

আবর। ইভি (এইরপ, পূর্ব্বোক্তরপ) আচার্যাস্য (আচার্যার, গুরুর)
শিক্ষান্ত [চ] (এবং শিষ্যের) সংবাদেন (সংবাদ, মিলন, কথোপকথন দ্বারা)
মুমুক্পুণাং (মুক্তিকামদিগের) স্থববোধোপপত্তরে (স্থে জ্ঞানলাভের নিমিন্ত)
আত্মককণং (আত্মার শক্ষণ) নির্মণিতম্ (নির্ণীত হইল)॥ ১০০৫

জহুবাদ। এবং প্রকার আচার্য্য এবং শিষ্যের সংবাদের দারা মুমুক্সণের অনায়াসে জ্ঞানলাভের নিমিত আত্মস্তরপ নিরূপিত হইল॥ ১০০৫

> সর্ববেদান্তদানান্তদারসংগ্রহনামকঃ। গ্রন্থোহয়ং হৃদয়গ্রন্থিবিচ্ছিত্ত্যে রচিতঃ সতাম্॥ ১০০৬

আবর। আবং (এই) সর্ববেদান্ত সিদ্ধান্ত সারসংগ্রহনামক: (সর্ববেদান্ত - দিদ্ধান্ত - সার্সংগ্রহনামক) গ্রন্থ: (পুত্তক) সতাং (সাধুদিসের) হৃদয়গ্রন্থি-বিচ্ছিতৈ (আবঃকরণের কামাদি গ্রন্থিস্ফ্রের নাশের জন্য) রচিত: (বিরচিত হুইল)॥ ১০০৬

অমুবাদ। সাধুগণের জনয়ের কামক্রোধাদি গ্রন্থিনমূহের বিনাশের নিমিত্ত "স্বর্থবেদান্তসিদ্ধান্তসারসংগ্রহ"-নামধেয় গ্রন্থ বিরচিত হইল।। ১০০৬

ইতি শ্রীমৎপরমহংস-পরিব্রাজকাচার্যান্ত শ্রীগোবিন্দ-ভগবৎপূজ্যপাদশিখ্যত শ্রীমচ্চন্ধরভগবতঃ ক্লডৌ সর্ববেদান্ত-সিদ্ধান্ত-সারসংগ্রহঃ

